

## Judul Ditulis Dengan Font Times New Roman 16 Cetak Tebal

**Penulis<sup>1)</sup>, Penulis<sup>2)</sup>dst. [Font Times New Roman 12 Cetak Tebal dan Nama Tidak Boleh Disingkat]**

<sup>1</sup>NamaFakultas, nama Perguruan Tinggi, Alamat Lengkap (penulis 1) [Times New Roman 10]

<sup>2</sup>NamaFakultas, nama Perguruan Tinggi, Alamat Lengkap (penulis 2)

Correspondence email: penulis [1@abc.ac.id](mailto:1@abc.ac.id); email: penulis [2@cde.ac.id](mailto:2@cde.ac.id)

**Abstract [Times New Roman 10 Cetak Tebal dan Miring]** Abstract ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris yang berisikan isu-isu pokok, tujuan, metoda/pendekatan yang digunakan. Abstract ditulis dalam satu alenia, terdiri dari 150-200 kata.

(Times New Roman 10, spasi tunggal, dan cetak miring), maksimal 1 halaman. Abstrak ditulis dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris.

**Keywords:** Maksimum 5 kata kunci dipisahkan dengan tanda koma, (sesuai dengan ruang lingkup artikel dan jurnal). [Font Times New Roman 10 spasi tunggal, dan cetak miring]

### **PENDAHULUAN [Times New Roman 12 bold]**

Pendahuluan mencakup latar belakang atas suatu permasalahan serta urgensi dan rasionalisasi kegiatan (penelitian, atau naskah ulasan (pemikiran) di bidang hukum atau pengabdian). Tujuan kegiatan dan rencana pemecahan masalah disajikan dalam bagian ini. Tinjauan pustaka yang relevan dan pengembangan hipotesis dimasukkan dalam bagian ini. [Times New Roman, 12, normal] persentase halaman antara 10-15% dari total kata, spasi 1,5.

### **METODE**

Metode menjelaskan pendekatan, rancangan kegiatan, ruang lingkup atau objek, bahan dan alat utama, tempat, teknik pengumpulan data, definisi operasional variabel penelitian, dan teknik analisis. [Times New Roman, 12, normal], spasi 1,5.

### **HASIL DAN PEMBAHASAN**

Bagian ini menyajikan pembahasan. Pembahasan dapat dilengkapi dengan tabel, grafik (gambar), dan/atau bagan. Bagian pembahasan memaparkan hasil pengolahan data, menginterpretasikan penemuan secara logis, mengaitkan dengan sumber rujukan yang relevan. [Times New Roman, 12, normal], spasi 1,5. Format gambar png/jpg.

### **SIMPULAN**

Kesimpulan berisi rangkuman singkat atas dari pembahasan. [Times New Roman, 12, normal], spasi 1,5.

### **DAFTAR PUSTAKA**

- A. Penulisan Daftar Pustaka Disusun alfabetis.
- B. Tidak dianjurkan mengutip sumber tulisan dari blog.
- C. Ditulis menggunakan Spasi 1

Cara mengutip menggunakan footnote dengan menggunakan **aplikasi Mendeley** dengan style **Turabian 9<sup>th</sup> edition (full note)**, dengan font *times new roman*, dengan ukuran 10 spasi dengan contoh sebagai berikut:

<sup>1</sup>Jonaedi Efendi and Johnny Ibrahim, *Metode Penelitian Hukum: Normatif Dan Empiris* (Depok: Prenadamedia Group, 2018), hlm. 50.

<sup>2</sup>Sigid Suseno, *Yurisdiiksi Tindak Pidana Siber* (Refika Aditama, 2012), hlm. 46.

<sup>3</sup>Yogi Oktafian Arisandy, “Penegakan Hukum Terhadap Cyber Crime Hacker,” *Indonesian Journal of Criminal Law and Criminology (IJCLC)* 1, no. 3 (2021): 162–169.

<sup>4</sup>Ana Irawati et al., “Urgensi Cyber Law Dalam Kehidupan Masyarakat Indonedisa Di Era Digital,” in *Proceeding of Conference on Law and Social Studies* (Madiun: COLaS Universitas PGRI Madiun, 2021), 1–13.

Bentuk daftar pustaka hampir sama dengan bentuk footnote, bedanya daftar pustaka disusun secara alfabetis dan tidak ada halaman dari kutipan dengan menggunakan aplikasi Mendeley dengan memasukkan *insert Bibliography*. Contoh:

Arisandy, Yogi Oktafian. “Penegakan Hukum Terhadap Cyber Crime Hacker.” *Indonesian Journal of Criminal Law and Criminology (IJCLC)* 1, no. 3 (2021): 162–169.

Efendi, Jonaedi, and Johnny Ibrahim. *Metode Penelitian Hukum: Normatif Dan Empiris*. Depok: Prenadamedia Group, 2018.

Irawati, Ana, Hasan Bachtiar Fadholi, Alfarozi Nur Alamsyah, Dimas Pramodya Dwipayana, and Moh Muslih. “Urgensi Cyber Law Dalam Kehidupan Masyarakat Indonedisa Di Era Digital.” In *Proceeding of Conference on Law and Social Studies*, 1–13. Madiun: COLaS Universitas PGRI Madiun, 2021.

Suseno, Sigid. *Yurisdiksi Tindak Pidana Siber*. Refika Aditama, 2012.

### **PETUNJUK PENULISAN DI JOURNAL MAGISTRA VITAE**

#### **Bentuk Naskah**

1. Naskah yang diterima adalah naskah yang belum pernah dipublikasikan sebelumnya. Jika naskah ternyata terbukti telah dipublikasikan, maka resiko hukum ditanggung oleh penulis dan akan mendapatkan sanksi dari wajah hukum.
2. Naskah ditulis dalam Bahasa Indonesia dan dapat ditulis dalam Bahasa Inggris
3. Naskah dapat berupa hasil suatu penelitian (*research paper*) atau naskah ulasan (pemikiran) di bidang hukum.
4. Di dalam naskah, penulis istilah bahasa asing dicetak miring.
5. Penulisan dalam paragraph dalam naskah menggunakan 7 ketukan.
6. Naskah ditulis dalam format kertas A4.
7. Jumlah halaman naskah minimal 10 lembar dan maksimal 12 lembar