Unité : 6	Planification de l'unité 6	Fiche : 136
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	1 10110 1 100

Thème	Mes fêtes
Sous-comp étence	 A la fin de l'unité 6, en mobilisant les savoirs, savoir-faire et savoir- être requis, dans une situation de communication en rapport avec soi-même et son environnement immédiat et local, et à partir de supports iconiques et/ou graphiques, l'apprenante/apprenant sera capable de (d'): comprendre et produire oralement un énoncé court et simple, à caractère narratif et/ou descriptif; lire des syllabes et des mots simples et des phrases; écrire les graphèmes étudiés isolés et dans des syllabes; copier des mots et des phrases simples et/ou les écrire sous dictée
Projet de classe	Réaliser un documentaire sur les fêtes.

	Composantes						
Semai nes	Activités Orales	Poésie	Lecture	Ecriture	Copie / Dictée	Exercices écrits	Projet de classe
1	Raconter un	C'est aujourd' hui la fête des mamans	«z»	«z»	Des mots et des phrases simples contenant « z »	Autour de « z »	
2	événeme nt vécu		/ge / et /gi /	/ge / et /gi /	Des mots et des phrases simples contenant /ge / et /gi/	Autour de /ge / et /gi/	Réaliser un docu
3	Décrire		«j»	« j »	Des mots et des phrases simples contenan t « j »	Autour de « j »	-mentair e sur les fêtes
4	Decine		« x »	« x»	Des mots et des phrases simples contenan t « x »	Autour de « x »	
5	Évalua	ation, cons	olidation et s	soutien de	s apprentiss	ages de l'ur	ité 6

Unité : 6	Projet de classe	S : 1, 2, 3, 4 et 5
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 137

Intitulé	Réaliser un dossier sur les fêtes.
Compétences	 Négocier – Travaille groupe/collaborer/s'entraider/participer
transversales	 Prendre l'initiative, proposer, donner son avis
	 Réaliser des tâches, résoudre des problèmes.
	 Prendre la parole/s'exprimer/agir
Objectifs	Réaliser le dossier.
	 Présenter/communiquer le projet de classe
Supports et outils	 Images, dessins, documents
Durée	 100 min (5 séances de 20 min chacune)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Identification du projet (20')	Travail collectif /
Mobilise les connaissances antérieures des apprenantes/	- Participe à la discussion/Répond aux
apprenants qui sont en rapport avec le projet de classe, à	questions posées.
l'aide des questions suivantes :	- Prend connaissance des objectifs visés,
- Avez-vous déjà vu un dossier ?	des modalités de travail et du matériel à
- Que trouve-t-on dans un dossier ?	utiliser dans l'élaboration du projet.
- Voulez-vous réaliser un dossier sur les fêtes ?	-Prend connaissance du projet, de son dé
Annonce les objectifs visés, les modalités de travail et le	roulement, des tâches à accomplir
matériel à utiliser dans l'élaboration du projet.	- Réfléchit sur les pistes proposées.
Explique le projet :	-Choisit son groupe de travail.
- l'objet du projet : un dossier sur les fêtes ;	- Réfléchit sur les moyens à utiliser.
- le déroulement du projet : séances, activités et modalités	- Participe à la planification des actions et
de travail :	à la répartition des tâches.
- les tâches à accomplir : recherche de photos (photos de	- Propose des dates.
fêtes).	- 1 Topose des dates.
Fait réfléchir les apprenantes/apprenants sur les modalités	
de travail et les moyens à mettre en œuvre	
	Travell on arrays
Séance 2 : Réalisation du projet (phase 1) (20')	Travail en groupe
Vérifie l'état d'avancement du projet.	Defendate la mantérial transmé
Organise le travail pour amener les groupes de travail à :	Présente le matériel trouvé.
- trier des photos ;	Analyse les documents trouvés.
- classer des photos pour les coller sur des feuilles.	Participe au tri des photos, en vue de les
Oriente les apprenantes/apprenants à trouver les solutions adéquates	présenter dans le dossier sur les fêtes.
aux problèmes rencontrés.	Exprime les difficultés rencontrées.
Fait analyser les difficultés, valorise les réussites.	Exprime les besoins de son groupe.
Incite les apprenantes/apprenants à noter les solutions proposées.	Note les solutions proposées
Amène les apprenantes/apprenants à faire le bilan de leurs avancées,	
en fonction des objectifs de départ	
Séance 3 : Réalisation du projet (phase 2) (20')	Travail collectif / en groupes
	Participe à la réalisation du dossier.
Anime la séance de réalisation du dossier :	
le titre, les sous titres, les informations sur chaque fête, le	Classe les photos dans le dossier.
nombre de photos et des fiches de renseignements à y mettre.	Discute avec son groupe.
Fait classer les photos dans le dossier.	Défend son point de vue.
Écoute les propositions des apprenantes/apprenants.	Accepte les décisions du groupe
Encourage les groupes à réaliser le projet	
Séance 4 : Restitution (20')	Travail collectif / en groupes
-Aide les apprenantes/apprenants à finaliser le projet : rectifier,	-Discute avec ses camarades (défend
améliorer, affiner, respecter les normes du documentaire,	son point de vue, accepte les décisions
-Anime la séance d'entraînement à la présentation du	du groupe).
documentaire	-Contribue à l'affinement du dossier.
	-S'entraîne à présenter le dossier réalisé.
Séance 4 : Présentation du projet (20')	Travail collectif / en groupes
Anime la séance de présentation du documentaire.	Participe à l'exposition et à la
Invite la directrice/le directeur, des professeurs, les représentants des classes de l'école, à assister à la présentation du documentaire.	présentation de l'album .

Unité : 6	Activité de poésie	S: 1, 2, 3, 4 et 5
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 138

Thème	Mes fêtes	
Intitulé	 C'est aujourd'hui la fête des mamans. 	C'est aujourd'hui la fête des mamans
Objectifs	 Comprendre le poème, Bien dire la poésie 	C'est aujourd'hui la fête des mamans Je veux lui offrir un bouquet charmant Mais qu'est-ce donc qu'elle préfère ? Les roses ? Les lilas ? Les œillets ?
Supports didactiques	 Livret de l'apprenant(e), images, CD, ressources numériques 	Moi je sais! Pas les fleurs les plus chères Un bouquet de fleurs des champs Avec un baiser de son enfant.
Durée	• 100 min (semaine 1, 2, 3, 4 et 5)	www.momes.net/comptines/comptines-de fetes/comptines-pour-la-fete-des-meres.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves			
Semaine 1-Séance 1 : Compréhension Préparation : • Prépare les apprenantes/apprenants à l'audition de	Travail collectif • Se prépare à l'audition de la poésie.			
la poésie. Exemple d'activités de préparation : • Mouvements des mains, des doigts, bouche	Ecoute la poésie.Observe les images en			
ouverte, tête baissée, laisse sortir un son doux et continu.	écoutant le poème. Repère les éléments			
 Observation /découverte : Dit la poésie à toute la classe, deux ou trois fois, de manière audible et expressive. Fait observer les images illustrant le poésie et dit 	entendus sur les illustrations.			
 celle-ci en montrant les situations évoquées sur les images. Fait écouter le poème en invitant les apprenants repérer ce qu'elle/ils entendent sur les illustrations. Invite les apprenants à s'exprimer sur ce qu'elles /ils observent et entendent en leur posant des questions. 	 S'appuie sur les divers indices (visuels, sonores, kinesthésiques) pour répondre aux questions posées 			
Exemples:				
- Quels sont les personnages illustrés sur les				
images ?				
- De quel fête s'agit-il ?	The second of th			
Semaine 2 – séance 2 : Compréhension /	Travail individuel			
 mémorisation Dit la poésie de manière audible et expressive. Lit progressivement le poème (strophe après 	Écoute le poème.			
strophe), en exploitant les images qui l'accompagnent, et en recourant aux gestes et aux mimiques dans le cas des situations émotionnelles et/ou affectives qu'une image ne peut illustrer.	Écoute les vers			
Exemples de possibilités d'exploitation : (strophe 1) C'est aujourd'hui la fête des mamans Je veux lui offrir un bouquet charmant Mais qu'est-ce donc qu'elle préfère ? Les roses ? Les lilas ? Les œillets ?				
Questions possibles à poser : - Combien y a-t-il de bouquets illustrés ? - A qui l'enfant veut-il offrir des fleurs ? Et pourquoi - Combien y a-t-il de vers dans cette strophe ?	Écoute les vers.			

