

План-конспект (методическая разработка) классно-урочного занятия по курсу «Основы православной культуры»

Ф.И.О. учителя Качалин Владимир Александрович

Место работы: МБОУ Багаевская сош №2 станицы Багаевской Ростовской области;

Предмет: Основы православной культуры;

Класс: 5

Тема: «Для чего построен и как устроен православный храм»

Тип урока: комбинированный, изучение нового материала, творческое применение полученных знаний, практическая работа, рефлексия

Цели: сформировать знания обучающихся об устройстве православного храма; показать неразрывную связь между устройством православного храма и основных догматов христианских догматов; развивать представления обучающихся о памятниках зодчества и архитектуры на примере православных храмов России и родного края; воспитывать у обучающихся правила трепетного и благоговейного нахождения в храме; способствовать гражданско-патриотическому воспитанию школьников;

Планируемые образовательные результаты:

Образовательные: изучить устройство православного храма; понимать для чего построен храм, закреплять представления школьников о Таинствах Православной Церкви; раскрыть смысл внешнего и внутреннего устройства православного храма; знакомить обучающихся с историей своей малой Родины;

Коммуникативные: развивать навыки использования и анализа информации из различных источников; развивать умения школьников классифицировать информацию, полученную из различных источников

Регулятивные: развивать умения обучающихся сотрудничать в группе.

Оснащение: Шевченко Л.Л.Православная культура. Учебное пособие для средних классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 5-й год

обучения. М.,2005,[7], Шевченко Л.Л., Методическое пособие для учителя. 5-й год обучения,[8] видеофрагменты, звуковое сопровождение; презентация Microsoft Power Point, рабочие листы.

Методы: словесно-репродуктивный, наглядно-демонстрационный, самостоятельная работа обучающихся в ППС (парах переменного состава), аналитико-синтетический;

Ход занятия

Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
<i>УЭ1. Оргмомент. Приветствие обучающихся</i> Учитель приветствует обучающихся и знакомит детей с темой предстоящего занятия и озвучивает цели проведения данного урока	<i>УЭ1.</i> Дети записывают тему занятия в рабочую тетрадь и знакомятся с целями данного занятия
<i>УЭ2. Актуализация опорных знаний</i> Учитель демонстрирует обучающимся короткий видеофрагмент «Храмы России» в сопровождении звукового сопровождения «Благовест» в трз записи и просит ответить на вопросы: <i>1. Существует распространенное выражение «Русь святая, Русь православная». Как вы понимаете эти слова?</i> <i>2. Для чего на Руси издревле возводили храмы, многие из которых являются памятниками архитектуры?</i> <i>3. Какие памятники архитектуры на территории России, Ростовской области Вам известны?</i> Учитель заслушивает ответы детей, дополняет их и конкретизирует, подводит к основному <u>выводу о том, что храм- это дом Божий, куда</u>	<i>УЭ2.Актуализация опорных знаний</i> Обучающиеся просматривают видеофрагмент и по окончании просмотра беседуют с учителем по вопросам, предварительно записанные на доске.

<u>православные христиане приходят для общения (для молитвы) с Богом</u> На следующем этапе урока учитель кратко знакомит с памятниками архитектуры и зодчества: <i>1.Храм Покрова Пресвятой Богородица на рву в г. Москве (более известный как храм Василия Блаженного на Красной площади);</i>https://yandex.ru/video/preview/15000804713753266530?text=%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%80%20%D0%B2%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D1%8F%20%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B2%20%D0%BC%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B2%D0%B5&path=yandex_search&parent-reqid=1679560804077326-243350673775621205-vla1-2505-vla-l7-balancer-exp-8080-BAL-4854&from_type=vast) <i>2. Жемчужина юга - Войсковой Всеказачий Кафедральный Вознесенский Собор в г. Новочеркасске</i> Учитель проводит виртуальную экскурсию по собору, используя цифровые он-лайн ресурсы портала <i>Культура.РФ</i>(https://cdn.culture.ru/c/125913.884x442.webp https://cdn.culture.ru/c/12100.x400.webp https://cdn.culture.ru/c/12422.x400.webp) По окончании экскурсии учитель акцентирует совместно со школьниками особую торжественность, красоту убранства православного храма и отмечает то, что в храме существуют и особые правила поведения	Обучающиеся записывают в тетрадь вывод Просматривают слайды презентации; Заслушивают сообщения учителя Учувствуют в проведении виртуальной он-лайн экскурсии по Вознесенскому собору г. Новочеркасска
--	--

Учитель, обращаясь к детям, предлагает обсудить правила поведения прихожан при нахождении в храме	Совместно с учителем формулируют основные правила поведения в храме, по возможности, комментируют их, записывают в рабочую тетрадь
УЭЗ. Устройство православного храма Используя компьютерную презентацию «<i>Устройство православного храма</i>», учитель знакомит обучающимся с устройством православного храма По окончании работы с компьютерной презентацией учитель организует работу школьников с учебником- стр 80, в ходе которой просит изучить первый абзац и объяснить значение прочитанного После ознакомления с устройством православного храма учитель подводит детей к выводу о том, что главной частью храма является алтарь, так как именно там во время Литургии происходит Преосуществление хлеба в тело Господне и прихожане получают возможность приступить к Причастию – важнейшему Таинству Церкви, где каждый христианин чудесным образом соединяется с Богом	УЭЗ. Устройство православного храма Совместно с учителем изучают слайды компьютерной презентации, записывают в тетрадь название и назначение основных частей храма: ● <i>Алтарь</i>, престол, антиминс, напрестольное Евангелие, семисвечник, горнее место; ● <i>Иконостас</i>; ● <i>Храм</i>; ● <i>Притвор</i>, свечная лавка; С помощью учителя записывают в тетрадь ключевые моменты: <i>Алтарь – главная часть храма; Литургия;</i>

