



سورة المسد



آیت 1

تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ



تَبَّتْ میں

حرف ت حروف ثَبَّتْ میں سے ہے (حرف کی ادائیگی میں آواز اپنے مخرج پر ایسی قوت کے ساتھ ٹھہرتی ہے کہ آواز بند ہو جاتی ہے اور آواز میں ایک سختی ہوتی ہے) اس لیے پہلے آواز رکے گی (شدہ) اور پھر سانس جاری ہو گا (ہمس = حرف کی ادائیگی کے ساتھ منہ سے ہوا کا خارج ہونا)

(حرف ب کو شدت سے ادا کریں) اس پر تشدید ہے

يَدَا میں

مد کو 4 حركات کے برابر لمبا کریں

أَبِي میں

(لفظ کے حصے بی کو دو حركات کے برابر لمبا کریں) (مد اصلی: یا ساکنہ سے پہلے زیر)

لَهَبٍ وَ میں

حرف ھ کو حلق کے آخری حصے سے ادا کریں

(حرف ب کی تنوین کو و سے ملاتے ہوئے غنہ کیجئے) (ادغام مع غنہ)

تَبَّ میں

حرف ب کو شدت کے ساتھ ادا کیجیے اس پر تشدید ہے نیز حرف ب کو قفلہ کے ساتھ پڑھیں گے کیونکہ یہاں ب ساکن (بو جائے گا) قفلہ کا مطلب حرف کو بلا کر ادا کرنا

آیت 2

مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ



مَا میں

مد کو 4 حركات کے برابر لمبا کریں

أَغْنَىٰ میں

حرف غ کو موٹا/پُر اور حلق کے اوپر کے حصے سے ادا کریں

عَنْهُ میں

حرف ع کو حلق کے درمیانی حصے سے ادا کریں

نون ساکنہ(نْ) پر اظہار(نون کی آواز واضح کرنا) کیجئے کیونکہ اس کے بعد ہ ہے

مَالُهُ میں

(لفظ کے حصے مَا کو لمبا کیجیے (مداصلی)

لُہ میں ضمہ/پیش پڑھنے کے لئے ہونٹ مکمل گول کریں

وَمَا كَسَبَ میں

حرف ك کو باریک ادا کریں

حرف س کو باریک اور سیٹی کے ساتھ ادا کریں

(حرف ب کو قفلہ کے ساتھ پڑھیں گے کیونکہ یہاں ب ساکن ہو جائے گا (قفلہ کا مطلب حرف کو ہلا کر ادا کرنا)



رَبِّ يَسَّرْ وَلَا تُعَسِّرْ وَتَمَّ بِالْخَيْرِ