

**SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA DAERAH (JAWA)  
KURIKULUM 2013**

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 6 Surabaya

Tahun Pelajaran : 2019/2020

Mata Pelajaran : Bahasa Daerah (Jawa)

Kelas/Semester : VII (Tujuh)/Ganjil

Kompetensi Inti :

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<b>Materi 1</b>						
1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk meningkatkan pengetahuan dan keterampilan berbahasa daerah, serta untuk melestarikan dan mengembangkan budaya daerah untuk didayagunakan sebagai upaya pembinaan dan	1.1.1 Berdoa sebelum memulai dan sesudah kegiatan belajar bahasa daerah.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>		<b>Observasi</b> Mengamati sikap spiritual dan sosial peserta didik dalam pembelajaran menggunakan lembar observasi yang berkaitan dengan: ✓ Menilai kegiatan berdoa peserta didik sebelum memulai dan sesudah kegiatan belajar.	6 JP	Samsul Hadi, dkk. 2017. <i>Kirya Basa SMP/MTs Kelas VII</i> . Surabaya: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur.  Sukendro, Dhita Puspitasari

<p>pengembangan kebudayaan Nasional.</p>			<p>✓ Menilai sikap dalam menggunakan bahasa daerah oleh peserta didik dalam menyajikan tanggapan deskriptif lisan dengan santun.</p> <p><b>Jurnal</b></p> <p>✓ Catatan guru tentang perilaku peserta didik dalam proses pembelajaran.</p> <p><b>Penilaian Diri</b></p> <p>✓ Menilai sikap diri sendiri dalam berperilaku kreatif, demokratis, dan santun.</p>	<p>dan Triana Wahyu Susanti. 2014. <i>Lantip Basa Jawa/MTs Kelas VII</i>. Bandung: Duta.</p> <p>Sukendro, Tresno dan Sukarman. 2009. <i>Widya Basa Jawa I kanggo SMP lan MTs VII: Piwulang Basa Jawa Muatan Lokal Wajib Jawa Timur</i>. Jakarta: Erlangga.</p>
<p>1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.</p>	<p>1.2.1 Menggunakan bahasa daerah sebagai sarana memahami informasi lisan.</p>	<p><b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b></p>		

<p>2.3 Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun dalam mendebatkan sudut pandang tertentu tentang suatu masalah yang terjadi pada masyarakat dengan menggunakan berbagai ragam bahasa.</p>	<p>2.3.1 Memiliki perilaku kreatif dalam berbahasa daerah.</p>	<p><b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b></p>				
	<p>2.3.2 Memiliki perilaku demokratis.</p>					
	<p>2.3.3 Membiasakan perilaku santun dalam berbahasa.</p>					
<p>3.1 Memahami teks hasil observasi, tanggapan deskriptif, dan eksposisi dalam bentuk informasi atau berita secara lisan dan tulis.</p>	<p>3.1.1 Menjelaskan struktur teks tanggapan deskriptif secara lisan dan tulis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teks tanggapan deskriptif.</li> <li>● Struktur teks tanggapan deskriptif secara lisan dan tulis.</li> <li>● Ciri bahasa teks tanggapan deskriptif secara lisan dan tulis.</li> <li>● Isi teks tanggapan deskriptif.</li> </ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membaca teks tanggapan deskriptif.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menandai struktur, ciri kebahasaan, dan isi teks tanggapan deskriptif.</li> </ul>	<p><b>Tes Tulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai pengetahuan dan pemahaman peserta didik tentang struktur dan ciri bahasa teks tanggapan deskriptif.</li> <li>✓ Menilai pemahaman peserta didik tentang isi teks tanggapan deskriptif</li> </ul>		
	<p>3.1.2 Menentukan ciri bahasa teks tanggapan deskriptif secara lisan dan tulis.</p>		<p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang struktur teks deskriptif.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang ciri bahasa teks tanggapan deskriptif.</li> </ul>	<p><b>Penugasan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menelaah teks tanggapan deskriptif.</li> </ul>		
	<p>3.1.3 Menyimpulkan isi teks tanggapan deskriptif secara lisan dan tulis.</p>					

<p>4.1 Menelaah dan menyunting teks hasil observasi, tanggapan deskriptif, dan eksposisi dalam bentuk informasi atau berita secara lisan dan tulis.</p>	<p>4.1.1 Menelaah teks tanggapan deskriptif secara lisan dan tulis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Isi teks hasil tanggapan deskriptif, eksposisi secara lisan dan tulis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang isi teks tanggapan deskriptif.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang cara menyunting teks tanggapan deskriptif.</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mencari contoh teks tanggapan deskriptif dari berbagai sumber.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membentuk kelompok untuk berdiskusi tentang struktur teks tanggapan deskriptif yang diperoleh.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membentuk kelompok untuk berdiskusi</li> </ul>	<p><b>Tes Praktik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai peserta didik pada saat menyunting teks tanggapan deskriptif.</li> <li>✓ Menilai peserta didik pada saat membaca teks tanggapan deskriptif.</li> </ul> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai hasil suntingan teks tanggapan deskriptif secara tertulis.</li> </ul>		
---	---	--	--	---	--	--