- Comment est la couleur des roses ?
- Quels sont les autres fleurs illustrées ?

Exemples de possibilités d'exploitation : (strophe 2)

Moi je sais!

Pas les fleurs les plus chères Un bouquet de fleurs des champs Avec un baiser de son enfant

Questions possibles à poser :

- Montre l'image représentant l'enfant et sa mère et pose les questions suivantes :
 - Que fait l'enfant ?
 - Que donne-t-il à sa mère ?
 - Est ce que la maman est contente ?
- Fait écouter et répéter le poème vers par vers.

Semaine 3 - séance 3 : Compréhension / mémorisation

- Fait écouter le poème en utilisant des gestes et des mimigues.
- Pose des questions de compréhension.
- Fait écouter et répéter le poème collectivement, vers après vers

Travail collectif

vers.

- Écoute et observe.
- Répond aux questions.
- Écoute, répète et imite les gestes.

Répond aux questions.

Répond aux questions.

Répète le poème vers par

Écoute les vers.

Écoute le poème.

Écoute et répète les vers

Semaine 4 - séance 4 : Mémorisation / récitation(20')

- Fait écouter et répéter progressivement le poème (vers après vers).
- Diversifie les approches pour permettre aux apprenantes/ apprenants d'observer, d'écouter, de mimer tout en écoutant ou en énonçant le texte.
- Fait réciter le poème en petits groupes, collectivement ou individuellement en veillant à ce que les apprenantes/ apprenants associent les gestes à la diction.

Travail collectif / individuel

- Répète et mémorise.
- Récite, avec ses camarades ou individuellement, le poème.
- Corrige et s'auto-corrige

Séance 5 – séance 5 : Evaluation, consolidation et soutien

- Dit le poème de manière expressive.
- Fait dire collectivement le poème.
- Fait dire, en petits groupes et individuellement, le
- Identifie et traite phonétiquement les erreurs de prononciation commises.
- Apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté

- Écoute le poème.
- Dit, collectivement ou en petits groupes, le poème.
- Dit individuellement le poème.
- Participe à la correction des erreurs et s'auto-corrige

Unité : 6	Activités orales :	Semaine : 1
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 139

Thème	Mes fêtes
Objectifs	Raconter un événement vécu.
Supports	Livret de l'apprenante / apprenant, dialogue, poster, support
didactiques	audio, bande numérique contenant les nombres de 91 à 95
Durée	• 90 min (4 séances)

Contexte: : Le lundi matin, dans la cour de l'école, pendant la récréation, Mohamed parle à son ami Jamal de l'anniversaire de sa cousine Mona.

Dialoque:

Jamal: Bonjour Mohamed. Mohamed: Bonjour Jamal. Jamal: Qu'as-tu fait hier?

Mohamed : Hier, nous avons fêté l'anniversaire de ma cousine Mona.

Jamal: Raconte-moi alors!

Mohamed: Tante Aïcha a mis une tarte et des jus naturels sur une grande table. Nous avons chanté « JOYEUX ANNIVERSAIRE MONA ». Mona a soufflé ses sept bougies. Nous avons applaudi Mona.

Jamal: Mona était joyeuse?

Mohamed : Oui, elle a reçu de jolis cadeaux

- Comment s'appellent les enfants ?

- De qui/quoi parlent-ils?

- Où sont-ils?

Ce que fait le professeur Ce que font les élèves Séance 1 : Compréhension Fait observer l'image en montrant les Travail collectif personnages, le lieu et les actions. Procède à une deuxième observation des Observe l'illustration et illustrations, guidée par des guestions formule des hypothèses : judicieusement choisies. - Sur l'image, il y a douze **Exemples de questions :** personnages. - Combien y a-t-il de personnages sur l'image? - Ce sont des apprenants. - Qui sont les personnages illustrés sur l'image ? - Ils sont dans la cour. - Où sont-ils? - Ils parlent d'une fête. - Que font-ils? - Ils parlent de l'anniversaire d'une fille. Encourage les apprenantes/apprenants à prendre la parole, à formuler les réponses attendues. Comptage: 5 min Dit les nombres, de 91 à 95, en les montrant sur Lit les nombres, de 91 à 95, sur la bande la bande numérique. Invite les apprenantes/apprenants à lire les nombres, de 91 à 95, sur la bande numérique. Dit les nombres de 91 à Fait dire les nombres de 91 à 95 95 Séance 2 : Compréhension Travail collectif / individuel Pendant l'écoute : Fait écouter le dialogue, deux ou trois fois, en Écoute attentivement le montrant les situations évoquées sur l'image. dialogue. Fait réagir les apprenantes/apprenants au Répond aux questions : Réponses possibles : dialogue écouté en leur posant des questions de compréhension générale. - Réponses possibles : Exemples de questions : - Deux garçons. - Qui sont les personnages qui parlent dans ce - Mohamed et Jamal. dialogue? - Dans la cour de l'école.

- Ils parlent de Mona/Ils parlent de

l'anniversaire de Mona...

- Mona a sept ans.

- Quel âge Mona a-t-elle ?
- Qui raconte l'anniversaire de Mona ? A qui ?
- Que lui dit-il au début du dialogue ?

_

- Dit le dialogue en imitant les personnages.
- Invite les apprenantes/apprenants à identifier les personnages sur l'image, à répéter leurs paroles.

Mohamed raconte à Jamal...
 «Hier, nous avons fêté
 l'anniversaire de ma cousine
 Mona»

Séance 3 : Compréhension Pendant l'écoute :

- Fait écouter le dialogue en le disant de manière expressive.
- Invite les apprenantes/apprenants à désigner les personnages du dialogue sur l'image en montrant les situations évoquées sur les illustrations.
- Vérifie la compréhension globale du dialogue en reprenant quelques questions.
 - Qui sont les personnages du dialogue ?
 - Où sont-ils?
 - A qui Jamal parle-il?
 - Que dit Jamal?
 - Que lui répond Mohamed ?
 - Qu'a fait Mona?
 - Qu' a fait tante Aicha?
- Dit la sixième réplique et pose les questions
 : Qui parle ? A qui ? Que dit-il ?
- Dit les répliques 7 et 8 l'une après l'autre et pose, pour chacune d'elles, les questions : Qui parle ? A qui ? Que lui dit- il ?

Travail collectif / individuel

- Ecoute le dialogue.
- Désigne les personnages sur l'image.
- Répond aux questions.
- Les personnages sont Mohamed et Jamal.
- Ils sont dans la cour de l'école.
- Jamal parle à Mohamed.
- Il lui raconte l'anniversaire de Mona.
- Jamal dit:

Qu'as-tu fait hier?

- Mohamed répond :

Hier, nous avons fêté l'anniversaire de ma cousine Mona.

- Mona a soufflé ses sept bougies.
- Aicha a mis une tarte et des jus naturels sur une grande table.
 - Ecoute les répliques l'une après l'autre et répond aux questions posées pour chacune d'elles

Séance 4 : Compréhension Pendant l'écoute :

- Dit le dialogue en imitant les personnages.
- Invite les apprenantes/apprenants à dire le dialogue ou des répliques de celui-ci.
- Dit, dans l'ordre, les répliques qui contiennent les structures :«
- Qu'as-tu fait ... ?, nous avons fêté ..., Mona a...» et pose, pour chacune d'elles, les questions :
 - Qui parle ?
 - A qui ?
 - Que dit-il?
- Invite les apprenantes/apprenants à dire le dialogue en imitant les interlocuteurs.
- Demande aux apprenantes/apprenants de parler d'autres fêtes d'anniversaire ?

• Comptage: 5 min

Invite les apprenantes/apprenants à compter de 91 jusqu'à 95, collectivement puis individuellement

Travail collectif / individuel

- Ecoute le dialogue.
- Dit le dialogue ou certaines répliques.

Répond aux questions :

Bonjour Mohamed.

Réplique 1 : Qu'as-tu fait hier ?

Réplique 2 :Hier, nous avons fêté l'anniversaire de ma cousine Mona.

