



CHANNELKIDS
SECUNDARIA

PLANEACIÓN EDUCATIVA



**PRIMER
GRADO**



CICLO 2024-2025

SEMANA 22

Materia: Español
Nombre del proyecto: Descubriendo la belleza de la literatura
Problemática general: Falta de interés y apreciación por la lectura en los estudiantes de primer grado de secundaria.
Contenido: Reconocimiento del valor estético de diversos géneros literarios.
Metodología sugerida: Planeación por proyectos comunitarios.
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del proyecto: Explicar a los estudiantes el objetivo del proyecto y la importancia de valorar la estética de los diferentes géneros literarios. - Actividad de motivación: Realizar una lluvia de ideas sobre los géneros literarios que conocen y sus características estéticas.
Desarrollo:
Día 1: - Introducción a los géneros literarios: Explicar brevemente los principales géneros literarios (narrativo, lírico, dramático) y sus características estéticas. - Actividad: Pedir a los estudiantes que seleccionen un texto de su libre elección y lo clasifiquen en uno de los géneros literarios estudiados, justificando su elección.
Día 2: - El valor estético de la narrativa: Explorar las características estéticas de la narrativa (personajes, trama, ambientación, etc.). - Actividad: Pedir a los estudiantes que elijan un cuento o novela corta y escriban un comentario destacando la belleza estética del texto.
Día 3: - El valor estético de la poesía: Analizar las características estéticas de la poesía (versos, ritmo, imágenes, etc.). - Actividad: Solicitar a los estudiantes que seleccionen un poema y elaboren un comentario resaltando la belleza estética del texto.
Día 4: - El valor estético del teatro: Examinar las características estéticas del teatro (diálogos, escenografía, actuación, etc.). - Actividad: Organizar a los estudiantes en grupos para representar una escena teatral de una obra de su elección, enfatizando la belleza estética de la puesta en escena.
Día 5: - Presentación de comentarios: Invitar a los estudiantes a compartir sus comentarios sobre los textos seleccionados, promoviendo la lectura entre sus compañeros. - Reflexión final: Realizar una reflexión grupal sobre la importancia de reconocer el valor estético de los diferentes géneros literarios y cómo esto puede promover la lectura.
Cierre: - Evaluación: Evaluar los comentarios escritos y las representaciones teatrales de los estudiantes, tomando en cuenta su capacidad para reconocer y valorar la estética de los textos. - Retroalimentación: Proporcionar retroalimentación individualizada a los estudiantes sobre su desempeño y su capacidad para promover la lectura a través de sus comentarios.
Tarea: - Pedir a los estudiantes que continúen leyendo textos de diferentes géneros literarios de su elección y elaboren comentarios destacando su valor estético. - Sugerir la creación de un club de lectura en el que los estudiantes puedan compartir sus lecturas y comentarios con otros compañeros.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Capacidad para reconocer y clasificar textos en diferentes géneros literarios.
- Habilidad para elaborar comentarios resaltando la belleza estética de los textos.
- Participación activa en las representaciones teatrales.
- Compromiso con la lectura y promoción de la misma entre sus compañeros.

Materia: Matemáticas
Nombre del proyecto: Explorando los ángulos en la intersección de segmentos
Problemática: Los estudiantes tienen dificultades para comprender y calcular los ángulos que se forman al intersecar dos segmentos.
Contenido: Ángulos, intersección de segmentos.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación (STEAM)
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del tema: Introducir el concepto de ángulos y la intersección de segmentos. Mostrar ejemplos visuales y explicar la importancia de comprender y calcular los ángulos en diferentes situaciones. - Actividad de motivación: Realizar una actividad práctica donde los estudiantes identifiquen ángulos en su entorno cercano, como en las esquinas de la clase o en objetos cotidianos.
Desarrollo:
Día 1: - Indagación y exploración: Los estudiantes trabajarán en grupos para buscar ejemplos de intersección de segmentos en su entorno. Deberán identificar los ángulos formados y registrar sus hallazgos en un cuaderno de observaciones. - Discusión en grupo: Cada grupo compartirá sus hallazgos y se abrirá un espacio de discusión para analizar los diferentes ángulos encontrados y sus características.
Día 2: - Investigación guiada: Se proporcionará a los estudiantes una serie de situaciones problemáticas donde se requiere calcular los ángulos formados por la intersección de segmentos. Los estudiantes deberán investigar y utilizar diferentes estrategias para resolver los problemas. - Puesta en común: Los estudiantes compartirán sus estrategias y soluciones, discutiendo las diferentes formas de abordar los problemas y llegando a conclusiones conjuntas.
Día 3: - Experimentación: Los estudiantes realizarán una actividad práctica donde construirán segmentos y los intersecarán para observar los ángulos formados. Utilizarán instrumentos de medición (transportador) para calcular los ángulos y compararán sus medidas con las predicciones realizadas anteriormente. - Análisis de resultados: Los estudiantes registrarán sus observaciones y conclusiones en su cuaderno de observaciones, comparando las medidas obtenidas con las predicciones realizadas.
Cierre:
Día 4: - Aplicación de conocimientos: Los estudiantes resolverán problemas prácticos que requieran calcular los ángulos formados por la intersección de segmentos en diferentes contextos, como la construcción de figuras geométricas o la resolución de problemas de la vida cotidiana. - Retroalimentación: Se revisarán y discutirán las soluciones de los problemas, destacando los aspectos más relevantes y brindando retroalimentación individualizada.
Día 5: - Reflexión y metacognición: Los estudiantes realizarán una actividad de reflexión individual sobre lo aprendido durante la semana. Deberán identificar los conceptos y habilidades adquiridas, así como las dificultades encontradas y las estrategias utilizadas para superarlas. - Evaluación: Se realizará una evaluación formativa para verificar el nivel de comprensión y aplicación de los conceptos y habilidades trabajados durante la semana.

