

SOCIAL MEDIA AND RELIGIOUS MODERATION: AN ANALYSIS OF QUR'ANIC  
VERSES BY CONCEPTUAL THEMATIC METHOD

(Judul berbahasa Indonesia/Inggris, ditulis dengan font Garamond-14pt, Bold, Center)

**Nama Penulis Pertama** (garamond -12pt, Bold)

Afiliasi (font Garamond-10pt)

Email: [dhoul\\_faqoet@yahoo.co.id](mailto:dhoul_faqoet@yahoo.co.id)

**Abstract** (font Garamond -10pt), abstract should be written both in English, Arabic and Indonesia; it should be completely self-consistent (i.e., with no figure, table, equation or reference citations), approximately 200-250 words long and written as a single paragraph. The abstract should include aims of the research, methodology and findings.

**Keyword:** (font Garamond -10pt): three-five words or phrase separated by a sign between the words (;)

**Abstrak** (font Garamond -10pt, jumlah kata maksimal 250 kata): abstrak harus ditulis dalam bahasa Inggris, Arab dan bahasa Indonesia; benar-benar konsisten (yaitu, tanpa gambar, tabel, persamaan atau kutipan referensi), maksimal 250 kata dan ditulis satu paragraf. Abstrak harus mencakup permasalahan, tujuan penelitian, metodologi dan temuan.

**Kata Kunci:** (font Garamond-10pt): maksimal 5 kata, antara kata tersebut dipisahkan dengan tanda (;)

**History Article:** Received: 00-00-2024 | Revised: 00-00-2024 | Accepted: 00-00-2024.

**PENDAHULUAN** (12pt, Garamond, spasi 1,15) (1000-2000 kata)

Bagian pendahuluan ini terdiri dari latar belakang, rumusan masalah, dan tujuan penulisan. Selain itu, memberikan pemaparan tentang kajian terdahulu sekaligus menjelaskan posisi, pembeda dan kontribusi artikel ini dalam kajian tersebut. Kajian terdahulu diambilkan dari studi-studi paling update 5 sampai 10 tahun kebelakang. Pendahuluan memuat antara 5-6 paragraf dimana satu paragraf harus memuat paling tidak 300 kata.<sup>1</sup>

**METODE** (12pt, Garamond, spasi 1,15) (500-1000 kata)

Tulis Metode, termasuk lokasi penelitian, subjek, waktu, lokasi, metode pengumpulan data, metode analisis data. Kutipan dalam teks harus mengikuti format dan panduan Chicago Manual Style edisi ke-17 (Catatan Lengkap). Gunakan Pengelola Referensi (Zotero, Mendeley, dll.)

**PEMBAHASAN** (12pt, Garamond, spasi 1,15) (3000-5000 kata)

---

<sup>1</sup> Contoh penulisan footnote: Ridhoul Wahidi, *Pengantar Ulumul Qur'an*, (Jakarta: Manggu Media, 2021), h. 77.

"Kutipan (footnote) dan Daftar Kepustakaan wajib mengikut gaya full footnote pada Zotero atau Mendeley.



Pembahasan dalam artikel penelitian jurnal menjelaskan hasil yang didapat dari eksplorasi penelitian. Penulis menyusun, menganalisis, mengevaluasi dan menginterpretasi serta membandingkan hasil temuan terbaru dengan temuan dari penelitian yang telah ada (minimal 5 sampai 7 referensi). Hindari pengulangan kalimat baik dari pendahuluan, metode maupun hasil. Jumlah paragraf pembahasan sebaiknya lebih panjang dari pendahuluan. Konsistensi artikel mulai dari judul hingga pembahasan harus diperhatikan. Kelemahan penelitian dan saran untuk pengembangan penelitian selanjutnya dijabarkan pada bagian ini.

#### **SIMPULAN** (12pt, Garamond, spasi 1,15) (300-500 kata)

Kesimpulan berisi jawaban dari rumusan masalah penelitian. Kesimpulan memuat jawaban atas pertanyaan atau rumusan masalah penelitian. Ditulis dalam bentuk narasi, bukan dalam bentuk numerikal/numbering/poin-poin.

#### **Ucapan Terima Kasih**

(Jika ada) didedikasikan untuk setiap pihak yang berkontribusi signifikan terhadap produksi / persiapan artikel. Ini dapat mencakup sponsor / donor hibah penelitian, pembaca awal, penasihat, asisten peneliti, kolaborator, dll.

#### **DAFTAR PUSTAKA** (12pt, Garamond, Spasi 1,15)

- Aida Pitayala S. Hubbies. *Pemberdayaan Perempuan dari Masa ke Masa*. Bogor: IPB Press, 2010
- Suryadilaga, Muhammad Alfatih. "Ragam Kajian Gender dalam Jurnal Keagamaan Islam di Indonesia." *Musawa: Jurnal Studi Gender dan Islam* 17, no. 2 (Juli 2018)  
<https://doi.org/10.14421/musawa.2018.172.1-12>
- Nasaruddin Umar, *Argumen Kesetaraan Gender Perspektif al-Qur'an* Jakarta: Paramadina, 1997
- Wiasti, Ni Made. "Mencermati Permasalahan Gender dan Pengarusutamaan Gender (PUG)" *Sunari Penjor: Journal of Anthropology* [Online], (1 September 2017)  
<https://ojs.unud.ac.id/index.php/penjor/article/view/34863>.



### **Check Similarity Index**

1. Editor akan melakukan cek similarity indeks terhadap semua naskah yang sesuai Fokus dan ruang lingkup Jurnal Syhadah dengan menggunakan TURNITIN.
2. Hanya naskah yang memiliki cek similarity indeks maksimal 20% yang akan diterima untuk lanjut ditelaah oleh Editor.
3. Naskah yang memiliki cek similarity indeks di atas 20% akan langsung ditolak di OJS.

### **Citation Guidelines and Reference writing**

1. Penulis diwajibkan untuk menggunakan Reference Manager (Mendeley atau Zotero).
2. Gaya yang digunakan adalah Chicago Manual of Styles Edisi 17 (Catatan lengkap).
3. Referensi terdiri dari sumber utama dan sumber pendukung.
4. Sumber primer terdiri dari artikel dalam jurnal ilmiah dan buku-buku yang berisi hasil penelitian.
5. Jadikan artikel hasil penelitian ilmiah dari jurnal terakreditasi sinta 1-6 sebagai sumber utama (kisaran 10 tahun terakhir). Persentasenya adalah 80% artikel jurnal; dan 20% sisanya dari sumber lain
6. Daftar referensi dikategorikan menjadi: Buku, artikel jurnal, tesis/disertasi, situs web, wawancara.
7. Daftar referensi disusun berdasarkan abjad sesuai dengan format Chicago Manual of Style edisi ke-17 (Full Note).
8. Penulis harus memperhatikan dengan seksama Daftar Pustaka