	4.1.2 Menyunting teks tanggapan deskriptif secara lisan dan tulis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teknik menyunting.</li> </ul>	<p>menentukan ciri bahasa tanggapan deskriptif.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Peserta didik membentuk kelompok untuk berdiskusi menyimpulkan isi teks tanggapan deskriptif.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Peserta didik menelaah struktur teks tanggapan deskriptif.</li> <li>□ Peserta didik menyunting teks tanggapan deskriptif.</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Peserta didik membaca hasil suntingan teks tanggapan deskriptif.</li> <li>□ Peserta didik menyajikan hasil suntingan teks tanggapan deskriptif.</li> </ul>			
--	--	--	---	--	--	--

	4.1.3 Membaca hasil suntingan teks tanggapan deskriptif.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teknik membaca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Peserta didik memajang karya berupa suntingan tanggapan teks deskriptif.</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--	--

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<b>Materi 2</b>						

<p>1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk meningkatkan pengetahuan dan keterampilan berbahasa daerah, serta untuk melestarikan dan mengembangkan budaya daerah untuk didayagunakan sebagai upaya pembinaan dan pengembangan kebudayaan Nasional.</p>	<p>1.1.1 Berdoa sebelum memulai dan sesudah kegiatan belajar bahasa daerah.</p> <p>1.1.2 Menggunakan bahasa daerah dalam berkomunikasi informal.</p>	<p><b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b></p>	<p><b>Observasi</b> Mengamati sikap spiritual dan sosial peserta didik dalam pembelajaran menggunakan lembar observasi yang berkaitan dengan:  <input checked="" type="checkbox"/> Menilai kegiatan berdoa peserta didik sebelum memulai dan sesudah kegiatan belajar.  <input checked="" type="checkbox"/> Menilai penggunaan bahasa daerah sesuai dengan tata krama dalam bertanya jawab.</p> <p><b>Jurnal</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Catatan guru tentang perilaku peserta didik dalam proses pembelajaran.</p> <p><b>Penilaian Diri</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Menilai kelancaran dan kreativitas</p>	<p>6 JP</p>	<p>Samsul Hadi, dkk. 2017. <i>Kirtya Basa SMP/MTs Kelas VII</i>. Surabaya: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur.</p> <p>Sukendro, Dhita Puspitasari dan Triana Wahyu Susanti. 2014. <i>Lantip Basa Jawa/MTs Kelas VII</i>. Bandung: Duta.</p> <p>Sukendro, Tresno dan Sukarman. 2009. <i>Widya Basa Jawa I kanggo SMP lan MTs VII: Piwulang</i></p>
---	--	---	---	-------------	---

				penggunaan bahasa daerah peserta didik dalam menceritakan profil tokoh nasional atau pahlawan secara lisan dengan santun.		<i>Basa Jawa Muatan Lokal Wajib Jawa Timur</i> . Jakarta: Erlangga.
1.3	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis.	1.3.1	Menggunakan bahasa daerah sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis sesuai dengan tata krama.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>		
2.3	Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun dalam mendebatkan sudut pandang tertentu tentang suatu masalah yang terjadi pada masyarakat dengan menggunakan berbagai ragam bahasa.	2.3.1	Kreatif dalam menceritakan profil tokoh nasional atau pahlawan dengan bahasa yang santun.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>		

	2.3.2	Tanggungjawab atas kreativitasnya dalam menceritakan profil tokoh nasional atau pahlawan.					
3.2	Memahami struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks lisan dan tulis untuk menceritakan pengalaman pribadi, profil tokoh, kegiatan, atau peristiwa.	3.2.1	Menjelaskan struktur teks profil tokoh.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teks profil tokoh.</li> <li>● Struktur teks profil tokoh.</li> <li>● Unsur bahasa teks profil tokoh.</li> <li>● Isi teks profil tokoh.</li> </ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membaca teks profil tokoh.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Peserta didik mencatat hal-hal penting terkait dengan teks profil tokoh.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang struktur teks profil tokoh.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang unsur kebahasaan teks profil tokoh.</li> </ul>	<p><b>Tes Tulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai pemahaman dan pengetahuan peserta didik tentang struktur teks profil tokoh.</li> <li>✓ Menilai pemahaman dan pengetahuan peserta didik tentang unsur kebahasaan teks profil tokoh.</li> <li>✓ Menilai pemahaman peserta didik tentang isi profil tokoh.</li> </ul> <p><b>Penugasan</b></p>	

	3.2.2 Mengidentifikasi unsur kebahasaan teks profil tokoh.		<input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang isi teks profil tokoh . <input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang cara menulis teks profil tokoh. <input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang cara menceritakan profil tokoh.	<input checked="" type="checkbox"/> Menulis teks profil tokoh.  <b>Teks Praktik</b> <input checked="" type="checkbox"/> Membaca nyaring teks profil tokoh. <input checked="" type="checkbox"/> Menilai peserta didik dalam menceritakan profil tokoh dengan menggunakan tata krama.		
	3.2.3 Menyimpulkan isi teks profil tokoh.		<b>Mengumpulkan Informasi</b> <input type="checkbox"/> Peserta didik mencari contoh teks profil tokoh dari berbagai sumber. <input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang struktur teks profil tokoh. <input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang unsur kebahasaan teks profil tokoh. <input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang	<b>Portofolio</b> <input checked="" type="checkbox"/> Menilai hasil tulisan peserta didik tentang profil tokoh dengan menggunakan bahasa yang sesuai kaidah.		

