

3 клас

Тиждень 1 (04.09.23 – 08.09.23)

Урок 1

Тема: «У країні мистецтв»



Любі друзі!

Запрошую, разом з Лясолькою, Барвиком і їхнім новим другом Мед-Артом продовжити мандри Країною Мистецтв.

Ми будемо знайомитися з ліричними, героїчними, фантастичними та комічними персонажами, передавати свої враження у творчості. То ж вперед, до Країни Мистецтв!



Ти вже знаєш, що види мистецтв здатні «розповідати» різними мовами.

Світ здався би набагато похмурішим, якби в ньому не було... казок!
Адже чарівні історії люблять усі — і малеча, і дорослі. Казки вдвічі
цікавіші, коли не просто читаєш або слухаєш їхній текст, а чуєш
музику — неодмінну складову музичних казок.



Моріс Равель "Красуня і Чудовисько"
(із сюїти "Моя матінка Гуска" за казками Шарля Перро)



ШАРЛЬ ПЕРРО - французький письменник, поет і критик, основоположник жанру літературної казки. Є автором дуже популярних і всесвітньо відомих казок — «Кіт у чоботях», «Попелюшка», «Сонна красуня», «Червона шапочка», «Синя Борода», «Осляча Шкура», які увійшли до збірки «Казки матінки моєї Гуски, або ж історії та оповідки минулих часів з повчальними висновками» (1697).



<https://youtu.be/38aFAFg6YXk>

"Красуня і чудовисько" - найцікавіша, контрастна і яскрава за музичною мовою п'єса сюїти "Моя матінка Гуска". Сюжет французької казки Лепренс де Бомон дуже схожий на сюжет «Пурпурової квіточки»: потворне чудовисько своєю добротою завойовує любов красуні і перетворюється на прекрасного принца. Їх музичні портрети гранично контрастні. Незграбна і нарочито неприваблива тема Чудовиська звучить похмуро, проте вони вступають в діалог і навіть звучать в дуєті.

Сергій Борткевич "Принцеса на горошині"
(із циклу "Музичні картинки" за казками Ганса Крістіана Андерсена")



СЕРГІЙ БОРТКЕВИЧ - видатний український композитор польського походження, піаніст і педагог.

«Музичні картинки за казками Андерсена» - таку назву отримав цикл, створений композитором **Сергієм Борткевичем** в 1925 р. В цикл увійшли *12 різнохарактерних фортепіанних мініатюр*. Кожна п'єса циклу має програмну назву (яке збігається з назвою казки, що лежить в її основі): *«Принцеса на горошині», «Стійкий олов'яний солдатик», «Соловей», «Гидке каченя»* і ін.



<https://youtu.be/g1amSv9mWXY>



- Хто виконує п'єси?
- Якими ти уявляєш Красуню та Принцесу?
- У якому темпі виконуються їхні танці?
- Що відбувається у творі «Красуня і Чудовисько»?



МУЗИЧНА ГРАМОТА

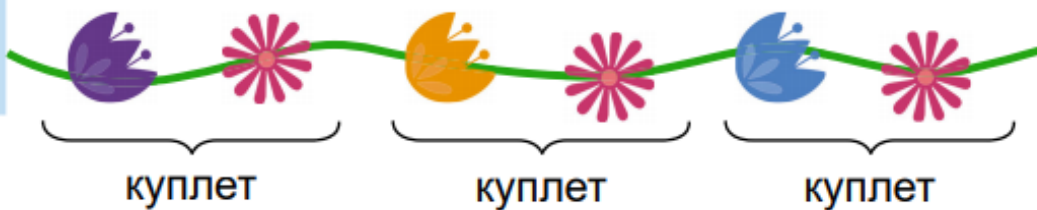


Зазвичай пісня пишеться у **куплетній формі** та складається з 2–5 куплетів.