Réplique 3 : Raconte-moi alors !

Réplique 4 : Tante Aïcha a mis une tarte et des jus sur

une grande table. Nous avons chanté « JOYEUX ANNIVERSAIRE MONA ». Mona a soufflé ses sept bougies. Nous avons applaudi Mona.

Travail collectif / individuel Compte de 91 jusqu'à 95.

Unité : 6	Activités de lecture	Semaine : 1
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 140

Thème	Mes fêtes	
Objectifs d'apprentissage	 Reconnaître le phonème [z]. Reconnaître le graphème « z ». Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [z]. Lire des syllabes, des mots et des phrases composées de mots usuels, en s'aidant des illustrations 	
Capacités	Ecouter - observer - lire - comprendre	
Supports	 Tableau, images, livret- page 74. 	
durée	50 min (2 séances)	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves		
Séance 1 : Découverte du phonème et de ses graphies	Travail collectif		
Dit les noms de personnes ou d'animaux ou d'objets :	Ecoute et identifie le [z]		
Zineb, zèbre, gazon, douze	: Zineb, zèbre, gazon, douze		
Dit et fait dire les mots contenant le phonème [z] en	Dit les mots contenant le [z].		
exagérant l'articulation de la syllabe contenant le [z]	Découvre le phonème [z		
Discrimination auditive du phonème: « J'entends [z]	Travail collectif		
 Fait observer les images de la rubrique « J'entends » 	Observe les images de la		
en évoquant les mots qu'elles représentent.	rubrique « J'entends ».		
 Dit les mots représentés en prononçant après 	Dit les mots que représentent		
chaque mot évoqué la syllabe puis le phonème [z] :	les images.		
gazon : zon ; zigzag : zi, za ; Zineb : zi ; douze : ze.	Prononce les mots, les		
Fait dire les mots représentés.	syllabes et le phonème [z].		
Dit d'autres mots et demande aux apprenants de	Frappe les mains quand elle		
frapper les mains quand elles/ils entendent le	/il entend le phonème [z].		
phonème [z].	Dit des prénoms et des		
Demande aux apprenantes/apprenants de dire des	mots qui contiennent le		
prénoms et des mots contenant le phonème [z]	phonème [z].		
Discrimination visuelle : « Je vois »	Travail collectif / individuel		
Fait observer les mots de la rubrique « Je vois ».			
Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les	Observe les mots de la		
deux écritures, en script et en cursive, des mots	rubrique « Je vois ».		
observés.	Découvre les deux écritures		
Fait observer les différentes graphies du phonème [z].	script et cursive.		
Lit et fait lire les mots qui contiennent le graphème « z	Observe les différentes		
» écrit en script et cursive.	graphies du phonème [z].		
Affiche, au tableau, les différentes graphies du [z].	Lit les mots qui contiennent le		
Présente des étiquettes portant des prénoms des	graphème « z » écrit en script		
apprenants et demande aux apprenants d'y repérer le	et cursive.		
graphème « z » en montrant ses autres graphies sur	Repère le graphème « z »		
les étiquettes affichées	sur les étiquettes		
Séance 2:	Travail collectif / individuel		
Fait lire les mots gazon , zigzag , Zineb, douze.	 Lit : gazon, zigzag, Zineb, 		
Fait lire une gazelle, zéro, le gazon, treize, Zakaria, Piere l'action de l'acti	douze.		
Discrimination articulatoire: « Je lis »	Lit : une gazelle, zéro, le		
• Fait lire les syllabes : za, zi, zo, ze, zu.	gazon, treize, Zakaria, le zoo.		
Faite lire les mots : Zineb, Azar, un zèbre, zéro, douze Fait lire les mots : Zineb, Azar, un zèbre, zèro, douze Fait lire les mots : Zineb, Azar, un zèbre, zèro, douze Fait lire les mots : Zineb, Azar, un zèbre, zèro, douze Fait lire les mots : Zineb, Azar, un zèbre, zèro, douze Fait lire les mots : Zineb, Azar, un zèbre, zèro, douze Fait lire les mots : Zineb, Azar, un zèbre, zèro, douze Fait lire les mots : Zineb, Azar, un zèbre, zèro, douze Fait lire les mots : Zineb, Azar, un zèro, douze Fait lire les mots : Zineb, Azar, un zèro, douze Fait lire les mots : Zineb, Azar, un zèro, douze Fait lire les mots : Zineb, Azar, un zèro, douze Fait lire les mots : Zineb, Azar, un zèro, douze Fait lire les mots : Zi	• Lit :za, zi, zo, ze, zu.		
Fait lire les phrases : fait about or/décountrie l'image.	Lit les mots :Zineb, Azar, un		
- fait observer/découvrir l' image ;	zèbre, zéro,		
- fait identifier le personnage, ce qu'il fait , où ;	Identifie les personnages,		
Fait lire la première phrase puis la deuxième, etc. Fait lire la tente.	leurs actions		
Fait lire le texte	Lit les phrases, avec l'aide du		
	professeur.		
	Lit le texte		

Unité : 6	Activités d'écriture	Semaine : 1
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 141

Objectifs d'apprentissage	Ecrire correctement, en cursive, le graphème « z ».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	 Livret de l'apprenant(e) page 76, images, tableau
Durée	• 20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 6	Activités Dictée	Semaine : 1
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 142

Objectifs	 Ecrire, sous dictée, des syllabes, des mots ou des phrases
d'apprentissage	contenant le graphème «z ».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	 Livret de l'apprenant(e) page 77, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 6	Exercices écrits	Semaine : 1
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 143

Objectifs	 Compléter l'écriture des mots contenant le graphème «z ».
d'apprentissage	
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	 Livret de l'apprenant(e) page 77, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Unité : 5	Activités orales :	Semaine : 2
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 144

Thème	Mes fêtes
Objectifs	Raconter un événement vécu.
Lexique	 fête, célébrer, fêter, anniversaire, bonbons, tarte, gâteau, bougies
Structure	 avoir fêté, raconter, avoir mis, avoir chanté, avoir applaudi
Supports didactiques	 Livret, dialogue, poster, bande numérique contenant les nombres de 91 à 95.
Durée	• 90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves	
Séance 1 : Production	Travail collectif	
Après l'écoute : Le lexique	 Observe l'illustration et 	
Fait écouter le dialogue.	s'exprime :	
 Exploite les images sur le livret (p 73, image 1). 	Exemple :	
Veille à la correction phonétique.	Sur l'image, il raconte la	
Fait trouver le lexique pour raconter un	fête de c'est	
événement vécu. Exemple :	l'anniversaire de	
c'est la fêtec'est l'anniversaire deNous avons	- Pendant la fête, nous	
mangé des gâteaux,nous avons bu des jus	avons	
Demande aux apprenantes/apprenants de	 Lit les nombres, de 91 à 	
s'exprimer en utilisant le lexique relatif à la fête.	95, sur la bande	
Fait compter de 91 à 95.	Dit les nombres de 91 à 95	
Séance 2 : Production	Travail collectif / individuel	
Après l'écoute : La structure	 Écoute le dialogue. 	
Fait exploiter, à l'aide de questions pertinentes, les	Observe les images (Je	
images, p 73, images 2 et 3 (Je produis).	produis) et répond aux	
Fait utiliser les structures : Elles/lls ont dansé	questions posées pour	
Elles/IIs ont chanté ; C'était la fête, pour raconter	chacune d'elles.	
une fête.	 Utilise les structures 	
Veille à la correction phonétique.	nécessaires pour raconter	
Fait employer d'autres structures pour raconter	une fête.	
une fête :C'est la fête denous avons	 Nous avons célébré la 	
Demande aux apprenants de s'exprimer en	fête de	
utilisant les structures citées, ci-dessus	- Nous avons fêté .	
Séance 3 : Production Réinvestissement	Travail collectif / individuel	
Dit et fait dire le dialogue.	 Dit le dialogue. 	
Fait réutiliser le lexique et les structures étudiés en	 Réutilise le lexique et les 	
exploitant les images « Je produis ».	structures étudiés.	
 Invite les apprenants à raconter Invite chaque 	 Raconte un événement 	
apprenante/apprenant à raconter une fête.	vécu.	
 Évalue les productions et apporte les aides 	 Raconte une fête 	
appropriées aux apprenants en difficulté	S'auto- évalue et corrige	
Séance 4 : Production Réinvestissement	Travail collectif / individuel	
Dit et fait dire le dialogue.	 Raconte une fête 	
Fait réutiliser le lexique et les structures	 S'auto-évalue et améliore 	
 Invite les apprenantes/apprenants à raconter un 	sa production	
événement vécu.(raconter une fête)		
Évalue les productions		
Comptage : 5 min	Travail collectif / individuel	
 Invite les apprenantes/apprenants à compter de 	 Compte de 91 jusqu'à 95. 	
91 jusqu'à 95, collectivement puis individuellement		

