

FORMACIÓN SITUADA HOJA DE ACTIVIDADES: GRUPO N° 07 - canela

Referente grupo: Yamila León

Integrantes del grupo: Albana Medina, Mercedes Salas, Gladys Yañez, Gabriela Gimenez, Nilda Erazo, Vanesa Paulina, Ofelia Monteros, Sonia Justiniano y Yamila León

Actividades:

Corresponden al Momento 3 de la agenda, los docentes participantes deben formar pequeños grupos por nivel y por áreas o materias, teniendo cada uno de ellos un referente, podrá editar el siguiente documento.

Consignas de trabajo (hay 3 secuencias para el desarrollo del trabajo)

	Material de lectura	Consignas
1	Clave 2(pág. 2) Clave 3(pág. 6) <u>Material de trabajo N° 9</u> https://drive.google.com/file/d/0B29a0oYVG89jdG94TnNIZVIZS2M/view	Lectura del texto , análisis y breve intercambio que se puedan recuperar
2	Material de Referencia N°4 (pág. 13) grilla NAP <u>Material de trabajo N° 10.</u> https://drive.google.com/file/d/0B29a0oYVG89jZEM2Y05ObWYwQzQ/view	Lectura y análisis. Breve comentario
3	Clave 4(pág. 11) Clave 5(pág. 12) Grilla para construcción de acuerdos <u>Material de trabajo N° 9.</u> https://drive.google.com/file/d/0B29a0oYVG89jdG94TnNIZVIZS2M/view	Marcar la grilla de construcción de acuerdos Consignar algunos aportes e ideas acerca de la incidencia de estas actividades en el aprendizaje Proponer una selección en forma consensuada de 3 o 4 actividades analizadas en la grilla para realizar con los docentes del grupo y ponerlas en práctica en las semanas venideras

DESARROLLO DE LAS SECUENCIAS DE TRABAJO:

SECUENCIA DE TRABAJO 01:

En el siguiente cuadro escriba las conclusiones del grupo:

A partir de la lectura del texto: “¿La cultura de hoy es más audiovisual que hace 700 años, o viceversa?” arribamos a la conclusión de que podemos trabajar con una serie de conceptos tanto en la asignatura de Lengua y Literatura como en la de Ciencias Sociales. Las actividades que se proponen para lograr una mejor comprensión lectora por parte de los alumnos se basan en utilizar como disparador pinturas o imágenes que sirvan para analizar determinadas situaciones, como una primera lectura de la realidad circundante, para después de ello, plantear preguntas o situaciones críticas en donde los chicos puedan opinar o argumentar sobre diferentes temáticas como, por ejemplo: el ideal de belleza a través de la historia y contrastarlo con el de la actualidad, asimismo desde una mirada socio-crítica se puede estudiar la publicidad como generadora de estereotipos de belleza y de desigualdades de género; el cuerpo humano y la construcción socio-histórica del erotismo. También, se pueden establecer vínculos con otras tipologías textuales que permitan la utilización de técnicas de estudio propias de disciplinas como la historia, entre ellas, por ejemplo, la línea de tiempo.

SECUENCIA DE TRABAJO 02:

En el siguiente cuadro escriba las conclusiones del grupo:

Entendemos que el bagaje cultural que poseen los alumnos del ciclo orientado los pone en una situación de lectores competentes a la hora de interpretar y analizar críticamente los distintos textos, ya que en el transcurso del ciclo básico se hace hincapié en la comprensión de textos a partir de la guía y/o mediación.

SECUENCIA DE TRABAJO 03:

CLAVE Nº4: GRILLA PARA APOYAR LA CONSTRUCCIÓN DE ACUERDOS DIDÁCTICOS EN CICLO BÁSICO.

