

«Картотека игр на развитие фонематического восприятия»

Подготовила
учитель-логопед МАДОУ №298
Т.В. Гринимайер



Для чего нужен ребенку хороший
фонематический слух? Это связано с

существующей сегодня в школе методикой обучения чтению, основанной на звуковом анализе слова. Он помогает нам различать слова и формы слов, похожие по звучанию, и правильно понимать смысл сказанного. Развитие фонематического слуха у детей — залог успешного обучения чтению и письму, а в дальнейшем — и иностранным языкам.

К пяти годам дети способны определять на слух наличие или отсутствие того или иного звука в слове, могут самостоятельно подбирать слова на заданные звуки, если, конечно с ними велась предварительная работа.

Каким же образом развивать у ребенка фонематический слух? Лучше всего это делать в игре. Многие игры на развитие фонематических процессов имеют комбинированный характер, что выражается не только в обогащении словаря, но и активизации высших психических функций (памяти, внимания, мышления, моторики). Предлагаем вашему вниманию игры, позволяющие в интересной форме научить ребенка прислушиваться к звукам речи.

Блок I

Игры для детей 3-4 лет

Начинать слуховые тренировки нужно с развития способности различать и узнавать звуки, не относящиеся к речи.

Можно предложить ребенку послушать звуки за окном: что шумит? (деревья), что гудит? (машина), кто кричит? (мальчик) и т.д. Помогите малышу определить источник звука.

Игра «Громкие подсказки»

Взрослый прячет игрушку, которую ребенок должен найти, ориентируясь на силу ударов в барабан (бубен, хлопки в ладоши и т.д.). Если малыш подходит близко к тому месту, где спрятана игрушка, - удары громкие, если он удаляется - тихие. Поменяйтесь ролями, чтобы и малыш попробовал создавать звуки, ориентироваться в громкости и мощности звучания.

Игра «Узнай, что звенит (гремит)?»

На столе несколько предметов (или звучащих игрушек). Предлагаем малышу внимательно послушать и запомнить, какой звук издает каждый предмет. Затем закрываем предметы ширмой и просим отгадать, какой из них сейчас звенит или гремит. Эту игру можно варьировать: увеличивать количество предметов, менять их. Можно узнавать по звукам и предметы обихода: шуршание газеты, переливание воды,двигающийся стул и т.д.

Игра «Близко – далеко»

Взрослый издает различные звуки. Ребенок учится различать, где гудит паромход (у-у-у) - далеко (тихо) или близко (громко). Какая дудочка играет: большая (у-у-у низким голосом) или маленькая (у-у-у высоким голосом).

Сказка «Три медведя»

Меняя высоту голоса, попросить малыша отгадать, кто говорит: Михайло Иванович (низкий голос), Настасья Петровна (голос средней высоты) или Мишутка (высокий голос). Если ребенок затрудняется назвать персонаж по имени, пусть покажет изображение на картинке. Когда малыш научится различать реплики по высоте звучания, попросите его самого произнести одну из фраз за медведя, медведицу и медвежонка голосом, меняющимся по высоте.

Игра «Узнай по голосу»

Перед ребенком картинки с изображением домашних животных и их детенышей - коровы и теленка, овцы и ягненка и т.п. Каждое звукоподражание взрослый произносит то низким голосом (корова), то высоким (теленка). Малыш, ориентируясь на качество и высоту звука одновременно, находит соответствующую картинку (например, изображение коровы или теленка).

Игра «Узнай по голосу-2»

Эта игра проводится в группе нескольких детей или в кругу семьи. Ребенок подходит к ведущему, повернувшись спиной к другим детям. Ведущий указывает на любого человека, а тот в свою очередь зовет ребенка по имени. Ребенок на слух должен отгадать, кто его позвал.

Игра «На чем играю»

Ведущий показывает ребенку или группе детей музыкальные инструменты: бубен, дудочку, гармошку, металлофон и другие. Затем прячет их за ширму или загораживает чем-то другим. Играет на каком-либо инструменте, а ребенок отгадывает, какой инструмент звучал.

Игра «Где звенит»

Для игры понадобится колокольчик или другой звучащий инструмент. Ребенок садится на стул, ему завязывают глаза, а затем издают звук сбоку от него, сзади или впереди. Ребенок должен протянуть руку в ту сторону, откуда по его мнению звучит звук. У ребенка постарше можно спросить, где звенит. Малыш должен ответить: слева, справа, впереди, сзади. Эта игра способствует не только развитию фонематического слуха, но и умению ориентироваться в пространстве.

Игра «Найди пару»

Заранее подготовьте несколько пар коробочек или баночек, наполненных разными наполнителями, например 2 коробки с крупой, 2 коробки со скрепками, 2 коробки с мелкими камушками, 2 коробки с пуговицами и т.д. Один набор коробок у вас, второй — у ребенка. Потрясите коробочкой, чтобы ребенок послушал, как она звучит. Затем он ищет в своем комплекте коробочку с таким же звучанием.

Игра «Мышка и мишка»

Взрослый играет на металлофоне, синтезаторе или пианино. Низкий звук — мишка, высокий звук — мышка. Малыш должен узнать, кого озвучивает взрослый.

Игра «Высокий — низкий»

Услышав высокий звук, ребенок поднимает руки вверх или поднимается на носочки. Услышав низкий звук — приседает.

Игра «Что услышал»

Можно использовать два варианта игры. Предложите ребенку послушать запись, на которой слышны звуки дождя, ручья, пения птиц. Малыш сначала внимательно слушает запись, лучше с закрытыми глазами. При этом он может лежать на полу или удобно сидеть. После прослушивания попросите ребенка вспомнить, что он слышал. Второй вариант — просто послушать тишину некоторое время, а потом пусть расскажет, что он слышал. Может быть, это будет звук пролетевшей мухи, вой ветра за окном, скрип двери.

Игра «Какой звук»

Ребенку дают две карточки, на одной длинная полоска, на другой — короткая. Взрослый издает звук на каком-либо музыкальном инструменте: дудочке, металлофоне, пианино. Звучание должно быть то длинным, то

коротким. Ребенок должен определить, какой звук: длинный или короткий и показать соответствующую карточку.

Игра «Повтори за мной»

Взрослый отстукивает простой ритм ладошками, ребенок должен повторить. В дальнейшем ритм усложняется. Затем ритм задает ребенок, а взрослый повторяет.

Игры для детей 4-5 лет

Игра «Отгадай, что звучит»

Взрослый за ширмой звенит бубном, шуршит бумагой, звонит в колокольчик и предлагает ребенку отгадать, каким предметом произведен звук. Звуки должны быть ясными и контрастными, чтобы малыш мог их угадать, сидя спиной к взрослому (если нет ширмы.)

Игра «Угадай, что делать?»

Ребенку дают в руки два флажка. Если взрослый громко звенит бубном, ребенок поднимает флажки вверх и машет ими, если тихо - держит руки на коленях. Чередовать громкое и тихое звучание бубна рекомендуется не более 4 раз.

Игра «Где позвонили?»

Ребенок закрывает глаза, а взрослый тихо встает слева, справа, позади малыша и звонит в колокольчик. Ребенок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышится звук и, не открывая глаза, рукой показать направление. После правильного ответа он открывает глаза, а взрослый поднимает и показывает колокольчик. Если ребенок ошибся, то угадывает еще раз. Игру повторяют 4-5 раз.

Игра «Угадай, кто сказал»

Ребенка предварительно знакомят со сказкой «Три медведя». Затем взрослый произносит фразы из текста, меняя высоту голоса, подражая или Мишутке, или Настасье Петровне, или Михайло Ивановичу. Ребенок поднимает соответствующую картинку. Рекомендуется нарушать последовательность высказывания персонажей, имеющуюся в сказке. Игры для развития фонематического слуха.

Игра «Так ли это звучит?»

Взрослый предлагает ребенку разложить картинки в два ряда: в каждом ряду должны находиться изображения, названия которых звучат сходно. Если ребенок не справляется с заданием, взрослый помогает ему, предлагая ясно и отчетливо (насколько это возможно) произнести каждое слово. Когда же картинки будут разложены, взрослый и ребенок вместе называют слова. Отмечают многообразие слов, их разное и сходное звучание. Примеры: лук – луг, роса – роза, плод – плот, дрова – трава.

Игра «Кто внимательный»

Взрослый называет ряд гласных звуков. Ребенок должен поднять соответствующий символ. На начальном этапе игра может проводиться с

одним символом, затем с двумя и более, по мере усвоения ребенком навыков звукового анализа и синтеза. Символами служат картинки с изображениями положения губ при произнесении гласного звука.

Игра «Звуковые песенки»

Взрослый предлагает ребенку составить звуковые песенки типа: «АУ» - дети кричат в лесу. Или «ИА» - как кричит ослик. Или «УА» - так плачет ребенок. Как мы удивляемся? «ОО!» И т.п. сначала ребенок определяет первый звук в песенке, протяжно пропевая его, затем - второй. Потом с помощью взрослого выкладывает схему из символов, сохраняя последовательность, как в песенке. После этого «прочитывает» по символам составленную им схему.

Игра «Кто первый?»

Взрослый показывает картинку, обозначающую слово, которое начинается с ударного гласного «а», «о», «у», или «у». Ребенок четко называет то, что нарисовано на картинке, выделяя голосом первый звук, например: «У-у-удочка». Затем выбирает из звуковых символов тот, который соответствует начальному гласному в данном слове.

Игра «Расколдуй слово»

Взрослый рассказывает детям сказку о злой волшебнице, которая заколдовывает слова, и поэтому они не могут выбраться из её замка. Слова не знают, из каких звуков они состоят. Дети должны определить каждый звук в заданном слове по – порядку, только тогда слово освобождается из замка волшебницы. Например, расколдовываем слово «лиса»: ль, и, с, а.

Игра «Фокусники»

Взрослый предлагает ребёнку представить, что он фокусник и превратить одно слово в другое. «Я назову тебе слово, а ты измени в нём один звук так, чтобы получилось новое слово». Например: дом – дым, кот – кит, сон – сом – сок, дочка – точка – бочка.

Игра «Три медведя»

Определить, кому принадлежат реплики из сказки. Одна и та же реплика произносится поочередно различным по высоте голосом, в трех вариантах: — Кто сидел на моем стуле?

— Кто ел из моей чашки?

— Кто спал в моей постели?

— Кто же был в нашем доме? И т.п.

Игра «Аленушка – ревушка»

Покажите детям куклу и прочитайте двестише:

У нас живет Аленушка,

Плакса девочка и ревушка.

Наша куколка умеет плакать по-разному: если ей хочется лимон, она плачет так: "А... ", если ей хочется яблоко, она плачет: "А-А... ", если грушу – "А-А-А... ", если банан, то плачет: "А-А-А-А... ". Скажите, как можно

назвать одним словом лимон, яблоко, грушу, банан? (фрукты). А теперь послушайте внимательно, чего хочет Аленушка.

Воспроизведите звук "А" один, два, три или четыре раза и попросите ребенка показать на картинке столько точек, сколько раз заплакала Аленушка, и сказать, что же она хочет.

Игра «Знайки»

Покажите ребенку машину и спросите: "Что это? " – "Это грузовик". "Почему он так называется? " – "Потому что он возит грузы". "А как называется человек, который водит грузовик? " – "Шофер". "Как ты думаешь, должен ли шофер знать части своей машины? " – "Да". "Зачем? " – "Чтобы починить ее, если она сломается". "Давай проверим, сможешь ли ты починить машину, хорошо ли ты знаешь ее части. Я буду шепотом называть части этого грузовика, а ты громко повторяй за мной и показывай их на грузовике".

