

**ИНСТРУКТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПИСЬМО
ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ОРГАНИЗАЦИЙ ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

I. Введение

Инструктивно-методическое письмо подготовлено в целях разъяснения вопросов организации преподавания учебных предметов в организациях образования, реализующих программы начального общего образования Приднестровской Молдавской Республики в 2024/25 учебном году. Обучение на уровне начального общего образования в организациях общего образования Приднестровской Молдавской Республики осуществляется на основе действия Государственного образовательного стандарта начального общего образования Приднестровской Молдавской Республики (далее – ГОС НОО ПМР) и реализует ключевые цели, связанные с использованием системно-деятельностного подхода в образовательном процессе, формированием функциональной

грамотности обучающихся первой ступени общего образования.

Задачами обучения на уровне начального общего образования в организациях общего образования Приднестровской Молдавской Республики являются:

- 1) формировать основы умения учиться и способность к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- 2) реализовать духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривая принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей Приднестровской Молдавской Республики;
- 3) укреплять физическое и духовное здоровье обучающихся.

**II. Нормативные документы,
регламентирующие организацию
образовательного процесса**

Нормативно-правовой базой начального общего образования является:

1. Закон Приднестровской Молдавской Республики от 27 июня 2003 года № 294-З-III «Об образовании» (САЗ 03-26).
2. Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 11 ян- варя 2024 года № 11 «Об утверждении Государственного образовательного стандарта начального общего образования и Базисного учебного плана начального общего образования» (САЗ 24-6).

3. Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 24 июня 2019 года № 609 «Об утверждении Положения о группе продленного дня в организации общего образования» (САЗ 19-34).
4. Приказ Министерства просвещения ПМР от 27 января 2016 года № 58 «Об утверждении Порядка оценки качества образовательного пространства Приднестровской Молдавской Республики при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования и формы аналитического отчета».

III. Программно-методическое обеспечение

Методическое сопровождение обучения на уровне начального образования представлено следующими материалами:

- Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 6 июля 2018 года № 642 «Об утверждении Методических рекомендаций по написанию рабочей программы учебного предмета»;
- Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 6 февраля 2023 года № 125 «Об утверждении Методических рекомендаций по организации и дозировке домашнего задания в общеобразовательной организации»;
- Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 22 января 2021 года № 29 «Об утверждении и введении в действие организационно-методических материалов

„Требования к результатам освоения основной образовательной программы: развитие универсальных учебных действий обучающихся 1–4 классов”;

- Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 28 февраля 2005 года № 214 «Об утверждении Инструктивно-методического письма „Об организации обучения и оценивания в первых классах организаций общего образования Приднестровской Молдавской Республики”»;

- Инструктивно-методическое письмо о количестве, назначении и порядке проверки тетрадей по учебным предметам обучающихся организаций общего образования Приднестровской Молдавской Республики, утвержденное Приказом Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 8 февраля 2024 года № 87 «Об утверждении решений Совета по образованию Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 1 февраля 2024 года», п. «е» (прил. 6).

Организации образования, реализующие программу начального общего образования, в 2024/25 учебном году руководствуются Перечнем программ и учебных изданий, рекомендованных Министерством просвещения Приднестровской Молдавской Республики к использованию в образовательном процессе в 2024/25 учебном году (далее – Перечень). При этом организации образования, реализующие программу начального общего образования, могут пользоваться как частью «Допущено», так и частью «Рекомендовано» соответствующих

разделов Перечня. Выбор той или иной части Перечня для начального общего образования остается за организацией образования в соответствии с имеющимися в наличии учебно-методическими комплектами.

В качестве ежегодного организационно-методического документа, определяющего глубину и объем изучения того или иного учебного предмета, возможную насыщенность содержания республиканским компонентом, педагоги представляют к утверждению рабочую программу учебного предмета на предстоящий учебный год.

Разработка рабочих программ учебных предметов осуществляется на основе ГОС НОО Приднестровской Молдавской Республики, примерных программ учебных предметов, утвержденных Министерством просвещения Приднестровской Молдавской Республики, а также методических рекомендаций по написанию рабочих программ учебных предметов.

