DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EMEF. “Alfredo Cesário de Oliveira”

Trabalho para casa com orientação da professora: Noemi

WhatsApp: (16) 98157-2440 - E-mail: colmanettinoemi@gmail.com

Gramática (4 aulas) - 3º Bimestre - Semana: 30/08 a 03/09/2021

Aluno (a) _____ n°____ 6º _____

Vamos estudar os sinais de pontuação e a importância deles na linguagem escrita. Vamos aprender a usá-los corretamente? Afinal, a pontuação faz toda a diferença na escrita dos textos. Assistam às videoaulas sugeridas nos links abaixo:
https://youtu.be/IAbH3Ejl3OM
https://youtu.be/xjMC7s6yD5g

SINAIS DE PONTUAÇÃO

Os sinais de pontuação são fundamentais para uma boa escrita, confira aqui a função de alguns desses sinais.

Se formos observar um diálogo entre as pessoas, percebemos que elas utilizam de gestos, pausas para expressar suas ideias.

Mas será que quando lemos este diálogo, de que maneira os gestos e pausas são apresentados? Observe:

A menina perguntou o que sua mãe fazia. Ela respondeu:
- Estou fazendo brigadeiro para sua festa de aniversário.
-Nossa mamãe, que legal! Vou convidar todos os meus amigos para participarem!
Sua mãe falou:
- Ficarei muito contente com a presença deles!

Identificamos alguns sinais de pontuação para indicar a fala dos personagens, e cada um tem uma função diferente. Por isso estudaremos detalhadamente sobre todos:

1. Ponto final (.)
Serve para indicar o final de uma frase.
Ex: Mariana adora ir ao cinema.

2. Ponto de interrogação (?)
Indica uma pergunta.
Ex: Você não quer passear comigo?

3. Ponto de exclamação (!)
Indica alegria, espanto, irritação, medo, tristeza.
Ex: Que delícia! Este bolo é maravilhoso!

4. Vírgula (,)
Serve para indicar uma pequena pausa na leitura, separar elementos em uma frase e para separar o nome do lugar, na escrita de datas.
Ex: Goiânia, 22 de fevereiro de 2019.
Hoje vamos ao cinema, almoçar na casa de meus avós, ao parque de diversões, e ao teatro.

5. Ponto e vírgula (;)
Indica uma pausa maior que a vírgula.
Ex: Precisamos estudar bastante; essa semana teremos avaliações todos os dias.

6. Dois pontos (:)
São usados para:
* Fazer explicações sobre algo:
Gostaria de fazer algo diferente: viajar para a praia.

* Indicar uma relação:
No meu colégio há: quadra de esportes, piscina e salão de festas.

* Indicar a fala de um personagem em um diálogo:
Mamãe disse: - Filho, tome cuidado!

7. Travessão (_)
Usado para indicar o início da fala de uma personagem.
Ex: - O que é isso, mãe?

8. Reticências (...)
São usadas para indicar uma interrupção de pensamento.
Ex: Eu gosto de você, mas...

9. Aspas (")
Indicam a fala de outra pessoa no texto, servem para destacar pontos importantes como nomes estrangeiros, gírias, e outros.
Ex: "As palavras são como os pássaros", dizia um importante poeta.

10. Parênteses ( )
São utilizados para isolar explicações ou acrescentar informação acessória.
Ex: Eles dizem (embora ninguém acredite) que são de confiança.

ATIVIDADES

Leia o texto a seguir e responda às questões de 1 a 5 sobre o texto ***Berto,*** que é um abominável homem das neves!

Berto

Berto era um abominável homem das Neves. Ele gostava tanto das montanhas nevadas, quanto das distantes florestas.

Certo dia, Berto estava perseguindo duas borboletas quando elas pousaram em uma pedra.

Silenciosamente, ele rastejou para perto delas. Mas do outro lado da pedra havia um garotinho.

Que susto! Ele nunca havia visto nada igual! Berto mergulhou na moita para se esconder. Mas ... AAAAIIII! Os galhos tinham vários espinhos!

O garotinho andou até Berto:

– Desculpe-me – ele disse. Eu não quis assustá-lo. Meu nome é Tom. Quem é você?

– Eu sou Berto, um abominável homem das neves!

BUCKINGHAM, M. "O não tão abominável homem das Neves". São Paulo: Ciranda Cultural, 2005. s/p.

1. Na passagem "Silenciosamente, ele rastejou para perto delas.", a vírgula separa uma palavra que indica:
a) o modo com que Berto rastejou.
b) o lugar para onde Berto rastejou.
c) o tempo com que Berto rastejou.

2. O ponto de exclamação acompanha a interjeição “[...] AAAAIIII!” que exprime:
a) espanto
b) dor
c) lamento

3. A frase “Quem é você” deve ser encerrada com:
a) reticências
b) ponto final
c) ponto de interrogação

4. No trecho “– Desculpe-me [...]”, o travessão introduz uma fala:
a) do homem das Neves, Berto.
b) do garotinho Tom.
c) do narrador da história.

5. Cite os sinais de pontuação presentes no texto:
_____
_____

Leia a tirinha para responder às questões 1 - 4:

Copyright © 2003 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

1. A frase: “Ei, Cebolinha!” da fala do Cascão no primeiro quadrinho revela:
a) indagação.
b) entusiasmo.
c) dúvida.
d) raiva.

2. Observe que no segundo, na fala do Cascão, está faltando a pontuação no final. Que pontuação abaixo se adequa ao contexto do balão?
a) Vírgula.
b) Ponto de interrogação.
c) Reticências.
d) Ponto de exclamação.

3. Retire da tirinha uma frase interrogativa.
_____

4. Na frase do Cebolinha “Já!”, o ponto de exclamação revela:
a) alegria.
b) confusão.
c) tristeza.
d) surpresa.

Leia o texto e responda às questões 5 e 6:

5. O uso das reticências, presente nos dois balões do quadrinho, revela:

a) uma pausa para o leitor respirar.
b) uma interrupção do discurso.
c) uma pausa obrigatória.
d) um erro de pontuação.

6. O uso do ponto de exclamação no balão indica:

a) espanto.
b) entusiasmo.
c) indignação.
d) inquietação.

Leia a propaganda e resolva à questão 7.

7. A frase DESTAQUE do cartaz está faltando uma vírgula. Reescreva a frase, colocando-a no lugar correto.

_____

_____

8. Assinale a alternativa em que o uso da vírgula foi CORRETAMENTE empregado.

a) A ventania estava tão forte que arrancou, as telhas.
b) Depois daquele domingo, nunca mais fui na casa dele.
c) Não fui ao aniversário mas, mandei um presente.
d) Fernando e Alice, finalmente se casaram.