Игра «Кто стонал?»

Покажите ребенку картинку и попросите его рассмотреть ее внимательно. Задайте вопрос по ее содержанию: "Как ты думаешь, почему у мальчика щека завязана платком? " "У мальчика болят зубы. Ему очень больно и он стонет: "О-о-о" (стон мальчика имитируйте высоким голосом). Обратите внимание ребенка на изображение мужчины, сидящего около мальчика. Спросите ребенка, указав на изображение: "Как ты думаешь, почему этот мужчина сидит около мальчика?". Выслушайте ответ и скажите: "У мужчины тоже болят зубы, и он стонет: "О-О-О" (стон передайте низким голосом). Поинтересуйтесь у ребенка, что нужно делать, чтобы зубки не болели? Предложите поиграть, скажите: "Я закрою рот экраном и буду произносить звук [О] высоким и низким голосом, а ты должен угадать, кто стонет – мальчик или мужчина".

Игра «Подбери нужное слово»

Взрослый читает стихотворение. Ребенок должен выбрать из слов, близких по звуковому составу, нужное в соответствии с данным определением понятия.

Я опять задачу дам—всё расставить по местам:

Что скатали мы зимой?

Что построили с тобой?

На крючок в реке попал?

Может всё, хоть ростом мал?

(Слова для подстановки: ДОМ, КОМ, ГНОМ, СОМ).

Игра «Кто стучится?»

Иллюстрация к сказке «Три поросенка». Взрослый говорит детям, что поросенок ждет гостей – своих братьев. Один поросенок стучится в дверь так: /- /- / (отстукивает ритм, второй так: /-//, а волк стучится так: //- /-. Взрослый предлагает внимательно послушать ритм и определить, кто стучится.

Игра «Капельки»

Взрослый объясняет ребенку, что капельки поют свои песни по этим картинкам. Показывает картинку и отхлопывает соответствующий ритм. Потом он просит ребенка послушать ритм и показать картинку, которая подходит к этому ритму: /-/, //, /-/-/, /-//.

Игра «Ушки - слушки»

Педагог показывает деревянные, металлические ложки, хрустальные рюмки. Дети называют эти предметы. Педагог предлагает послушать, как звучат эти предметы. Установив ширму, воспроизводит звучание этих предметов по очереди. Дети узнают звуки и называют предметы их издающие.

Игра «Кто сказал «Мяу?»

Педагог включает аудиозапись со звуками голосов домашних животных. Дети должны услышать и назвать, кому из домашних животных принадлежит голос.

Игра «Кто как голос подаёт»

Проводится аналогично. Включается аудиозапись со звуками лесных птиц.

Игра «Кто стоит у светофора?»

Педагог включает аудиозапись со звуками улицы. Дети слушают звуки и называют транспорт, остановившийся у светофора (легковую машину, грузовик, трактор, мотоцикл, телегу, трамвай).

Игра «Где звенит?»

Дети стоят с закрытыми глазами. Логопед с колокольчиком бесшумно передвигается по группе и звенит. Дети, не открывая глаз, указывают рукой в направлении источника звука.

Пальчиковая игра «Гроза»

Педагог читает слова игры, а дети выполняют движения соответственно тексту.

Закапали капли (*стучат по столу двумя указательными пальцами*). Идёт дождь (*тихо стучат четырьмя пальцами обеих рук*). Он льёт, как из ведра (*громко стучат четырьмя пальцами*). Пошёл град (*стучат косточками пальцев, выбивая дробь*). Гремит гром (*барабанить кулаками по столу*). Сверкает молния (*рисует пальцами молнию в воздухе, издаём звук ш*). Все быстро убегают домой (*хлопок в ладоши, руки прячут за спину*). Утром ярко светит солнце (*описать обеими руками большой круг*).

Игра «Послушай и назови нужное слово»

Педагог читает стихотворение или рассказ, наполненный определённым звуком, дети должны назвать слова, в которых есть заданный звук/

[Ж].

Жук жужжит в железной банке

Жук не хочет жить в жестянке.

Жизнь жука в плену горька.

Жалко бедного жука.

[З]

– Заяц, заяц, чем ты занят?

– Кочерыжку, разгрызаю.

– А чему ты, заяц рад?

– Рад, что зубы не болят.

Игра «Шутки – минутки»

Педагог читает детям строчки из стихов, заменяя буквы в словах. Дети находят ошибку и исправляют её.

Хвост с узорами,

Сапоги со шторами.

Кот плывёт по океану,

Кит из блюда ест сметану.

Божья коробка, полети на небо, принеси нам хлеба.

Игра «Тихо – громко говори»

Дети заучивают чистоговорку (с учётом отрабатываемого звука).

Например, при отработке звука [л] можно использовать такую фразу: «Мила в лодке плыла, кока-колу пила».

Предложить произнести чистоговорку сначала шепотом, затем тихим голосом, а потом громко.

Игра «Исправь Незнайкины ошибки»

Незнайка гостил у бабушки в деревне и вот что он там видел. Слушайте внимательно и исправляйте ошибки.

Коса прыгнула через забор.

Кодова даёт вкусное молоко.

Рошадь жуёт сочную траву.

Кочка ловит мышку.

Собаха сторожит дом.

А сейчас мы узнаем, готовы ли вы идти в школу? Отвечаем на вопросы:

Какой первый (последний) звук в слове «собака»? Назови домашнее животное, в названии которого есть звук [ш], где находится этот звук? Сколько слогов в слове «кошка (корова)»? Придумай предложение из 2-х, 3-х, 4-х слов о домашних животных.

Игры для детей 5-6 лет

Для старших дошкольников игры и упражнения для развития фонематического слуха усложняются, но также используются и игры для младших дошкольников.

Игра «Найди звук»

Предложите рассмотреть ребенку какую-нибудь сюжетную картинку и найти слова, в которых есть нужный вам звук, например «с». Эту игру можно провести с двумя детьми или с небольшой группой детей. За каждый

найденный звук выдавайте ребенку фишку, в конце игры подсчитайте у кого больше фишек, придумайте награду для победителя.

Игра «Придумай слово»

Дети встают в круг. Ведущий называет звук, с которым нужно придумывать слова. Ребенок должен назвать слово с нужным звуком и передать мяч следующему игроку. Если ребенок не может придумать слово – выбывает из игры. Побеждает тот, кто останется последним.

Игра «Поймай звук»

В начале игры ведущий называет звук, который ребенок должен поймать, если услышит в слове. Далее ведущий называет слова, делая акцент на заданном звуке. Ребенок, услышав нужный звук должен хлопнуть в ладоши или выполнить другое, заранее условленное действие.

Игра «Общий звук»

Ведущий называет несколько слов, в которых присутствует один и тот же звук, например: коса, санки, плакса, свет, колос. Ребенок должен определить общий звук.

Игра «Отгадай, что звучит»

Сначала взрослый показывает, потом воспроизводит за ширмой. Звуки должны быть ясные и контрастные (шуршит бумага, льётся вода, стучит карандаш, звенит бубен и т.д.).

Игра «Разговор шёпотом»

Выполнение инструкции, произнесённой на расстоянии 2-3 метра от ребёнка.

Игра «Послушай, повтори»

Ребёнок должен хлопнуть столько раз, сколько взрослый стукнет.

Игра «Где позвонили?»

Ребёнок с закрытыми глазами показывает рукой направление.

Игра «Дятел».

Отстукивание ритма.

Игра «Угадай, кто это?»

Дети стоят в кругу, водящий с завязанными глазами – в центре.

«Вот лягушка по дорожке скачет, вытянувши ножки,

Увидала комара, закричала...». Ребёнок, на которого покажет водящий, произносит «Ква-ква-ква», водящий определяет, кто «лягушка».

Игра «Внимательные ушки»

Ребёнок с завязанными глазами хлопает на определённый звук, слог, слово.

Игра «Подними флажок»

Используются флажки красного, синего и зелёного цветов.

Игра «Где спрятался звук?»

Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова. Использовать для наглядности паровозик с вагончиками, строй детей.

Выстроить ряд детей из 3-х человек. Взрослый показывает картинку, ребёнок забирает соответственно «свою».

Игра «Кто больше?»

Называть картинки с заданным звуком.

Игра «Убежал звук»

.пельсин, .нанас и т.д.

Игра «Картинке – своё место»

Разложить картинки к своему вагончику, в зависимости от места звука в слове.

Игра «Найди свою букву»

Картинки раскладываются в зависимости от первого звука в слове.

Игра «Построй пирамидку»

Необходим рисунок пирамиды, состоящей из квадратов. В нижней части каждого – кармашки для вкладывания картинок, внизу – 5-6 квадратов, вверх количество квадратов уменьшается. Пирамидку можно использовать для определения длинного слова и короткого, для определения количества слогов.

Игра «Волшебный паровозик»

Используется для: определения места звука в слове; дифференциации твёрдости-мягкости согласных (вагончики красного, синего, зелёного цветов; закрепления образа букв.

Игра «Кубик»

Бросается кубик с точками – сколько точек выпало, из стольких звуков ребёнок придумывает слово или находит картинку.

Игра «Далеко – близко»

Определить тихое – громкое звучание колокольчика.

Игра «Самолет высоко – низко»

Высота голоса.

Игра «Кто летит?»

Жуки жужжат “Ж – Ж – Ж”, комарики звенят: “З – З- З- З”.

Игра «Назови одинаковый звук в словах»

Педагог произносит три – четыре слова, с заданным звуком: санки, кость, нос – дети должны назвать одинаковый звук (с), который есть в этих словах.

Игра «Назови первый звук в слове»

Педагог показывает игрушку, например, собаку и предлагает определить, с какого звука начинается это слово. Затем показывает игрушки других домашних животных и просит: «Назовите первый звук в слове». Обращать внимание детей на то, что звуки надо произносить чётко.

(Аналогично проводится игра «Назови последний звук в слове».)

Игра «Отвечай – не торопясь»

Предложить несколько заданий на сообразительность, проверить, как дети научились слышать и выделять определённые звуки в словах. Придумайте слово, которое начинается на последний звук слова «палас».

Вспомни название домашних животных, в котором был бы последний звук слова «нос» (собака, свинья ...). Подбери слово, чтобы первый звук был [м], а последний звук – [а] (Маша, машина, муха ...). Какое слово получится, если к слогу «ро» прибавить один звук? (Рот, ром, рог...) Составь такое предложение, в котором все слова начинаются со звука [п] (Петя подарил Павлику пирамидку). Найди в группе предметы, в названии которых есть звук [к] (карандаши, книга, ручка, кубики ...).

Игра «Где нужный звук?»

Взрослый демонстрирует и называет ребенку картинки, в одной из которых есть заданный звук. Ребенок должен указать на картинку и повторить слово, в котором есть заданный звук.

Игра «Клубочки – моточки»

Играющие передают друг другу клубочек по кругу, произнося текст: "По дорожке (имя) шла/шёл, Клубок ниточек нашла/нашёл, Вы слова на (заданный звук) скажите, Нашу нитку не порвите". Тот, у кого оказался клубочек должен назвать слово на заданный звук и передать клубочек дальше.

Игра «Лови звук»

Взрослый называет ряд звуков, ребенок, когда слышит условленный звук (хлопает, топает и т.п.)