Особого внимания требуют программы по литературному чтению, окружающему миру и математике.

Программа по литературному чтению, разработанная на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого и др. (для 2–4 классов), не предусматривает отведение

специальных часов на внеклассное чтение, так как это приведет к увеличению объема учебного содержания на одном уроке, что представляет собой форму интенсификации учебного процесса. Для того чтобы чтение за период обучения в начальной школе от предметного навыка переросло в часть информационной компетентности младшего школьника, учитель должен планировать итоговые тематические уроки литературного чтения с обзором (частичным анализом) дополнительной художественной литературы: рассмотрение разных жанров или авторов, чьи произведения объединены общей темой. Не менее значимы в этой связи различные творческие домашние задания, выполнение которых основано на привлечении справочной, научно-популярной или дополнительной художественной литературы.

Одним из требований к предметным результатам обучения литературному чтению в соответствии с подпунктом «б» пункта 14 раздела II ГОС НОО ПМР является формирование уважительного отношения к представителям различных культур, населяющим наш край, на основе знакомства с образцами фольклора народов Приднестровья, изучения молдавской, русской, украинской, болгарской, гагаузской, армянской литературы.

В виду нового учебного предмета «Изобразительное искусство и художественный труд» необходимо руководствоваться в том числе дополнительными темами, содержащими республиканский компонент (табл. 1).

Таблица 1

Раздел	Рекомендуемые (примерные) темы
1 класс	
1. Ты учишься изображать	«Ковер в национальном стиле»
2. Ты украшаешь	«Украшение рыб реки Днестр»; «Украшение птиц, обитающих в ПМР и/или занесенных в Красную книгу ПМР»
3. Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	«Город, в котором мы живем»; «Мэрцишор»

4. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	«Птицы нашей местности»; «Разноцветные жуки нашей местности»
2 класс	
1. Как и чем работает художник	«Изображение осеннего Кицканского леса»; «Выразительность материалов для работы в объеме»; «Лепка животных, обитающих в ПМР»
3 класс	
1. Искусство в твоем доме	«Кирпичный завод»
2. Искусство на улицах твоего города	«Памятники архитектуры»; «Парки, скверы и бульвары»; «Труд художника на улицах твоего города»; «Ажурные ограды»
3. Художник и зрелище	«Художник в театре»
4. Художник и музей	«Музей в жизни города»; «Картина – особый мир»
4 класс	
1. Истоки родного искусства	«Пейзаж родной земли»
2. Древние здания и города	«Соборы ПМР»; «Города ПМР»
3. Каждый народ – художник	«Национальные костюмы народов, проживающих в Приднестровье»
4. Искусство объединяет народы	«Герои-защитники»

Педагоги начального общего образования, самостоятельно реализующие учебные программы по музыке и физической культуре, должны следовать рекомендациям инструктивно-методических писем о преподавании этих предметов Базисного учебного плана.

При разработке рабочей программы внеурочной деятельности педагог берет за основу одну из примерных программ, утвержденных Министерством просвещения ПМР. При этом каждая организация образования должна реализовать все направления развития личности, которые представлены в вариативной части Базисного учебного плана, которым регламентированы 3 часа для каждого класса уровня начального общего образования: 1 час – спортивно-оздоровительное направление и 2 часа – по выбору из предложенных.

IV. Контроль знаний на уровне начального общего образования

В ГОС НОО ПМР (п. 15) указывается, что предметом итоговой оценки освоения обучающимися начального общего образования должно быть достижение соответствующих предметных, метапредметных и личностных результатов, необходимых для продолжения образования. Проверку образовательных результатов рекомендуется осуществлять на основе диагностических проверочных работ: по родному языку, математике, комплексной работы на межпредметной основе.