Tarea:

- Los estudiantes realizarán una tarea individual donde deberán identificar y calcular los ángulos formados por la intersección de segmentos en diferentes situaciones de su entorno cercano. Deberán registrar sus hallazgos y explicar el proceso utilizado para calcular los ángulos.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades grupales e individuales.
- Capacidad para identificar y calcular ángulos en la intersección de segmentos.
- Utilización adecuada de estrategias y herramientas de medición.
- Resolución de problemas prácticos que requieran el cálculo de ángulos.
- Reflexión sobre el proceso de aprendizaje y las dificultades encontradas.

Materia: Historia
Nombre del proyecto: Investigación del arribo de otros pueblos a nuestro país a lo largo de la historia y su organización cronológica
Problemática general: Los estudiantes desconocen la historia del arribo de otros pueblos a nuestro país y su impacto en nuestra sociedad actual.
Contenido: Historia del arribo de otros pueblos a nuestro país, organización cronológica, impacto en la sociedad actual.
Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del proyecto: Explicar a los estudiantes el objetivo del proyecto y la importancia de investigar el arribo de otros pueblos a nuestro país a lo largo de la historia. - Generación de preguntas: Invitar a los estudiantes a generar preguntas relacionadas con el tema y registrarlas en un pizarrón o en una hoja de papel grande.
Desarrollo:
Día 1: - Presentación de los grupos: Formar grupos de trabajo y asignar a cada uno un periodo histórico para investigar (por ejemplo, prehispánico, colonial, independencia, siglo XIX, siglo XX). - Investigación en el aula: Proporcionar a los estudiantes recursos como libros, enciclopedias, computadoras con acceso a internet, para que investiguen sobre el arribo de otros pueblos en el periodo asignado. - Registro de información: Los estudiantes deben registrar la información relevante encontrada en fichas o en una hoja de trabajo.
Día 2: - Organización cronológica: Cada grupo debe organizar la información recopilada en una línea de tiempo o en un mapa cronológico, considerando la secuencia más adecuada. - Presentación de la organización cronológica: Cada grupo expone su organización cronológica al resto de la clase, explicando las razones de su elección y destacando los eventos más relevantes.
Día 3: - Impacto en la sociedad actual: Cada grupo investiga y analiza el impacto que tuvo el arribo de otros pueblos en nuestro país en la sociedad actual. - Elaboración de un informe: Los estudiantes deben elaborar un informe escrito o una presentación digital que resuma el impacto de cada periodo histórico en la sociedad actual.
Cierre:
Día 4: - Exposición de informes: Cada grupo presenta su informe o presentación al resto de la clase, compartiendo los hallazgos más importantes y respondiendo a las preguntas generadas en el inicio del proyecto. - Discusión y reflexión: Se genera una discusión en clase sobre las similitudes y diferencias entre los periodos históricos y su influencia en la sociedad actual.
Tarea:
Día 5: - Reflexión individual: Los estudiantes deben realizar una reflexión escrita sobre lo aprendido durante el proyecto, destacando la importancia de conocer la historia del arribo de otros pueblos a nuestro país. - Evaluación: Se evaluará la participación activa de los estudiantes durante el proyecto, la calidad de su investigación, la organización cronológica y la presentación de informes.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en la investigación y en la discusión en clase.
- Calidad de la organización cronológica y la presentación de informes.
- Reflexión individual sobre lo aprendido y la importancia del tema.