Игра «Лови слово»

Взрослый показывает картинку и называет её. Ребенок хлопает в ладоши, если слышит в названии изучаемый звук. На более поздних этапах взрослый молча показывает картинку, а ребенок проговаривает название картинки про себя и реагирует так же.

Игра «Какой звук чаще всего слышим?»

Оборудование. Набор коротких стихотворений, в которых часто повторяется один и тот же звук.

Педагог произносит стихотворение, а дети называют звук, который они чаще всего слышали. Примерный материал.

У Сени и Сани в сетях сом с усами.

Белый снег, белый мел, Белый заяц тоже бел.

Кот копеек накопил, Кошке козочку купил.

Игра «Кто-кто в теремочке живет?»

Оборудование. Домик с окошками и кармашком для вкладывания картинок; набор предметных картинок.

Взрослый объясняет, что в домике живут только звери (птицы, домашние животные), в названиях которых есть, например, звук [в]. Надо поместить этих животных в домик. Дети называют всех изображенных на картинках животных и выбирают среди них те, в названиях которых есть звук [в] или [в'].

Игра «Два прихлопа - три притопа»

Оборудование. Набор предметных картинок, названия которых начинаются с оппозиционных звуков.

Ребенок должен хлопнуть, услышав в названии картинки один из оппозиционных звуков и топнуть, услышав другой.

Игра «Попугайчики»

Оборудование. Игрушка попугай.

Создается игровая ситуация, в соответствии с которой необходимо научить попугая без ошибок повторять слоговой ряд. Роль попугая берет на себя ребенок. Взрослый произносит ряд слогов, ребенок повторяет. Примерный речевой материал. Па-ба, та-да, та-та-да, ка-га, ка-ка-та и т.п.

Игра «Озорные бубенцы»

Взрослый прохлопывает определенный ритм на бубне, ребенок повторяет.

Игра «Паучок»

Педагог читает стихотворение, а дети отвечают на вопросы.

На невидимой тропинке

Ой, смотрите, паутинки.

Это хитрый паучок

Свой развесил гамачок.

И позвал наш паучок

Всех друзей на гамачок

Приходили к паучку

Мотыльки, кузнечики,

Пчёлки и шмели,

Бабочки-красавицы,

Мухи и жуки.

Наигрались, насмеялись,

А потом все разбежались.

1, 2, 3, 4, 5 – приглашаю всех опять.

Проверим, как вы можете делить слова на слоги.

«Мотылёк» - сколько слогов, какой первый, какой последний?

«Жук» сколько слогов (один), какой слог первый, какой последний?

Какой одинаковый слог в словах «пчёлки» и «шмели» (КИ)?

Назови насекомых, в названии которых 1, 2, 3 слога.

Игра «Поймай слово»

Педагог: «Все слова рассыпались на звуки. Я назову звуки, а вы составьте из них слово: К-О-М-А-Р – комар, Ж-У-К – жук, О-С-А – оса, М-У-Х-А – муха, Б-А-Б-О-Ч-К-А – бабочка...».

Игра «Разбросай слово»

Педагог предлагает детям самим разделить слова на звуки: каша – К-А-Ш-А, дом – Д-О-М, бумага – Б-У-М-А-Г-А...

Игра «Крестики – нолики»

У детей на листе бумаги расчерчен квадрат, как для игры в «Крестики-нолики». Играющие заранее договариваются, с каким звуком будут играть. Если педагог произносит слово с заданным звуком, то дети ставят «Х», если в слове нет заданного звука – «О». Объяснить, что клеточки заполняются по горизонтали. В игре побеждают те дети, у которых игровое поле совпадает с образцом логопеда. Образец выставляется после заполнения всех клеточек.

Игра «Найди звук»

Взрослый произносит слово, не договаривая последний звук. Ребенок должен правильно договорить слово и назвать звук, который "убежал". Примерный речевой материал. Ма...(к), мо...(х), ро...(г), ко...(т), забо...(р) и т.д.

Игра «Слог сбежал»

Игра проводится после ознакомления ребенка с понятием "слог". Взрослый произносит слово, не договаривая последний слог. Ребенок должен правильно договорить слово и назвать слог, который «сбежал».

Игра «Цветные фишки»

Оборудование. Красный квадратик для обозначения гласных звуков, синий - для обозначения твердых согласных, зеленый - для обозначения мягких согласных звуков.

Взрослый называет звук, а ребенок должен правильно показать соответствующий квадратик.

Игра «Подушечка и кирпич»

Оборудование. Подушечка, кирпичик, предметные картинки с мягкими и твердыми согласными звуками в названии.

Взрослый показывает картинки ребенку. Если в начале своего слова ребенок слышит твердый согласный, то он говорит «кирпич», если мягкий - «подушечка».

Игра «Какое слово получилось»

Взрослый произносит слова, называя каждый звук отдельно: [г], [у], [с'] [и]. Ребенок собирает звуки в слово.

Игра «Цепи – цепи - кованы»

Ребенок (или взрослый) называет слово, рядом сидящий подбирает свое слово, где начальным звуком будет последний звук предыдущего слова. Победителем окажется тот, кто дольше всех «тянул» цепочку.

Игра «Сколько звуков»

Оборудование. Пуговицы или пробки.

Взрослый называет слово, ребенок считает количество звуков и выкладывает на столе соответствующее количество пуговиц или пробочек от бутылок.

Игра «Отбери картинки»

Взрослый раскладывает перед ребенком картинки, предлагает назвать их, а потом отобрать только те, в названии которых есть заданный звук, например звук [м].

Игра «Будь внимателен»

Взрослый произносит несколько слов, например: санки, нос, рак, маска. Ребенок должен запомнить и назвать только те слова, в названии которых есть звук [с].

Игра «Чудесный мешочек»

Ребенок берет из мешочка мелкий предмет, называет его, определяет и называет первый звук в слове.

Игра «Рыболов»

Ребенок магнитной удочкой вылавливает из аквариума предметные картинки, называет их и определяет первый (последний) звук в слове.

Игра «Отгадай загадку»

Взрослый предлагает ребенку отгадать загадку, а затем назвать последний (первый) звук в слове - отгадке.

Например:

Мягкие лапки, а в лапках царапки (кот)

Под крышей четыре ножки, а на крыше суп да ложки (стол).

Игра «Цепочка из слов»

Взрослый называет слово (например, лес). Ребенок называет последний звук в слове и подбирает свое слово, начинающееся с этого звука. Например: лес—сок—кот—тапки.

Игра «Квартирка звука»

Для игры используются схемы слов в виде прямоугольников, разделенных на три части: начало, середину, конец. Ребенку предлагается определить, где живет звук в слове: начале, середине или в конце и положить фишку на соответствующее место.

Игра «Внимательные глазки»

Взрослый предлагает ребенку в окружающей обстановке (сюжетной картинке) найти предметы, в названии которых есть заданный звук, определить его место в слове.

Игра «Отгадай и назови звуки»

Взрослый называет слияния звуков, слогов, слов. Например: иуа, ап, ма, кот и т.п. Ребенок определяет последовательность и количество звуков в слове (слоге).

Игра «Подружи звуки»

Взрослый произносит каждый звук отдельно и просит ребенка назвать получившееся слово (слог). Например: [м], [а], [к] - мак.

Запомните: слово произносится по звукам, а не по буквам: [м], а не эм!

Игра «Послушай и назови нужное слово»

Читаете стихотворение или рассказ, наполненный определённым звуком, ребенок должен назвать слова, в которых есть заданный звук.

[Ж] Жук жужжит в железной банке

Жук не хочет жить в жестянке.

Жизнь жука в плену горька.

Жалко бедного жука.

[З] Заяц, заяц, чем ты занят?

Кочерыжку разгрызаю.

А чему ты, заяц рад?

Рад, что зубы не болят.

Игра «Шутки-минутки»

Читаете ребенку строчки из стихов, заменяя буквы в словах. Ребенок находит ошибку и исправляет её.

Хвост с узорами,

Сапоги со шторами.

Кот плывёт по океану,

Кит из блюда ест сметану.

Божья коробка, полети на небо,

Принеси нам хлеба.

Игра «Тихо – громко говори»

Ребенок заучивает чистоговорку (с учётом отрабатываемого звука).

Например, при отработке звука [л] можно использовать такую фразу: «Мила в лодке плыла, кока-колу пила».

Предложить произнести чистоговорку сначала шепотом, затем тихим голосом, а потом громко.

Игра «Назови одинаковый звук в словах»

Произносите три-четыре слова, с заданным звуком: санки, кость, нос – ребенок должен назвать одинаковый звук [с], который есть в этих словах.

Игра «Отвечай – не торопясь»

Придумай слово, которое начинается на последний звук слова «палас».

Вспомни название домашних животных, в котором был бы последний звук слова «нос» (собака, свинья ...).

Подбери слово, чтобы первый звук был [м], а последний звук [а](Маша, машина, муха ...)/

Какое слово получится, если к слогу «ро» прибавить один звук? (Рот, ром, рог...).

Составь такое предложение, в котором все слова начинаются со звука [п] (Петя подарил Павлику пирамидку.).

Найди в группе предметы, в названии которых есть звук [к](карандаши, книга, ручка, кубики ...).

Игра «Исправь Незнайкины ошибки»

Незнайка гостил у бабушки в деревне и вот что он там видел. Слушай внимательно и исправляй ошибки.

Коса прыгнула через забор. Кодова даёт вкусное молоко. Рошадь жуёт сочную траву. Кочкаловит мышку. Собаха сторожит дом.

А сейчас мы узнаем, готов ли ты идти в школу? Ответь на вопросы:

Какой первый (последний) звук в слове «собака»?

Назови домашнее животное, в названии которого есть звук [ш], где находится этот звук?

Сколько слогов в слове «кошка» (корова)?

Придумай предложение из 2-х, 3-х, 4-х слов о домашних животных.

Игра «Прохлопай как я»

Педагог прохлопывает определенный ритм, например: \ \ \ \ или \ \ \ \ и др., ребенок повторяет.

Игра «Весёлый бубен»

Педагог прохлопывает определенный ритм на бубне, ребенок повторяет.

Игра «Рисуем ритмы»

Оборудование. Карандаш, лист бумаги, карточки с готовыми ритмическими узорами.

Педагог предлагает детям воспроизвести ритм по готовому ритмическому рисунку, а затем самостоятельно зарисовать свой ритмический рисунок и прохлопать его.

Игра «Эхо»

Педагог создает игровую ситуацию, в соответствии с которой он гуляет в горах или в лесу, а дети изображают эхо. Педагог произносит сложные слова или скороговорки, а дети должны безошибочно повторить.

Игра «Звук убежал»

Педагог произносит слово, не договаривая последний звук. Дети должны правильно договорить слово и назвать звук, который "убежал".

Примерный речевой материал. Ма...(к), мо...(х), ро...(г), ко...(т), забо...(р) и т.д.

Игра «Слог убежал»

Игра проводится после ознакомления детей с понятием "слог". Педагог произносит слово, не договаривая последний слог. Дети должны правильно договорить слово и назвать слог, который "убежал".

Игра «Эхо»

Игра проводится после ознакомления детей с понятием "слог". Педагог произносит слово, а дети должны изобразить эхо, договорив только последний слог.

Игра «Веселые квадратики»

Оборудование. Красный квадратик для обозначения гласных звуков, синий - для обозначения твердых согласных, зеленый - для обозначения мягких согласных звуков.

Педагог называет звук, а ребенок должен правильно показать соответствующий квадратик.