<p>4.2 Menceritakan pengalaman pribadi, profil tokoh, kegiatan, atau peristiwa dengan menggunakan tata krama.</p>	<p>4.2.1</p>	<p>Menuliskan teks profil tokoh dengan menggunakan bahasa yang sesuai kaidah.</p>		<p>isi teks profil tokoh.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang ketokohan seorang tokoh.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membandingkan hasil diskusi tentang struktur teks profil tokoh dengan kelompok lain.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menyimpulkan hasil diskusi tentang struktur teks profil tokoh.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membandingkan hasil diskusi tentang unsur kebahasaan teks profil tokoh dengan kelompok lain.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menyimpulkan hasil diskusi tentang unsur</li> </ul>			
---	--------------	---	--	--	--	--	--

	4.2.2	Membaca teks profil tokoh yang telah ditulis.		<p>kebahasaan teks profil tokoh.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membandingkan hasil deskripsi tentang ketokohan dengan kelompok lain.</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menuliskan teks deskripsi profil tokoh.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membaca teks deskripsi profil tokoh yang telah ditulis.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menceritakan profil tokoh dengan bahasa daerah sesuai tata krama.</li> </ul>			
--	-------	---	--	---	--	--	--

	4.2.3	Menceritakan profil tokoh dengan menggunakan tata krama.					
--	-------	--	--	--	--	--	--

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<b>Materi 3</b>						
1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk meningkatkan	1.1.1 Berdoa sebelum memulai dan sesudah kegiatan	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>		<b>Observasi</b> Mengamati sikap spiritual dan sosial peserta didik selama	8 JP	Samsul Hadi, dkk. 2017. <i>Kirya Basa</i>

<p>pengetahuan dan keterampilan berbahasa daerah, serta untuk melestarikan dan mengembangkan budaya daerah untuk didayagunakan sebagai upaya pembinaan dan pengembangan kebudayaan Nasional.</p>	<p>1.1.2 belajar bahasa daerah. Menggunakan bahasa daerah dalam berkomunikasi dengan tata krama.</p>		<p>proses pembelajaran dengan memfokuskan pada:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Kebiasaan berdoa menggunakan bahasa daerah.</li> <li>✓ Penggunaan bahasa daerah baik secara tertulis maupun lisan sesuai dengan tata krama.</li> </ul> <p><b>Penilaian Diri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik menilai sikap diri sendiri dalam menggunakan bahasa daerah dengan tata krama sebagai sarana menyajikan informasi tentang struktur teks wayang/<i>topèng dhâlâng</i>.</li> <li>✓ Peserta didik menilai diri</li> </ul>	<p><i>SMP/MTs Kelas VII. Surabaya: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur.</i></p> <p>Sukendro, Dhita Puspitasari dan Triana Wahyu Susanti. 2014. <i>Lantip Basa Jawa/MTs Kelas VII. Bandung: Duta.</i></p> <p>Sukendro, Tresno dan Sukarman. 2009. <i>Widya Basa Jawa I kanggo SMP lan MTs VII: Piwulang Basa Jawa Muatan Lokal Wajib Jawa</i></p>
--	--	--	---	---

			sendiri kelancaran dalam menyampaikan pesan moral teks wayang/ <i>topèng dhâlâng</i> dikaitkan dengan kehidupan.		<i>Timur.</i> Jakarta: Erlangga.
1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis.	1.3.1 Menggunakan bahasa daerah sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis sesuai dengan tata krama	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>	<b>Jurnal</b> ✓ Catatan guru tentang perilaku peserta didik dalam proses pembelajaran.		
2.2 Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat daerah yang penuh makna dan tata krama.	2.2.1 Bertanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi terhadap struktur teks wayang/ <i>topèng dhâlâng</i> . 2.2.2 Santun dalam menyajikan tanggapan pribadi terhadap struktur teks wayang/ <i>topèng dhâlâng</i> .	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>			

<p>3.3 Memahami struktur teks, unsur kebahasaan, dan pesan moral dari teks cerita <i>wayang/cerkak/folklor/topèng dhâlâng</i> secara lisan dan tulis.</p>	<p>3.3.1 Menenjelaskan struktur teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i>.</li> <li>● Struktur teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i>.</li> <li>● Unsur kebahasaan teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i>.</li> <li>● Pesan moral dalam teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i>.</li> </ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membaca teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mendengarkan teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i> yang disajikan.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang struktur teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang pesan moral di dalam teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang unsur kebahasaan teks</li> </ul>	<p><b>Tes Tulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai pemahaman peserta didik tentang struktur teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i>.</li> <li>✓ Menilai pemahaman unsur kebahasaan dalam teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i>.</li> </ul> <p><b>Penugasan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ PR mencari contoh teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i>.</li> <li>✓ Menulis tanggapan teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i></li> </ul> <p><b>Tes Lisan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai pemahaman peserta didik tentang pesan</li> </ul>		
<p>3.3.2 Menentukan unsur kebahasaan teks <i>wayang/topèng dhâlâng</i>.</p>						