Unité : 6	Activités de lecture	Semaine : 2
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 145

Thème	Mes fêtes
Objectifs d'apprentissage	 Reconnaître les syllabes ge et gi. Scander les syllabes d'un mot contenant /ge/ et /gi/. Lire des mots et des phrases illustrées composées de mots usuels
Capacités	 Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports	 Livret de l'apprenant(e) page 75, images, tableau
Durée	• 50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Production	Travail collectif
 Dit des mots contenant le phonème à étudier. Dit et fait dire les mots identifiés en exagérant l'articulation des syllabes /ge/ et /gi/ 	 Identifie les mots qui contiennent le phonème à étudier. Dit les mots. Découvre /ge/ et /gi/
 Discrimination auditive du phonème: « J'entends » /ge/ et /gi/ Fait observer les images de la rubrique « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. Dit les mots illustrés en prononçant après chaque mot évoqué la syllabe ge et gi : genou/ ge, gilet/gi, nuage/ge, bougie / gi. Fait dire les mots illustrés. Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent gi ge. Demande aux apprenantes/apprenants de dire 	 Travail collectif Observe les images de la rubrique « J'entends ». Dit les mots que représentent les images. Prononce les mots, les syllabes ge et gi. Frappe les mains quand elle/il entend ge et gi Dit des mots qui contiennent ge et gi
 des mots contenant ge et gi Discrimination visuelle: « Je vois » Fait observer les mots de la rubrique « Je vois ». Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures, script et e cursive, des mots observés. Fait observer les graphies de ge et gi. Lit et fait lire les mots qui contiennent les syllabes « ge » et « gi » écrites en script et cursive. Présente des étiquettes portant les noms des animaux, puis demande aux apprenants d'y repérer les syllabes « ge» et « gi ». 	Travail collectif / individuel Observe les mots de la rubrique « Je vois ». Découvre les deux écritures script et cursive. Observe les graphies de ge et gi. Lit les mots qui contiennent les syllabes « ge » et « gi » écrites en script et cursive. Repère les syllabes
Séance 2: Rappel • Fait lire les mots illustrés dans la « J'entends » : genou, gilet, nuage, bougie • Fait lire les mots de la rubrique « Je vois » : un village, un garage, la page, rouge, un gilet, une bougie.	Travail collectif / individuel Lit les mots illustrés dans « J'entends » : genou, gilet, nuage, bougie. Lit les mots de « Je vois » : un village, un garage, la page, rouge, un gilet, une bougie

Discrimination articulatoire et compréhension : « Je lis »

- Fait lire les syllabes : ge-gi.
- Fait lire les mots : une plage, un gilet, des nuages, une bougie.
- Fait lire les phrases :
 - fait découvrir l'image;
 - fait identifier les personnages de l'image ;
 - fait identifier leurs actions;
 - fait identifier le lieu;
 - fait lire le texte.

« je lis »

- Lit les syllabes : ge-gi.
- Lit les mots : une plage, un gilet, des nuages, une bougie
- Identifie les personnages de l'image.
- Identifie ce qu'ils font.
- Ils fêtent l'anniversaire de Mona
- Identifie le lieu : la maison.
- Lit le texte

Unité : 6	Activités d'écriture	Semaine : 2
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 146

Objectifs d'apprentissage	Ecrire correctement, en cursive, « ge » et « gi ».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	 Livret de l'apprenant(e) page 76, images, tableau
Durée	20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 6	Activités Copie	Semaine : 2
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 147

Objectifs	 Copier des mots et des phrases contenant « z » , « ge » et «
d'apprentissage	gi».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	 Livret de l'apprenant(e) page 76, images, tableau
Durée	20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 6	Exercices écrits	Semaine : 2
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 148

Objectifs	 Identifier des mots contenant « ge » et « gi ».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et Durée	 Livret de l'apprenant(e) page 77, images, tableau / 20 min

Unité : 6	Activités orales :	Semaine : 3
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 149

Thème	Mes fêtes
Objectifs	Décrire une fête.
Supports didactiques	 Livret de l'apprenante/apprenant, texte/support, poster, support audio, bande numérique contenant les nombres de 96 à 100
Durée	90 min (4 séances)

Contexte : En classe de français, les élèves de la 2^{ème} année apprennent à décrire des fêtes. A tour de rôle, ils s'expriment. Chama prend la parole.

L'Aïd El Fitr

L'Aîd EL Fitr est une fête musulmane. Elle vient juste après la fin de Ramadan. Elle est célébrée tôt le premier jour du mois de Chawwâl. Les musulmans se rassemblent pour faire la prière de l'Aid. Dans les maisons, on trouve, sur les tables, des gâteaux et du thé. Les enfants portent des habits neufs. Ils sont contents. Les familles, les voisins et les amis sont joyeux. Ils échangent des visites et des félicitations

visites et des félicitations		
Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves	
Séance 1 : compréhension Après l'écoute : • Fait observer l'image en montrant les personnages, le lieu et les actions. • Procède à une deuxième observation des illustrations, guidée par des questions judicieusement choisies. Exemples de questions : - Qui sont les personnages illustrés sur l'image ? - Où sont-ils ? - Que fait Chama ? A qui parle-t-elle ? A propos de quoi ?	Travail collectif Observe l'illustration et formule des hypothèses: Sur l'image, il y a des élèves. Ce sont des élèves et un professeur. Ils sont dans la classe. Chama parle à ses camarades. Il leur parle d'une fête.	
 Encourage les apprenantes/apprenants à prendre la parole, à formuler les réponses attendues. Comptage: 5 min Dit et fait dire les nombres, de 1 à 95, en les montrant sur la bande numérique. Invite les apprenantes/apprenants à lire les nombres, de 96 à 100, sur la bande numérique. Fait dire les nombres de 96 à 100. 	 Dit les nombres de 1 à 95. Lit les nombres, de 96 à 100, sur la bande Dit les nombres de 96 à 100. 	
 Séance 2 : Production Pendant l'écoute Fait écouter le texte, deux ou trois fois, en montrant les situations évoquées sur l'image. Fait réagir les apprenants au texte écouté en leur posant des questions de compréhension générale. Exemples de questions : Qui est le personnage qui parle dans ce texte ? Où est-Chama ? ? 	Écoute attentivement le texte. Répond aux questions. Réponses possibles : - Chama Elle est dans la classe Elle parle de la fête de Aid El Fiter.	

- De quoi parle-t-elle?
- Que font les gens pendant cette fête ?
- Que trouve-t-on sur les tables ?
- Que portent les enfants ?
- Comment sont-ils?

- Ils vont à la mosquée pour faire la prière.
- Il y a des gâteaux et du thé.
- Ils portent des vêtements neufs.
- Ils sont très contents.