На следующем этапе урока учитель организует работу школьников с учебником - стр 80, в ходе которой просит изучить первый абзац данной страницы и объяснить значение прочитанного Прослушивание аудиозаписи <i>«Вечери Твоя тайная днесь, Сыне Божий причастника мя прими..»</i>	<i>Таинства церкви; Причастие Оставление грехов, исцеление души и тела</i> Читают текст учебника, объясняют смысл прочитанного Прослушивают аудиозапись, по возможности комментируют прослушанное
УЭ4 Региональный компонент. Виртуальная экскурсия по храмам Багаевского благочиния Шахтинской епархии Донской митрополии Учитель сообщает обучающимся, что на территории Багаевского района (Багаевского благочиния) находится множество православных храмов, среди них: <i>Храм Святой блаженной Ксении Петербургской в поселке Садовый; Храм Архистратига Михаила в хуторе Елкин; Храм Рождества Пресвятой Богородицы в хуторе Ажинов; Храм Параскевы Пятницы (памятник архитектуры, охраняемый ЮНЕСКО) в станице Манычской; Храм Адриана и Наталии в хуторе Арпачин;</i>	УЭ4 Региональный компонент. Виртуальная экскурсия по храмам Багаевского благочиния Шахтинской епархии Донской митрополии

<i>Храм святителя Николая в станице Багаевской;</i> На следующем этапе урока учитель организует ознакомление класса с практическими материалами (информационные справки, фото и видео материалы) о храмах Багаевского благочиния (виртуальная экскурсия), которые были предварительно подготовлены обучающимися класса по заданию учителя По окончании экскурсии учитель благодарит школьников, принявших активное участие в подготовке и проведении экскурсии по храмам Багаевского благочиния и <u>отмечает, что история нашей страны, нашей Родины, в том числе и нашей малой Родины, зачастую непростая и трагичная, отчетлива видна в истории златоглавых храмов нашего района - Багаевского благочиния</u>	Ученики, заблаговременно подготовившие материалы о храмах Багаевского района, знакомят одноклассников с подготовленной информацией, фото- и видеоматериалами. Школьники записывают в тетрадях названия храмов, с которыми познакомились в ходе виртуальной экскурсии
УЭ5 Практическая работа в ППС (закрепление и обобщение изученного в ходе занятия) На данном этапе урока учитель организует самостоятельную работу обучающихся в ППС (парах переменного состава), в ходе которой школьникам предлагается выполнить творческие задания (на выбор детей): <i>1. Изготовить на альбомных листах красочные памятки для сверстников о правилах поведения при нахождении в православном храме;</i> <i>2. Выполнить в тетради схему, отражающую устройство</i>	УЭ5 Практическая работа в ППС (закрепление и обобщение изученного в ходе занятия) Обучающиеся работают самостоятельно в парах по индивидуальным заданиям в комфортном объеме и выбранном режиме

<i>православного храма, обозначить известные вам части храма;</i> 3. <i>Письменно объясните, как Вы понимаете выражение «Храм – дом Божий»?</i> Практическое задание может быть выполнено как в ходе данного урока, так и как в качестве домашнего задания, к следующему уроку, исходя из индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся	По желанию обучающихся, учитель может предложить презентовать выполненные работы одноклассникам и учителю для ознакомления
УЭ6. Подведение итогов, рефлексия При подведении итогов учитель благодарит учащихся, активно работавших в течении урока, отмечает активность и трудолюбие школьников, выполнявших исследование по теме «Храмы Багаевского благочиния», оценивает практические работы тех детей, которые презентовали свои работы по окончании выполнения практической работы, комментирует оценки, которые получили обучающиеся в ходе урока Завершая урок, учитель, обращаясь к обучающимся, <i>вновь просит детей объяснить, почему храм справедливо считают домом Божиим?</i>	УЭ6. Подведение итогов, рефлексия Отвечают на проблемный вопрос учителя, дополняют ответы друг друга
УЭ7. Домашнее задание Дифференцированное, обучающимся на выбор предлагается: 1. <i>Практическая работа – см. УЭ5;</i> 2. <i>Подготовить синквейн «Храм»</i>	УЭ7. Домашнее задание Записывают домашнее задание

Литература:

1. Бубнова О.Ю. Проблема трансформации нравственных ценностей в современном российском обществе : (Социально-философский анализ) : Дис. ... канд. филос. наук : 09.00.11 Москва, 2005 183 с. РГБ ОД, 61:06-9/72.

2. *Гатилова, Н.Н.* Духовно-нравственное воспитание человека в трудах святителя Игнатия Брянчанинова: моногр. / Н.Н. Гатилова. - М.: Нобель Пресс, 2018. - 752 с
3. *Дивногорцева, С. Ю.* Духовно-нравственное воспитание в теории и опыте православной педагогической культуры / С.Ю. Дивногорцева. - М.: ПСТГУ, 2019
4. *Кузнецов М.Н.* Духовно-нравственное воспитание молодежи как национальный проект: моногр. / Михаил Кузнецов. - М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2019.
5. *Роуз С.* Современное недочеловечество. Даниловский благовестник, 2008
6. *Рубинштейн С. Л.* Человек и мир / Проблемы общей психологии. — М., 1976.
7. Юревич А.В. Нравственное состояние современного российского общества
8. *Шевченко Л.Л.* Православная культура. Учебное пособие для средних классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2009г.
9. *Шевченко Л.Л.* Православная культура. Методическое пособие для учителя. 5-й год обучения. . М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2009г