

Креативность – как один из компонентов профессиональной компетентности современного классного руководителя

*Воспитывает каждая минута жизни,
каждый уголок земли, каждый человек,
с которым личность соприкасается
подчас как бы случайно, мимоходом.
Осмысливать многогранные
воспитывающие воздействия
окружающего мира в этом как раз и
заключается организующая
воспитательная роль школы, педагога.
В. А. Сухомлинский*

Сегодня в обществе происходит много перемен, и современному школьнику необходимо шагать в ногу с этими переменами. Традиционный педагог - педагог в передаче необходимых знаний - уходит со сцены. На смену ему приходит педагог-исследователь, воспитатель, консультант, руководитель проектов, педагог с инновационным стилем мышления, способный к творческой и профессиональной деятельности, к самоопределению и саморазвитию. Такой педагог положительно влияет на качество обучения и воспитания в образовательном учреждении, создаёт условия для духовного развития детей, осуществляет личностно–ориентированный подход к ним.

В работе каждого педагога есть трудная, но очень важная миссия – быть классным руководителем. Кто он, современный классный руководитель?

Роль классного руководителя в жизни детей за последние годы также сильно изменилась. И если раньше его задачи могли ограничиваться поверхностным контролем над школьной жизнью учащихся, то теперь классный руководитель должен вникать в особенности каждого ребёнка и умело администрировать всю образовательную стратегию каждого. Для этого нужно ВИРТУОЗНО находить общий язык с детьми и общаться с ними как авторитетный наставник - в общем, быть мудрым руководителем.

Важно, чтобы классный руководитель был не просто «школьной мамой» для детей, а по-настоящему управлял коллективом. Должен обладать «гибкими навыками» — умением выстраивать коммуникацию, нестандартно мыслить, прогнозировать результат, работать в команде. Одна из основных задач классного руководителя - объединить коллектив, учащихся класса, учителей-предметников, педагогов дополнительного образования, психологов, педагогов социальных, логопедов, внешних партнёров, а в самом классе влиять на траекторию развития каждого учащегося, используя разнообразные методы и ресурсы. Это главная задача классного руководителя.

В нашей школе главный критерий — это успешность учащихся. Все дети разные, для одного достижение — победить в финальном этапе

Республиканской олимпиады по учебным предметам, у другого — отсутствие «8» в четверти. Есть ребята, увлеченные спортом или КВН, другие волонтерством. Важно каждому найти дело и занятие, где он станет успешным. У всех разный взгляд на успех, да и социальные условия. Главное, чтобы результат был значим для самого ребёнка.

Любой ли учитель может стать классным руководителем? Только тот, кто имеет желание расти над собой. Современные дети овладевают информацией быстрее, чем родители и учителя, а, чтобы педагог был интересен детям, ему надо непрерывно учиться.

Я считаю, что в условиях современного мира классный руководитель должен быть на шаг впереди тех, кого воспитывает. Ему необходимо быть интересной личностью, глубоко владеть знаниями, умениями в какой-либо из областей культуры. Например, увлекаться театром, живописью, рисовать или петь, заниматься спортом, разбираться в моде, и быть для своих воспитанников реальным примером, которому хочется подражать.

Цель классного руководителя — увидеть, разглядеть, не пропустить в ученике всё лучшее, что в нём есть, и дать импульс к самосовершенствованию через развитие творчества, идущего из самой глубины души его.

Суть работы классного руководителя — мастерство, творчество, исследование... Если в основание пирамиды всех своих педагогических построений положить *заботу о ребенке, развитии его духовных и физических задатков; если, веря в ученика, при любых, пусть даже и безнадёжных обстоятельствах, вести его к успеху; если каждый свой шаг, слово, действие, взгляд, улыбку соотносить с целью воспитания и руководствоваться ею в своей повседневной жизни* — педагогический дар не иссякнет, а будет крепнуть и совершенствоваться... Поэтому ещё раз отмечу, чтоб вести за собой, надо и себя вести, не останавливаясь в этом движении к себе лучшему ни на один шаг.

Руководитель класса — это проводник, социальный лифт для каждого, даже не совсем успешного по стартовым показателям.

И классный руководитель, который не интересен детям и не может сделать сплочённую команду, не сможет выполнять свои обязанности. Класс просто «рассыпется», и дети вряд ли смогут получить «социальный лифт». Для педагога (классного руководителя) нет альтернативы: в современных реалиях он должен быть лидером.

Задача классного руководителя — не знать больше, а уметь быть авторитетом, вдохновить учащегося.

Дети хорошо чувствуют равнодушие. Важно, чтобы классный руководитель был заинтересован в каждом. И не важно, ругает учитель учащегося или хвалит. Любой прогульщик и неуспевающий должен чувствовать, что за него переживают. Можно не знать всего, что знают дети, но можно заинтересовать и показать ребенку, что он может добиться любых высот!

Отказ от шаблонов и стереотипов – формула креативного классного руководителя.

Есть классические методы взаимодействия классного руководителя с ребятами: беседы и классные часы, только проходят в другом виде, например, мозговой штурм над внутриклассным или внутришкольным проектом.

Да и классный час, где обсуждали прогульщиков и двоечников канул в прошлое. Сейчас в классе создаётся мини-проект, и каждый учащийся работает над своей частью одной общей задачи.

Например, проект «Активные перемены»: когда один класс для другого продумывает задания. Все идеи обсуждаются на классных часах, а руководитель класса умело распределяет роли, зная, кто поёт, танцует, складывает оригами, может объяснить технологию младшим или любит играть с малышами.

Вот ещё один пример, обладая элементарной компьютерной грамотностью и постоянно повышая свой уровень ИТ-компетентности, классный руководитель способен создавать оригинальные материалы, которые увлекают, мотивируют и нацеливают учащихся на успешные результаты. Согласитесь, ведь грамотное, системное использование информационно-коммуникативных технологий - мощное современное средство повышения эффективности воспитательного процесса.

Креативный классный руководитель: любознателен; общается с коллегами; собирает и систематизирует новые идеи; делится своими знаниями; использует то, чего раньше не пробовал; делает творчество частью своего стиля преподавания; не сдаётся, когда план не срабатывает, а продолжает экспериментировать. Халява – это не то, что поможет классному руководителю, педагогу стать креативным.