Es importante adaptar esta secuencia didáctica a las necesidades y características específicas de los estudiantes, así como a los recursos disponibles en el aula. También se pueden incluir actividades prácticas, visitas a museos o expertos invitados para enriquecer el aprendizaje.

Materia: Geografía
Nombre del proyecto: Promoviendo la sustentabilidad en nuestra comunidad
Problemática general: La falta de conciencia sobre la importancia de la sustentabilidad y la necesidad de prácticas de producción, distribución y consumo sustentables en nuestra comunidad.
Contenido: Concepto de sustentabilidad, prácticas de producción, distribución y consumo sustentables.
Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del proyecto y la problemática general. - Actividad: Realizar una lluvia de ideas sobre qué entienden por sustentabilidad y qué prácticas consideran sustentables en su vida diaria.
Desarrollo:
Día 1: - Actividad: Formar equipos y asignar un problema relacionado con la sustentabilidad en la comunidad. Los equipos deberán investigar sobre el problema y presentar posibles soluciones. - Actividad: Realizar una visita a una empresa o institución que implemente prácticas de producción sustentables.
Día 2: - Actividad: Los equipos presentan sus investigaciones y soluciones propuestas. - Actividad: Realizar una discusión en clase sobre las ventajas y desafíos de implementar prácticas de distribución sustentables.
Día 3: - Actividad: Realizar una actividad práctica en la que los estudiantes diseñen un sistema de distribución sustentable para un producto específico. - Actividad: Invitar a un experto en sustentabilidad para que hable sobre la importancia del consumo sustentable.
Día 4: - Actividad: Los equipos presentan sus diseños de sistemas de distribución sustentable. - Actividad: Realizar una actividad de análisis de etiquetas de productos para identificar prácticas de producción y distribución sustentables.
Cierre:
Día 5: - Actividad: Realizar una reflexión individual sobre el aprendizaje adquirido durante la semana y cómo pueden aplicarlo en su vida diaria. - Actividad: Presentar un resumen visual de los conceptos y prácticas de sustentabilidad aprendidos durante la semana.
Tarea: - Investigar sobre prácticas de consumo sustentables y elaborar un informe escrito. - Realizar una entrevista a un familiar o conocido sobre sus prácticas de consumo sustentables y compartir los resultados en clase.
Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: - Participación activa en las actividades grupales. - Capacidad para identificar y proponer soluciones a problemas relacionados con la sustentabilidad. - Comprensión de los conceptos de sustentabilidad y prácticas sustentables. - Creatividad en el diseño de sistemas de distribución sustentable. - Reflexión crítica sobre la importancia de la sustentabilidad en la vida diaria.

Biología
Nombre del proyecto: Explorando la diversidad de estrategias de reproducción en el reino animal y vegetal
Problemática: Los estudiantes no comprenden la variedad de estrategias de reproducción que existen en el reino animal y vegetal, así como su importancia para la supervivencia de las especies.
Contenido: - Tipos de reproducción en el reino animal (sexual y asexual) - Tipos de reproducción en el reino vegetal (sexual y asexual) - Ventajas y desventajas de cada tipo de reproducción - Adaptaciones reproductivas en diferentes especies
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación (STEAM)
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del tema: Introducir el tema de la diversidad de estrategias de reproducción en el reino animal y vegetal. Realizar una lluvia de ideas sobre los conocimientos previos de los estudiantes. - Actividad de motivación: Mostrar imágenes de diferentes animales y plantas y preguntar a los estudiantes cómo creen que se reproducen. Fomentar la curiosidad y el interés por el tema.
Desarrollo:
Día 1: - Actividad de observación: Observar diferentes ejemplos de reproducción asexual en plantas y animales. Los estudiantes deberán identificar las características y ventajas de este tipo de reproducción. - Experimento: Realizar un experimento sencillo para demostrar la reproducción asexual en plantas. Por ejemplo, cortar un tallo de una planta y observar cómo se desarrollan nuevas raíces.
Día 2: - Actividad de investigación: Los estudiantes investigarán sobre la reproducción sexual en animales y plantas. Deberán buscar información en libros y recursos digitales, y tomar notas sobre las características y ventajas de este tipo de reproducción. - Debate: Organizar un debate en el aula sobre las ventajas y desventajas de la reproducción sexual en comparación con la asexual. Los estudiantes deberán argumentar sus puntos de vista y escuchar las opiniones de sus compañeros.
Día 3: - Actividad práctica: Realizar una actividad práctica donde los estudiantes simulen la fecundación en plantas. Por ejemplo, utilizar flores de diferentes colores y polen para representar la transferencia de gametos. - Observación de animales: Observar videos o imágenes de animales que se reproducen de forma sexual. Los estudiantes deberán identificar las adaptaciones reproductivas de cada especie.
Cierre:
Día 4: - Presentación de proyectos: Los estudiantes deberán crear un proyecto donde muestren la diversidad de estrategias de reproducción en el reino animal y vegetal. Pueden utilizar carteles, presentaciones digitales o maquetas para representar la información recopilada.