Игра «Поймай гласный (согласный)»

Педагог называет звук, а ребенок должен хлопнуть в ладоши только если услышит гласный (согласный, по договоренности) звук.

Игра «Малыш»

Оборудование. Два домика: синий и зеленый для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков, мяч.

Педагог и ребенок распределяют роли «взрослого» и «малыша». «Взрослый» бросает мяч ребенку и называет твёрдый согласный, «малыш» смягчает предложенный звук и возвращает мяч «взрослому».

Игра «Твердое и мягкое»

Оборудование. Подушечка, кирпичик, предметные картинки с мягкими и твердыми согласными звуками в названии.

Педагог раздает картинки детям. Если в начале своего слова ребенок слышит твердый согласный, то он подходит к кирпичику, если мягкий - к подушечке.

Игра «Путаница»

Педагог неправильно произносит слова или шуточные оговорки в стихотворных строчках, а дети угадывают, как их исправить.

Например: Русская красавица своей козою славится.

Тащит мышонок в норку огромную хлебную горку.

Поэт закончил строчку, в конце поставил дочку.

Игра «Слова»

Оборудование. Мяч

Педагог называет первое слово и передает мяч ребенку, прочитав такое стихотворение:

Свяжем мы из слов цепочку,
Мяч не даст поставить точку.

или

Мяч передавай,
Слова называй

Далее мяч передается от ребенка к ребенку. Конечный звук предыдущего слова – это начальный звук последующего (весна – автобус – слон – нос – сова).

Игра «Первый и последний»

Оборудование. Мяч, картинки.

Педагог раздает картинки детям и бросает мяч поочередно каждому ребенку. Ребенок называет первый и последний звук, возвращая мяч. Число правильных ответов/ошибок фиксируется фишками.

Игра «Назови по-порядку»

Оборудование. "Волшебная палочка", картинки.

Педагог раздает картинки детям и начинает передавать "волшебную палочку". Тот, у кого в руках оказывается палочка, называет по-порядку звуки из которых состоит слово на его картинке.

Игра «Улиткины дорожки»

Оборудование. Схемы "Улиткины дорожки", картинки, маленький мячик.

Педагог раздает картинки детям и начинает передавать мячик. Тот, у кого в руках оказывается мячик, называет место заданного звука в слове, ориентируясь на схемы "улиткины дорожки".

Игра «Живые звуки» (может использоваться, как игра на улице)

Игра проводится после того, как дети провели звуковой анализ какого-либо слова. Роль звука выполняют дети, которые по команде педагога должны занять своё место на схеме слова, нарисованной на асфальте.

Игра «Звук на место»

Оборудование. У педагога - набор предметных картинок. У каждого ребенка карточка, разделенная на три квадрата, и цветная фишка (красная – если работа идет с гласным звуком, синяя – с согласным).

Педагог показывает картинку, называет изображенный на ней предмет. Дети повторяют слово и указывают место изучаемого звука в слове, закрывая фишкой один из трех квадратов в зависимости от того, где находится звук: в начале, середине или конце слова. Выигрывают те, кто правильно расположил фишку на карточке.

Игра «Где наш дом?»

Оборудование. Набор предметных картинок, три домика с кармашками и цифрой на каждом (3,4 или 5).

Ребенок берет картинку, называет изображенный на ней предмет, считает количество звуков в произнесенном слове и вставляет картинку в кармашек с цифрой, соответствующей числу звуков в слове. Представители ряда выходят по очереди. Если они ошибаются, их поправляют дети другого ряда. За каждый правильный ответ засчитывается очко. Выигравшим считается тот ряд, который наберет большее количество очков. Эта же игра может быть индивидуальной. В таком случае правильность ответа каждого оценивается фишкой.

Игра «Считаем звуки»

Оборудование. Пуговицы или фишки

Педагог называет слово, ребенок считает количество звуков и выкладывает на столе соответствующее количество фишек.

Игра «Звуковые дорожки»

Оборудование. Прямоугольники, разделенные на клетки. Красные, синие и зеленые фишки или квадратики. Картинки.

Каждый ребенок получает прямоугольник ("звуковую дорожку") и цветные квадратики для обозначения гласных, согласных твердых и мягких звуков. Каждому ребенку предлагается картинка. Ребенок должен проанализировать звуковой состав слова и выложить схему слова с помощью квадратиков.

Игры для детей 6-7 лет

Игра «Домики для слов»

Оборудование. Листы бумаги в крупную клетку, цветные карандаши или фишки (синий, зеленый, красный).

Каждый ребенок получает картинку и задание зарисовать схему слова ("поселить каждый звук в свою квартиру"). Дети используют для обозначения гласных звуков красный карандаш, для обозначения твердых согласных - синий, а для обозначения мягких согласных - зеленый и зарисовывают схему слова, предварительно самостоятельно произведя звуковой анализ слова.

Примечание. Игра проводится с детьми 6-7 лет при условии достаточного владения навыками звуко-слогового анализа.

Игра «Сколько слогов?»

Оборудование. Набор цифр у каждого ребенка, картинки.

Каждый ребенок получает картинку и задание подсчитать количество слогов в слове любым известным ему способом (прохлопав, подсчитав гласные и т.п.) и показать цифру, соответствующую количеству слогов в слове.

Примечание. Игра проводится с детьми 6-7 лет при условии достаточного владения навыками звуко-слогового анализа.

Усложнение. Дети должны построиться в том порядке, который соответствует количеству слогов в их словах (педагог подбирает соответствующий материал).

Игра «Какой звук спрятался в букве?»

Оборудование. Буквы, игрушки.

Создается игровая ситуация, где игрушки-ученики в лесной школе, а ребенок-учитель. (В группе роль учителя может исполняться поочередно каждым ребенком) Ребенок получает букву и задание назвать звуки, которые прячутся в данной букве. Также он должен назвать каким/какими являются данные звук: гласными/согласными, твердыми/мягкими и объяснить почему.

Примечание. Игра проводится с детьми 6-7 лет при условии достаточного владения навыками звуко-слогового анализа.

Игра «Придумай слово»

Проводится в подготовительной к школе группе, когда дети уже хорошо овладели звуковым анализом слов, слышат место звуков в словах.

Детям предлагается по уже нарисованной схеме слова придумать свои слова.

Игра «Цепочка слов»

Можно играть вдвоем или с группой детей и взрослых. Один из играющих называет любое слово - существительное в единственном числе и именительном падеже, второй - придумывает слово на его последний звук, третий - на последний звук этого слова и т. д., как бы выстраивая цепочку из слов. Например: Аня - яблоко - осень - нитки - индюк - кот - трос - собака и т.д.

Игра «Живые буквы»

Оборудование: карточки с буквами, картинки.

Игру лучше проводить с группой детей. Взрослый показывает картинку и называет по ней слово, которое они будут составлять. Роль каждой из букв будут выполнять дети, у которых спереди прикреплены карточки с буквами.

Дети Должны построиться в ряд так, чтобы можно было прочитать заданное слово. Слова подбираются простые, без орфограмм. Например, мак, кот, дом, мышка, столик и т. д.

Игра «Топни - хлопни»

Оборудование: слова, в которых согласный звук произносится четко, с усилением, а гласный звук должен быть под ударением.

Игра проводится на слух. Взрослый сообщает ребенку: «Сегодня мы будем учиться слышать звуки и отличать их друг от друга. Для задания выбираются звуки, каким-то образом похожие друг на друга: например, О-У, Ы-И, М-Н, К-Т, П-Т и т. д. - для детей 5 лет, пары согласных по глухости-звонкости (В-П, Д-Т, Г-К, В-Ф) и по твердости-мягкости (М-М', Т-Т', К-К' и др.) - для детей 6-7 лет.

Сначала игра проводится на отдельных звуках, затем на слогах и словах. Взрослый подбирает речевой материал и четко его проговаривает, а ребенок по инструкции взрослого на один из звуков хлопает, на другой - топает.

Например, различаются звуки [О-У].

Звуки: О, У, Н, У, О, Ы, О, У, А, М, У, Т, О и т. д.

Слоги: ОН, УК, ПО, УТ, КО, НУ, МО, УП, МУ и т. д.

Слова: Оля, утка, осень, окно, удочка, иду, корова, утро, озеро, Уля и т.д.

Игра «Выбери картинки»

Оборудование: предметные картинки со словами, начинающимися на заданный звук, несколько картинок, начинающихся на другие звуки.

Взрослый раскладывает картинки на столе, дает инструкцию ребенку, что он должен выбрать те картинки, на которых изображены слова на определенный звук, например звук [к]. Затем взрослый четко называет все картинки, а ребенок выбирает из них подходящие (кот, пони, муха, конь, кофта, танк, кубик, конфета, нос, паук, мак, кукла ит. д.)

Игра «Разложи на кучки»

Оборудование: предметные картинки со словами, начинающимися на разные звуки, по несколько картинок на каждый из них.

Взрослый раскладывает картинки на столе, называет их, затем дает инструкцию ребенку, что он должен объединить картинки в несколько кучек по начальному звуку.

Например:

[Л] - лес, луна, лиса, лошадь, лампа и т. д. [А] - автобус, ананас, арбуз, альбом и т. д. [У] - утка, удочка, улей, улитка, утюг и т. д. [М] - мак, муха, малина, машина, мост и т. д. [К] - кот, конь, кубик, кофта, кукла и т. д. [Н] - нос, нога, ножик, ножницы, носорог и т. д. [И] - ива, индюк, иголка, игрушки, иволга ит. д.

Игра «Повтори за мной слова»

Оборудование: подготовленные взрослым ряды слов, большинство из которых содержит в своем составе заданный звук, а остальные нет. Для игры используются слова с гласными (А, О, У, И, Ы) и согласными звуками, которые ребенок может правильно произнести ([М-Н], [Д-Т], [Г-К], [Б-П],

[В-Ф], [Х]). Для звонких согласных звуков [Д], [Б], [Г], [В] не допускается использование слов, в которых эти звуки стоят в конце и оглушаются. Отдельно друг от друга разбираются твердые и мягкие пары звуков. Гласный звук [О] может выделяться только в тех словах, в которых он находится под ударением, так как в других случаях он превращается в звук [А]. Гласный звук [Ы] выделяется только в середине и конце слова.

Взрослый произносит ряд сначала из 5-6, затем из 8-10 слов и дает ребенку задание запомнить и повторить только те слова, в которых есть определенный звук, например, звук [М]. Дается такой ряд слов: мама, кот, мыло, дом, паук, мост, бант, муха, нога, лимон. Из них ребенок должен повторить следующие слова: мама, мыло, дом, мост, муха, лимон.

Игра «Найди звук»

Оборудование: ряды картинок на определенный звук.

Игру можно проводить как с одним ребенком, так и с группой детей. Взрослый говорит: «Сейчас я покажу картинки и назову предметы, изображенные на них, а вы внимательно послушайте и отгадайте, какой звук есть во всех этих словах». Затем взрослый показывает и называет ряд картинок, которые начинаются, например, со звука [К]: кот, конь, кофта, колесо, кукла, конфета, а дети должны ответить полным ответом: «Во всех этих словах есть звук [К]». Далее они должны вспомнить названные взрослым слова со звуком [К], придумать несколько своих слов с этим звуком.

Игра «Из одного слова - много слов»

Играющие должны составить из букв, входящих в какое-либо одно длинное слово, как можно больше других слов. Составленные слова должны быть существительными в именительном падеже. Буквы можно употреблять в любой последовательности, но в придуманных словах буква не должна повторяться чаще, чем в исходном слове.