	3.3.3	Menyimpulkan pesan moral teks wayang/ <i>topèng dhâlâng</i> .		wayang/ <i>topèng dhâlâng</i> .	moral wayang/ <i>topèng dhâlâng</i>		
4.3	4.3.1	Mengapresiasi teks fiksi (wayang/ <i>cerkak/cerita rakyat/topeng dhalang</i> ) sesuai konteks secara lisan dan tulis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teknik menanggapi isi teks wayang/<i>topèng dhâlâng</i>.</li> <li>● Relevansi pesan moral wayang/<i>topèng dhâlâng</i> dengan kehidupan sehari-hari.</li> </ul>	<p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mencari teks wayang/<i>topèng dhâlâng</i> dari berbagai sumber.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang unsur kebahasaan teks wayang/<i>topèng dhâlâng</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang isi teks wayang/<i>topèng dhâlâng</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang pesan moral dalam teks wayang/<i>topèng dhâlâng</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang relevansi pesan moral dalam teks</li> </ul>	<p><b>Tes Praktik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Membaca hasil tanggapan terhadap teks wayang/<i>topèng dhâlâng</i>.</li> </ul> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Kumpulan hasil kerja peserta didik menulis tanggapan teks wayang/<i>topèng dhâlâng</i>.</li> </ul>		

	<p>4.3.2 Membaca hasil tanggapan teks wayang/<i>topèng dhâlang</i>.</p>		<p>wayang/<i>topèng dhâlang</i>.</p> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menentukan struktur teks wayang/<i>topèng dhâlang</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menentukan unsur kebahasaan teks wayang/<i>topèng dhâlang</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik untuk merelevansikan pesan moral teks wayang/<i>topèng dhâlang</i> dengan kehidupan.</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menyajikan hasil diskusi tentang teks wayang/<i>topèng dhâlang</i> terkait struktur, unsur kebahasaan, pesan</li> </ul>			
--	---	--	--	--	--	--

	4.3.3	Merelevansikan pesan moral teks wayang/ <i>topèng dhâlâng</i> dengan kehidupan.		<p>moral dan relevansinya dengan kehidupan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Peserta didik menyajikan hasil apresiasi dalam bentuk karya tulis sederhana.</li> </ul>			
--	-------	---	--	--	--	--	--

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<b>Materi 4</b>						

<p>1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk meningkatkan pengetahuan dan keterampilan berbahasa daerah, serta untuk melestarikan dan mengembangkan budaya daerah untuk didayagunakan sebagai upaya pembinaan dan pengembangan kebudayaan Nasional.</p>	<p>1.1.1 Berdoa sebelum memulai dan sesudah kegiatan belajar bahasa daerah.</p> <p>1.1.2 Menggunakan bahasa daerah dalam berkomunikasi dengan tata krama.</p>	<p><b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b></p>	<p><b>Observasi</b> Mengamati sikap spiritual dan sikap sosial dalam pembelajaran yang mencakup:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai kebiasaan berdoa sebelum dan sesudah melaksanakan kegiatan pembelajaran bahasa daerah.</li> <li>✓ Menilai kebiasaan menggunakan bahasa daerah dengan tata krama sebagai sarana menyajikan informasi tentang lagu kreasi baru.</li> </ul> <p><b>Penilaian Antar Peserta Didik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai penampilan teman ketika melagukan lagu kreasi.</li> </ul> <p><b>Penilaian Diri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik menilai diri sendiri</li> </ul>	<p>8 JP</p>	<p>Samsul Hadi, dkk. 2017. <i>Kirtya Basa SMP/MTs Kelas VII</i>. Surabaya: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur.</p> <p>Sukendro, Dhita Puspitasari dan Triana Wahyu Susanti. 2014. <i>Lantip Basa Jawa/MTs Kelas VII</i>. Bandung: Duta.</p> <p>Sukendro, Tresno dan Sukarman. 2009. <i>Widya Basa Jawa I kanggo SMP lan MTs VII: Piwulang</i></p>
---	---	---	---	-------------	---

					tentang tanggungjawab, rasa percaya diri, dan kesantunan dalam menyampaikan pesan moral lagu kreasi baru dikaitkan dengan kehidupan.		<i>Basa Jawa Muatan Lokal Wajib Jawa Timur</i> . Jakarta: Erlangga.
1.3	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis.	1.3.1	Menggunakan bahasa daerah sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis sesuai dengan tata krama.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>		<b>Jurnal</b> ✓ Catatan guru tentang perilaku peserta didik dalam proses pembelajaran.	
2.2	Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat daerah yang penuh makna dan tata krama.	2.2.1	Percaya diri dan bertanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi terhadap pesan moral lagu kreasi baru.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>			
		2.2.2	Percaya diri dan santun dalam melagukan lagu kreasi.				
3.5	Memahami struktur teks, unsur kebahasaan, dan pesan moral <i>tembang Macapat</i> dan lagu kreasi secara lisan dan tulis.	3.5.1	Mengidentifikasi struktur teks lagu kreasi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teks lagu kreasi.</li> <li>● Struktur teks lagu kreasi.</li> <li>● Unsur kebahasaan teks lagu kreasi.</li> </ul>	<b>Mengamati</b> <input type="checkbox"/> Peserta didik membaca lagu kreasi. <input type="checkbox"/> Peserta didik mendengarkan lagu kreasi.	<b>Tes Tulis</b> ✓ Menilai pemahaman peserta didik tentang unsur kebahasaan lagu kreasi. ✓ Menilai pemahaman peserta	