Día 5:

- Exposición de proyectos: Los estudiantes presentarán sus proyectos al resto de la clase, explicando las características de cada tipo de reproducción y las adaptaciones reproductivas de diferentes especies.
- Reflexión: Realizar una reflexión grupal sobre lo aprendido durante la semana. Los estudiantes deberán compartir sus opiniones y conclusiones sobre la importancia de la diversidad de estrategias de reproducción en el reino animal y vegetal.

Tarea:

- Investigación adicional: Los estudiantes deberán investigar sobre una especie animal o vegetal en particular y describir su estrategia de reproducción, así como las adaptaciones reproductivas que posee.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades y discusiones grupales.
- Capacidad de investigación y recopilación de información.
- Creatividad en la presentación del proyecto.
- Comunicación efectiva durante la exposición de proyectos.
- Reflexión crítica sobre la importancia de la diversidad de estrategias de reproducción.

Física
Nombre del proyecto: "Descubriendo la física en nuestro entorno"
Problemática: Los estudiantes no comprenden cómo los principios de Pascal y de Arquímedes se aplican en situaciones cotidianas, lo que dificulta su comprensión de estos conceptos científicos.
Contenido: - Principio de Pascal: presión, fuerza, área, transmisión de presión en líquidos. - Principio de Arquímedes: flotabilidad, fuerza de empuje, densidad, volumen.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación y STEAM.
Inicio: - Presentación del proyecto y los objetivos de aprendizaje. - Actividad de motivación: los estudiantes observarán diferentes objetos cotidianos y plantearán preguntas sobre cómo se aplican los principios de Pascal y de Arquímedes en ellos.
Desarrollo:
Día 1: - Introducción teórica sobre el principio de Pascal. - Actividad práctica: los estudiantes construirán una prensa hidráulica casera y experimentarán con diferentes objetos para observar cómo se transmite la presión en líquidos.
Día 2: - Introducción teórica sobre el principio de Arquímedes. - Actividad práctica: los estudiantes realizarán experimentos con diferentes objetos flotantes y sumergidos en líquidos para comprender cómo funciona la fuerza de empuje y la flotabilidad.
Día 3: - Actividad de investigación: los estudiantes investigarán y seleccionarán un objeto cotidiano para analizar cómo se aplican los principios de Pascal y de Arquímedes en su funcionamiento. - Elaboración de informes de investigación.
Día 4: - Presentación de los informes de investigación. - Discusión y análisis en grupo sobre las aplicaciones encontradas. - Actividad de aplicación: los estudiantes resolverán problemas prácticos utilizando los principios de Pascal y de Arquímedes.
Cierre:
Día 5: - Reflexión individual sobre lo aprendido durante la semana. - Síntesis de los conceptos clave trabajados. - Evaluación formativa: los estudiantes resolverán un cuestionario sobre los principios de Pascal y de Arquímedes.
Tarea: - Los estudiantes deberán realizar un proyecto individual o en grupo donde apliquen los principios de Pascal y de Arquímedes en una situación cotidiana de su elección. - Presentación de los proyectos la próxima semana.
Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: - Participación activa en las actividades de indagación y experimentación. - Comprensión de los principios de Pascal y de Arquímedes. - Capacidad para aplicar estos principios en situaciones cotidianas. - Elaboración de informes de investigación. - Resolución de problemas prácticos. - Presentación y calidad del proyecto final.

