

Pavel
Épisode 6
Mon frère est un imbécile

QUESTIONS

Fais des phrases complètes (sujet-verbe-complément). N'oublie pas les majuscules en début de phrase et les signes de ponctuation. Attention aux pluriels et aux accords des verbes.

1. À la lumière de la lecture de l'épisode 6, que signifie le titre « Mon frère est un imbécile » ?

2. Un anglicisme est un mot anglais utilisé en français, en italique dans le texte. **Selon le contexte**, que signifient les anglicismes suivants :

Suit (p. 8) : _____

Tough (p. 13) : _____

Funky (p. 15) : _____

Slingshot (p. 16) : _____

Come on (p. 16) : _____

Anyway (p. 17) : _____

Show (p. 18) : _____

Cheap (p. 21) : _____

QUESTIONS

3. Le narrateur affirme que ses parents étaient « aériens ». Que veut-il signifier ? (Voir p. 1)

4. Qu'ont fait les parents du narrateur pour rendre le prénom de son grand frère « plus masculin » ? (Voir p. 1)

5. Qu'est-ce qui était, selon le narrateur, un jeu pour ses parents ? (Voir p. 1)

6. Nomme trois conséquences physiques liées à l'agression du narrateur ? (Voir p. 2)

1.

2.

3.

7. Donne un indice situant quelle saison se passe la scène ?(Voir p. 3)

8. Pour quelle raison le narrateur est-il en sous-vêtements ? (Voir p. 3)

QUESTIONS

9. Le narrateur compare le collègue St-Juste à la prison. Pourquoi ? (Voir p. 3)

10. Pourquoi le narrateur veut-il fuir les élèves qui le regardent ? (Voir p. 3)

11. Le narrateur utilise le québécoisisme « poqué ». Que veut-il dire ? (Voir p. 3)

12. Selon le narrateur, qu'est-ce qui a été inventé « pour repousser les filles » ? (Voir p. 4)

13. Qu'est-ce qui, selon le narrateur, donne plus d'impacts aux méchancetés de son frère ? (Voir p. 5)

14. Que va faire le narrateur s'il croise Anouk ? (Voir p. 5)

QUESTIONS

15. Nomme cinq types de personnes qui jouent au ballon-chasseur ? (Voir p. 6)

1.

2.

3.

4.

5.

16. D'après toi, pourquoi le frère du narrateur est profondément blessé ? Donne un indice. (Voir p. 6)

17. Pourquoi le narrateur compare-t-il la porte de sa maison à une « porte de donjon » ? (Voir p. 7)

18. D'après le narrateur, comment son frère fait-il pour prendre sa revanche sur la vie ? (Voir p. 7)

19. Pourquoi, d'après toi, le narrateur appelle la blonde de son frère « Mademoiselle Quelconque » ? La réponse ne se trouve pas le texte. Tu dois émettre une hypothèse. (Voir p. 8)

QUESTIONS

20. Explique pourquoi le narrateur écrit « loooongues » et « leeeeentes » de cette façon ? (Voir p. 9)

21. Pourquoi les parents du narrateur ont donné un nom de fille à son frère ? (Voir p. 10)

22. Quel moyen ont trouvé les parents du narrateur pour rester amoureux et être heureux ? (Voir p. 10)

23. À ton avis, qu'est-ce que le narrateur est pour son frère ? (Voir p. 10)

24. Le narrateur utilise le québécoisisme « paquetée » en parlant de sa mère. Que signifie-t-il ? (Voir p. 10)

25. Quelle est la superstition du narrateur ? (Voir p. 11)

26. Qu'a fait le frère du narrateur pour que ce dernier ait envie « de le tuer » et « d'exploser » ? (Voir p. 12)

QUESTIONS

27. L'amie d'Anouk énumère cinq scènes auxquelles elle aurait supposément assisté. Nomme-les. (Voir p. 13)

1.

2.

3.

4.

5.

28. Que va faire la mère du narrateur le jour même pour se déculpabiliser ? (Voir p. 15)

29. Qu'ont fait les parents du narrateur pour se persuader qu'ils sont corrects et apaiser leur conscience ? (Voir p. 15)

1.

2.

3.

30. D'après le narrateur, pourquoi le frère du narrateur a recruté son amoureuse ? (Voir p. 16)

31. Comment le frère du narrateur le surnomme-t-il ? (Voir p. 17)

QUESTIONS

32. Que fait Pavel alors que le narrateur est allongé sur le sofa ? (Voir p. 19)

33. À quoi le narrateur compare-t-il la porte de sa maison ? (Voir p. 20)

34. Avec qui Stéphani joue-t-il ? (Voir p. 20)

35. Qu'a fait le frère du narrateur pour le faire souffrir ? (Voir p. 20)

36. Pourquoi a-t-il agi ainsi ? (Voir p. 20)

37. Si tu avais été à la place du narrateur, comment aurais-tu réagi ? La réponse ne se trouve pas dans le texte. Tu dois exprimer ton opinion. (Voir p. 21)

38. Pourquoi le narrateur se sent-il *cheap* ? (Voir p. 21)

QUESTIONS

39. Selon le narrateur, quelle est la source de tous ses malheurs ? (Voir p. 22)

40. Quelle révélation fait le narrateur à Mademoiselle Quelconque ? (Voir p. 23)

41. Comment réagit le frère du narrateur lorsque son amoureuse quitte ? (Voir p. 24)

42. Comment expliques-tu que le narrateur se retrouve subitement en automobile avec Pavel ? La réponse ne se trouve pas dans le texte. Tu dois émettre une hypothèse. (Voir p. 24)
