



ПОЛОЖЕНИЕ

Международный многожанровый дистанционный конкурс «Я Артист ОНЛАЙН»

Сроки проведения:

- С 24 сентября по 24 октября 2021 года - подача заявок.
С 10 ноября - на сайте конкурса <http://bitvazhanriv.top/i-artist> информация про
результаты конкурса и членов жюри.
С 15 по 20 ноября - отправка электронных дипломов и благодарственных грамот
участникам.

Цели и задачи:

- популяризация детского и юношеского творчества;
- развитие и повышение профессионального мастерства участников конкурса;
- стремление к достижению высоких результатов в деятельности, в том числе преподавательской;
- выявление лучших и оригинальных личностей.

Участники битвы:

Творческие коллективы и сольные исполнители без возрастных ограничений.

Возрастные категории:

Младшая: 3-6 лет
Средняя: 7-10 лет
Старшая: 11-13 лет
Юниоры: 14-17 лет
Молодежь: 18-22 лет
Взрослые: 23 и старше
Смешанная

Возрастная группа коллективов определяется по среднему возрасту участников.

Номинации:

- Вокальный жанр

(соло, дуэты, трио, ансамбли, хоры) (классический (академический), эстрадный, народный (фольклор, песни народов и национальностей), джазовый, патриотическая песня, песня на иностранном языке, мюзикл (вокальные произведения из мюзиклов), авторский, национальный, историческая песня)

- Вокально-инструментальный жанр

(эстрадный, джазовый, народный, фольклорный, академический и др.)

- Инструментальный жанр

(соло, дуэты, трио, ансамбли, оркестры, классическое инструментальное творчество, эстрадная музыка, народные инструменты, джазовая музыка, авторская музыка и др.)

- Хореография

(соло, дуэты, трио, ансамбли) (классическая, эстрадная, народная, джазовая, бальная (европейская и латиноамериканская программы), народно-стилизированный танец, модерн, современная, танцевальное шоу (совмещение более 2-х стилей), Street dance (Hip-Hop, брейк-данс и др.), Belly dance, спортивный танец (танго, вальс, квикстеп, самба, фокстрот, румба, пасодобль, рок-н-ролл, джайв, go go танцы, боди-балет и др.), детский танец, степ, национальный, фламенко)

- Оригинальный жанр

(цирковое и спортивное искусство (клоунада, фокусы, реприза, акробатика, пантомима, эквилибристика, гимнастика); театральное творчество (художественное слово (чтецы), драматический театр, кукольный театр, театр мимики и жеста, мюзикл, пародия, авторское произведение (стихи, проза, пьеса и др.), мода и дизайн (авторская коллекция, театр моды и др.), черлидинг, мажоретки, барабаны, флешмоб, шоу и др.)

Конкурсант может участвовать в одной или нескольких номинациях!

Условия участия и порядок проведения:

Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку на сайте <http://bitvazhanriv.top/i-artist> . В заявке необходимо разместить ссылку на видеозапись. Ссылка может быть скопирована с платформ Youtube, Facebook, Google диск и др. Также допускается отправка видео в мессенджерах WhatsApp, Viber или Telegram. Видеозапись номера может быть записана дома, с других конкурсов, любительское или профессиональное видео.

После оформления заявки на указанную в заявке электронную почту оргкомитет конкурса пришлет вам письмо-подтверждение с формой для оплаты организационного взноса (проверяйте электронную почту и папку

СПАМ). Для удобства оплаты благотворительного взноса в разных странах, мы работаем с платежным сервисом "FOUNDY" (<https://fondy.ua/ru/>). И после подтверждения оплаты оргкомитет вновь отправит вам письмо о том, что ваша заявка зарегистрирована и вы являетесь участником конкурса.

Организационный взнос принимается до 24 октября включительно.

Участник, заполнивший заявку, автоматически дает согласие на обработку персональных данных, а также согласие на использование фото и видео материалов.

