

## TÍTULO DO TRABALHO COM TODAS AS LETRAS MAIÚSCULAS, NEGRITO, FONTE ARIAL 14.

Autor1  
Afiliação institucional do autor  
emaildoautor@dominio

Autor2  
Afiliação institucional do autor  
emaildoautor@dominio

Autor3  
Afiliação institucional do autor  
emaildoautor@dominio

Autor4  
Afiliação institucional do autor  
emaildoautor@dominio

### RESUMO

Digite o resumo do seu trabalho. O texto deverá ter um parágrafo único, fonte Arial 12 e espaçamento simples e texto justificado. O texto não deverá conter mais do que 250 palavras.

**Palavras-chave:** Lista de palavras-chave. Separadas por ponto. Letra inicial maiúscula. De três a cinco palavras-chave.

### 1. INTRODUÇÃO

Os títulos das seções deverão estar alinhados à esquerda, em negrito, com as letras maiúsculas, fonte Arial e tamanho 14. Deverá ser separado do restante do texto por uma linha acima e outra abaixo.

O texto restante do texto deverá ser digitado justificado, com espaço 1,5 e sem espaçamento entre os parágrafos. A fonte deverá ser Arial tamanho 12. A página deverá ser configurada no formato A4, com orientação “retrato com margem superior 2,5 cm e margens inferior, direita e esquerda de 3 cm.

### 2. DESENVOLVIMENTO

**O trabalho submetido para Comunicação Oral deverá ter um mínimo de 08 (oito) e um máximo de 12 (doze) páginas, já o Pôster deverá ter no máximo 03 (três) páginas.**

Sugere-se que o texto do trabalho contenha: introdução, desenvolvimento, considerações finais e referências bibliográficas, podendo ter mais sessões, ou sub-sessões, caso o autor julgue necessário. Você poderá colocar mais sub-sessões, como Método, Análise dos dados, caso deseje.

Cada trabalho submetido poderá ter **no máximo 4 autores**. Cada autor poderá submeter, como autor principal, apenas 01 (um) trabalho e seu nome poderá constar em até 3 (três) trabalhos como coautor.

O arquivo deverá ser salvo em formato PDF e nomeado com as 4 primeiras palavras do título do trabalho. Também deverá ser encaminhado uma versão cega do trabalho, sendo que essa não deverá conter a indicação dos dados dos autores abaixo do título.

### **3. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Os **trabalhos deverão ser submetidos até 22/05/2025**, conforme cronograma divulgado na página do evento, seguindo as orientações desse template.

No dia da apresentação da Comunicação Oral do evento, apenas um dos autores poderá apresentar o trabalho, tendo 20 minutos para sua apresentação.

No caso dos Pôsteres, mais de um autor poderá apresentar o trabalho durante a sessão.

### **4. REFERÊNCIAS**

As Referências Bibliográficas deverão seguir os padrões da ABNT.

### **5. AGRADECIMENTO**