Комплексность диагностических материалов итоговой работы на межпредметной основе заключается в том, что они позволяют провести проверку не только предметных умений, но и, что более важно, – метапредметных. Интегрированный характер придают этой работе

задания, составленные на основе разных предметных областей к художественному (1 класс) или научно-популярному (2–4 классы) текстам. Комплексная интегрированная работа проводится после изучения основного содержания учебных программ по предметам уровня начального общего образования (в апреле текущего учебного года).

При самостоятельной разработке итоговой комплексной работы целесообразно отбирать задания, для выполнения которых необходимо знание наиболее значительных содержательных элементов курса, соотносить количество заданий по каждому тематическому блоку с учебным временем, отводимым на его изучение по данному курсу. В итоговой проверочной работе выделяются задания базового и повышенного уровней сложности.

Задания базового уровня сложности проверяют освоение основополагающих знаний и умений по предмету, без которых невозможно успешное продолжение обучения на следующем уровне; учащимся предлагаются стандартные задания, аналогичные тем, с которыми они встречались на уроках и в которых довольно легко обнаруживаются способы решения.

Задания повышенного уровня сложности проверяют способность действовать в ситуациях, в которых нет явного указания на способ выполнения, а обучающийся сам должен выбрать этот способ из набора известных либо сконструировать способ решения, комбинируя известные ему способы.

Технология безотметочного обучения является обязательной в первом классе. Вместе с тем педагогу не следует смешивать понятия «оценка» и «отметка». Обучение объективному самооцениванию, согласно ГОС НОО ПМР, начинается в первом классе, является постоянным, критериальным и комплексным процессом.

В условиях реализации ГОС НОО ПМР процесс оценивания образовательных достижений ученика становится принципиально новым: он понимается не только как оценивание обучения, но и как **«оценивание для обучения»** (то есть становится мотивирующим фактором учебно-познавательной деятельности младшего школьника), а также как **«оценивание как обучение»** (которое призвано сформировать объективную самооценку в области предметных знаний и умений их применять). В этой связи от учителя требуется обязательное введение в учебный процесс критериальной самооценки, индивидуальной и коллективной рефлексии как осознание выполненной деятельности; персонализированной системы контроля результатов, учитывающей индивидуальные возможности ученика (*оценке подлежат не только учебные результаты, сопоставляемые с едиными нормами и критериями, но и выявление его собственного образовательного приращения: сравнение ученика с самим собой*); введение ученического портфолио на протяжении всех лет обучения в школе. **Самооценка ребенка должна предшествовать оценке учителя.**

В 1 классе ребенок способен оценить себя по критериям, выработанным совместно с учителем, сопоставить свою оценку с оценкой учителя, выяснить причины разногласия. На данном этапе важна индивидуальная работа учителя с ребенком по коррекции формирования умений.

Во 2 классе обучающиеся при правильной работе учителя способны самостоятельно определять критерии учебной деятельности, готовность предъявлять результат своей деятельности. Ученик может определять границу своих возможностей, границу своего «знания/незнания», используя прогностическую оценку.

В 3 классе школьник может определять соответствие своих знаний заявленному уровню и определить те критерии, которым он не смог соответствовать в том или ином виде деятельности. Ученик по тексту работы может определить, сформированность каких умений проверяет эта работа, подобрать материал для отработки тех умений, уровень оценки которых не соответствует высокому. После анализа работы он может сам построить индивидуальный график работы над ошибками. Если четвероклассники имеют возможность видеть свой «рост», это говорит о совершенствовании контрольно-оценочной деятельности выпускника начальной школы.

Критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся уровня начального общего образования по математике, родному (русскому, молдавскому, украинскому) языку, литературному чтению и окружающему миру, **количество контрольных, творческих работ по математике и родному языку** в разрезе классов определено Рекомендациями по определению критериев оценки знаний, умений и навыков учащихся с учетом требований к устным ответам и письменным работам учащихся.

Анализ результатов обучения **математике** выпускников уровня начального общего образования организаций общего образования ПМР, направленный на определение уровня предметной подготовки, свидетельствует о положительной динамике показателей математических знаний.