	3.5.2 Mengklasifikasi unsur kebahasaan teks lagu kreasi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pesan moral dalam teks lagu kreasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Peserta didik mencatat hal-hal penting terkait dengan lagu kreasi.</li> </ul>	<p>didik tentang struktur teks lagu kreasi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai penyimpulan tentang pesan moral dalam lagu kreasi baru.</li> </ul>		
	3.5.3 Menyimpulkan pesan moral lagu kreasi.		<p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Peserta didik bertanya jawab tentang struktur teks lagu kreasi.</li> <li>□ Peserta didik bertanya jawab tentang makna lugas dan makna kias lagu kreasi.</li> <li>□ Peserta didik bertanya jawab tentang titi laras/notasi.</li> <li>□ Peserta didik bertanya jawab tentang isi lagu kreasi.</li> <li>□ Peserta didik bertanya jawab tentang pesan moral dalam lagu kreasi.</li> <li>□ Peserta didik bertanya jawab</li> </ul>	<p><b>Tes Praktik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai penampilan peserta didik ketika melagukan lagu kreasi baru.</li> </ul>		

<p>4.5 Melagukan dan mengungkapkan pesan <i>tembang Macapat</i> dan lagu kreasi.</p>	<p>4.5.1 Membaca notasi lagu kreasi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Notasi lagu kreasi.</li> <li>● Teknik melagukan lagu kreasi sesuai notasi.</li> </ul>	<p>tentang cara membaca notasi.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mencari contoh tentang teks lagu kreasi dari berbagai sumber.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang makna lugas dan makna kias lagu kreasi baru.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang struktur teks lagu kreasi baru.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang pesan moral dalam lagu kreasi baru.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membandingkan struktur teks lagu kreasi yang lain.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--

	4.5.2 Melagukan <i>tembang</i> lagu kreasi.		<p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membaca titi laras sesuai dengan tinggi nada.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik melagukan lagu kreasi dengan memperhatikan <i>wiraga, wirama</i> dan <i>wirasa</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik lain menanggapi temannya pada saat melagukan lagu kreasi.</li> </ul>			
--	---	--	---	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

**SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA DAERAH (JAWA)  
KURIKULUM 2013**

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 6 Surabaya

Mata Pelajaran : Bahasa Daerah (Jawa)

Kompetensi Inti :

Tahun Pelajaran : 2019/2020

Kelas/Semester : VII (Tujuh)/Genap

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<b>Materi 5</b>						
1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk meningkatkan pengetahuan dan keterampilan berbahasa daerah, serta untuk melestarikan dan mengembangkan budaya daerah untuk didayagunakan sebagai upaya pembinaan dan pengembangan kebudayaan Nasional.	1.1.1 Berdoa sebelum memulai dan sesudah kegiatan belajar bahasa daerah. 1.1.2 Menggunakan bahasa daerah dalam berkomunikasi dengan tata krama.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>		<b>Observasi</b> Mengamati sikap spiritual dan sikap sosial dalam pembelajaran yang mencakup: ✓ Menilai kebiasaan berdoa sebelum dan sesudah melaksanakan kegiatan pembelajaran bahasa daerah. ✓ Menilai sikap percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat	6 JP	Samsul Hadi, dkk. 2017. <i>Kirya Basa SMP/MTs Kelas VII</i> . Surabaya: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur.  Sukendro, Dhita Puspitasari dan Triana Wahyu Susanti. 2014.

			<p>tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat.</p> <p><b>Penilaian Diri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik menilai diri sendiri kelancaran dalam menyampaikan pesan moral puisi dikaitkan dengan kehidupan.</li> <li>✓ Peserta didik menilai diri sendiri kesantunan dalam menyampaikan pesan moral puisi dikaitkan dengan kehidupan.</li> </ul>	<p><i>Lantip Basa Jawa/MTs Kelas VII. Bandung: Duta.</i></p> <p>Sukendro, Tresno dan Sukarman. 2009. <i>Widya Basa Jawa I kanggo SMP lan MTs VII: Piwulang Basa Jawa Muatan Lokal Wajib Jawa Timur</i>. Jakarta: Erlangga.</p>
1.2	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	1.2.1 Menggunakan bahasa daerah sebagai sarana memahami informasi tulis.	<p><b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b></p> <p><b>Penilaian Antar Peserta Didik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai penampilan teman ketika membaca indah teks puisi.</li> </ul> <p><b>Jurnal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Catatan guru tentang perilaku peserta didik dalam</li> </ul>	

2.2	Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat daerah yang penuh makna dan tata krama.	2.2.1	Percaya diri dan bertanggungjawab dalam membuat tanggapan pribadi terhadap pesan moral puisi.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>	proses pembelajaran.		
		2.2.2	Santun dalam menyajikan/ mempresentasikan tanggapan pribadi terhadap pesan moral puisi.				

