

JUDUL ARTIKEL HARUS SESUAI DAN MENCERMINKAN SUBSTANSI YANG DITULIS, MAKSIMAL 15 KATA [HURUF Trebuchet MS UKURAN 17 BOLD]

Nama Penulis Pertama^a, Nama Penulis Kedua^b, Nama Penulis Ketiga^c (Trebuchet MS Ukuran 13 Bold)

Alamat email penulis pertama, Alamat email penulis kedua, Alamat email penulis ketiga (Trebuchet MS Ukuran 10 Italic)

^a Nama perguruan tinggi, negara asal. (Trebuchet MS Ukuran 10 Normal)

^b Nama perguruan tinggi, negara asal. (Trebuchet MS Ukuran 10 Normal)

^c Nama perguruan tinggi, negara asal. (Trebuchet MS Ukuran 10 Normal)

ARTICLE INFO

Received: 11th January 2024

Revised: 28th February 2024

Accepted: 5th March 2024

Published: 30th March 202

Permalink/DOI

<https://doi.org/10.51190/jazira>
h.v6i1.

ABSTRAK

Abstrak Ditulis Menggunakan Hurup Cambria Ukuran 9 Satu Spasi dan Justify Dalam Satu Paragraf. Absrak merupakan gambaran umum dari penelitian atau isi artikel. Abstrak dalam bentuk paragraf yang memuat: uraian singkat mengenai masalah dan tujuan penelitian, metode penelitian, dan hasil penelitian. Abstrak terdiri dari 250-300. Abstrak dalam bentuk paragraf yang memuat: uraian singkat mengenai masalah dan tujuan penelitian, metode penelitian, dan hasil penelitian. Abstrak merupakan gambaran umum dari penelitian atau isi artikel

KATA KUNCI

Kata kunci 1, Kata kunci 2, Kata kunci 3, dst maksimal 5



This work is licensed under CC BY-SA 4.0.

Print ISSN: 2716-4454,
Online ISSN: 2774-3144

ABSTRACT

The abstract should be written in 9-point Cambria font, single-spaced and justified, in a single paragraph. The abstract provides an overview of the research or the content of the article. It is a paragraph that includes: a brief description of the research problem and objectives, the research methods, and the research results. The abstract should be 250-300 words long. The abstract is a paragraph that includes: a brief description of the research problem and objectives, the research methods, and the research results. The abstract is a general overview of the research or the content of the article

KEYWORDS

Keywords 1, keywords 2, keywords 3.

PENDAHULUAN

Pendahuluan ditulis menggunakan huruf Trebuchet MS ukuran 12 one column format ukuran kertas a4 margins atas 3 bawah 3 kiri 3 dan kanan 3 disarankan di 7000-8000 kata Berisi latar belakang, urgensi dan tujuan penelitian. Referensi (pustaka atau penelitian relevan), perlu dicantumkan dalam bagian ini, hubungannya dengan justifikasi urgensi penelitian, pemunculan permasalahan penelitian, alternatif solusi, dan solusi yang dipilih. Permasalahan dan tujuan, serta kegunaan penelitian ditulis secara naratif dalam paragraf-paragraf, tidak perlu diberi sub judul khusus. Demikian pula definisi operasional, apabila dirasa perlu, juga ditulis naratif.

Pendahuluan harus memuat keterbaharuan dari penelitian sebelumnya yang memuat kajian terdahulu minimal 2 artikel yang menjadi landasan berfikir yang memuat identitas, dan hasil penelitian.