Química
Nombre del proyecto: "Explorando los electrones de valencia"
Problemática: Los estudiantes tienen dificultades para comprender la relación entre los electrones de valencia de los átomos y su ubicación en la tabla periódica.
Contenido: Representación de los electrones de valencia mediante diagramas de Lewis y su relación con el grupo al que pertenecen los elementos en la tabla periódica.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación (STEAM) utilizando actividades prácticas y experimentos.
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del tema: Introducir el concepto de electrones de valencia y su importancia en la formación de enlaces químicos. - Realizar una lluvia de ideas sobre qué saben los estudiantes acerca de los electrones de valencia y cómo se relacionan con la tabla periódica. - Mostrar ejemplos de diagramas de Lewis y explicar cómo representan los electrones de valencia.
Desarrollo:
Día 1: - Actividad práctica: Los estudiantes trabajarán en grupos para investigar y representar los electrones de valencia de algunos elementos químicos utilizando diagramas de Lewis. - Los estudiantes presentarán sus resultados y explicarán cómo determinaron la cantidad de electrones de valencia de cada elemento.
Día 2: - Actividad experimental: Los estudiantes realizarán un experimento para observar cómo se forman los enlaces químicos entre átomos con diferentes electrones de valencia. - Analizarán los resultados y discutirán cómo los electrones de valencia influyen en la formación de enlaces.
Día 3: - Actividad de investigación: Los estudiantes investigarán la relación entre los electrones de valencia y el grupo al que pertenecen los elementos en la tabla periódica. - Crearán una presentación o un póster para compartir sus hallazgos con el resto de la clase.
Cierre:
Día 4: - Debate: Los estudiantes participarán en un debate sobre la importancia de los electrones de valencia en la formación de enlaces químicos y su relación con el grupo al que pertenecen los elementos en la tabla periódica. - Se evaluará la participación, el uso de argumentos sólidos y la capacidad de expresar ideas de manera clara y coherente.
Día 5: - Evaluación: Los estudiantes realizarán una evaluación escrita para demostrar su comprensión del tema y su capacidad para representar los electrones de valencia mediante diagramas de Lewis. - Se evaluará la precisión de las respuestas y la capacidad de aplicar los conceptos aprendidos.
Tarea: - Los estudiantes deberán investigar y presentar ejemplos adicionales de elementos químicos y sus electrones de valencia utilizando diagramas de Lewis. - También se les pedirá que investiguen cómo se relaciona el número de electrones de valencia con las propiedades químicas de los elementos.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades grupales e individuales.
- Habilidades de investigación y análisis de información.
- Capacidad para representar los electrones de valencia mediante diagramas de Lewis de manera precisa.
- Comprensión de la relación entre los electrones de valencia y el grupo al que pertenecen los elementos en la tabla periódica.
- Habilidades de comunicación oral y escrita.

Materia: Cívica
Nombre del proyecto: Impulsando acciones para el desarrollo sustentable en las comunidades
Problemática general: Reflexionar éticamente acerca de la relación de las comunidades con su contexto sociounatural para impulsar acciones que promuevan el desarrollo sustentable.
Contenido: - Concepto de desarrollo sustentable - Relación de las comunidades con su contexto sociounatural - Ética y responsabilidad social en relación al medio ambiente - Acciones para promover el desarrollo sustentable
Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del tema y objetivos de la semana. - Realización de una lluvia de ideas sobre qué entienden los estudiantes por desarrollo sustentable y cómo creen que las comunidades pueden contribuir a este. - Presentación de un caso problemático relacionado con la problemática general del proyecto.
Desarrollo:
Día 1: - Formación de equipos de trabajo y asignación de roles. - Análisis del caso problemático presentado. - Identificación de los elementos éticos y sociales involucrados en la problemática. - Planteamiento de preguntas de investigación para guiar el proceso de aprendizaje.
Día 2: - Investigación en línea y en biblioteca sobre el desarrollo sustentable y las acciones que pueden impulsar las comunidades. - Análisis de los resultados de la investigación y selección de las acciones más relevantes. - Elaboración de un plan de acción para promover el desarrollo sustentable en la comunidad del caso problemático.
Día 3: - Presentación de los planes de acción por parte de cada equipo. - Retroalimentación y debate sobre las propuestas presentadas. - Identificación de los valores éticos y principios involucrados en cada plan de acción.
Día 4: - Reflexión ética sobre las acciones propuestas y su impacto en el contexto sociounatural. - Discusión sobre las posibles consecuencias positivas y negativas de implementar los planes de acción. - Identificación de los dilemas éticos presentes en la toma de decisiones relacionadas con el desarrollo sustentable.
Cierre:
Día 5: - Elaboración de un manifiesto ético sobre la relación de las comunidades con su contexto sociounatural y la importancia de impulsar acciones para el desarrollo sustentable. - Presentación de los manifiestos éticos por parte de cada equipo. - Reflexión final sobre el proceso de aprendizaje y la importancia de la ética en la relación de las comunidades con su entorno.
Tarea: - Investigación individual sobre ejemplos de comunidades que han implementado acciones para promover el desarrollo sustentable. - Elaboración de un informe escrito sobre los hallazgos de la investigación, incluyendo ejemplos concretos y reflexiones personales.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades de aprendizaje.
- Colaboración y trabajo en equipo.
- Investigación y análisis de información.
- Reflexión ética y toma de decisiones.
- Presentación oral y escrita de ideas y propuestas.