Вместе с тем существует проблемное поле в области вычислений многозначных чисел, неумения применять имеющиеся знания о соотношении единиц измерения и их сравнения, а также трудностей в точности построения чертежа в соответствии с заданными параметрами. Выделено ряд вопросов программного содержания, работа над которыми актуальна на протяжении ряда лет:

- отработка безошибочного выполнения письменного вычитания многозначных чисел;
- формирование умения применять соотношение компонентов действий при нахождении неизвестного;
- обучение точному, в соответствии с заданными параметрами, построению чертежа геометрической фигуры.

В этой связи необходимо:

- использовать способы и приемы быстрых вычислений, опираясь на тренажеры;
- на уроках систематизации и обобщения знаний отказаться от однообразных тренировочных упражнений и включать в уроки этих типов задания на поиск и исправление заведомых ошибок в вычислениях с обязательным проговариванием соответствующего алгоритма;
- проводить более тщательную работу по осуществлению проверки выполненных арифметических действий в целях обучения приемам действия контроля (по процессу или по результату);
- применять учебный само- и взаимоконтроль на каждом этапе урока до формирования устойчивой потребности в контроле и коррекции своих действий;

- вводить в уроки задания как традиционного содержания (преобразования, сравнения, арифметические действия, простые текстовые задачи), так и нетрадиционные виды заданий, требующие вариативного решения, не имеющие решений и требующие изменения условия для их решения, учебно-практические задания, требующие привлечения практических действий;
- для отработки умений безошибочных геометрических построений предлагать задания по достраиванию незавершенного чертежа, изменению исходного чертежа в соответствии с заданными или измененными числовыми параметрами, а также по исправлению намеренно ошибочных построений;
- использовать на уроке тестовые формы работ, что позволит педагогу эффективнее обнаружить ряд проблем, а также будет способствовать формированию у обучающихся навыка выполнения данной формы работы в образовательном процессе.

Результаты анализа итогового контроля освоения программы по **родному (русскому, молдавскому, украинскому) языку** показывают, что основные компоненты содержания обучения родному языку на базовом уровне освоены большинством обучающихся. Вместе с тем анализ выполненного диктанта обнаружил ряд проблем орфографического характера. По-прежнему часто обучающиеся допускают ошибки на правописание безударной гласной, проверяемой и непроверяемой ударением. Также часто встречаются ошибки на правописание парных звонких и глухих согласных; пропуск, замену букв в словах, правописания личных окончаний глаголов. Отмечены сложности в нахождении рода, числа и падежа имени существительного; ошибки грамматического характера преобладают в области фонетики.

Актуализировать работу по формированию у обучающихся прочных орфографических навыков путем систематического решения орфографических задач: обнаружение орфограмм, их классификация, применение соответствующего алгоритма проверки. Следует обучать обучающихся навыкам самоанализа, самоконтроля и рефлексии. Во время обучающего диктанта, творческой работы (изложения, сочинения) рекомендуется давать ученикам право пропускать орфограммы, которые вызывают сомнения. При этом дети карандашом могут обозначать пометки на полях в виде вопроса на той строке, где допущен пропуск. В процессе проверки у обучающегося будет время подумать над данной орфограммой. Такой пропуск способствует становлению орфографической зоркости ребенка, помогает внимательно относиться к слову, учит детей сомневаться и находить правильное решение.

В каждый урок целесообразно включать задания по теме «Фонетика»: определение или выделение сильных позиций звуков, поиск слов, в которых написание расходится с произношением и объяснение выявленных случаев расхождения звуко-буквенного состава. В случае если пропуск

и замена букв является логопедической причиной, целесообразно обратиться к логопеду. Однако, кроме упражнений, рекомендованных специалистом, учителя должны выполнять различные виды работ (во внеклассной работе в том числе): включать материал на обработку навыков правильного написания безударных гласных, проводить систематическое повторение ранее изученного материала, включать его в орфографические минутки, словарные диктанты. В связи с этим при формировании и развитии фонетических умений необходимо использовать наглядность (дидактический, раздаточный материал,

использование сигнальных карточек, схем, таблиц). Таким образом, анализ звучащего слова проводится с детьми с опорой на реальные предметы или их изображения (используется метод моделирования).