Игра «У кого больше слов?»

Оборудование:

1 вариант - картинка, на которой собрано множество предметов с заданным звуком.

2 вариант - предметные картинки со словами, в которых есть заданный звук; фишки.

Играть можно с одним ребенком или с группой детей.

1 вариант. Взрослый показывает сюжетную картину (например, «Лес») и предлагает ребенку найти на ней как можно больше слов с заданным звуком.

За каждое слово ребенок получает фишку. Выигрывает тот, кто собрал больше фишек.

2 вариант. Взрослый называет детям звук и показывает картинки со словами, в которых есть этот звук.

Затем картинки убираются, а дети должны назвать как можно больше слов по памяти. За каждое слово ребенок тоже получает фишку. По мере тренировки играть можно и без картинок, перебрасывая мяч между играющими и называя слова с условленным звуком.

Игра «Замени звук»

Оборудование: ряды слов для преобразования, предметные картинки со словами, которые должны получиться.

Взрослый задает звук, на который нужно будет заменить первый или последний звук в слове. Затем он раскладывает картинки и произносит слова, а ребенок с их помощью мысленно заменяет звук в исходном слове на заданный и называет вслух получившееся слово.

Например, нужно заменить на [ч] первый (кашка - чашка, гайка - чайка, масть - часть) или передний звук (враг - врач, клюв - ключ, мел - меч).

По мере тренировки игру можно проводить на слух, без использования картинок.

Игра «Назови гласные»

Взрослый произносит слова по слогам, выделяя и протягивая гласные. Затем произносит только гласные в той последовательности, как они стояли в слове.

Например, ры-ба - ы-а; ба-ра-бан - а-а-а; кош-ка -о-а; мя-чик - я-и и т. д. Далее ребенок пробует самостоятельно протянуть гласные в слогах и назвать их по порядку.

При необходимости взрослый помогает ему в правильном делении слов на слоги. Сначала для игры подбираются двусложные слова с прямыми слогами, в которых гласные звуки не изменяются в зависимости от ударения или орфографического правила, т. е. слова пишутся и произносятся одинаково (исключаются слова типа оса, дорога, шина, лето), затем одно- и трехсложные слова и содержащие стечение согласных.

Игра «Что получилось?»

Оборудование: картинки с изображением слов, которые должны получиться.

1 вариант. Взрослый раскладывает перед ребенком картинки и начинает называть слова, в которых опускает первый звук. Ребенок должен найти это слово по картинкам и назвать его. Например, (з)амок, (к)ошка, (м)ашина, (п)латье, (в)агон и т. д.

2 вариант. Взрослый подбирает слова так, чтобы все они начинались с одинакового звука. Он дает ребенку задание произносить каждый раз какой-то определенный звук, а сам после этого договаривает слово целиком.

Затем ребенок должен снова полностью повторить слово. Например, на звук [х] - (х)вост, (х)леб, (х)омяк, (х)алат.

На звук [ш] - (ш)пион, (ш)кола, (ш)пагат, (ш)уба.

На звук [к] - (к)лубок, (к)люч, (к)раска, (к)апуста.

Игра «Договори слово»

Оборудование: предметные картинки с изображением слов, которые должны получиться.

1 вариант. Взрослый раскладывает перед ребенком картинки и начинает произносить первый слог слова, а ребенок должен найти подходящую

картинку и договорить недостающий слог в этом слове. Например, вил(ка), ар(буз), зме(я), ли(са) и т. д.

2 вариант. Ребенок произносит начальный слог, заранее условленный, а затем взрослый договаривает оставшиеся 1-2 слога, и они вместе повторяют получившееся слово целиком. Например, ка(ша), ка(рета), ка(мыш), ка(мень), ка(бан), ка(чели).

3 вариант. Теперь взрослый произносит начало слова, а ребенок договаривает недостающий заранее условленный последний слог и повторяет слово целиком. В зависимости от произносительных возможностей ребенка взрослый может подобрать слова, исключая звуки, которые ребенок произносит неправильно, или, наоборот, слова с определенным звуком, чтобы закрепить у ребенка правильное произношение звука.

Например, лав(ка), ре(ка), шиш(ка), лошад(ка), зай(ка), гал(ка), книж(ка); зме(я), семь(я), стан-ци(я), фе(я), шве(я); иг(ра), но(ра), у(ра), кону(ра), жа(ра), детво(ра); шко(ла), ска(ла), зерка(да), пастила) и т. д.

Игра «Вставь звук вторым в слово»

Оборудование: предметные картинки со словами, которые должны получиться.

Взрослый подбирает слова и предлагает ребенку вставить в них вторым какой-то определенный звук, чтобы получилось новое слово. Например, нужно вставить звук [л]: пан - план, бок - блок, газ - глаз, сон - слон, пот - плот или звук [р]: кот - крот, тон.- трон, кошка - крошка, пятки -прятки, битва - бритва, тяпка - тряпка и т. д.

Игра «Какого звука не хватает?»

Оборудование: предметные картинки на каждое слово.

Взрослый подбирает картинки со словами, раскладывает их на столе и называет, заменяя нужный звук паузой. Ребенок должен догадаться, что это за слово, с помощью соответствующей картинки и определить пропавший в нем звук.

Например, пи[]ама - пропал звук [ж], вок[]ал -звук [з], тарел[]а - звук [к], конфе[]а - звук [т], мар-ты[]ка - [ш], мака[]оны - [р] и т. д. Взрослый может подобрать картинки со словами на какой-то определенный звук, произношение которого нужно закрепить у ребенка.

Игра «Выбери звук»

Оборудование: ряды слов с одинаковым недостающим звуком в конце, предметные картинки, на которых изображены получившиеся слова.

Взрослый предлагает ребенку закончить слово звуком, выбрав подходящий из двух или трех предложенных.

Например, нужно закончить слово звуками [п] - [т] - [к]: кат(к), тулу(п), биле(т), кусо(к), компо(т), укро(п), вени(к), ма(к), ко(т), су(п), сто(п), замо(к) и т. д. Или звуками [ч] - [щ]: вра(ч), товари(щ), гра(ч), ово(щ), бога(ч), мя(ч), пла(щ), ле(щ) и т. д. Или звуками [ц] - [ч]: огуре(ц), клю(ч), зая(ц), во(ч)ь, обру(ч), колоде(ц), кала(ч) и т. д.

Слова подбираются в зависимости от произносительных возможностей ребенка: исключаются слова со звуками, которые он не может произнести правильно.

Игра «Угадай слово по гласным»

Оборудование: предметные картинки на каждое из слов.

Взрослый раскладывает перед ребенком картинки и предлагает найти среди них слово, в котором гласные расположены в заданной им последовательности. Он произносит только гласные, выделяя ударный, например, а - у (паук), а - а' (глаза), ы - а (рыба) и т.д.

Сначала ребенку предлагаются слова из двух прямых, обратных или закрытых слогов, а по мере тренировки трех – четырех – пятисложные слова: а - ы - а (мар-тыш'-ка), а – ы – а (ма-ши'-на), э - а - а - о (экс-ка-ва'-тор) и т.д.

Игра «Переставь слоги или звуки»

1 вариант. Взрослый называет ребенку слова и предлагает поменять в них местами буквы или слоги, а затем повторить новое слово. По мере тренировки можно играть с группой детей, когда слово с переставленными звуками или слогами загадывают водящему, а он должен его отгадать: лок - кол, мод - дом, зако - коза, бары - рыба.

2 вариант. Взрослый показывает сначала на простых примерах, что некоторые слова могут превращаться в другие, если переставить в них буквы (рос - сон, тело - лето, луг - гул, лес - сел) или слоги (ложа - жало, лыко - колы, насос - сосна). Постепенно по мере тренировки слова можно усложнить и увеличить в них количество букв.

Банка - кабан.

Мышка - камыш.

Волос - слово.

Баян - баня.

Марка - рамка.

Капал - палка.

Насос - сосна.

Колос - сокол.

Вобла - обвал.

Вилка - валнк.

Майка - кайма.

Игра «Прохлопай слово»

Взрослый произносит слово, а ребенок должен отхлопать каждый слог. После отхлопывания ребенок должен сказать, сколько слогов он насчитал. В этой игре детям можно предлагать слова со стечением согласных звуков, при этом необходимо объяснить ребенку, что при стечении согласных деление слога проходит между ними: т.е. один согласный отходит в первый, а другой во второй слог. Например, кош-ка, от-крыть, мед-ведь и т. д.

Игра «Придумай слово с определенным количеством слогов»

Взрослый отхлопывает или отстукивает определенное количество слогов, а ребенок должен придумать подходящие к ним слова по картинкам.

Если он затрудняется назвать слово, взрослый повторяет ритм и произносит первый слог. По мере тренировки можно предлагать детям самим придумывать слова без использования картинок или выбрать водящим кого-нибудь из детей.

Игра «Назови заданный слог в слове»

Взрослый по слогам произносит слово из двух прямых слогов и просит ребенка назвать в нем первый, затем второй слог, например, ра-ма, во-да; далее ему предлагается следующее слово и т.д.

По мере тренировки взрослый предлагает ребенку двухсложные слова с обратными или закрытыми слогами, трех-четырёхсложные слова (ма-ши-на) и слова со стечением согласных, например, мед-ведь.

Игра «Наоборот»

Оборудование: ряды слогов для преобразования.

Взрослый показывает ребенку, как превратить твердый слог в мягкий (или, наоборот, мягкий в твердый), если заменить в нем гласный звук. Например: пы - пи, мо - мё, бэ - бе, ла - ля, ну - ню, сё - со, ке - кэ, дю - ду, вя - ва. Затем ребенок пробует преобразовывать слоги самостоятельно, а взрослый подбирает их так, чтобы они содержали звуки, которые ребенок произносит правильно.

Игра «Выложи слог, который услышишь»

Оборудование: счетные палочки, спички или фасоль.

Взрослый четко и медленно произносит слоги, содержащие звуки, которые ребенок может произнести правильно, и предлагает ему выложить буквы соответствующие звукам из палочек, спичек или фасоли.

Игра «Повтори за мной слоги, выделяя ударение»

Взрослый произносит ряд слогов, подчеркивая ударение, а ребенок прослушивает, и старается повторить, соблюдая расположение ударного слога. На начальном этапе предлагается ряд из двух, а затем трех слогов: са' - са; са - са'; ла' - ла - ла'; ла - ла - ла'.

Игра «Найди ударный слог в слове»

Взрослый произносит слово по слогам, подчеркивая ударный слог, а ребенок должен услышать и повторить его. На начальном этапе предлагаются слова из двух, затем трех и более слогов. Например: паук - ударный слог -ук; ёжик - ё-; зайчик - зай-; телефон -фон; осень - о-; малина -ли- и т. д.

Игра «Распутай слова»

Оборудование: предметные картинки на каждое из слов.

Взрослый раскладывает перед ребенком картинки и называет слова, в которых переставлены слоги, а ребенок должен найти соответствующую картинку и назвать слово правильно. Например, ба-со-ка - собака, по-са-ги - сапоги, фет-сал-ка -салфетка, мо-са-лёт - самолет, сын-ко-ка - косынка, бё-ре-нок - ребёнок, ра-ба-бан - барабан, ка-рел-та -тарелка и т.д.

Игра «Какой новый слог появился в слове?»

