



XII MOSTRA DE CIÊNCIAS E DO CONHECIMENTO DE SANTO ANTÔNIO DA PATRULHA

INTRODUÇÃO A LIBRAS NO ENSINO FUNDAMENTAL

Ana Karolina Santos da Conceição

Maria Cristina Eloy Cardoso

Samantha Da Silva Oliveira

Orientação: Sandro Joel Cardoso, Daiane Raquel dos Santos

Escola Municipal de Ensino Fundamental José de Anchieta

RESUMO:

O presente trabalho é o relato de experiência de um trabalho realizado no ano de 2020 com alunos do 5º ano do Ensino Fundamental no componente curricular Língua Portuguesa, onde foi dada continuidade no ano de 2021 com alguns alunos visto a relevância do tema para aquele grupo de estudantes, que neste ano recebeu uma colega que possui deficiência auditiva e o grupo viu na Língua Brasileira de Sinais, Libras, uma forma de ajudar na comunicação e inclusão desta colega na escola.

Este trabalho culminou com o estudo e a apresentação da interpretação em Libras da música “Era uma vez”, da cantora Kell Smith, sinalizada pelas alunas, com o apoio da professora Daiane Raquel dos Santos, sobre orientação e realização do professor Sandro Joel Cardoso.

No ano de 2020, mesmo em meio a pandemia que ainda assola o mundo, os alunos do 5º ano A recebiam através de vídeos nas aulas remotas materiais para estudo da Libras, onde as atividades devolutivas eram vídeos produzidos pelos estudantes sinalizando algum sinal aprendido.

O estudo desta língua começou através da professora Daiane que fez capacitações na área e semeou na escola desde 2019 essa semente, despertando no pequeno grupo a vontade de aprender mais sobre esta língua.

Em 2021, com a chegada da colega que possui um grau de surdez e faz uso de

aparelho auditivo, fez com que as estudantes buscassem aprender mais sobre a Libras e seus sinais, pois lembraram de uma frase que a professora falava, que o ensino de Libras nas escolas era uma forma de inclusão dos surdos na sociedade.

Os estudantes uniram a música, uma paixão desse pequeno grupo, a Libras. Pesquisaram, ensaiaram, convidaram a professora e produziram uma interpretação da música “Era um vez” da cantora Kell Smith. Tudo produzido com muito amor por esse grupo sob orientação do professor Sandro Joel Cardoso, que incentivava o grupo quando se sentiam desencorajados, que cedia alguns momentos da aula para pesquisa.

