sÜRreÂLíST, proyecto eTwinning en el IES Julio Caro Baroja

El proyecto **sÜRreÂLíST** llega a su fin.

Nadie podía imaginar que tras nuestras felicitaciones para un 2020 Surrealist iba a llegar la pandemia del coronavirus.

Pese a las dificultades y a los primeros momentos de incertidumbre causados por la situación de alarma sanitaria, tanto el alumnado como el profesorado ha continuado trabajando en este magnífico proyecto eTwinning. Las actividades colaborativas han ayudado a sobrellevar esta situación mucho mejor.

Los 175 alumnos/as participantes en el proyecto han conocido los hitos principales de este movimiento artístico-cultural, que surgió en Francia después de la I Guerra Mundial. Han creado un álbum de poemas dadaístas en diferentes idiomas. Han tomado conciencia del peligro del cambio climático y han creado nuevas especies animales que deben adaptarse a nuevos hábitats. Han dibujado obras surrealistas que ya lucen en el I Museo **sÜRreÂLíST** de eTwinning. Han indagado en la relación que existe entre la proporción áurea y el Surrealismo y, por último, en los días más duros del confinamiento, de la emergencia sanitaria, han bailado y creado ritmos totalmente surrealistas (no os perdáis el **VÍDEO**).

sÜRreÂLíST cuenta con la participación de siete centros educativos, repartidos por diferentes puntos de la geografía europea y africana.

Los centros participantes son:

- 164 ГПИЕ "Мигел де Сервантес" (Sofía, Bulgaria)- Irina Alamanova
- OLEKSANDRIA SCHOOL, 9 (Oleksandria-Ucrania)- Olena Baluba
- IES MELCHOR DE MACANAZ (Hellín, ALbacete)- Rogelio Martínez
- LYCEÉ DE GROMBALIA (Grombalia, Túnez)- Najoua Slatnia
- IES ”LEOPOLDO QUEIPO” (Melilla) - José Antonio Sánchez
- IES ETXEBARRI BHI (Etxebarri, País Vasco)- Amaya Alonso

Este proyecto ha tenido como escenario las clases de Lengua y Literatura de **Ana Abárzuza** y **Aurea Garde,** en las aulas de 3ºC y 3ºPMAR. Ambas han contado con la colaboración del Departamento de **Música** (con **Celia Avellana** a la cabeza). Gracias a esta colaboración interdisciplinar, los alumnos/as han disfrutado de la música surrealista y han sido capaz de crear breves piezas musicales con objetos que tenemos en casa, porque durante la pandemia #YoMeQuedoEnCasa.

A continuación se detallan las actividades realizadas. Enlace al Twinspace

ACTIVIDADES / ACTIVITIES

- **Creación y elección de logo del proyecto**

Los alumnos propusieron varios logos relacionados con el tema del proyecto. Los mismos fueron recogidos en una Google presentación. El logo ganador fue escogido con la ayuda de la encuesta en la página en Twinspace.

- **Tarjetas surrealistas para el nuevo año 2020**

Nos felicitamos creando tarjetas con motivos surrealistas. Los alumnos dieron rienda suelta a su imaginación. Herramientas: Canva, paint, etc.

- **Nos pasamos la pelota**

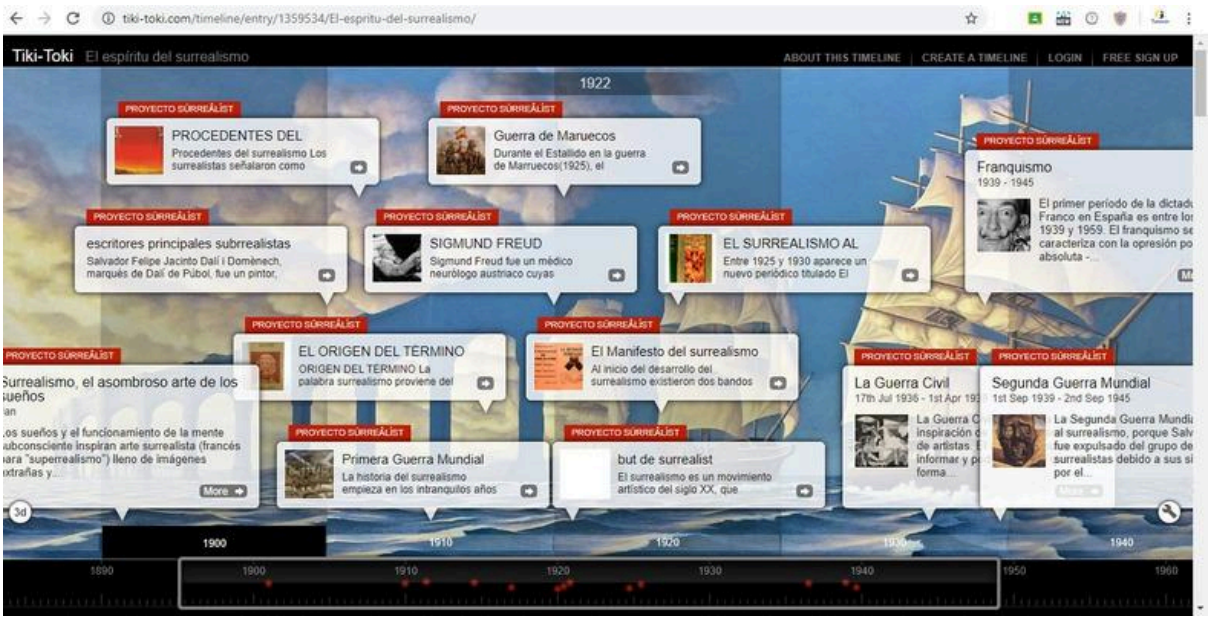
Cada socio desafió a otro presentándole un cuadro surrealista. El socio desafiado tenía que comentar el cuadro y su título en el foro.