Взрослый называет пары слов, отличающиеся друг от друга каким-то слогом: ребенок должен определить, какой слог появился или изменился во

втором слове. Например: рука - ру-баш-ка; корка - кор-зин-ка; розы - мо-розы; мушка - кор-мушка; ребенок - же-ребенок.

Блок II

Игры – задания по развитию фонематического восприятия.

Игра «Найди картинку»

Цель: развить фонематическое восприятие.

Ход проведения: перед ребенком выкладывают картинки, названия которых близко по звучанию. Логопед называет картинки в произвольном порядке, ребенку предлагается отобрать и расставить картинки в порядке называния.

Инструкция: "Посмотри внимательно на картинки. Я буду называть картинки, а ты находи их и выкладывай в ряд по - очереди".

Лингвистический материал: слова - рак, лак, мак, бак.

Оборудование: предметные картинки с изображением рака, мака, бака, лака.

Методические рекомендации: картинки можно раскладывать на парте, на доске (магниты, фланелеграф, вставлять в логопедические пособия с кармашками и т. п. Можно усложнить задание, назвав сразу несколько картинок, ребенок должен запомнить последовательность и разложить их в правильном порядке.

Игра «Кто больше»

Цель: развить фонематическое восприятие.

Ход проведения: ребенку предлагается рассмотреть сюжетную картинку, найти и назвать как можно больше предметов с заданным звуком.

Инструкция: "Посмотри на картинку и назови все предметы со звуком [с]".

Лингвистический материал: песок, песочница, сарафан, самосвал, автобус, колесо, коляска, бусы, косынка, сумка, насос, пистолет, сабля, солдатик, совок, скамейка, столб, осы, самолет, кусты, соска, носки.

Оборудование: сюжетная картинка с большим количеством предметов, в названии которых есть заданный звук.

Методические рекомендации:

- Можно предлагать картинку в файле, чтобы ребенок мог зачеркивать маркером уже найденные предметы.

- Можно увеличить задание, предложив подобную картинку с отсутствием нескольких предметов. Ребенку необходимо отыскать чего не хватает (развивает зрительное внимание).

Игра «Прожорливая лягушка»

Цель: развить фонематическое восприятие; формировать фонематическое представление на основе фонематического восприятия.

Оборудование: лягушка из пластиковых бутылок зеленого цвета, белые крышки с приклеенным изображением комара.

Ход проведения:

1. Взрослый произносит слоги, слова, содержащие заданный звук. Ребенок угощает лягушку комариком, если услышит слог или слово со звуком [З].

2. Взрослый предлагает ребенку накормить лягушку. Для этого нужно придумать или повторить слог (слово, предложение) с заданным звуком. После чего лягушку можно угостить одним комариком. Игра продолжается до тех пор, пока все комары не будут съедены.

Инструкция:

1. "Накорми лягушку комаром, если услышишь звук [?] в ряду слов/словосочетаний".

2. "Придумай слово со звуком [?] и накорми лягушку комаром".

Игры – задания по развитию процессов фонематического анализа

Игра «Спрятанный звук»

Цель: формировать фонематический анализ, умение определять место звука.

Ход проведения: ребенку предлагается определить, где находится заданный звук в ряду звуков и переместить пуговицу на звуковой линейке в начало, середину или в конец.

Инструкция: определи, где находится звук [а] в раду: и - у - а. Перемести пуговицу в начало, середину или вконец линейки.

Оборудование: звуковая линейка.

Лингвистический материал: звуки [и], [у], [а].

Методические рекомендации: звуковые линейки могут быть разнообразными по оформлению. Например: с изображением животных: голова в первой ячейке, туловище во - второй, хвост в - третьей. Части тела здесь символизируют начало, середину и конец линейки.

Игра «Перед и после»

Цель: формировать фонематический анализ, умение определять место звука по отношению к другим звукам слова.

Ход проведения: ребенку предлагается определить и назвать какой звук находится после или перед заданным звуком в слове.

Инструкция: "Назови звук, который находится после звука [л] в слове палка. Назови звук, который находится перед звуком [л] в слове палка "

Игра «Друг за другом»

Цель: формировать фонематический анализ, умение определять последовательность звуков в слове.

Ход проведения: ребенку предлагается последовательно назвать все звуки в заданном слове. Если ребенок знаком с буквами, можно предложить выложить буквы в той же последовательности, в которой произносятся звуки в слове.

Инструкция: "Назови последовательно все звуки в слове", "Выложи буквы в той же последовательности, в которой я произнесу звуки в слове".

Оборудование: набор букв.

Игры – задания по развитию процессов фонематического представления

Игра «Где спрятался звук?»

Цель: формировать фонематическое представление на основе фонематического анализа, (определение места звука в слове).

Ход проведения: дети сидят на полу кружком. В центре на ковре лежат карточки картинками вверх. Логопед предлагает детям по очереди найти картинку, в названии которой заданный звук находится в начале слова, затем в середине и в конце. За каждый правильный ответ можно выдавать жетон.

Инструкция: "По очереди найдите картинку, в которой звук [?] находится в начале слова".

Оборудование: предметные картинки, в названии которых есть заданный звук в начале, в конце и в середине слова.

Игра «Веселые таблицы»

Цель: формировать фонематическое представление на основе фонематического анализа, (определение места звука в слове).

Ход проведения: ребенку предлагается определить, где находится заданный звук, в названии предложенной картинке и нарисовать под ней соответствующую схему.

Инструкция: определи, где находится звук [?] в названии картинок. Под картинкой в пустой ячейке нарисуй схему.

Оборудование: таблицы с картинками, в названии которых заданный звук находится в начале, середине и в конце слова.

Методические рекомендации: Подобные таблицы можно предлагать на определение количества звуков или слогов в названии картинки.

Игра «Домики»

Цель: формировать фонематическое представление на основе фонематического анализа.

Ход проведения: ребенку предлагается разложить картинки в 3 домика (треугольники из картона с цифрами 3, 4, 5.) по количеству звуков в названии этих картинках.

Инструкция: "Разложи картинки в домики. В этот домик посели картинки, в названии которых 3 звука, в этом - 4, в этом - 5 звуков"

Оборудование: набор предметных картинок, в названии которых 3, 4 и 5 звуков, треугольники из картона с цифрами 3, 4, 5.

Игры и задания на развитие фонематического синтеза.

Игра «Что получилось?»

Цель: формировать фонематическое представление на основе фонематического анализа.

Ход работы: педагог произносит звуки в ненарушенной последовательности и предлагает ребенку составить из них одно слово.

Инструкция: «Послушай звуки, подумай и составь из них слово».

Лингвистический материал слова: мак, ком, дом, ток, кот, рак, рука, лужа, книга, почта и д. р.

Игра «Звуки поссорились»

Цель: формировать фонематический синтез.

Ход работы: педагог произносит звуки в нарушенной последовательности и предлагает ребенку составить из них одно слово.

Инструкция: «Звуки поссорились, поставь их рядом, чтобы получилось слово».

Лингвистический материал слова: дом, сок, лапа, роза, полка, кошка и д. р.

Игра «Путаница»

Цель: формировать фонематический синтез.

Ход работы: педагог предлагает детям составить слова из слогов, данных в беспорядке.

Инструкция: «Слоги перепутались! Подумай и составь слово из этих слогов».

Лингвистический материал:

Ко-ло-мо – молоко

Ша-ка – каша
Ба-шу – шуба
Ля-ко – Коля и т. д.

Блок III

Узнавание и различение неречевых звуков.

Игра «Что звучит?»

Цель: формировать умение на слух называть звучащий предмет.

Материал: колокольчик, бубен.

Ход игры: ребенок сидит на стуле, воспитатель сзади него стоит так, чтобы он не видел предмет, находящийся в руках (колокольчик, бубен). Ребенок должен отгадать, что за предмет звучит.

Игра «Похлопаем – потопаем»

Цель: развитие слухового внимания, развитие наблюдательности, внимательности, координации движений.

Ход игры: на столе несколько звучащих игрушек в ответ на определенное звучание ребенок должен производить определенные действия, например, когда играет гармошка - хлопать в ладоши, при звуках бубна топать, колокольчик - хлопать, барабан - топать.

Игра «Громко, тихо посвисти»

Материал: большой и маленький слоник.

Цель: формирование слуха, развитие тембра голоса.

Ход игры: в гости пришли два слоника: один маленький, другой большой. Воспитатель рассказывает, что слоник большой свистит громко, а слоник маленький - тихо, потому что сил у него меньше. Показывает и ребенок отгадывает, который из слоников издает звуки. Затем предлагает сделать ребенку.

Игра «Звучащая посудка»

Цель: определить звучание посуды, развивать слуховой аппарат.

Ход игры: воспитатель демонстрирует различные звуки: стук чайной ложечки по стеклянному стакану, палочкой по фарфоровой кружке, по пластмассовой кружке, по деревянной плошке. Затем те же звуки повторяет, но в другой последовательности (ребенок не должен видеть действия). Потом ребенок определяет, по какому предмету ударяет воспитатель.

Игра «Повтори»

Цель: формирование слухового внимания.

Ход игры: воспитатель предлагает сначала хлопнуть в ладоши один раз, затем два, затем три.

Игра «Послушай и скажи»

Цель: формировать умение слышать и называть звуки окружающего мира.

Материал: аудиозапись со звуками окружающего мира.

Ход игры: дети сидят полукругом. Звучит аудиозапись. Воспитатель задает вопрос:

Что звенит? (звонок).

Что грохочет? (гром)

Что гудит? (сирена).

Что шуршит? (листья).

Что скрипит? (дверь).

Кто стрекочет? (кузнечик).

Кто каркает? (ворона).

Кто кричит? (девочка)

Узнавание и различение речевых звуков

Игра «Я потерялся»

Цель: различение на слух длительности звучания, громкости и высоты голоса.

Ход игры: воспитатель встает с подгруппой детей в разных углах группы, подальше друг от друга и просит представить, что они потерялись в лесу. Надо аукаться так, чтобы другой услышал. Затем постепенно сближаясь, аукаясь все тише.

Игра «Маленький цыпленок»

Цель: формировать умение пользоваться громкостью и высотой голоса.

Материал: цыпленок, котик, мама - курица, маски - цыплят.

Ход игры: на полянке гуляет цыпленок. Предложить детям продемонстрировать, как он пищит, когда он гуляет с другими цыплятами (дети изображают цыплят). Выбегает котик, цыпленок испуганно пищит. Выходит мама – курица – радостно пищит.

Игра «Мы котятки, поросятки, курочки и лягушата»

Цель: формировать умение имитировать голоса различных животных и птиц.

Ход игры: воспитатель читает отрывок из стихотворения К. Чуковского "Путаница". Дети повторяют звуки животных и птиц.

Замяукали котята:

Надоело нам мяукать! Дети повторяют звуки: (мяу, мяу).

Мы хотим как поросята,

Хрюкать! (хрю, хрю).

А за ними и утята:

"Не желаем больше крякать! (кря, кря)

Мы хотим, как лягушата, квакать (ква, ква).

Свинки замяукали (мяу, мяу).

Кошечки захрюкали (хрю, хрю).

Уточки заквакали (ква, ква).

Курочки закрякали (кря, кря).

Игра «Чей голос»

Цель: формировать умение различать и имитировать голоса животных, развивать внимание и память.

Материал: карточки с изображением животных и птиц.