Для предупреждения синтаксических ошибок необходимо расширять активный словарный запас школьников, включать в уроки задания, опирающиеся на различные виды связи в словосочетаниях, способствующие овладению грамматическими нормами русского языка. При этом наиболее интересным и продуктивным заданием является редактирование текста: упражнения на устранение повторов в речи, на обнаружение ошибок в образовании форм слова и в построении словосочетаний, на устранение текстовых ошибок и т.д. Для того чтобы работа, направленная на устранение выявленных ошибок обучающихся была эффективной, на каждом уроке в начальной школе необходимо развивать коммуникативные умения. Педагогу необходимо организовывать работу в группах так, чтобы ученики умели и желали взаимодействовать друг с другом, рассуждать и анализировать. Во внеурочное время также следует реализовывать занимательные индивидуальные и групповые формы работы со школьниками.

Предложенную информацию необходимо учитывать педагогу в период проектирования рабочей программы учебного предмета. Учителю также будут полезны «Методические рекомендации по оформлению письменных работ учащихся школы первой ступени организаций общего образования» (журнал «Педагогический вестник Приднестровья» № 2, 2008 г.), где содержатся единые требования по оформлению письменных работ обучающихся уровня начального общего образования.

Анализ перепроверки диагностических проверочных работ позволили составить ряд рекомендаций педагогам при проведении и проверке подобного вида работ:

- оценивать письменные работы обучающихся по пятибалльной системе, не выставлять отметки со знаком «–»;
- отрабатывать правила по работе с чертежом: направления сторон (длина, ширина), обозначения фигуры буквами, написание ответа при решении геометрической задачи и т.д.;
- выдерживать требования по подбору ручки: паста должна быть одного цвета, не допускаются ручки со стирающимися чернилами и использование корректора;
- обозначая ошибки в работах обучающихся, учитель должен указывать верный ответ;
- в заданиях, где необходимо «подчеркнуть» слово/словосочетание – нужно подчеркивать, а не обводить (обучающиеся должны различать понятия «подчеркнуть», «зачеркнуть», «выделить», «обвести»);
- при выполнении заданий, в которых необходимо «подчеркнуть», «зачеркнуть», «выделить» число/выражение необходимо работать ручкой, а не карандашом (ввиду объективности оценивания выполнения задания учеником);
- учителям внимательнее проверять работы обучающихся, обозначая все ошибки, учитывая при этом исправления, и проводить работу над ошибками.

V.Методические рекомендации по организации урока

Основной идеей современного урока является единство обучения, воспитания и развития.

Любой урок начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной цели.

К современному уроку выдвигается ряд общих требований, выполнение которых повышает эффективность уроков, а значит и качество образования:

- правильно определить дидактические и воспитательные цели урока и его значение в системе уроков по теме (весь материал урока расчленяется на законченные в смысловом отношении части, для каждой части определяется конкретная цель, продумываются оптимальные средства ее достижения);
- определить тип урока, продумать и обосновать его структуру (все части урока должны быть взаимосвязаны друг с другом);
 - связать данный урок с предыдущими и последующими уроками;
 - отобрать и применить оптимальное сочетание методов изучения нового материала;
 - обеспечить систематический и разнообразный обучающий контроль знаний обучающихся;
 - продумать систему повторения и закрепления изученного материала;
 - найти оптимальное место домашнему заданию.

На каждом этапе урока учитель должен использовать все возможности для развития личности ученика, его активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ.

Необходимо учитывать следующие педагогические условия при планировании и организации урока:

- урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность обучающихся, а выводы делают сами обучающиеся;
 - урок должен содержать минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
 - учет уровня и возможностей обучающихся;
 - планирование обратной связи;
- использование методов обучения, которые способствуют формированию активной, самостоятельной и инициативной позиции обучающихся в образовательном процессе; способствуют развитию общеучебных умений и навыков: исследовательских, рефлексивных, самооценочных; содержат принцип связи обучения с жизнью.