3.4 Memahami struktur teks, unsur kebahasaan, dan pesan moral puisi secara lisan dan tulis.	3.4.1 Menjelaskan struktur teks puisi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teks puisi.</li> <li>● Struktur teks puisi.</li> <li>● Unsur kebahasaan teks puisi.</li> <li>● Pesan moral dalam teks puisi.</li> </ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membaca teks puisi.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mendengarkan pembacaan puisi.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menandai struktur, unsur kebahasaan, dan pesan moral teks puisi.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang struktur teks puisi.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang unsur kebahasaan teks puisi.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang isi puisi.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang pesan moral dalam teks puisi.</li> </ul>	<p><b>Tes Tulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai pemahaman dan pengetahuan peserta didik tentang struktur teks puisi.</li> <li>✓ Menilai pemahaman dan pengetahuan peserta didik tentang unsur bahasa teks puisi.</li> </ul> <p><b>Penugasan/Proyek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menulis puisi sesuai dengan tema.</li> <li>✓ Menulis tanggapan teks puisi.</li> </ul> <p><b>Tes Praktik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Membaca indah puisi.</li> <li>✓ Menceritakan relevansi isi teks puisi dengan kehidupan sehari-hari.</li> </ul> <p><b>Portofolio</b></p>		
	3.4.2 Menjelaskan unsur kebahasaan teks puisi.					
	3.4.3 Menjelaskan pesan moral teks puisi.					

<p>4.4 Mengapresiasi secara lisan dan tulis teks puisi.</p>	<p>4.4.1 Menulis teks puisi sesuai tema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teknik menulis teks puisi.</li> <li>● Teknik membaca indah teks puisi.</li> <li>● Teknik menanggapi teks puisi.</li> <li>● Teknik menceritakan kembali.</li> <li>● Relevansi pesan moral dalam teks puisi dengan kehidupan sehari-hari.</li> </ul>	<p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mencari contoh teks puisi dari berbagai sumber.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mengidentifikasi struktur teks puisi.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mengidentifikasi unsur kebahasaan teks puisi.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mengidentifikasi pesan moral yang ada dalam teks puisi</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menganalisis struktur teks puisi.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menyimpulkan isi teks puisi.</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Kumpulan hasil kerja peserta didik menulis teks puisi.</li> <li>✓ Kumpulan hasil kerja peserta didik dalam memberi tanggapan teks puisi.</li> </ul>		
---	--	---	--	--	--	--

	4.4.2 Membaca indah teks puisi.		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menulis teks puisi sesuai tema.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membaca indah teks puisi yang ditulisnya.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik lainnya memberikan tanggapan pembacaan puisi temannya.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menceritakan relevansi isi teks puisi dengan kehidupan sehari-hari.</li> </ul>			
--	---------------------------------	--	---	--	--	--

	4.4.3 Menanggapi isi teks puisi yang dibaca temannya.					
	4.4.4 Menceritakan relevansi pesan moral puisi dalam kehidupan sehari-hari.					

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
------------------	-----------	--------------	--------------	-----------	---------------	----------------

Materi 6						
1.1	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk peningkatan pengetahuan dan keterampilan berbahasa daerah, serta untuk melestarikan dan mengembangkan budaya daerah untuk didayagunakan sebagai upaya pembinaan dan pengembangan kebudayaan Nasional.	1.1.1 Berdoa sebelum memulai dan sesudah kegiatan belajar bahasa daerah.  1.1.2 Menggunakan bahasa daerah dalam berkomunikasi dengan tata krama.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>	<p><b>Observasi</b> Mengamati sikap spiritual dan sosial dalam pembelajaran yang mencakup:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai kebiasaan berdoa sebelum dan sesudah melaksanakan kegiatan pembelajaran bahasa daerah.</li> <li>✓ Menilai sikap percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat.</li> </ul> <p><b>Penilaian Diri</b> ✓ Peserta didik menilai diri sendiri dalam menggunakan bahasa daerah dengan tata krama sebagai sarana menyajikan</p>	6 JP	<p>Samsul Hadi, dkk. 2017. <i>Kirtya Basa SMP/MTs Kelas VII</i>. Surabaya: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur.</p> <p>Sukendro, Dhita Puspitasari dan Triana Wahyu Susanti. 2014. <i>Lantip Basa Jawa/MTs Kelas VII</i>. Bandung: Duta.</p> <p>Sukendro, Tresno dan Sukarman. 2009. <i>Widya Basa Jawa I kanggo SMP lan MTs VII</i>:</p>

			informasi tentang <i>tembang Macapat</i> . ✓ Peserta didik menilai diri sendiri tentang sikap percaya diri, bertanggung jawab, dan kesantunan dalam menyampaikan pesan moral <i>tembang Macapat</i> dikaitkan dengan kehidupan.		<i>Piwulang Basa Jawa Muatan Lokal Wajib Jawa Timur</i> . Jakarta: Erlangga.
1.3	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis.	1.3.1 Menggunakan bahasa daerah sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis sesuai dengan tata krama.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>		
2.2	Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat daerah yang penuh makna dan tata krama.	2.2.1 Percaya diri dan bertanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi terhadap pesan moral <i>tembang Macapat</i> .	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>	<b>Penilaian Antar Teman</b> ✓ Menilai sikap teman pada saat melagukan <i>tembang Macapat</i> .  <b>Jurnal</b> ✓ Catatan guru terhadap perilaku peserta didik selama proses pembelajaran.	