Ход игры: показать детям картинки с изображением зверей и птиц (волк, корова, коза, осел, петух, лягушка, петух и т.д.), предложить детям имитировать их голоса. Затем воспитатель сам имитирует голоса зверей и птиц, а ребенок показывает нужную картинку и вызывает обладателя голоса.

Игра «Угадай, кто меня позвал?»

Цель: развитие слуховой памяти, коммуникативных качеств.

Ход игры: водящий стоит в кругу с завязанными глазами, дети движутся по кругу и поют. "Вот построили мы круг, повернемся рядом вдруг, а как скажем: скок, скок! Угадай, чей голосок?".

Слова "скок, скок" произносит один из играющих, назначенный ведущим. Водящий должен угадать, кто произнес слова. Если он угадает, становится в общий круг, а в центре круга становится тот, чей голосок угадали, если нет - продолжает водить.

Узнавание и различение слов близких по звуковому составу

Игра «Выбери картинку»

Цель: формировать умение различать звук.

Материал: картинки с изображением предметов.

Ход игры: воспитатель называет слово, а дети поднимают карточку с изображением предмета, который назвала воспитатель и произносят слово.

Сом, том, дом.

Суп, сук, жук

Зубы, губы, шубы.

Игра «Придумай свое слово»

Цель: формировать умение детей придумывать слова, похожие по звучанию и называть причину изменения слова.

Ход игры: воспитатель предлагает придумать свое слово, похожее по звучанию.

Каска..маска, ласка..

Кошка..мошка, ложка..

Мушка..сушка, ушко..

Лайка..гайка, зайка..

Игра «Найди ошибку»

Цель: формировать умение узнавать правильный звук в слове.

Ход игры: воспитатель сознательно называет слово с изменением одного звука, а ребенок должен исправить воспитателя.

Мамолет - самолет

Шумка - сумка

Нишка - мишка.

Воспитатель также предлагает детям назвать свое слово, а другие называют правильное слово, при этом называют причину изменения слова (изменение звука в начале слова).

Узнавание и дифференциация звуков

Игра «Рассмотри и расскажи»

Цель: формировать умение произносить гласные звуки.

Материал: медиа-доска с изображением картинок.

Воспитатель спрашивает: «- Что изображено на доске? – Мальчик плачет. – Как он плачет? (а-а-а) – Волк воет. – Как он воет? (у-у-у) – Больной кричит. – Как он кричит (о-о-о).

Игра «Очень нужные слова - для тебя и для меня!»

Цель: формировать умение называть слова на первый гласный звук.

Ход игры: воспитатель предлагает назвать слова на гласный звук.

А - арбуз, автобус, автомобиль..

О - ослик, окно...

У – улица, ушко...

Игра «Найди картинку»

Цель: формировать умение узнавать в слове гласные звуки.

Материал: карточки с изображением предметов.

Ход игры: воспитатель называет слова и если ребенок слышит слово, начинающееся на звук [и], [а], [у], [о] поднимает карточку.

Игра «Здравствуй, Петрушка»

Цель: формировать умения повторять предложения, выделяя повторяющиеся звуки.

Материал: костюм Петрушки.

Воспитатель в костюме Петрушки.

Я петрушка озорной

Буду я играть с тобой!

Ты, дружок, не зевай!

А за мной повторяй.

«Бей, барабан! Барабан, барабань!»

«Тише, тише, тише

Шелестят на крыше мыши!»

«Са-са-са - прилетела к нам оса!»

«Ша-ша-ша - моет мама малыша»

«Жа-жа-жа - есть иголки у ежа»

«За-за-за - уходи домой коза».

Игра «Цепочка слов»

Цель: развивать фонетическое восприятие, упражнять детей в дифференциации звуков, отрабатывать навыки звукового анализа слов.

Ход игры: кладется картинка, к ней в виде цепочки прикладывается следующая, начинающаяся именно с того звука, которым заканчивается предыдущее слово, и т.д.

Блок IV

Играя, развиваем фонематическое восприятие.

Игра «Слог да слог — и будет слово, мы в игру сыграем снова»

Цель: закрепление умения добавлять слог до слова.

Ход игры: педагог говорит детям: «— Я произнесу первую часть слова, а вы вторую: са — хар, са — ни». Затем педагог поочередно бросает мяч детям и говорит первый слог, дети ловят и бросают обратно, называя целое слово. Можно перебрасывать мяч об пол.

Игра «Встречу слово на дороге — разобью его на слоги»

Цель: тренировка умения делить слова на слоги, развитие внимания, быстроты мышления.

Ход игры: педагог бросает мяч детям, называя односложные, двусложные и трехсложные слова. Ребенок, поймавший мяч, определяет

количество слогов, называет их и бросает мяч обратно. Можно предложить детям произнести слово по слогам, одновременно отбивая слоги мячом.

Игра «Слово это изменяй, изменяя — удлиняй»

Цель: расширение словарного запаса, развитие внимания, быстроты мышления

Ход занятия: взрослый бросает мяч детям, при этом произносит односложное слово: сад, куст, нос, нож, стол. Ребенок, поймавший мяч, перед тем, как бросить его обратно изменяет, слово так, чтобы оно стало двусложным (нос - носы) или трехсложным (дом - домики). Определяется количество слогов.

Игра «Собери букет»

Цель: развивать фонематический слух, упражнять в дифференциации звуков [р] - [л], упражнять детей в различении основных и оттеночных цветов.

Ход игры: перед ребенком лежат две картинки с голубой и розовой вазами, в которых стоят стебли цветов с прорезями. Ребенку говорят: «Догадайся, в какую вазу нужно поставить цветы со звуком [л], а в какую - со звуком [р]» (розовая - [р], голубая - [л].) Рядом лежат цветы разного цвета: зеленого, синего, черного, желтого, коричневого, фиолетового, оранжевого, малинового и т.д. Учащиеся расставляют цветы. Синий цветок должен остаться.

Игра «Назови первый звук в слове»

Ход игры: ребёнку показывают игрушку (например, Буратино) и предлагают определить, с какого звука начинается его имя. После ответов педагог дает задание детям определить, с какого звука начинаются имена их соседей, название тех или иных животных, предметов. Обращает внимание на то, что звуки надо произносить четко (нельзя произносить слоги "зе" в слове Зоя, "ве" – в слове Вадик).

Игра «Назови последний звук в слове»

Наглядный материал: картинки (автобус, гусь, птенец, плащ, дом, ключ, стол, дверь, самовар, кровать, бегемот и др.).

Ход игры: педагог показывает картинку, просит назвать, что на ней изображено, а потом сказать, какой в слове последний звук. При этом обращается внимание на четкое произношение изолированных звуков, дифференцирование твердых и мягких согласных (в слове дверь последний звук "рь", а не "р"). Когда все картинки будут рассмотрены, педагог предлагает отложить в одну сторону картинки, на которых названия предметов заканчиваются на твердый согласный, в другую – на мягкий. Детям, которые не четко произносят звуки, предлагается отчетливо произнести согласные звуки в конце слова

Игра «Какой звук есть во всех словах?»

Ход игры: педагог произносит три – четыре слова, к каждому из которых есть один из отрабатываемых звуков: шуба, кошка, мышь - и спрашивает у детей, какой звук есть во всех этих словах. Дети называют звук [ш]. Затем

предлагает определить, какой звук есть во всех ниже приведенных словах: жук, жаба, лыжи – [ж]; чайник, ключ, очки – [ч]; щетка, ящик, щавель – [щ]; коса, усы, нос – [с]; селедка, Сима, лось – [сь]; коза, замок, зуб – [з]; зима, зеркало, вазелин – [зь]; цветок, яйцо, курица – [ц]; лодка, стул, лампа – [л]; липа, лес, соль – [ль]; рыба, ковер, крыло – [р]; рис, крепость, букварь – [рь]. Педагог следит, чтобы дети четко произносили звуки, правильно называли твердые и мягкие согласные.

Игра «Подумай, не торопись»

Ход игры: педагог предлагает детям несколько заданий на сообразительность и одновременно проверяет, как они научились слышать и выделять определенные звуки в словах: Подбери слово, которое начинается на последний звук слова стол. Вспомни название птицы, в котором был бы последний звук слова сыр (воробей, грач...). Подбери слово, чтобы первый звук был бы [к], а последний – [ш] (карандаш, камыш...). Какое получится слово, если к "но" - прибавить один звук? (нож, нос...). Составь такое предложение, в котором все слова начинались бы со звука [м] (мама моет Машу мочалкой.). Найди в комнате предметы, в названии которых второй звук [у] (бумага, дудочка, Буратино...).

Игра «Будь внимателен»

Цель: развить слуховое внимание, научить быстро и точно реагировать на звуковые сигналы.

Ход игры: дети идут по кругу, педагог с разными интервалами вперемежку дает команды: «Лошадки», «Зайчики», «Цапли», «Раки», «Лягушки», «Коровки», «Птицы». Дети должны выполнять движения в соответствии с командой. Выполнению сигналов надо научить перед игрой.

Игра «Алфавит»

Цель: развить внимание.

Ход игры: если играет группа детей, то каждому присваивается какая – либо буква алфавита, точно так же организуется игра с одним ребенком. Ведущий перечисляет вперемешку буквы. Услышав свою букву алфавита, ребенок должен встать и топнуть ногой. С группой детей можно провести игру на выбывание.

Игра «Угадай звук»

Цель: выделение звука на фоне слога.

Задание 1: какой одинаковый звук слышите в слогах са, со, су, сы? (дети называют звук [с]).

Задание 2: Если услышите звук [р], поднимите синий кружок, если [р'] – зеленый (произносятся слоги ра, ри, ру, ро, рю, ре и др.).

Игра «Наоборот»

Цель: выделение звука на фоне слога.

Ход игры: если логопед бросает синий мячик, ребенок должен назвать твердый вариант слога и бросить логопеду или товарищу зеленый мячик, а тот называет мягкий вариант слога.

Игра «Волшебный домик»

Цель: развитие умения определять последовательность букв в слове.

Оборудование: плоский картонный домик с вырезанными окошками, буквы.

Ход игры: педагог прикрепляет к доске домик и в пустые окошки вписывает на доске в произвольном порядке наборы букв. Дети должны ожидать, какие слова живут в этом домике. За каждое правильно составленное и записанное под домиком слово ребенок получает игровой жетон. Примерный материал: бусы : б, у, с, ы, р. (усы, бусы, сыр): к, т, о, я, л (Коля, Толя, кто, кот): м, а, ш, к, а, (каша, мак, Маша): р, ы, б, а, к, (рыбак, бык, рыбак, рак, бак)

Игра «Рыбалка»

Цель: развивать ФФВ, упражнять детей в выборе слов с одним и тем же звуком, закреплять навыки звукового анализа.

Ход игры: дается установка: поймать слова со звуком [л] (и другими). Ребенок берет удочку с магнитом на конце 'лески' и начинает 'ловить' нужные картинки со скрепками. 'Пойманную рыбку' ребенок показывает другим ребятам, которые хлопком отмечают правильный выбор.

Игра «Телевизор»

Цель: развивать ФФВ, развивать и совершенствовать звуковой анализ и синтез в речевой деятельности учащихся. Профилактика дисграфии на фоне ФФН.

Ход игры: на экране телевизора прячется слово. На доске или наборном полотне вывешиваются картинки на каждую букву спрятанного слова по порядку. Ребенок (дети) должен по первым буквам слов на картинках сложить спрятанное слово. Если ребенок правильно назвал слово, экран телевизора открывается.

