

Вправа 67

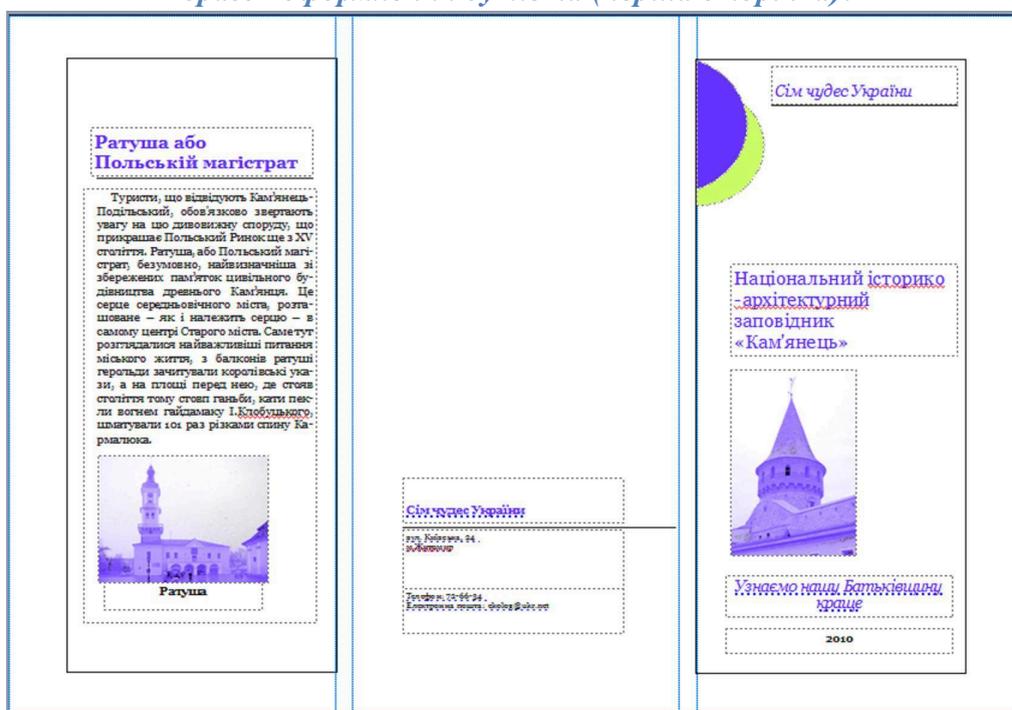
Тема: Виконання дизайну та верстки буклетів.

Завдання: Створіть і відформатуйте буклет за результатами дослідження про одну з історико-культурних або природних пам'яток України чи вашого регіону.

Під час роботи за комп'ютером дотримуйтесь правил безпеки

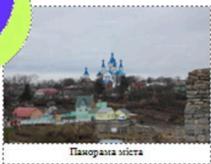
№ п/п	Завдання	Бали
1	Запустити програму Publisher . (якщо не встановлена програма Publisher, то можна буклет виконати в онлайн-середовищі Canva за посиланням >>)	
2	Вибрати шаблон Буклет (<i>Вкладка Вбудовані/Буклет/Обрати шаблон «Простий роздільник» з категорії «Інформаційні» або розробити власний макет / Обрати кольорову схему, Шрифтову схему/Створити</i>)	2
3	Для створення буклета використайте матеріали власного дослідження отримані з Інтернету.	6
4	Основний текст має такі властивості: розмір шрифту – 12-14 пт, вирівнювання абзаца за шириною	2
5	Надіслати роботу на пошту вчителя informzosh126@gmail.com , в темі листа вказати назву роботи, прізвище, клас.	1

Зразок оформлення буклета (перша сторінка):



Зразок оформлення буклета (друга сторінка):

Архітектурні мелодії Старого міста



Панорама міста

Найдавніше місто України назвала Кам'янець-Подільський (рос. Камени-Подольский) літературознавець Роксанна ХАРЧУК.

І, справді, побувавши в Кам'янці-Подільському хоча би один раз, забути його неможливо: місто знову й знову, немаче магніт, тягне до себе. У чому ж магія Кам'янця-Подільського? Чому воно так приваблювало до себе литовців і поляків, вірмен і євреїв, турків і німців, росіян і молдаван, циган і чехів, не кажучи вже про українців, які це місто виплекали? Чому воно й сьогодні з усіх кутків приваблює до себе тисячі й тисячі туристів?



Стара фортеця

Фортеця в Кам'янці-Подільському побудована в кінці XII, на початку XIII ст., через 150-200 років, після заснування міста на острові. З самого початку і майже до кінця XV ст. вона уявляла собою феодальний замок, в якому постійно жили удільні князі та бояри.

Замок стоїть на високій скелі. Він має два яруси укріплення. Перший нижній проходить на рівні Турецького мосту. Це укріплення Пригорода. Другий ярус - це власне: кажучи, вже укріплення самої фортеці - з баштами та кам'яними стінами, які стоять на самому високому шпигелі скелі.

Праворуч біля Червоної башти над самою кручею, стояла Нова башта, яку побудував у 1544 році архітектор - Іов Прегідя. Навпроти, через дорогу, з боку Каравансар (Караван Сарай) є пізньемий хід до пізньемного бастіону. Червону та Нову башту біля мосту розібрали у 1876 році.



Стара фортеця

Тринітарський костел

Костел розташований зручно й швидко. Він вище за сучасність сучасного бізнесу поруч, вище за стогонково-кафешну атмосферу околиці, наповненої відпочиваючими маршрутками та зграєю голодних псів біля банку по сусідству. Від світського життя храм оберігають міцні обійми високих мурів низького та троє кам'яних сторожів: в авангарді дівка Марія, за нею оновлені нещодавно Ян з Мати та Фелікс Валуа - засновники ордену Тринітарії.

Орден має свою місію справу: благородну та потрібну в часи нескінченних воєн з бусурманами: виселити з мусульманського потоку в'язнів-християн.