	2.2.2 Percaya diri dan santun dalam melagukan <i>tembang Macapat</i> .				
3.5 Memahami struktur teks, unsur kebahasaan, dan pesan moral <i>tembang Macapat</i> dan lagu kreasi secara lisan dan tulis.	3.5.1 Mengidentifikasi struktur teks <i>tembang Macapat</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teks <i>tembang Macapat</i></li> <li>● Struktur teks <i>tembang Macapat</i>.</li> <li>● Kaidah <i>tembang Macapat</i>: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru lagu/ <i>guru laghu</i>.</li> <li>- Guru wilangan/ <i>guru bilangan</i>.</li> <li>- Guru gatra/ <i>paddhâ andheghhân</i>.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membaca <i>tembang Macapat</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mendengarkan <i>tembang Macapat</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Mencatat hal-hal penting terkait dengan <i>tembang Macapat</i>.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang struktur <i>tembang Macapat</i>.</li> </ul>	<p><b>Tes Tulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai pemahaman dan pengetahuan peserta didik tentang struktur teks puisi.</li> <li>✓ Menilai pemahaman dan pengetahuan peserta didik tentang kebahasaan teks puisi.</li> <li>✓ Menilai pemahaman dan pengetahuan peserta didik</li> </ul>	

	<p>3.5.2 Mengklasifikasikan unsur kebahasaan <i>tembang Macapat</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Watak <i>tembang</i>.</li> <li>- Sasmita <i>tembang</i>.</li> <li>● Unsur kebahasaan teks <i>tembang Macapat</i>.</li> <li>● Pesan moral dalam teks <i>tembang Macapat</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang unsur kebahasaan (makna lugas dan makna kias) <i>tembang Macapat</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang pesan moral dan isi <i>tembang Macapat</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang notasi.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang pesan moral dalam <i>tembang Macapat</i>.</li> </ul>	<p>tentang pesan moral.</p> <p><b>Penugasan/Proyek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mengarang <i>tembang Macapat</i> sesuai kaidah.</li> </ul> <p><b>Teks Praktik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai peserta didik saat membaca notasi <i>tembang Macapat</i>.</li> <li>✓ Menilai peserta didik saat melagukan <i>tembang Macapat</i></li> </ul>		
	<p>3.5.3 Menyimpulkan pesan moral <i>tembang Macapat</i>.</p>		<p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mencari contoh tentang teks <i>tembang Macapat</i> dari berbagai sumber.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang</li> </ul>	<p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mengumpulkan karya peserta didik berupa pesan secara tertulis.</li> <li>✓ Kumpulan hasil kerja peserta didik mengarang <i>tembang Macapat</i>.</li> </ul>		

<p>4.5 Melagukan dan mengungkapkan pesan <i>tembang Macapat</i> dan lagu kreasi.</p>	<p>4.5.1 Membaca notasi <i>tembang Macapat</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Notasi <i>tembang Macapat</i>.</li> <li>● Teknik melagukan <i>tembang Macapat</i> sesuai notasi.</li> <li>● Pesan <i>tembang Macapat</i>.</li> <li>● Teknik mengarang <i>tembang Macapat</i>.</li> </ul>	<p>struktur <i>tembang Macapat</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang unsur kebahasaan (makna lugas dan makna kias) <i>tembang Macapat</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang pesan moral dan isi <i>tembang Macapat</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berlatih membaca notasi.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berlatih melagukan <i>tembang Macapat</i>.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membandingkan struktur teks <i>tembang Macapat</i> yang lainnya.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menyimpulkan unsur kebahasaan <i>tembang Macapat</i>.</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p>			
--	---	---	--	--	--	--

	4.5.2 Melagukan <i>tembang Macapat</i> .		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membaca notasi dengan benar.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik melagukan <i>tembang Macapat</i> memperhatikan <i>wiraga, wirama</i> dan <i>wirasa</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mengungkapkan pesan moral kepada temannya.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mengarang <i>tembang Macapat</i> sesuai dengan kaidah.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik memajang hasil kerjanya.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--

	4.5.3 Mengungkapkan pesan yang terdapat dalam <i>tembang Macapat</i> .					
	4.5.4 Mengarang <i>tembang Macapat</i> sesuai dengan kaidah.					

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
------------------	-----------	--------------	--------------	-----------	---------------	----------------

<b>Materi 7</b>						
1.1	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk meningkatkan pengetahuan dan keterampilan berbahasa daerah, serta untuk melestarikan dan mengembangkan budaya daerah untuk didayagunakan sebagai upaya pembinaan dan pengembangan kebudayaan Nasional.	1.1.1 Berdoa sebelum memulai dan sesudah kegiatan belajar bahasa daerah. 1.1.2 Menggunakan bahasa daerah dalam berkomunikasi dengan tata krama.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>	<b>Observasi</b> Mengamati sikap spiritual dan sosial dalam pembelajaran yang mencakup: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai kebiasaan berdoa sebelum dan sesudah melaksanakan kegiatan pembelajaran bahasa daerah.</li> <li>✓ Menilai sikap percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat.</li> <li>✓ Menilai kebiasaan menggunakan bahasa daerah.</li> </ul> <b>Penilaian Diri</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik menilai kejujuran diri sendiri dalam menanggapi kaidah penulisan dan pembacaan</li> </ul>	8 JP	Abikusno. 1996. <i>Pepak Basa Jawa</i> . Surabaya: Express.  Samsul Hadi, dkk. 2017. <i>Kirya Basa SMP/MTs Kelas VII</i> . Surabaya: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur.  Sukendro, Dhita Puspitasari dan Triana Wahyu Susanti. 2014. <i>Lantip Basa Jawa/MTs Kelas VII</i> . Bandung: Duta.
1.3	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis.	1.3.1 Menggunakan bahasa daerah sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis sesuai dengan tata krama.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>			