Materia: Educación Física
Nombre del proyecto: Promoviendo un estilo de vida activo para mejorar la salud mental
Problemática general: Los estudiantes de primer grado de secundaria tienen un estilo de vida sedentario y no son conscientes de los beneficios psicológicos que puede tener un estilo de vida activo.
Contenido: Beneficios psicológicos de un estilo de vida activo.
Metodología sugerida: Aprendizaje Servicio (AS) - De lo humano a lo comunitario.
Secuencia didáctica:
Duración: 1 hora Inicio: - Presentación del proyecto y explicación de los objetivos. - Reflexión sobre la importancia de un estilo de vida activo para la salud mental. - Actividad de lluvia de ideas sobre los beneficios psicológicos de la actividad física. Desarrollo: - Exposición del profesor sobre los beneficios psicológicos de un estilo de vida activo. - Actividad práctica: Realización de ejercicios físicos en el aula para experimentar los beneficios psicológicos en el momento. Cierre: - Discusión en grupo sobre las sensaciones y emociones experimentadas durante la actividad física. - Reflexión individual sobre cómo se pueden aplicar estos beneficios en la vida diaria. Tarea: - Investigación individual sobre testimonios de personas que han experimentado mejoras en su salud mental a través de un estilo de vida activo. - Preparación de una presentación oral para compartir los testimonios en clase.
Duración: 1 hora Inicio: - Repaso de la sesión anterior y discusión de las investigaciones realizadas. - Actividad de debate sobre los testimonios y los beneficios psicológicos de un estilo de vida activo. Desarrollo: - Exposición del profesor sobre la importancia de la actividad física en la liberación de endorfinas y mejora del estado de ánimo. - Actividad práctica: Realización de ejercicios en parejas para experimentar la liberación de endorfinas. Cierre: - Reflexión en grupo sobre las sensaciones y emociones experimentadas durante la actividad física. - Elaboración de un mural con los beneficios psicológicos de un estilo de vida activo. Tarea: - Investigación individual sobre la relación entre la actividad física y la autoestima. - Preparación de un ensayo corto sobre la importancia de la actividad física para la autoestima.
Duración: 1 hora Inicio: - Repaso de la sesión anterior y discusión de las investigaciones realizadas. - Actividad de debate sobre la relación entre la actividad física y la autoestima. Desarrollo: - Exposición del profesor sobre cómo el ejercicio físico puede mejorar la autoimagen y la confianza en uno mismo. - Actividad práctica: Realización de ejercicios individuales para trabajar la confianza en uno mismo. Cierre:

- Reflexión en grupo sobre las sensaciones y emociones experimentadas durante la actividad física.

- Elaboración de una lista de acciones concretas para mejorar la autoestima a través de la actividad física.

Tarea:

- Investigación individual sobre la relación entre la actividad física y el manejo del estrés.

- Preparación de una presentación oral sobre estrategias de ejercicio físico para reducir el estrés.

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repaso de la sesión anterior y discusión de las investigaciones realizadas.

- Actividad de debate sobre las estrategias de ejercicio físico para reducir el estrés.

Desarrollo:

- Exposición del profesor sobre cómo el ejercicio físico puede ayudar a reducir el estrés y mejorar la salud mental.

- Actividad práctica: Realización de ejercicios de relajación y respiración para experimentar los beneficios en el manejo del estrés.

Cierre:

- Reflexión en grupo sobre las sensaciones y emociones experimentadas durante la actividad física.

- Elaboración de una lista de estrategias personales para reducir el estrés a través de la actividad física.

Tarea:

- Investigación individual sobre la relación entre la actividad física y la prevención de la depresión.

- Preparación de un cartel informativo sobre los beneficios de la actividad física en la prevención de la depresión.

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repaso de la sesión anterior y discusión de las investigaciones realizadas.

- Actividad de debate sobre los beneficios de la actividad física en la prevención de la depresión.

Desarrollo:

- Exposición del profesor sobre cómo el ejercicio físico puede influir en la prevención de la depresión y mejorar el estado de ánimo.

- Actividad práctica: Realización de ejercicios en grupo para experimentar los beneficios en el estado de ánimo.

Cierre:

- Reflexión en grupo sobre las sensaciones y emociones experimentadas durante la actividad física.