		Esta actividad se puede hacer en:			Esta actividad la hice y me resultó:			Esta actividad NO la hice y me parece:		
		1. º a ñ o	2. º a ñ o	3. º a ñ o	M u y B i e n	Bi en	Regul ar	Posibl e	Ú t i l	In ad e cu ad a
Preparación para la	1. Diálogo con los estudiantes: activación de conocimientos previos e incentivo del intercambio oral. Escritura de palabras clave en el	x	x	x		x				

lectura	pizarrón									
	2. Aportes del docente para contextualizar la lectura y reponer informaciones que ayudan a la comprensión	x	x	x		x				
Lectura	3. Lectura modelica del docente mostrando la importancia de trabajar con el vocabulario.	x	x	x		x				
	4. Lectura modelica del docente trabajando con la información explícita del texto									
	5. Lectura modelica del docente trabajando con la información implícita del texto	x	x	x		x				
	6. Lectura modelica del docente trabajando con las relaciones que se establecen entre las oraciones y los párrafos del texto	x	x	x		x				
	7. Lectura individual y silenciosa del estudiante con realización de anotaciones	x	x	x		x				
	8. Relectura de a dos, identificación de dificultades comunes y utilización de las cuatro estrategias usadas para entender lo que se lee	x	x	x		x				
	9. Reconstrucción grupal de la comprensión total del texto a través de un debate dirigido por el docente	x	x	x		x				
Poslectura	10. Recuperación escrita de las estrategias empleadas para comprender el texto (metacognición)	x	x	x		x				
	11. Escritura individual de acuerdo con una consigna pautada	x	x	x		x				
	12. Revisión de la escritura y corrección	x	x	x		x				
	13. Reescritura individual	x	x	x		x				

CLAVE Nº5: GRILLA PARA APOYAR LA CONSTRUCCIÓN DE ACUERDOS DIDÁCTICOS EN CICLO ORIENTADO. MARCAR EN LA GRILLA				
		Esta actividad la puedo hacer en:	Esta actividad la hice y me resultó:	Esta actividad NO la hice y me parece:

		4. a a ño	5. a a ño	6. a a ño	M u y B i e n	Bi en	Regul ar	Posibl e	Ú t il	In ad e cu ada
Preparación para la lectura	1. Diálogo con los estudiantes: activación de conocimientos previos e incentivo del intercambio oral	x	x			x				
	2. Aportes del docente para contextualizar la lectura y reponer informaciones que ayudan a la comprensión	x	x			x				
Lectura	3. Lectura silenciosa del texto; los alumnos marcan las palabras que no conocen	x	x			x				
	4. Trabajo con el vocabulario (actividad grupal)	x	x			x				
	5. Trabajo con la información explícita del texto	x	x			x				
	6. Trabajo con la información implícita del texto	x	x			x				
	7. Trabajo con las relaciones entre las oraciones y los párrafos	x	x			x				
Poslectura	8. Reflexión sobre las estrategias usadas para entender lo que se lee	x	x			x				
	9. Escritura breve que dé cuenta de lo comprendido	x	x			x				
	10. Revisión de los aspectos formales de esa escritura; corrección y reescritura	x	x			x				

ESCUELA Colegio Mariano Moreno n°5006

CICLO: Orientado

ACUERDO

Todos los docentes del ciclo básico/ ciclo orientado trabajarán: un texto informativo

En las áreas/departamento: Ciencias Sociales y Lengua y Literatura

Texto/s (denominación de uno o varios textos seleccionados colectivamente para trabajarlos en cada espacio curricular)

*Expositivo

*Descriptivo

*Argumentativo

Actividades seleccionadas sugeridas en las claves para realizar con los alumnos

Aportes del docente para contextualizar la lectura y reponer informaciones que ayudan a la comprensión.

Trabajo con la información implícita del texto

Escritura breve que den cuenta de lo comprendido

Periodo de implementación: Día de la tradición

Realización de dramatizaciones, lectura de fragmentos del Martín Fierro de José Hernández, poner en práctica danzas de la cultura autóctona.

(cinco semanas posteriores a la Jornada institucional, colocar fechas)