METODE

Metode penelitian berisikan jenis kajian/penelitian yang dilakukan, data yang diperoleh, teknik pengumpulan data, sumber data dan analisis data serta hal-hal lain yang berkaitan dengan cara penelitiannya. Metodologi diharapkan tidak hanya memuat pengertian metode tetapi menjelaskan apa yang dilakukan peneliti dalam mengikuti metode yang dipakai. metodologi dipaparkan dalam bentuk paragraf mengalir dan tidak dibuat *numbering*.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pembahasan 1

Hasil penelitian dan pembahasan berisi hasil analisis yang merupakan jawaban dari pertanyaan penelitian dengan kuantitas 60-70% dari keseluruhan artikel.¹ Contoh kutipan buku satu penulis², buku dua penulis atau lebih³, artikel jurnal⁴, kutipan makalah/paper/orasi ilmiah⁵, kutipan koran/majalah⁶,

¹ Referens manager dianjurkan menggunakan Mendeley/zotero dengan style **Turabian 8th** edition (full note)/ apabila manual disesuaikan dengan template dibawah ini Contoh penulisan Footnote (Menggunakan font Trebuchet MS ukuran 10):

² Deden Gumilang Masdar Nurulloh, *Selayang Pandang Sirah Nabawiyah: Mendekatkan Idealitas Dakwah Dengan Realitas Sejarah* (Bandung: Bitread, 2018).

³ Imam Zarkasyi and Imam Syubani, *Durusul Lughah Al-Arabiyyah* (Ponorogo: Trimurti, 2000).

⁴ Erfan Gazali, "Akronim Majemuk Dalam Teks Arab Moder," *Jurnal El-Ibtikar* 2, no. 2 (2013): 109.

⁵ Hasan Saefullah, "Teknik Pembelajaran Maharat Al-Kalam," in *Seminar Internasional Pembelajaran Bahasa Arab* (Bali, 2011), 35.

⁶ Khasan Aedi, "Bi'ah Arabiyyah," *Majalah Gontor*, 2015.

website⁷, kutipan disertasi/thesis/skripsi⁸, kutipan handbook⁹. Pembahasan menekankan pada hubungan antara interpretasi hasil dengan teori yang dipakai. Apabila diperlukan penjelasan hasil penelitian dan pembahasannya dapat disusun dalam sub bab-sub bab yang terpisah dengan cara penulisan sebagai berikut:

A. Sub Bahasan 1

Hasil dan pembahasan sesuai dengan tujuan yang dipaparkan pada pendahuluan. Hasil dan pembahasan sesuai dengan tujuan yang dipaparkan pada pendahuluan.

1. Bagian Sub Bahasan 1

Hasil dan pembahasan sesuai dengan tujuan yang dipaparkan pada pendahuluan. Hasil dan pembahasan sesuai dengan tujuan yang dipaparkan pada pendahuluan. Gambar harus diberikan penomoran, contohnya : Gambar 1., Gambar 2., dst. Sebelum gambar diberikan after 6 sesudah sumber diberikan after 6 menggunakan tulisan Trebuchet MS ukuran 10 Sumber gambar disertakan di bagian bawah.

Gambar 1. Contoh gambar atau foto



(Sumber: <https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/854121>)

Pembahasan 2

⁷ Dadang Yudhistira, "Proses Belajar Ala Islam," *Www.Stiabiru.Ac.Id*, last modified 2020, accessed January 15, 2020, https://www.stiabiru.ac.id/artikel_proses-belajar-ala-islam_id-26.html.

⁸ Soebijantoro, "Studi Aliran Kebatinan Kerohanian Sapta Dharma Di Kabupaten Magetan" (Universitas Sebelas Maret, 2013).

⁹ S. Hovmand, "Fluidized Bed Drying," in *Handbook of Industrial Drying*, In Mujumda. (New York: Marcel Dekker, 1995), 195-248.

Hasil dan pembahasan sesuai dengan tujuan yang dipaparkan pada pendahuluan. Hasil dan pembahasan sesuai dengan tujuan yang dipaparkan pada pendahuluan. Hasil dan pembahasan sesuai dengan tujuan yang dipaparkan pada pendahuluan. Penulisan table ditulis menggunakan format Sebelum tabel diberikan after 6 sesudah sumber diberikan after 6 menggunakan tulisan Trebuchet MS ukuran 10 harus diberikan penomoran, contohnya : Tabel 1, Tabel 2, dst. Sumber tabel disertakan di bagian bawah.