На уроках необходимо использовать дидактический материал, в том числе и электронных ресурсов, разнообразный по содержанию и по форме. Необходимо применять видеоролики, фотографии, различные тесты, задания развивающего характера. Уроки с использованием информационных технологий не только расширяют и закрепляют полученные знания, но и в значительной степени повышают творческий и интеллектуальный потенциал обучающихся.

На уроках математики при помощи компьютера решается проблема дефицита подвижной наглядности, когда дети под руководством учителя на экране монитора выполняют устный

счет, сравнивают способом наложения геометрические фигуры, повторяют таблицу умножения, решают задачи.

Для развития интереса к урокам **родного языка** после создания проблемной ситуации обучающимся необходимо предлагать творческие задания, которые могут выражаться в разгадывании кроссворда, ребуса по теме. Использование презентаций позволяет разнообразить виды словарной работы, наглядно продемонстрировать деление на группы слов по различным признакам. Использование тренажера благоприятно влияет на развитие орфографической зоркости обучающихся, а также с его помощью можно провести контроль знаний по родному языку.

В содержание уроков **литературного чтения** нужно включать аудиосредства, предлагая записи образцового чтения небольших по объему литературных произведений. Это обучает выразительному чтению, умению прочувствовать настроение, определить характер героев, повышает творческий и интеллектуальный потенциал обучающихся, расширяет и закрепляет полученные знания.

Особенно яркими и результативными с позиции информационных технологий получаются уроки **окружающего мира, изобразительного искусства и художественного труда**. Использование ИКТ на **таких уроках** упрощает инструктаж, появляется возможность продемонстрировать по рядок выполнения работы, а также позволяют наглядно увидеть проведение опытов и исследований. У младших школьников небольшая жизненная практика, в этой связи для них многие образы окружающего мира, изучаемые по программе, незнакомы. При помощи различных ресурсов есть

возможность подобрать богатый иллюстративный материал в качестве дополнения к учебнику.

Основными ресурсами развития современного урока являются:

- здоровьесберегающие и развивающие технологии;
- проектирование образовательной среды урока с использованием современных педагогических технологий обучения;
- проектирование комфортной адаптивной среды (больше свободы, раскрепощения, творчества учащихся на уроке);
- материально-технический, финансовый.

VI. Рекомендации по дозировке домашнего задания

Общеобразовательная организация вправе издать локальный нормативный акт, регламентирующий порядок организации и дозировки домашнего задания. Локальный нормативный акт разрабатывается в соответствии с нормативно-правовой базой, регламентирующей образовательный процесс.

Домашние задания должны иметь развивающий характер, в виду этого в объем домашней работы необходимо включать задания на понимание всеми обучающимися необходимости постоянно приобретать знания, на развитие готовности к самообразованию, творческих способностей, на формирование научного мировоззрения, метапредметных умений и т.д.

Домашнее задание может быть дано лишь при условии подготовленности обучающихся к его самостоятельному выполнению в ходе предшествующих учебных занятий. Содержание, объем, форма и периодичность домашнего задания обучающихся определяются:

- а) планируемыми результатами освоения учебного материала и его спецификой;

- б) уровнем мотивации и подготовки обучающихся по конкретному учебному предмету; в) уровнем сложности домашнего задания.

При организации домашней учебной работы следует учитывать следующие рекомендации: – не рекомендуется задавать домашнее задание (за исключением чтения художественных произведений, предусмотренных учебной программой по литературному чтению) обучающимся

2–4 классов на выходные дни, в каникулярный период и праздничные дни;

- письменное домашнее задание по устным предметам (**в начальной школе «Окружающий мир»**) не задается, периодически допускается домашнее задание творческого характера;
- по учебным предметам «Музыка», «Изобразительное искусство и художественный труд»;

«Физическая культура» допускается домашнее задание рекомендательного характера, письменное домашнее задание не задается;

- не рекомендуется задавать домашнее задание по конкретному учебному предмету в день проведения контрольной работы.