- Vídeo colaborativo

Entre todos los socios fue escogido uno de los cuadros surrealista que participaron en los desafíos, "El barco de mariposas" de Vladimir Kush, que luego repartimos en pedazos. Cada centro completaba con su pedazo la imagen como en un puzzle virtual, y presentándose al mismo tiempo.

- Línea del tiempo

Trabajamos una línea del tiempo relacionada con las etapas del desarrollo del Surrealismo y sus representantes: Los alumnos, trabajando en cinco grupos internacionales, elaboraron cinco líneas con la herramienta Tiki Toki. Actividad vinculada con la asignatura Historia.



- Poemas dadaístas

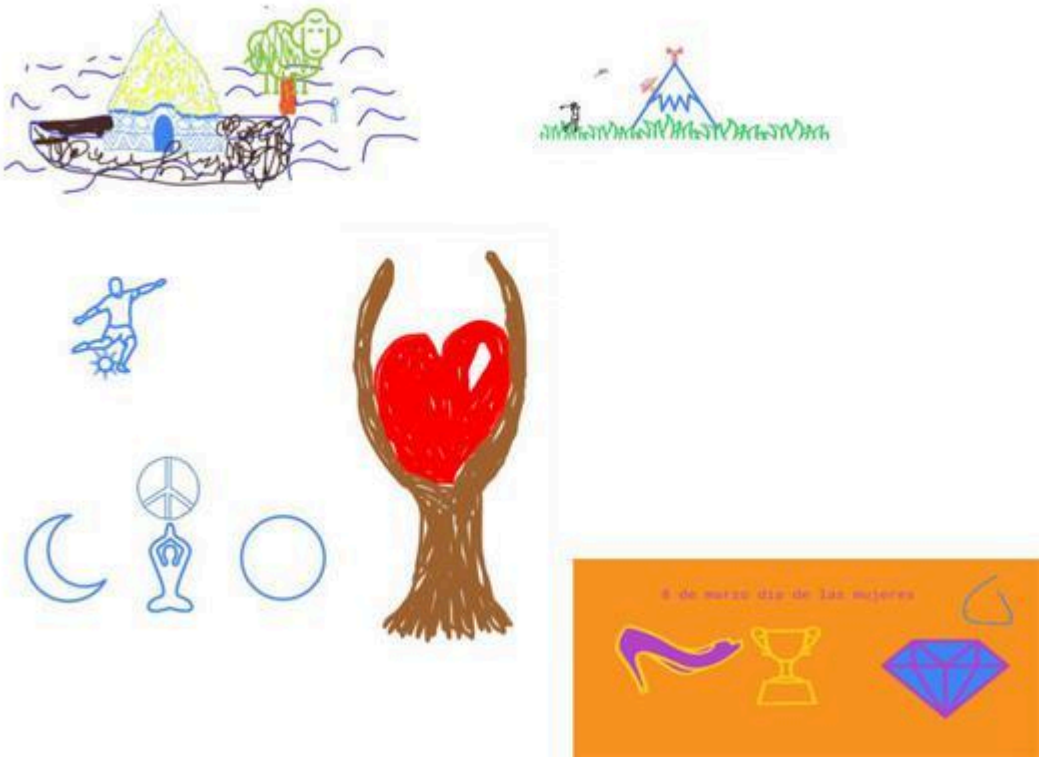
Los miembros de cada grupo discutieron el tema de escribir poemas dadaístas y decidieron entre ellos en el foro el orden de la redacción de los versos de su poema. Luego cada alumno de cada grupo mixto escribió una frase para un poema, sin saber lo que escribirían sus compañeros o socios.Al final, los alumnos de cada centro leyeron en grupo uno o dos poemas. Trabajamos en los foros y con las herramientas Google Docs e Issuu para el e-book. Actividad vinculada con la asignatura Lengua y Literatura.

- Animales surrealistas

Con la herramienta Google paint los alumnos crearon colaborativamente en grupos mixtos unos animales surrealistas. Estos animales fueron bautizados con nombres en latín y expuestos en nuestro Zoo Surrealista creado con la herramienta Artsteps y con una guía del zoo presentada con Issu.Actividad vinculada con las asignaturas Biología/ Geología/ Latín.

- Obras surrealistas colaborativas

Los alumnos, también en grupos, en un documento colaborativo en Autodraw ensamblaron piezas para formar su propia obra surrealista. Las obras fueron expuestas en un Museo Surrealista creado con Emaze. Actividad vinculada con las asignaturas Plástica/ Dibujo.



- Visita el Museo Surrealist

- La proporción áurea y el Surrealismo

Los alumnos, en grupos mixtos, analizaron varias obras desde el punto de vista de la proporción áurea. El lugar de comentario y análisis fueron los foros. Actividad vinculada con la asignatura Matemática/ Geometría.

- Bailes y música surrealista (VÍDEO)

Dedicamos esta actividad al difícil período de confinamiento, para fomentar el positivismo, la energía y el movimiento. Los alumnos crearon en grupos mixtos una música surrealista que sirva de fondo y bailaron en sus casas bailes surrealistas. La música fue creada con la herramienta Saundtrap. Actividad vinculada con las asignaturas Música/ Deporte.