 Dit le texte en imitant les personnages. Invite les apprenantes/ apprenants à identifier, sur l'mage, le personnage qui parle et à répéter ses paroles 	Ecoute le texte. Identifie le personnage qui parle et répète es paroles
Séance 3 : Compréhension	Travail collectif / individuel
Pendant l'écoute	
 Fait écouter le texte en le disant de manière expressive. Fait identifier le personnage qui parle en montrant ce qu'il évoque sur les illustrations. Vérifie la compréhension globale du texte en reprenant quelques questions. Qui est le personnage qui parle? A qui parle-t-elle? Que dit-elle? Que fait-elle alors? Dit les deux premières lignes et pose la question: De quelle fête s'agit-il? Fait dire de même pour les autres phrases du texte. 	 Écoute le dialogue. Identifie les personnages sur l'image. Répond aux questions: Chama. Elle parle à ses camarades. Elle dit: « L'Aîd EL Fitr est une fête musulmane ». :, «L'Aîd EL Fitr est une fête musulmane. Elle vient juste après la fin de Ramadan ». Il s'agit de la fête Aid El Fitr »
Séance 4 : Production	Travail collectif / individuel
Pendant l'écoute	
 Dit le texte en imitant le personnage qui parle. Invite les apprenantes/apprenants à dire le texte ou des parties de celui-ci. Fait décrire une fête : - C'est la fête de Elle est célébrée le Aide les apprenantes/apprenants à dire collectivement, en petits groupes ou individuellement le texte 	 Ecoute le texte. Dit le texte ou certaines phrases de celui-ci. Répond aux questions en répétant les phrases contenant le lexique et les structures utilisés par le personnage qui parle dans le texte.
Comptage : 5 min	Travail collectif / individuel
 Invite les apprenants à compter de 96 jusqu'à 100. 	Compte de 96 jusqu'à 100.

Unité : 6	Activités de lecture	Semaine : 3
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 150

Thème	Mes fêtes	
Objectifs	 Reconnaître le phonème [ʒ] = « j » 	
d'apprentissage	 Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [ʒ] 	
	 Lire, à l'aide des images, des mots et des phrases simples 	
Capacités	Ecouter - observer - lire - comprendre	
Supports	 Livret de l'apprenant(e) page 97, images, tableau 	
durée	50 min (2 séances)	

Co que fait le professeur	Co que font les élèves
Séance 1 : Découverte du phonème et de ses graphies • Fait évoquer les noms des personnages du dialogue et des noms contenant le phonème [ʒ] : Jamal, jardin, jouet, jus, pyjama. • Dit et fait dire : « Jamal, jardin, jouet, jus, pyjama » en exagérant l'articulation de la syllabe contenant le phonème [ʒ]. Discrimination auditive du phonème: « J'entends [z] • Fait observer les images de la rubrique « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. • Dit les mots représentés en prononçant après chacun d'eux la syllabe qui contient le phonème [z] puis le phonème isolé : Jouet : jo, pyjama : ja , jus : ju , Jamal : Ja. • Fait dire les mots représentés par les images. • Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent le [ʒ]. • Demande aux apprenantes/apprenants de dire des mots qui contiennent le phonème [ʒ].	Ce que font les élèves Travail collectif Evoque les noms contenant le phonème [ʒ]. Dit : Jamal, jardin, jouet, jus, pyjama. Découvre le phonème [ʒ] Travail collectif Observe les images de la rubrique « J'entends ». Dit les mots que représentent les images. Prononce les mots, les syllabes :ja, jo, ju Frappe les mains quand elle/il entend le [ʒ]. Dit des mots qui contiennent le phonème [ʒ]
 Piscrimination visuelle: « Je vois » Fait observer les images et les mots qu'elles représentent dans la rubrique « Je vois ». Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures des mots observés: script et cursive. Fait observer les différentes graphies du phonème [3]. Lit et fait lire les mots qui contiennent le phonème [3] écrit en script et cursive. Affiche au tableau les différentes graphies du phonème [3]. Présente des étiquettes portant des mots puis demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer le phonème [3], en montrant ses autres graphies sur les étiquettes affichées. 	 Observe les images et les mots qu'elles représentent dans la rubrique :«Je vois» Découvre les deux écritures script et cursive. Observe les différentes graphies du phonème [3]. Lit les mots qui contiennent le phonème [3] script et cursive. Repère le phonème [3], en montrant ses graphies.
Séance 2: Rappel : Fait lire les mots: jouet, pyjama, jus, Jamal. • Fait lire les mots de la rubrique « Je vois » : un jardin, le jeu, un pyjama, un jouet, un jus, jeudi	Travail collectif / individuel • Lit les mots illustrés dans « J'entends » : Jamal, jardin, jouet, jus, pyjama.

Discrimination articulatoire et compréhension :

- Fait lire les syllabes : ja, jo, ji, je, ju.
- Fait lire les mots : un jardin, un journal, un jus, jamal, une jupe, jeudi
- Fait lire les phrases :
 - fait découvrir l'image ;
 - Fait identifier le personnage (Karim) ;
 - fait identifier ce que fait Karim (il réalise un dossier) :
 - fait identifier les noms des animaux
 - fait lire la première phrase ;
 - fait lire la deuxième phrase ; fait lire.......
 - fait lire tout le texte

 Lit les mots de «Je vois » : un jardin, le jeu, un pyjama, un jouet, un jus, jeudi

« Je lis »

- Lit les syllabes : ...
- Lit les mots : ...
- Identifie le personnage de la première image et ce qu'il fait;
- Identifie les noms des animaux dessinés.
- Lit la première phrase.
- Lit la quatrième phrase

Unité : 6	Activités d'écriture	Semaine : 3
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 151

Objectifs	 Ecrire correctement, en cursive, le graphème « j» et la syllabe 	e «
d'apprentissage	ja ».	
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire	
Supports et outils	 Livret de l'apprenant(e) page 81, images, tableau 	

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 6	Activités Dictée	Semaine : 3
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 152

Objectifs d'apprentissage	 Ecrire, sous dictée, des syllabes, des mots et des phrases simples contenant « z», « gi », « ge», « j » et « x »
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	 Livret de l'apprenant(e) page 77, images, tableau
Durée	20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 6	Exercices écrits	Semaine : 3
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 153

Objectifs	 Compléter des mots contenant « z», « gi » et « ge». 	
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire	
Supports et Durée	 Livret de l'apprenant(e) page 77, images, tableau / 20 min 	

Unité : 6	Activités orales :	Semaine : 4
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 154

Thème	Mes fêtes	
Objectifs	Décrire une fête	
Lexique Structure	 « fête, Aid El Fitr, musulman, prière, gâteau, thé, famille, voisin, habit, neuf, joyeux, félicitation, célébrer, C'est uneElle est Ils sont Ils» 	
Supports didactiques	 Livret, texte/support, poster, bande numérique contenant les nombres de 96 à 100. 	
Durée	90 min (4 séances)	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
	Travail collectif
Séance 1 : Production	Observe l'illustration et
Après l'écoute : Le lexique	
Fait écouter le texte. Figure : Transporte : Transp	s'exprime :
 Exploite les images sur le livret (p 78, images 2, 3) Veille à la correction phonétique. 	- Sur l'image, Chama décrit la fête de Aid El fitr.
 Fait trouver le lexique utilisé pour décrire une fête. 	- La fête de est célébrée
Exemples:	le
I'Aid El Fitr fêteAprès le Ramadan elle	- II y a des tables, des gâteaux,
est célébrée le/ Les musulmansla prière ,	- II y a des tables, des gateaux,
Dans la maisondes tablesdes gâteaux, du	
théhabits /neufs	 Lit les nombres, de 96 à
Demande aux apprenantes/apprenants de	100, sur la bande
s'exprimer en utilisant le lexique cité ci-dessus.	 Dit les nombres de 1 à 100
 Fait compter de 96 à 100 	Bit ies nombres de 1 à 100
Séance 2 : Production (Phase d'entrainement)	Travail collectif / individuel
Après l'écoute : les structures	Écoute le texte.
Fait écouter le texte.	Identifie les personnages
 Fait exploiter les images sur le livret (page 78, 	sur les images 2 et 3.
images 2 et 3).	
 Fait utiliser les structures pour décrire une fête. 	Utilise les structures
Exemples:	nécessaires pour décrire
• - c'est une elle est célébrée trouve	une fête
elle vient juste après ils portent ils sont	- C'est la fête de ; Elle est
 Veille à la correction phonétique. 	célébrée le; On trouve
 Demande aux apprenantes/apprenants de 	des; Elle vient juste après
s'exprimer en utilisant les structures citées	le
ci-dessus.	
Séance 3 : Production (Phase d'entrainement)	Travail collectif / individuel
Invite les apprenantes/apprenants à parler de leur école.	- Décrire une fête.
Évalue les productions et demande aux apprenants de	- Participe à l'évaluation
s'auto-évaluer	
Séance 4 : Production (Réinvestissement)	Travail collectif / individuel
 Invite chaque apprenant à décrire une fête. 	- Décrit une fête
 Évalue les productions et demande aux 	- Participe à l'évaluation des
apprenantes/apprenants de s'auto - évaluer.	productions et s'auto-évalue
Comptage : 5 min	Travail collectif / individuel
Invite les apprenants à compter de 86 jusqu'à 90.	Compte de 86 jusqu'à 90.