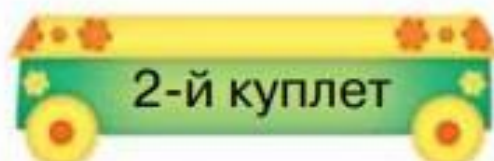
Куплет часто містить **заспів** і **приспів**. Заспіви виконуються на різні тексти, а приспіви повторюються без змін.

КУПЛЕТНА
ФОРМА

заспів приспів заспів приспів заспів приспів



1-й куплет



2-й куплет



1-й
заспів



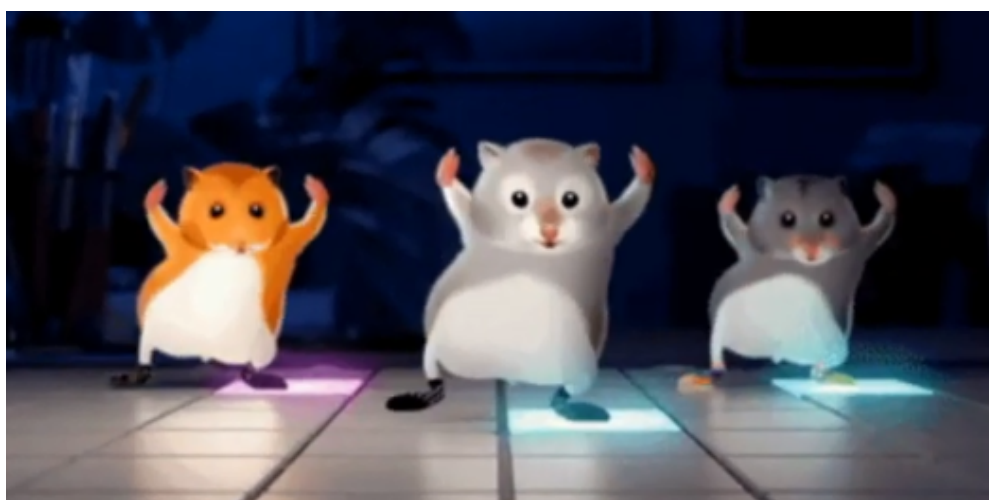
приспів



2-й
заспів



приспів

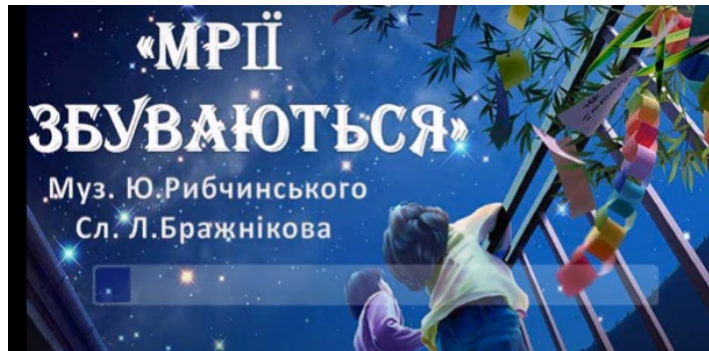


<https://youtu.be/3suQb7il4kM>

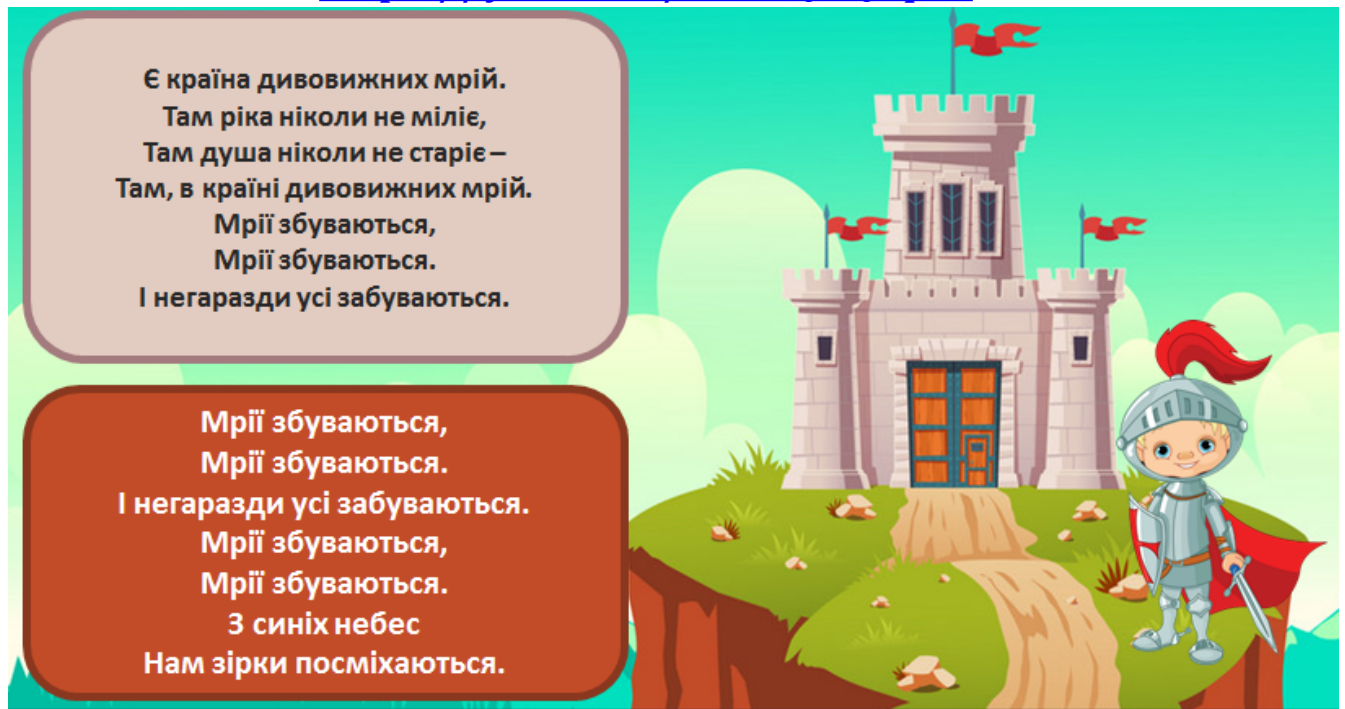


"МРІЇ ЗБУВАЮТЬСЯ"

музика В.Полянського, слова Ю. Рибчинського



<https://youtu.be/kbcLOVQ-qDY>



Є країна дивовижних мрій.
Там ріка ніколи не міліє,
Там душа ніколи не старіє –
Там, в країні дивовижних мрій.
Мрії збуваються,
Мрії збуваються.
І негаразди усі забуваються.

Мрії збуваються,
Мрії збуваються.
І негаразди усі забуваються.
Мрії збуваються,
Мрії збуваються.
З синіх небес
Нам зірки посміхаються.



<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=3d5df613006d>

ПОГРАЙ В ГРУ І ЗГАДАЙ НАЗВИ ЗВУКІВ
– "НОТКИ" (натисни на посилання)

<https://learningapps.org/view11972532>

Ми сьогодні на уроці гарно попрацювали.

Молодці!



Для консультацій пишіть на e-mail: studiodivocvit@gmail.com



Урок інтегрованого курсу "Мистецтво" 3 клас створений для
дистанційного навчання за підручником Масол Л.М.
Видавництво "Генеза" Київ 2020

Використано матеріали з сайту:

https://svet-mus.blogspot.com/p/3_15.html

[https://drive.google.com/file/
d/1RzCyvv_7rAwEXBQUTSbfstcYun42t7YY/view](https://drive.google.com/file/d/1RzCyvv_7rAwEXBQUTSbfstcYun42t7YY/view)
<https://www.youtube.com/>