- Elaboración de un plan personal de actividad física para mejorar la salud mental.

Tarea:

- Elaboración de un informe final sobre los beneficios psicológicos de un estilo de vida activo.

- Presentación oral de los informes en clase.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades y debates.

- Reflexión crítica sobre los beneficios psicológicos de un estilo de vida activo.

- Cumplimiento de las tareas asignadas.

- Presentación clara y organizada de los informes y presentaciones orales.

Nombre del proyecto: Ed. Artística
Problemática general: Falta de conocimiento y apreciación de las manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad.
Contenido: Manifestaciones culturales y artísticas, gustos e intereses estéticos.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del proyecto: Explicar a los estudiantes el objetivo del proyecto y la importancia de conocer y valorar las manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad. - Actividad de motivación: Realizar una lluvia de ideas sobre las manifestaciones culturales y artísticas que conocen en su comunidad.
Desarrollo:
Día 1: - Investigación: Los estudiantes investigarán sobre una manifestación cultural o artística de su comunidad y elaborarán una presentación para compartir con el resto del grupo. - Presentación y debate: Los estudiantes compartirán sus investigaciones y se generará un debate sobre la importancia de dichas manifestaciones.
Día 2: - Visita a una manifestación cultural: Los estudiantes realizarán una visita a una manifestación cultural o artística de su comunidad, como una exposición de arte, una presentación de danza o un concierto. - Reflexión y análisis: Después de la visita, los estudiantes reflexionarán sobre su experiencia y analizarán los elementos estéticos presentes en la manifestación.
Día 3: - Expresión artística: Los estudiantes realizarán una actividad de expresión artística relacionada con la manifestación cultural que visitaron. Por ejemplo, podrían crear una obra de arte inspirada en la exposición o realizar una coreografía de danza. - Presentación de trabajos: Los estudiantes compartirán sus creaciones con el resto del grupo y explicarán cómo se relacionan con la manifestación cultural.
Cierre:
Día 4: - Investigación comparativa: Los estudiantes investigarán manifestaciones culturales y artísticas de otras comunidades o lugares, que sean diferentes a las que conocen en su comunidad. - Comparación y reflexión: Los estudiantes compararán las manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad con las de otras comunidades, identificando similitudes y diferencias. Reflexionarán sobre cómo los gustos e intereses estéticos pueden variar según el contexto.
Día 5: - Presentación final: Los estudiantes realizarán una presentación final en la que compartan sus reflexiones sobre las manifestaciones culturales y artísticas que han conocido a lo largo de la semana. Podrán utilizar diferentes recursos como imágenes, videos o presentaciones interactivas. - Evaluación: Se evaluará la participación activa de los estudiantes, la calidad de sus investigaciones y presentaciones, así como su capacidad para reflexionar y analizar las manifestaciones culturales y artísticas.
Tarea: - Los estudiantes realizarán una investigación adicional sobre una manifestación cultural o artística que les llame la atención y elaborarán un informe escrito para entregar la siguiente semana.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades.
- Calidad de las investigaciones y presentaciones.
- Reflexión y análisis de las manifestaciones culturales y artísticas.
- Capacidad para comparar y relacionar las manifestaciones de diferentes comunidades.
- Creatividad en la expresión artística.

Materia: Tecnología
Nombre del proyecto: "Construyendo un huerto escolar"
Problemática general: La falta de conciencia sobre la importancia de la alimentación saludable y el cuidado del medio ambiente en la comunidad escolar.
Contenido: Elementos que interactúan en los sistemas técnicos (formas de organización, medios, materiales, energía, conocimientos, saberes, experiencias) y su vínculo con la sociedad, la cultura y la naturaleza.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos y Aprendizaje Servicio (AS).
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del proyecto y de la problemática general. - Reflexión sobre la importancia de la alimentación saludable y el cuidado del medio ambiente. - Organización de equipos de trabajo.
Desarrollo:
Día 1: - Investigación sobre los elementos que interactúan en los sistemas técnicos y su vínculo con la sociedad, la cultura y la naturaleza. - Elaboración de un mapa conceptual sobre los elementos y su interrelación.
Día 2: - Visita a un huerto comunitario para conocer de cerca los elementos que interactúan en un sistema técnico de cultivo. - Entrevistas a los responsables del huerto para obtener información sobre su funcionamiento y su relación con la comunidad.
Día 3: - Diseño y planificación del huerto escolar. - Organización de los espacios, selección de materiales y herramientas necesarias.
Día 4: - Puesta en marcha del huerto escolar. - Preparación del terreno, siembra de las plantas seleccionadas y cuidado de las mismas.
Día 5: Cierre: - Evaluación del proceso de aprendizaje y del proyecto en general. - Reflexión sobre el impacto del huerto escolar en la comunidad y en el cuidado del medio ambiente.
Tarea: - Elaboración de un informe final del proyecto, que incluya una descripción detallada de los elementos que interactúan en el sistema técnico del huerto escolar y su vínculo con la sociedad, la cultura y la naturaleza. - Presentación oral del informe final a la comunidad escolar.
Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: - Participación activa en las actividades del proyecto. - Comprensión de los elementos que interactúan en los sistemas técnicos y su relación con la sociedad, la cultura y la naturaleza. - Capacidad de trabajo en equipo. - Cuidado y responsabilidad en el desarrollo del huerto escolar. - Creatividad en la presentación del informe final.