Unité : 6	Activités de lecture	Semaine : 4
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 155

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs	Reconnaître le phonème [x].
d'apprentissage	 Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [x].
	 Lire, à l'aide des images, des mots et des phrases simples
Capacités	Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports	Livret de l'apprenant(e) page 80, images, tableau
Durée	50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves	
Séance 1 :	Travail collectif	
Découverte du phonème et de ses graphies Dit des mots contenant le phonème [x]: boxeur, taxi, Klaxon Dit et fait dire « boxeur, taxi, mixeur,» en exagérant l'articulation de la syllabe contenant le phonème [x] Discrimination auditive du phonème: « J'entends [x] Fait observer les images de la « J'entends» en	 Ecoute et identifie le phonème [x]. Dit boxeur, taxi, mixeur, klaxon. Découvre le phonème [x] Travail collectif Observe les images de la 	
 évoquant les mots qu'elles représentent. Dit les mots représentés en prononçant après chacun d'eux la syllabe qui contient le phonème [x] puis le phonème isolé : boxeur : xeur, taxi : xi, mixeur : xeur ; klaxon : xon. Fait dire les mots représentés par les images. Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent le phonème [x]. Demande aux apprenantes/apprenants de dire des mots qui contiennent le phonème [x]. 	 « J'entends ». Dit les mots que représentent les images. Prononce les mots, les syllabes : xa, xo xi. Frappe les mains quand elle/il entend le phonème [x]. Dit des mots qui contiennent le phonème [x] 	
Discrimination visuelle : « Je vois »	Travail collectif / individuel	
 Fait observer les images et les mots qu'elles représentent dans la rubrique « Je vois ». Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures des mots observés Fait observer les différentes graphies du phonème [x]. Lit et fait lire les mots qui contiennent le phonème [x] écrit en script et cursive. Affiche au tableau les différentes graphies du phonème [x]. Présente des étiquettes portant des mots puis demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer le phonème [x] en montrant ses autres graphies sur les étiquettes affichées. 	 Observe les images et les mots qu'elles représentent dans la rubrique :«Je vois» Découvre les deux écritures script et cursive. Observe les différentes graphies du phonème [x]. Lit les mots qui contiennent le phonème [x] script et cursive. Repère le phonème [x] en montrant ses graphies. 	
Séance 2:	Travail collectif / individuel	
Rappel: Fait lire les mots illustrés dans la « J'entends » : boxeur, taxi, mixeur, klaxon • Fait lire les mots de la rubrique « Je vois » un taxi, un klaxon, un boxeur, exact, un mixeur	 Lit les mots illustrés dans la « J'entends » : boxeur, taxi, mixeur, Klaxon. Lit les mots de la «Je vois » : un taxi, un klaxon, un boxeur, exact, un mixeur 	

Discrimination articulatoire et compréhension : « Je lis »

- Fait lire les syllabes : xa,xi, xo, xi.
- Fait lire les phrases :
 - fait découvrir l'image ;
 - fait identifier le personnage représenté « Jamal
 - », le lieu où il se trouve, l'événement ;
 - lit et fait lire successivement les phrases ;
 - lit et fait lire le texte

« je lis »

- Lit les syllabes : xa, xi, xo, xi.
- Identifie le personnage, le lieu, l'événement...
- Lit successivement les phrases..
- Lit le texte

Unité : 6	Activités Ecriture	Semaine : 4
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 156

Objectifs	 Ecrire correctement, en cursive « x » et « xi ».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	 Livret de l'apprenant(e) page 81, images, tableau
Durée	20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 6	Activités Copie	Semaine : 4
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 157

Objectifs	 Copier des mots et des phrases contenant « z», « gi » , « ge», «
d'apprentissage	j » et « x ».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	 Livret de l'apprenant(e) page 81, images, tableau
Durée	20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 6	Exercices écrits	Semaine : 4
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 158

Objectifs	 Identifier « ze », « gu » , « ge», et « xi » dans des mots usuels.
Capacités	 Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et Durée	 Livret de l'apprenant(e) page 77, images, tableau / 20 min

Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 6	Activités Orales	Semaine : 5
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 159

Thème	Mes fêtes
Objectifs	Évaluer le degré de réalisation des objectifs de de l'unité 6. Compalidat (Cautagin/Englishin les apparenties que de l'unité 6
	Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 6
Critères d'évaluation	Comprendre, oralement, un énoncé court et simple, à caractère narratif et/ou descriptif.
	 Produire, oralement, un énoncé court et simple à caractère narratif et/ou descriptif
Supports	 Images, dialogue (semaines 1 et 2), texte support (semaines 3 et
didactiques	4), bande numérique.
Durée	90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur Séance 1 : Evaluation (Semaines 1 et 2)

- Dit et fait dire le dialogue de l'unité 6, semaines 1
- Fait identifier les personnages qui parlent.
- Fait répéter les paroles de chaque personnage, à l'aide de questions pertinentes.
- Exploite les situations proposées dans le livret, page 73.

Lexique:

anniversaire, hier, tarte, bonbons, boissons, grande, table, bougies, joyeuse, jolis, cadeaux.

Structures:

- Hier, nous avons fêté ... ; Raconte-moi... ; Elle /II a mis sur...; Nous avons..., Elle/II a soufflé... Elle/II a reçu
- Invite les apprenants/apprenants à raconter un événement vécu en rapport avec les fêtes.
- Fait dire les nombres de 91 à 95, à l'aide de la bande numérique.
- Invite les apprenantes/apprenants à compter de 91 à 95.
- Valorise les succès, identifie les groupes de besoin et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement

Séance 2 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement (semaines 1 et 2)

- Propose des activités de consolidation et/ou de soutien en fonction des groupes de besoins identifiés, et en accordant de l'importance à la réalisation de l'acte de communication étudié : « raconter un événement vécu en rapport avec les
- Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté

Ce que font les élèves

Travail collectif

- Dit, avec l'aide du professeur, le dialogue. Identifie les personnages du dialogue.
- Répète les paroles de chaque personnage.

- Prend la parole pour réagir aux situations présentées.
- Écoute les réponses de ses camarades.
- Dit les nombres de 91 à 95 à l'aide de la bande numérique.
- Compte de 91 à 95

- Prend la parole pour raconter un événement vécu en rapport avec les fêtes.
- Corrige et s'auto-corrige

Séance 3 : Évaluation (semaines 3 et 4)

- Dit et fait dire le texte de l'unité 6, semaines 3 et 4.
- Fait identifier le personnage qui parle.
- Fait répéter les paroles du personnage à l'aide de questions pertinentes.
- Exploite les situations proposées dans le livret, page 78.

Lexique:

• fête, Aid El Fitr, musulmane, Ramadan, prière, maison, tables, gâteaux, thé, habits, neufs, content, joyeux, visites, félicitations.

Structures:

-est....; elle vient juste après....; elle est célébrée...; Ils/Elles se rassemblent pour ...; On trouve.... Ils/Elles portent...; Ils sont...; Ils échangent...
- Invite les apprenants à parler des fêtes.
- Fait dire les nombres de 96 à 100, à l'aide de la bande numérique.
- Invite les apprenantes/apprenants à compter de 1 à 100.
- Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement.

Séance 4 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement

- Propose des situations de consolidation et/ou de soutien en fonction des groupes de besoins identifiées et en accordant de l'importance à la réalisation de l'acte de communication étudié : « décrire ».
- Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté

Travail collectif / individuel

- Dit, avec l'aide du professeur, le texte.
- Identifie le personnage qui parle.
- Répond aux questions/Répète les paroles du personnage.
- Prend la parole pour réagir aux situations présentées.
- Écoute les réponses de ses camarades.