Объем письменной домашней работы не должен превышать 30 % объема письменной работы, выполненной в классе. Оптимальный объем домашнего задания по одному учебному предмету на уровне начального общего образования составляет 15–20 минут.

В виду требований к содержанию домашнего задания нужно учитывать, что домашняя работа:

- должна быть связана с работой на уроке и/или служить базой для подготовки следующего урока;
- не должна быть однообразной и шаблонной;
- должна быть посильной и доступной пониманию обучающихся;
- должна включать в себя вопросы, требующие умений сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы, применять усвоенные знания в новых ситуациях и ориентировать обучающихся на самостоятельный поиск решений, на использование полученных ранее знаний и навыков в новых условиях.

Рекомендуется исключить задания, рассчитанные лишь на механическую работу, слишком громоздкие задания, отнимающие много времени, но не дающие нужного положительного результата. Домашнее задание по каждому учебному предмету должно быть строго регламентировано по объему и согласовано с заданиями по другим учебным предметам.

Примерный объем домашнего задания на уровне начального общего образования представлен в табл. 2.

Таблица 2

№ п / п	Учебный предмет	Класс		
		2	3	4
1	Математика	Задача или 2 столбика примеров	Задача или 3 столбика примеров, но всего не более 16	Задача и 2 выражения, или 2 задачи, или задача и 4 примера
2	Родной язык	15–17 слов, упражнение для домашней работы может включать не более одного грамматического задания	25–28 слов, упражнение для домашней работы может включать не более одного грамматического задания	35–37 слов, упражнение для домашней работы может включать не более одного грамматического задания
3	Литературное чтение	Не более 1–1,5 страниц	Не более 2–2,5 страниц	Не более 3–3,5 страниц
4	Окружающий мир	Не более 1–1,5 страниц	Не более 2–2,5 страниц	Не более 2,5–3 страниц

VII. Рекомендации по организации методической работы и повышению профессиональной компетентности педагогов

Реализация Государственного образовательного стандарта требует активизации методической работы в различных направлениях и на различных уровнях. ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации» ведет работу по совершенствованию теоретических знаний, развитию методических компетенций учителей начальных классов.

В целях совершенствования профессиональных компетенций педагогов в 2024/25 учебном году кафедрой дошкольного и начального образования планируется:

– проведение **обучения по дополнительным профессиональным образовательным программам** повышения квалификации: «Учитель начальных классов организаций общего образования», «Воспитатель группы продленного дня организаций общего образования», «Взаимодействие педагогов с родительской общественностью», «Условия развития творческих способностей младших школьников в образовательном процессе и во внеурочной деятельности», «Работа с одаренными и слабоуспевающими детьми в начальной школе»;

— работа Республиканского научно-методического совета;

– проведение методических, научно-методических и учебно-методических **семинаров (вебинаров)**, круглых столов, тренингов различной тематики.

График проведения семинаров и курсов повышения профессиональных компетенций педагогов после утверждения размещается на сайте ГОУ ДПО «ИРОиПК» для ознакомления и свободного скачивания.

В целях стимулирования и поддержки организаторской деятельности педагогов по выявлению и развитию творческих способностей младших школьников; раскрытия интеллектуального, креативного потенциала младших школьников, учителей,

родителей и поощрение детской инициативы в 2024/25 учебном году кафедрой дошкольного и начального образования планируется проведение конкурсов.

VIII. Список электронных ресурсов

1. <https://www.minpros.info/> – сайт Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики.
2. <http://iroipk.idknet.com/> – сайт ГОУ ДПО «ИРОиПК».
3. <http://schoolpmr.info/> – сайт «Школа Приднестровья».
4. <https://edu.gospmr.org/> – сайт «Электронная школа Приднестровья».

Составитель

Л.В. Бочкова,
руководитель кафедры
дошкольного и начального
образования

ГОУ ДПО «ИРОиПК