

Цирк в архітектурі та живописі	Виявляє елементарні навички в царині фотомистецтва.	C. 134-137
Театральна афіша	2.2. Створює зображення (графічні, живописні, об'ємні) в процесі експериментування з кольорами, лініями, формами.	C.142-145
Мистецтво створення ляльки	2.3. Спостерігає за довкіллям, фіксує власні спостереження (фото, замальовки тощо). Використовує художню літературу в мистецькій творчості. Використовує знання і вміння з інших освітніх галузей.	C.150-153
Споруди й інтер'єри театрів	3. Пізнає себе через взаємодію з мистецтвом; регулює власний емоційний стан	C.156-159
Майстерність сценографії	3.1. Характеризує власну творчість .	C.164-167
Розділ 4. ВІЗУАЛЬНІ МИСТЕЦТВА	3.2. Визнає можливість різного втілення творчого задуму.	C.180-181
Художник у кіно	3.4. Розпізнає емоції й почуття від сприймання мистецьких творів і описує власні мистецькі вподобання. Пояснює вплив творів на зміну емоційного стану. Розуміє, який вид художньо-творчої діяльності покращує емоційний стан.	C. 186-189
Як створюється мультимедіа	Визначає улюблені види мистецької діяльності, пояснює, від чого отримує задоволення у творчості.	C.194-195
Дизайн і його види	4. Використовує інформаційне середовище у власній творчості та художній комунікації	C.200-205
Фотомистецтво: мандрівка без кордонів і меж	4.1. Обирає різні способи творення для художнього самовираження (ілюстрації, фото тощо).	C.226-27
Карнавальні костюми, маски		