## 《沉沦的圣殿

## ——中国20世纪70年代地下诗歌遗照》



分类	文艺类 / 中国 / (其它)
作者	廖亦武(主編)
相关书籍	<ul> <li>俺的网盘上分享过他的如下几本书:</li> <li>●《中国底层访谈录》</li> <li>●《中国冤案录》</li> <li>●《最后的地主》</li> <li>●《上帝是红色的——中国十字架地下寻访录》</li> <li>●《地震疯人院——2008·5·12四川大地震记事》</li> <li>●《沉沦的圣殿——中国20世纪70年代地下诗歌遗照》</li> </ul>

## 简介

作者是流亡作家,专门为社会底层呐喊。"<u>六四事件</u>"后,为了悼念死者,筹划拍摄电影《安魂》,结果全剧组(十多人)都被重庆国安局抓捕。他本人以"反革命宣传煽动"的罪名,坐牢4年(当局迫于国际社会的强大压力,让他提前出狱)。

他被称作"出版社杀手"——出版社一旦出了他的书,多半遭到中宣部的整肃。 2011年被禁止出境,之后偷渡到越南并转往德国,如今居住在德国。

他主编的这个文集, 主要讲述70年代的理想主义者和他们所写的地下诗歌。 此书1999年刚出版时畅销;但随即被新闻出版总署宣布为"反动书籍", 相关印刷厂被查抄。 扫描版 PDF 格式由热心网友分享, 特此鸣谢。

## 目录

楔子 第1章 时代之根 第2章 平民诗人郭路生 第3章 收藏了一个时代的人——赵一凡 第4章 从白洋淀到北京的诗歌江湖 第5章《今天》的创刊及黄金时代 第6章《今天》诗人的社会活动及影响

<u>【编程随想】收藏的电子书清单</u> 【编程随想】的博客