Materia: Inglés
Nombre del proyecto: "Mejorando nuestra comunidad"
Problemática general: Falta de conocimiento y práctica en el uso de preposiciones de lugar en inglés.
Contenido: Location prepositions, ejercicios de inglés.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.
Secuencia didáctica:
Duración: 5 días
Inicio: - Presentación del proyecto "Mejorando nuestra comunidad": Explicar a los estudiantes que trabajarán en un proyecto para mejorar su comunidad a través del aprendizaje de preposiciones de lugar en inglés. - Discusión sobre la importancia de las preposiciones de lugar y cómo se utilizan en diferentes situaciones. - Presentación del objetivo del proyecto: Mejorar las habilidades de los estudiantes en el uso de preposiciones de lugar en inglés.
Desarrollo:
Día 1: - Actividad de diagnóstico: Realizar una actividad de completar frases utilizando preposiciones de lugar en inglés. - Introducción al subtema "Location prepositions": Explicar las diferentes preposiciones de lugar en inglés y su uso en contextos específicos. - Ejercicios de práctica en el aula: Realizar ejercicios en parejas o grupos pequeños donde los estudiantes practiquen el uso de preposiciones de lugar en diferentes situaciones.
Día 2: - Actividad de investigación: Pedir a los estudiantes que investiguen sobre lugares de la comunidad donde se utilizan preposiciones de lugar en inglés, como parques, tiendas, escuelas, etc. - Presentación de los resultados de la investigación: Los estudiantes compartirán sus hallazgos con el resto de la clase y explicarán cómo se utilizan las preposiciones de lugar en esos lugares específicos. - Juego de roles: Los estudiantes realizarán una simulación donde actuarán como turistas en su propia comunidad y utilizarán preposiciones de lugar en inglés para dar indicaciones y describir lugares.
Día 3: - Actividad práctica en la comunidad: Los estudiantes saldrán al entorno comunitario y aplicarán lo aprendido en situaciones reales. Por ejemplo, pedirán indicaciones en inglés, describirán lugares utilizando preposiciones de lugar, etc. - Reflexión en grupo: Al regresar al aula, los estudiantes compartirán sus experiencias y reflexionarán sobre la importancia de las preposiciones de lugar en la comunicación efectiva.
Cierre:
Día 4: - Actividad de consolidación: Realizar una actividad de completar frases utilizando preposiciones de lugar en inglés, donde los estudiantes demuestren su comprensión del tema. - Juego interactivo: Utilizar juegos en línea o aplicaciones educativas para practicar las preposiciones de lugar de manera lúdica y divertida.
Día 5: - Evaluación: Realizar una prueba escrita donde los estudiantes demuestren su dominio de las preposiciones de lugar en inglés. - Presentación de proyectos: Los estudiantes presentarán proyectos individuales o en grupo donde apliquen las preposiciones de lugar en situaciones reales de la comunidad.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que realicen una investigación sobre otros idiomas que también utilizan preposiciones de lugar y comparen su uso con el inglés.
- Practicar diariamente las preposiciones de lugar en inglés utilizando aplicaciones móviles o juegos en línea.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:

- Participación activa en las actividades de clase.
- Comprensión y uso correcto de las preposiciones de lugar en diferentes contextos.
- Capacidad para aplicar las preposiciones de lugar en situaciones reales de la comunidad.
- Presentación clara y organizada del proyecto final.

Nombre del profesor(a)

Vo. Bo.

Director(a) de la escuela

Profr(a).

Profr(a).

ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.

PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO, COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN PÁGINAS WEB O VENDERLO.

CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921

PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO CONTACTAR CON EL TITULAR.

MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM

PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL AUTOR



ChannelKIDS
innovando en un clic

USO PERSONAL GRATUITO