Награждение:

Награждение проводится по всем номинациям отдельно, с учетом возрастных категорий и предусматривает присуждение следующих званий: Лауреаты I, II и III степеней.

После оценивания жюри на сайте будут выставлены результаты конкурса по всем номинациям отдельно и начнется рассылка электронных версий дипломов и благодарственных грамот руководителям, которые каждый сможет распечатать в своём регионе.

Заполнение дипломов происходит на русском языке на основании информации, указанной в заявке.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Благотворительный организационный взнос за участие в конкурсе за один номер
10\$ USD

Независимо от количества участников в номере. В комплект входит электронный диплом и благодарственная грамота руководителю.

Количество номеров не ограничено, каждый номер оплачивается, оценивается и награждается отдельно.

Состав жюри

В период подготовки и проведения конкурса все оперативные вопросы решает оргкомитет. К работе в жюри привлекаются только высококвалифицированные специалисты в области культуры и искусства, медийные личности, Заслуженные работники культуры, Лауреаты Международных конкурсов.

Критерии оценки

Хореография

Техника исполнения - точность в технике исполнения, соответствие стилю,

уровень сложности, оригинальность, возможности танцора исполнить характерные особенности выбранной танцевальной техники, качество исполнения, ритм, синхронность при исполнении танца от двух и более участников.

Композиция / хореография - выбор танцевальных элементов и их композиция, фигуры, вариация и использование танцевальной площадки; взаимодействие друг с другом; вариативность и оригинальность использования различных связок, линий и т.д.

Имидж - самовыражение, презентация, контакт со зрителем, костюм, выражение задуманной идеи в танцевальной композиции, реквизит, макияж и т. д.

Вокальный жанр

Техника исполнения - исполнительское мастерство, уровень сложности произведения, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, музыкальность.

Репертуар - сложность репертуара; художественная трактовка музыкального произведения; соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

Имидж - самовыражение, презентация, контакт со зрителем, костюм, выражение задуманной идеи в номере, сценическая культура, макияж и т.д.

Инструментальный жанр

Техника исполнения - уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации), уровень владения техникой исполнения (ритмичность, штрихи, приемы игры, аппликатура), музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировки, фразировка). Для ансамблей: сыгранность.

Репертуар - сложность репертуара; трактовка музыкального произведения; соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

Имидж - эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения), артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм), общее художественное впечатление.

Оригинальный жанр

Техника исполнения - исполнительское мастерство, уровень сложности номера, сценическая подача - музыкальность, пластичность и т.д.

Композиция / репертуар - выбор художественных элементов, использование сценической площадки, качество исполнения, сложность репертуара; художественная трактовка творческого номера; соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;

Имидж - самовыражение, презентация, контакт со зрителем, костюм, выражение задуманной идеи в номере, сценическая культура, макияж и т. д.

ВНИМАНИЕ! Ответственность за авторское разрешение на исполнение произведений несет конкурсант.

- Текст номеров не может содержать нецензурной лексики или непонятных выражений, это относится и к репертуару на иностранном языке.
- Весь костюмный и драматургический материал, а также жесты и движения следует выбирать так, чтобы они соответствовали возрасту участников, этическим и моральным нормам.
- На все номера конкурса авторы и исполнители дают свое согласие на показ, публикацию и эфирную трансляцию автоматически при заполнении Заявки. Принимая участие в конкурсе каждый участник соглашается на выполнение всех пунктов настоящего Положения. При невыполнении условий Положения происходит исключение участника из программы выступлений, без возврата вступительного взноса.

Заполните заявку по ссылке:

[Заявка на участие](#)

С уважением,

www.bitvazhanriv.top/i-artist

Организационный комитет конкурса «Я Артист ОНЛАЙН»:

Viber: +38 (099) [481-95-97](#)

WhatsApp: +38 (099) [481-95-97](#)

Telegram: +38 (099) [481-95-97](#)

i.artist.online@gmail.com