Tabel 1. Contoh isi tabel

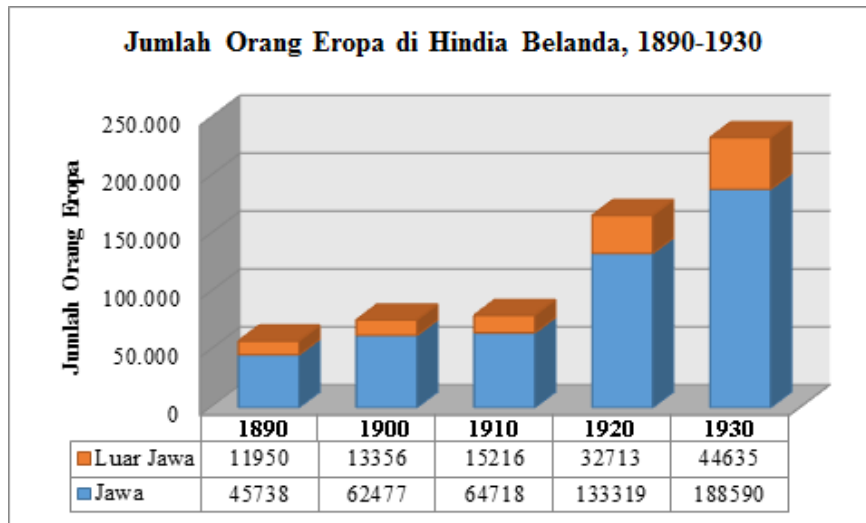
o	Penduduk dan Klasifikasinya			Jumlah
		Bangsa Belanda dan Eropa		867
	rang Negeri	Bangsa Orang Item dan Sesamanya	Orang Jawa	1.553.531
			Orang Cina	21.108
			Orang Arab	1.896
			Bangsa Asing lain	120
Jumlah Penduduk Karesidenan Cirebon Tahun 1896				1.577.521

Sumber: F. Wiggers, 1899, *Albercht's Almanak Prijai dari Taon 1899, Kaloewaran Taon jang Katiga*, hlm. 5

Pembahasan 3

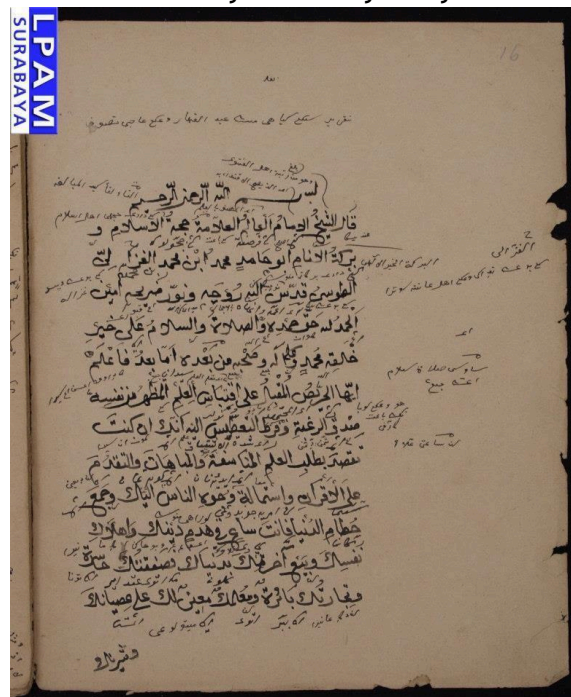
Hasil dan pembahasan sesuai dengan tujuan yang dipaparkan pada pendahuluan. Hasil dan pembahasan sesuai dengan tujuan yang dipaparkan pada pendahuluan. Hasil dan pembaha-san sesuai dengan tujuan yang dipaparkan pada pendahuluan. Hasil dan pem-bahasan sesuai dengan tujuan yang di-paparkan pada pendahuluan. Hasil dan pembahasan sesuai dengan tujuan yang dipaparkan pada pendahuluan.

