

اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| فرش الفضاء بأحمر و بأصفر | و بدت لنا حُلل الربيع المزهَر |
| حُللٌ تُعدُّ إذا اجتهدت مُقصراً | في وصفها و تكون غير مقصر |
| هذي الرياضُ كأنهنَّ عرائسَ | يختلن بين تمايلٍ و تبختر |
| و السَّرو تثنيه الرياح لواعباً | من فوق جدول مائه المتفجر |
| كالجند في خُضرِ الملابس حاولوا | أمرأ فبين مُقلصٍ و مُشمر |
| وردٌ كوجنةٍ كاعبٍ قد موزحت | فتراجعت خجلى بفرط تحير |

نتائج التعلم : أن يتعرف حياة الشاعر 1.

1. أكمل ما يلي :

الأبيات السابقة للشاعر :

و لقبه

و هو من شعراء العصر :

أصله من مدينة ، و هاجر مع عائلته إلى جزيرة قرب دمياط

اشتهر شعره ب : و

من أهم كتبه :

نتائج التعلم : أن يُحدد سمات الشعر الوصفي 2.

2. اذكر اثنتين من أهم خصائص الشعر الوصفي :

أ /

ب /

3. مناسبة القصيدة :

حُلّ الربيع



علم متميز مع حب المجتمع
Learning Excellence with a Community Heart

ناتج التعلم : أن يحلل القصيدة فنياً و بلاغياً 3.

4. استخرج من الأبيات السابقة :

- طباقاً : حدّد نوعه :
- اسم فاعل : حدّد فعله :
- صفة مشبهة :
- كلمة بمعنى (غطى) :
- جمع (حُلة) :

5. استخرج من الأبيات تشبيهاً مُحدداً أركانه :

التشبيه :

وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه

اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

- فكأنما النارج في أغصانه
- و كان زهر الباقلاء دراهم
- و كأنما الأترنج أكوس عسجد
- و الترجس الرّيان بين رياضه
- و الجُلنار يُريك في أثوابه
- أكرّ خُرطن من العقيق الأحمر
- قد ضُمخت أوساطها بالعنبر
- و لها مقابض من حرير أخضر
- يرنو بعين الباهت المُتَحير
- نوعين بين مُزعفر و مُعصفّر

1. استخرج من الأبيات :

- اسم فاعل :
- كلمة تدل على اللون :
- كلمة تدل على الحركة :
- استعارة : نوعها :

2. ما وجه الشبه بين (زهر الباقلاء) و (الدراهم) ؟

حلل الربيع



Family of Schools

علم متميز مع حب المجتمع
Learning Excellence with a Community Heart

3. صل بين الكلمة و معناها :

الجلنار	يتطلع
عسجد	أكواب
يرنو	زهر الرمان
الأترنج	الشاحب اللون
الباقلاء	الذهب
الباهت	ثمرة من فصيلة البرتقاليات
أكؤس	الفول الأخضر