- Dit les nombres de 96 à 100 à l'aide de la bande numérique
- Compte de 1à 100

- Prend la parole pour décrire une fête.
- Corrige et s'auto-corrige

Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 6	Activités Lecture	Semaine : 5
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 160

Thème	Mes fêtes
Objectifs	 Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 6. Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 6
Critères d'évaluation	 Lire des syllabes, des mots et des phrases contenant « z » , « ge », « gi » , « j » et «x ».
Supports didactiques	Tableau, ardoises, livret de l'apprenante/apprenant, page 82.
Durée	50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Evaluation	Travail collectif / individuel
 Demande aux apprenantes/apprenants de dire respectivement des mots contenant les phonèmes et les syllabes étudiés : [z], « ge », « gi », [j] et [x] Ecrit quelques mots, en script et en cursive, au tableau et demande aux apprenants d'y repérer les graphèmes et les syllabes « z », « ge », « gi », « j » et « x ». Fait scander les syllabes des mots écrits au tableau. Fait réaliser, dans l'ordre, les activités proposées 	 Dit des mots contenant les phonèmes et les syllabes étudiés. Repère, dans les mots présentés, les graphèmes et les syllabes étudiés. Identifie les syllabes de chaque mot. Réalise, dans l'ordre, les activités proposées.
 dans le livret, page 82. Procède à la correction collective et individuelle des activités réalisées. Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités de consolidation, 	 Participe à la correction collective. Identifie ses erreurs et les
de soutien et/ou d'enrichissement.	corrige
Séance 2 : Consolidation, soutien et/ou	
enrichissement	Travail collectif / individuel
 Propose des activités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés, et en accordant de l'importance à : la discrimination auditive des phonèmes étudiés ; la syllabation ; la discrimination visuelle des graphèmes correspondant aux phonèmes en question ; la combinatoire ; la discrimination articulatoire et au décodage ; la compréhension des phrases. Accompagne les élèves et apporte les aides 	Réalise les activités proposées.
appropriées à ceux en difficulté	 Identifie ses difficultés et participe à leur traitement

Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 6	Activités Ecriture	Semaine : 5
Niveau : 2AEP	Mes fêtes	Fiche : 161

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs	 Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 6. Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 6
Critères d'évaluation	 Ecrire les graphismes « z », « j » et « x » isolés et dans des syllabes. Ecrire « ge » et « gi ». Copier et/ou écrire sous dictée des mots et des phrases contenant « z », « j », « x », «ge » et «gi ».
Supports didactiques	Tableau, ardoises, livret de l'apprenante/apprenant, page 83.
Durée	60 min (3 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves	
 Demande aux apprenantes/apprenants de dire respectivement des mots contenant [z], « ge », « gi », « j » et [x]. Ecrit quelques mots, en script et en cursive, au tableau et demande aux apprenants d'y repérer les graphèmes et les syllabes « z », « ge », « gi », « j » et « x ». Fait scander les syllabes des mots écrits au tableau. Fait copier en cursive, sur les ardoises, les mots présentés au tableau. Fait écrire, sur les ardoises, en cursive, sous dictée, des mots connus. Valorise les succès, identifie les groupes de besoins 	 Dit des mots contenant les phonèmes et les syllabes étudiés. Repère, dans les mots présentés, les graphèmes étudiés. Identifie les syllabes de chaque mot. Copie, sur l'ardoise, en cursive les mots proposés. Écrit, en cursive, sous dictée. les mots proposés. 	
 Séance 2 : Evaluation et Consolidation Fait réaliser, dans l'ordre, les activités d'évaluation et de consolidation proposées dans le livret, page 83. Identifie les groupes de besoins et précise les modalités de soutien et/ou d'enrichissement. 	Travail collectif / individuel • Réalise les activités proposées. • Identifie ses difficultés	
 Séance 3 : Soutien et/ou enrichissement Procède à la correction collective et individuelle des activités réalisées (cf. livet, page 83). Propose des activités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiées, et en accordant de l'importance à l'écriture en cursive des mots connus contenant les graphèmes étudiés Explique la consigne de la rubrique « J'utilise l'ordinateur » 	Travail collectif / individuel Participe au traitement de ses difficultés. Corrige et s'auto-corrige. Réalise les activités proposées Réalise l'activité avec l'aide du professeur Réalise l'activité avec l'aide du professeur	

Unité : 4, 5 et 6 Niveau : 2AEP	Projet de classe Semaine : 33	Fiche : 162

Unités	• 1, 2 et 3
Objectifs	 Évaluer le degré de réalisation des objectifs assignés aux projets de classe des unités 4, 5 et 6. Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages relatifs au projet de classe
Durée	• 20 min (1 séance)
Supports didactiques	Projets de classe réalisés.

Ce que fait le professeur
Évaluation, consolidation, soutien et/ou
anrichissament

- Fait rappeler les projets réalisés pendant les unités 4, 5 et 6.
- Organise le travail (précise, avec les apprenantes/apprenants, les modalités et les critères d'évaluation de la présentation des projets).

Exemples de modalités :

- Constitution des groupes.
- Détermination de la durée de présentation.
- Répartition des tâches entre les groupes (groupes chargés de
- la présentation des projets et groupes chargés de l'évaluation des présentations).
 - Répartition des tâches entre les membres de chaque groupe (Qui fait quoi ? Comment ? En quelle durée ?)

Exemples de critères :

- Pertinence (adéquation des contenus présentés avec les objectifs assignés au projet).
- Cohérence (articulation des parties et des contenus présentés)
- Clarté de la présentation (paroles, gestes, regards, voix)
- Anime ou fait animer par un groupe la séance de présentation des projets.
- Fait réaliser les tâches de présentation et d'évaluation par les groupes désignés.
- Valorise et fait valoriser les succès et les réussites.
- Identifie et fait identifier les difficultés rencontrées.
- Apporte des stimulations et des aides appropriées, notamment aux élèves en difficulté

Ce que font les élèves

- Présente les titres des projets réalisés :
- «Dossier sur son village/sa ville»,
- « Documentaire sur les animaux»,
- « Dossier sur les fêtes».
 - Participe à l'organisation du travail (propose / discute / négocie les modalités et les critères de présentation et d'évaluation).

- Participe à l'animation de la séance de présentation des projets.
- Réalise, avec ses camardes, les tâches prévues (présenter les projets ou évaluer les présentations).
- Identifie les difficultés rencontrées et propose des moyens pour y remédier

Unité : 4, 5 et 6	Activités Orales	Fiche : 163
Niveau : 2AEP	Semaine : 33	Fiche . 163

Unités	• 4, 5 et 6
Objectifs	 Évaluer le degré de réalisation des objectifs de communication des unités 4, 5 et 6. Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages du premier semestre.
Durée	90 min (4 séances)
Supports didactiques	 Images dialogues et textes /supports des unités 4, 5 et 6, images illustrant les situations de communications, livret- page 84, bande numérique

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
 Séance 1: Évaluation et consolidation Dit et fait dire le dialogue de l'unité 4 (semaines 1 et 2). Demande aux apprenantes / apprenants de raconter un événement vécu. Dit et fait dire le texte de l'unité 4 (semaines 3 et 4). Demande aux apprenantes/apprenants d'utiliser le lexique et les structures contenus dans le texte support pour décrire un lieu Fait observer l'image illustrant les enfants qui parlent du village et de la ville, livret page, 84. Fait réagir les apprenants /apprenants à la situation observée en leur posant des questions pertinentes. 	Travail collectif /individuel -Dit, avec l'aide du professeur, le dialoguePrend la parole pour raconter un événement vécuDit, avec l'aide du professeur, le texte -Observe l'image indiquée.
Exemples: - Qui sont les personnages illustrés sur l'image? - Où sont-ils? - Que font-ils? - Que peuvent-ils dire pour parler du village ou de la ville? • Identifie les difficultés rencontrées par les apprenants et veille à leur traitement. • Fait lire les nombres de 71 à 90, sur le livret, page 84. • Invite les apprenantes/apprenants à compter de 1 à 90. • Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et	-Prend la parole pour réagir à la situation présentée en répondant aux questions poséesParticipe au traitement des difficultés. -Lit les nombres de 71 à 90 sur son livret.
 Séance 2 : Evaluation et consolidation Dit et fait dire le dialogue de l'unité 5 (semaines 1 et 2). Demande aux apprenantes/apprenants d'informer et de s'informer sur les animaux. Dit et fait dire le texte de l'unité 5 (semaines 3 et 4). Demande aux apprenantes/apprenants d'utiliser le lexique et les structures contenus dans le texte support pour décrire un animal 	-Compte de 1 à 9 Travail collectif / individuel - Dit, avec l'aide du professeur, le dialoguePrend la parole pour informer et s'informer sur les animaux -Dit, avec l'aide du

professeur, le texte.