Gambar 2. Diagram Perbandingan Orang Belanda di Jawa dan Luar Jawa



(Sumber: Stevens, 2004, *Tarekat Mason Bebas dan Masyarakat di Hindia Belanda dan Indonesia 1764-1962*, hlm. 196)

Gambar 3. Salinan Kitab *Bidaya wa Nihaya* karya Abu Hamid al-Gazali



(Sumber: Koleksi Lembaga Pengkajian Agama dan Masyarakat Surabaya)

KESIMPULAN

Simpulan sesuai dengan tujuan, hasil dan pembahasan. Simpulan sesuai dengan tujuan, hasil dan pembahasan. Simpulan sesuai dengan tujuan, hasil

dan pembahasan. Simpulan sesuai dengan tujuan, hasil dan pembahasan. Simpulan sesuai dengan tujuan, hasil dan pembahasan. Simpulan sesuai dengan tujuan, hasil dan pembahasan. Simpulan sesuai dengan tujuan, hasil dan pembahasan. Simpulan sesuai dengan tujuan, hasil dan pembahasan. Simpulan sesuai dengan tujuan, hasil dan pembahasan. Maksimal 450 kata

DAFTAR PUSTAKA

Daftar pustaka disusun mengikuti menggunakan *style Turabian 8th edition (full note)*/ 70% menggunakan sumber primer yang sezaman dengan minimal memuat 20 referensi sumber bacaan terbaru minimal terbit 10 tahun kebelakang. Disusun alfabetis dan tidak menggolongkan sumber.

- Aedi, Khasan. "Bi'ah Arabiyyah." *Majalah Gontor*, 2015.
- Gazali, Erfan. "Akronim Majemuk Dalam Teks Arab Moder." *Jurnal El-Ibtikar* 2, no. 2 (2013): 109.
- Hovmand, S. "Fluidized Bed Drying." In *Handbook of Industrial Drying*, 195-248. In Mujumda. New York: Marcel Dekker, 1995.
- Nurulloh, Deden Gumilang Masdar. *Selayang Pandang Sirah Nabawiyah: Mendekatkan Idealitas Dakwah Dengan Realitas Sejarah*. Bandung: Bitread, 2018.
- Saefullah, Hasan. "Teknik Pembelajaran Maharat Al-Kalam." In *Seminar Internasional Pembelajaran Bahasa Arab*, 35. Bali, 2011.
- Soebijantoro. "Studi Aliran Kebatinan Kerohanian Sapta Dharma Di Kabupaten Magetan." Universitas Sebelas Maret, 2013.
- Yudhistira, Dadang. "Proses Belajar Ala Islam." *Www.Stiabiru.Ac.Id*. Last modified 2020. Accessed January 15, 2020. https://www.stiabiru.ac.id/artikel_proses-belajar-ala-islam_id-26.html.
- Zarkasyi, Imam, and Imam Syubani. *Durusul Lughah Al-Arabiyyah*. Ponorogo: Trimurti, 2000.
- Aedi, Khasan. "Bi'ah Arabiyyah." *Majalah Gontor*, 2015.
- Gazali, Erfan. "Akronim Majemuk Dalam Teks Arab Moder." *Jurnal El-Ibtikar* 2, no. 2 (2013): 109.
- Hovmand, S. "Fluidized Bed Drying." In *Handbook of Industrial Drying*, 195-248. In Mujumda. New York: Marcel Dekker, 1995.
- Nurulloh, Deden Gumilang Masdar. *Selayang Pandang Sirah Nabawiyah: Mendekatkan Idealitas Dakwah Dengan Realitas Sejarah*. Bandung: Bitread, 2018.
- Saefullah, Hasan. "Teknik Pembelajaran Maharat Al-Kalam." In *Seminar Internasional Pembelajaran Bahasa Arab*, 35. Bali, 2011.
- Soebijantoro. "Studi Aliran Kebatinan Kerohanian Sapta Dharma Di Kabupaten Magetan." Universitas Sebelas Maret, 2013.
- Yudhistira, Dadang. "Proses Belajar Ala Islam." *Www.Stiabiru.Ac.Id*. Last modified 2020. Accessed January 15, 2020. https://www.stiabiru.ac.id/artikel_proses-belajar-ala-islam_id-26.html.

Zarkasyi, Imam, and Imam Syubani. *Durusul Lughah Al-Arabiyyah*. Ponorogo:
Trimurti, 2000.