Например: месяц - спрятанное слово. Картинки: медведь, ель, собака, яблоко, цапля. Количество играющих: один и более человек.

Игра «Цепочка слов»

Цель: развивать ФФВ, упражнять детей в дифференциации звуков, отрабатывать навыки звукового анализа слов.

Ход игры: кладется картинка, к ней в виде цепочки прикладывается следующая, начинающаяся именно с того звука, которым заканчивается предыдущее слово, и т.д.

Игра «Незнайка с кармашком»

Цель: развивать ФФВ, совершенствовать звукобуквенный и слоговый анализ слов, развивать внимание. Профилактика дисграфии.

Ход игры 1 вариант: в кармашек Незнайке вставляется изучаемая согласная буква. Вокруг вывешиваются гласные буквы. Нужно прочитать слияния. (Один ребенок показывает указкой, остальные читают хором.)

2 вариант: в кармашек вставляется слоговая (звуковая) схема слова. Вокруг вывешиваются различные картинки или слова. Нужно выбрать слова, соответствующие схеме.

Игра «Рассели животных»

Цель: упражнять детей в дифференциации оппозиционных звуков, развивать фонематический слух.

Ход игры: стоит домик с окошками. На крыше написана буква. Рядом выложены картинки животных. Дети должны выбрать тех животных, в названии которых есть звук, соответствующий букве на крыше, и поселить их в окошки с прорезями. Например: домики с буквами ц и ш. Выложены следующие картинки: собака, цапля, лягушка, цыпленок, синица, мишка, мышка, курица, кошка, щенок. Предварительно все слова проговариваются. Количество играющих 1-2 человека (или вся группа, поделенная на две команды).

Игра «Гласный звук услышат ушки, мяч взлетает над макушкой»

Цель: развитие фонематического восприятия, быстроты реакции, выделение заданного гласного из ряда других.

Ход игры: педагог говорит «Я буду называть гласные звуки. Подбросьте мяч, когда услышите звук [Э] - А — Э — У — Ы — Э — А — У — О — А — Э — Ы — Э»

Игра «Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем»

Цель: развитие длительного, плавного выдоха, закрепление произношения гласных звуков.

Ход игры 1: педагог предлагает детям пропеть гласный звук, одновременно прокатывая шарик по столу. Ребенок делает вдох, плавно катит шар товарищу, пропевая гласный: А — А — А — А — А — А

Ход игры 2: игру можно проводить сидя на полу — в кругу или парами, пропевая заданные педагогом гласные звуки и катая мяч. Воспитатель обращает внимание детей на то, что мяч нужно прокатывать плавно, звук пропевать протяжно.

Игра «Стучалочка»

Цель: тренировка четкого произношения гласных звуков, развитие фонематического восприятия.

Ход игры: дети и логопед садятся в круг. Мяч зажат у каждого между коленями. Логопед произносит гласные звуки, отстукивая кулаком по мячу «Звуки я сказать хочу, и по мячику стучу». Дети повторяют индивидуально и хором. Звуки отрабатываются в изолированном произношении с постепенным увеличением числа повторений на один выдох, например: А АА ААА, Э ЭЭ ЭЭЭ, О ОО ООО, У УУ УУУ. Затем можно произносить различные сочетания звуков: ААЭ АЭО ААУ

Игра «Мяч передавай – слово называй»

Цель: развитие фонематических представлений, быстроты реакции.

Ход игры: играющие выстраиваются в колонну. У игроков, стоящих первыми, по одному большому мячу (диаметром 25-30 см). Ребенок называет слово на заданный звук и передает мяч назад двумя руками над головой (возможны другие способы передачи мяча). Следующий игрок самостоятельно придумывает слово на этот же звук и передает мяч дальше.

Игра «Слово это изменяй, изменяя - удлиняй»

Цель: расширение словарного запаса, развитие внимания, быстроты мышления

Ход игры: взрослый бросает мяч детям, при этом произносит односложное слово: сад, куст, нос, нож, стол. Ребенок, поймавший мяч, перед тем, как бросить его обратно изменяет, слово так, чтобы оно стало двусложным (нос - носы) или трехсложным (дом - домики). Определяется количество слогов.

Блок V

Развиваем фонематическое восприятие.

Игра «Пишущая машинка»

Цели игры: развитие активного внимания и фонематического анализа.

Каждому играющему присваивается буква алфавита. Затем придумывается одно слово или фраза из двух-трех слов. По сигналу дети начинают печатать: первая «буква» слова встает и хлопает в ладоши, затем вторая и т. д. Когда слово будет напечатано, все дети хлопают в ладоши.

Игра «Будь внимателен!»

Цели игры: стимулировать слуховое внимание, учить быстро и точно реагировать на звуковые сигналы, развивать фонематический слух.

Дети шагают под «Марш» С. Прокофьева. Затем на слово, начинающееся на один из дифференцируемых звуков (например, при отработке темы «Дифференциация [З]-[Ж]», при слове «Зайчики»), произнесенном ведущим,

дети должны начать прыгать, на слово «Жуки» — замереть на месте, «Зина» — прыжки, «Жираф» — замерли на месте, и т.д.

Игра «Повтори за мной»

Цель игры: развитие моторно-слуховой памяти.

Дети стоят около стола ведущего. Ведущий предлагает одному ребенку прохлопать все, что ему простучит карандашом ведущий. Остальные дети внимательно слушают и оценивают исполнение движениями: поднимают вверх большой палец, если хлопки правильные, и опускают его вниз, если неправильные. Ритмические фразы должны быть короткими и ясными по своей структуре.

Игра «Слушай и повторяй!»

Цели игры: развитие фонематического слуха, умения регулировать и контролировать речевую деятельность.

Взрослый пишет на доске 2 слога с дифференцируемыми звуками, например: ЗА - ЖА. Один играющий должен предложить другому повторить произвольную последовательность из 3-6 повторяющихся слогов, например: ЗА-ЗА-ЖА-ЗА. Его «противник» должен эту последовательность в точности повторить, а задающий — оценить правильность. Судьей выступает взрослый. При усложнении игры и слоги с дифференцируемыми согласными, и их последовательность задают сами играющие.

Игра «Услышишь — стой!»

Цели игры: развитие слухового внимания, фонематического слуха, фонематического восприятия.

Назначается запретный звук (например, [С]). Дети становятся в линейку лицом к педагогу на расстоянии 7-9 шагов. Педагог громко называет слова. На каждое слово играющие должны сделать шаг вперед, за исключением того случая, когда в слове есть звук [С] в любой позиции. В этом случае необходимо пропустить шаг. Проигрывают ученики, первые достигшие педагога.

Игра «Что слышно?»

Цель игры: развитие умения быстро сосредоточиваться.

1-й вариант: ведущий предлагает детям послушать и запомнить то, что происходит за дверью. Затем он просит рассказать, что они слышали.

2-й вариант: по сигналу ведущего внимание детей обращается с двери на окно, с окна на дверь. Затем каждый ребенок должен рассказать, что где происходило

Игра «Канон»

Цель игры: развитие волевого внимания.

Дети стоят друг за другом. Руки лежат на плечах впереди стоящего. Услышав первую команду, поднимает правую руку вверх первый ребенок, на вторую — второй и т. д. Когда правую руку поднимут все дети, на очередную команду начинают поднимать в том же порядке левую руку. Подняв левую руку, дети также под команду по очереди опускают руки вниз.

Игра «Четвертый лишний»

Материал: для игры понадобятся четыре картинки с изображением предметов, три из которых содержат в названии заданный звук, а одна - не имеет.

Взрослый раскладывает их перед ребенком и предлагает определить, какая картинка лишняя и почему. Набор может быть разнообразным, например: чашка, очки, туча, мост; медведь, миска, собака, мел; дорога, доска, дуб, туфли. Если ребенок не понимает задания, тогда задать ему наводящие вопросы, попросить внимательно слушать звуки в словах. Взрослый может голосом выделять определяемый звук. Как вариант игры можно подбирать слова с разной слоговой структурой (3 слова трехсложных, а одно двухсложное), разными ударными слогами. Задание помогает развивать не только фонематическое восприятие, но и внимание.

Игра «Королевство кривых зеркал»

Взрослый предлагает ребенку отправиться в королевство, в котором все жители говорят «перевернутыми» наоборот словами, например ток, кыб, ым, абыр, мод, амам, апап, ныс, анул, ачут, азор, рыс.

Игра «Спортсмены»

Взрослый предлагает ребенку заняться спортом. Приседать только если услышит определенный звук, например звук [У]. Взрослый предлагает звуковой ряд, а ребенок приседает каждый раз, услышав звук [У] (песенку парохода): А, О, М, У, И, В, У, П, Б, О, У, Э, У, Ы. На другой звук можно попросить ребенка подпрыгнуть, топнуть, делать наклоны, шагать и т. д.

Игра «Выдели слово»

Предложите детям хлопать в ладоши (топать ногой, ударять по коленкам, поднимать руку вверх...) тогда, когда они услышат слова, с заданным звуком.

Игра «Какой звук есть во всех словах?»

Взрослый произносит три-четыре слова, в каждом из которых есть один и тот же звук: шуба, кошка, мышь. Спрашивает у ребенка, какой звук есть во всех этих словах.

Игра «Подумай, не торопись»

Предложите детям несколько заданий на сообразительность: - Подбери слово, которое начинается на последний звук слова «стол». - Вспомни название птицы, в котором был бы последний звук слова «сыр». (Воробей, грач...) - Подбери слово, чтобы первый звук был бы [к], а последний – [а]. Предложите ребенку назвать предмет в комнате с заданным звуком. Например: - Что заканчивается на [А]; что начитается на [С], в середине слова звук [Т] и т.д. Можно использовать иллюстрации.

Игра «Поймай звук»

Предложите ребенку хлопать в ладоши (или топать ногой, ударять по коленкам, поднимать руку вверх, приседать и т.д.), когда он услышит слово, в котором есть заданный звук.

Игра «Назови первый звук»

Взрослый произносит слово с интонационным выделением первого звука и кидает мяч ребенку, а тот называет первый звук в слове и перебрасывает мяч взрослому (Аня, азбука, арбуз, Ира, индюк, изюм, Оля, осень, утка, улица ...).

Игра «Зоркий глаз»

Детям предлагается найти в окружающей обстановке предметы, в названии которых есть заданный звук.

Игра «Что лишнее?»

Взрослый произносит ряды слогов «па-па-па-ба-па», «фа-фа-ва-фа-фа»... Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

Игра «Сложи звук»

Взрослый произносит ряд звуков, а дети проговаривают составленные из них слоги и слова, например: [м][а] - ма; [н][о][с] - нос.

Содержание:

1. Блок I.....	3
а) Игры для детей 3 – 4 лет.....	3
б) Игры для детей 4 – 5 лет.....	5
в) Игры для детей 5 – 6 лет.....	9
г) Игры для детей 6 – 7 лет.....	19
2. Блок II.....	27
а) Игры – задания по развитию фонематического восприятия....	27
б) Игры – задания по развитию процессов фонематического анализа	28

в) Игры – задания по развитию процессов фонематического представления.....	29
3. Блок III.....	31
а) Узнавание и различение неречевых звуков.....	31
б) Узнавание и различение речевых звуков.....	32
в) Узнавание и различение слов близких по звуковому составу.....	33
г) Узнавание и дифференциация звуков.....	33
4. Блок IV.....	35
а) Играя, развиваем фонематическое восприятие.....	35
5. Блок V.....	40
а) Развиваем фонематическое восприятие.....	40