- Fait observer l'image illustrant les deux enfants qui décrivent un animal, livret page, 84.
- Fait réagir les apprenantes/apprenants à la situation observée en leur posant des questions pertinentes.

Exemples:

- Qui sont les personnages illustrés sur l'image ?
- Que fait la fille ? Que fait le garçon ?
- Que peuvent-ils dire pour décrire un animal ?
- Identifie les difficultés rencontrées par les apprenantes et veille à leur traitement.
- Fait lire les nombres de 71 à 90, sur le livret, page 84.
- Invite les apprenantes/apprenants à compter de 1 à 90.
- Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités, de soutien et/ou d'enrichissement
- Propose des situations de consolidation et/ou de soutien en fonction des groupes de besoins identifiés et en accordant de l'importance à la réalisation des actes de communication étudiés :
 - raconter un énervement vécu en rapport avec les fêtes.
- Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté.

- -Décrire un animal -Observe l'image indiquée.
- -Prend la parole pour réagir à la situation présentée en répondant aux questions posées.
- -Participe au traitement des difficultés.
- -Lit les nombres de 71 à 90 sur son livret
- -Compte de 1 à 90.

Séance 3 : Évaluation et consolidation

- Dit et fait dire le dialogue de l'unité 6 (semaines 1 et 2).
- Demande aux apprenantes/apprenants de prendre la parole pour raconter un événement vécu
- Dit et fait dire le texte de l'unité 6 (semaines 3 et 4).
- Demande aux apprenantes/apprenants d'utiliser le lexique et les structures contenus dans le texte support pour décrire une fête
- Fait observer l'image illustrant des enfants qui fêtent un anniversaire, livret page, 84.
- Fait réagir les apprenantes/apprenants à la situation observée
- en leur posant des questions pertinentes.

Exemples:

- Qui sont les personnages illustrés sur l'image ?
- Que font-ils?
- Que peuvent-ils dire ?
- Identifie les difficultés rencontrées par les apprenants et veille à leur traitement.
- Fait lire les nombres de 71 à 90, sur le livret, page 84
- Invite les apprenantes/apprenants à compter de 1 à 90.
- Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités, de soutien et/ou d'enrichissement

Travail collectif / individuel

- Dit, avec l'aide du professeur, le dialogue.
- Prend la parole pour raconter un événement vécu.
- Dit, avec l'aide du professeur, le texte. Décrit une fête.
- Observe l'mage indiquée.
- Prend la parole pour réagir à la situation présentée en répondant aux questions posées.
- Participe au traitement des difficultés.
- Lit les nombres de
 71 à 90 sur son livret
- Compte de 1 à 90

Séance 4 : Soutien et/ou enrichissement

- Propose des situations de soutien et/ou d'enrichissement en des groupes de besoins identifiés et en accordant l'importance à la réalisation des actes de communication.
- Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté

- Réalise les tâches demandées.
- Corrige et s'auto-corrige

Unité : 4, 5 et 6	Activités Lecture	Fiche : 164
Niveau : 2AEP	Semaine : 33	Fiche . 164

Unités	• 4, 5 et 6
Objectifs	 Évaluer le degré de réalisation des objectifs d'apprentissage des unités 4, 5 et 6. Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages du second semestre
Durée	50 min (2 séances)
Supports	Tableau, ardoises, livret de l'apprenante/apprenant, page 85

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Évaluation / Remédiation	
 Demande aux apprenantes/apprenants de dire respectivement des mots contenant les phonèmes étudiés pendant les unités 4, 5 et 6, notamment ceux qui présentent des difficultés. Ecrit quelques mots, en script et en cursive, au tableau et demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer les graphèmes correspondant aux phonèmes étudiés. Fait scander les syllabes des mots écrits au tableau. Fait lire, dans l'ordre et dans le désordre, les mots illustrés, les syllabes, les mots et les phrases de la rubrique « Je lis », livret, page 85. Procède au traitement des erreurs identifiées. Valorise les succès, identifie les groupes de 	Travail collectif /individuel - Dit des mots contenant les phonèmes étudiés Repère, dans les mots présentés, les graphèmes étudiés Identifie les syllabes de chaque mot Lit, dans l'ordre puis dans le désordre, le contenu de la rubrique « Je lis » Participe à la correction des erreurs identifiées.
besoin et précise les modalités de	
consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement	
Séance 2 : Consolidation	Travail collectif /individuel
 Propose des activités de consolidation et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiées, et en accordant de l'importance à : 	- Réalise les activités proposées.
 la discrimination auditive des phonèmes étudiés ; la syllabation ; la discrimination visuelle des graphèmes correspondent aux phonèmes en question 	- Identifie ses difficultés
correspondant aux phonèmes en question la combinatoire ; - la discrimination articulatoire et au décodage ;	
 - la compréhension des phrases. Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté 	

Unité : 4, 5 et 6	Activités Ecriture	Fiche : 165
Niveau : 2AEP	Semaine : 33	Fiche . 165

Unités	• 4, 5 et 6
Objectifs	 Évaluer le degré de réalisation des objectifs d'apprentissage assignés aux unités 4, 5 et 6. Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages du second semestre
Durée	60 min (3 séances)
Supports	 Tableau, ardoises, livret de l'apprenante/apprenant, page 85

0 (.)(1 (0
Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
 Séance 1 : Évaluation Demande aux apprenantes/apprenants de dire respectivement des mots contenant les phonèmes étudiés pendant les unités 4, 5 et 6. Ecrit quelques mots, en script et en cursive, au tableau et demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer les graphèmes étudiés. Fait scander les syllabes des mots écrits au tableau. Fait copier, en cursive, sur les ardoises, les mots présentés au tableau. Fait écrire, sur les ardoises, en cursive, sous dictée, des mots connus 	Travail collectif /individuel - Dit des mots contenant les phonèmes étudiés Repère, dans les mots présentés, les graphèmes étudiés Identifie les syllabes de chaque mot Copie, sur l'ardoise, en cursive, les mots proposés Écrit, en cursive, sous dictée,
 Valorise les succès, identifie les groupes de besoins 	les mots proposés.
 Séance 2 : Evaluation et consolidation Fait réaliser, dans l'ordre, les activités d'évaluation et de consolidation proposées dans le livret, page 85. Identifie les groupes de besoins et précise les modalités de soutien et/ou d'enrichissement. 	Travail collectif /individuel - Réalise les activités proposées Identifie ses difficultés
 Séance 3: Soutien et/ou enrichissement Procède à la correction collective et individuelle des activités réalisées (cf. livet, page 85). Propose des activités de soutien et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés, et en accordant de l'importance à l'écriture, en cursive, des mots connus contenant les graphèmes étudiés Explique la consigne de la rubrique « J'utilise l'ordinateur ». 	Travail collectif /individuel - Participe au traitement de ses difficultés Corrige et s'auto-corrige - Réalise l'activité avec l'aide du professeur

Unité : 4, 5 et 6	Poésie	Fiche : 166
Niveau : 2AEP	Semaine : 33	Fiche: 166

Unités	• 4, 5 et 6
Objectifs	 Évaluer le degré de réalisation des objectifs assignés aux poésies des unités 4, 5 et 6. Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages relatifs au projet de classe.
Durée	• 20 min (1 séance)
Supports	Poèmes étudiés et illustrations.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Évaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement	Travail collectif /individuel
 Fait évoquer les titres des poésies étudiées pendant les unités 4, 5 et 6. 	 Dit les titres des poésies des unités 4, 5 et 6 : « Petit village » ; « Le poussin » ; « C'est aujourd'hui la fête
 Fait dire en petits groupes les poésies ou une strophe ou deux de chacune d'elles. Évalue et fait évaluer la diction des poésies : souligne les succès et identifie les difficultés. Apporte des stimulations et des aides appropriées, notamment aux élèves en difficulté 	des mamans». • Dit, avec ses camarades, les poésies. • Participe à l'évaluation de la diction. • Corrige et s'auto-corrige