2.4 Memiliki perilaku jujur dan kreatif dalam memaparkan langkah-langkah suatu proses dengan tata krama.	2.4.1 Jujur dalam mengungkapkan tanggapan tentang kaidah penulisan teks aksara Jawa.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>	kalimat sederhana dengan aksara Jawa. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik berinisiatif berlatih membaca dan menulis kalimat dengan aksara Jawa.</li> </ul> <p><b>Penilaian Antar Peserta Didik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai teman dalam menulis teks kalimat dengan aksara Jawa.</li> </ul> <p><b>Jurnal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Catatan guru tentang perilaku peserta didik dalam proses pembelajaran.</li> </ul>	Sukendro, Tresno dan Sukarman. 2009. <i>Widya Basa Jawa I kanggo SMP lan MTs VII: Piwulang Basa Jawa Muatan Lokal Wajib Jawa Timur</i> . Jakarta: Erlangga.
	2.4.2 Kreatif menuliskan kalimat-kalimat dalam bentuk teks dengan aksara Jawa.			

<p>3.6 Memahami kaidah penulisan teks berupa kalimat sederhana dengan aksara Jawa.</p>	<p>3.6.1 Mengidentifikasi penulisan teks kalimat sederhana aksara Jawa yang mengandung sandhangan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teks sederhana menggunakan aksara Jawa.</li> <li>● Sandangan aksara Jawa.</li> <li>● <i>Pasanngan</i> aksara Jawa.</li> <li>● Kaidah penulisan teks berupa kalimat sederhana dengan aksara Jawa pasangan dan sandhangan.</li> </ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membaca teks berupa kalimat sederhana dengan aksara Jawa yang mengandung pasangan dan sandhangan.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menandai aksara Jawa yang mengandung pasangan dan sandhangan dalam teks.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang sandhangan dan pasangan aksara Jawa.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab dan berdiskusi tentang kaidah penulisan teks kalimat sederhana dengan aksara Jawa yang mengandung pasangan dan sandhangan.</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membaca beberapa contoh teks</li> </ul>	<p><b>Tes Tulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai pemahaman dan pengetahuan peserta didik tentang penulisan teks kalimat sederhana aksara Jawa yang mengandung sandhangan.</li> </ul> <p><b>Penugasan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menulis teks kalimat kalimat sederhana aksara Jawa yang mengandung sandhangan.</li> </ul> <p><b>Tes Praktik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Membaca kalimat kalimat sederhana aksara Jawa yang mengandung sandhangan.</li> </ul> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Kumpulan hasil kerja peserta didik menulis teks</li> </ul>		
	<p>3.6.2 Mengidentifikasi penulisan teks kalimat sederhana aksara Jawa yang mengandung pasangan.</p>					

	<p>3.6.3 Menyebutkan kaidah penulisan teks kalimat sederhana aksara Jawa yang mengandung sandhangan.</p>		<p>yang menggunakan aksara Jawa yang mengandung pasangan dan sandhangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik mengidentifikasi penulisan sandangan dan pasangan yang terdapat dalam teks.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berlatih membaca teks aksara Jawa yang mengandung pasangan dan sandhangan.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berlatih menulis kalimat yang mengandung sandhangan dan pasangan.</li> </ul>	<p>kalimat kalimat sederhana aksara Jawa yang mengandung sandhangan.</p>		
	<p>3.6.4 Menyebutkan kaidah penulisan teks kalimat sederhana aksara Jawa yang mengandung pasangan.</p>		<p><b>Mengasosiasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menganalisis penulisan kalimat dari beberapa teks kalimat sederhana dengan aksara Jawa yang mengandung pasangan dan sandhangan yang disajikan.</li> </ul>			

<p>4.6 Membaca dan menulis kalimat sederhana dengan aksara Jawa.</p>	<p>4.6.1 Membaca teks kalimat sederhana dengan dengan aksara Jawa yang mengandung sandhangan dan pasangan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pembacaan teks berupa kalimat sederhana dengan aksara Jawa yang mengandung sandhangan dan pasangan.</li> <li>● Penulisan teks berupa kalimat sederhana dengan aksara Jawa yang mengandung sandhangan dan pasangan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Peserta didik membandingkan penulisan kalimat dari beberapa teks kalimat sederhana dengan aksara Jawa yang mengandung pasangan dan sandhangan yang disajikan.</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Peserta didik menulis teks kalimat sederhana dengan aksara Jawa yang mengandung pasangan dan sandhangan.</li> <li>□ Peserta didik membaca teks berupa kalimat sederhana dengan aksara Jawa yang mengandung pasangan dan sandhangan.</li> <li>□ Peserta didik menanggapi atau memberikan komentar pekerjaan temannya.</li> </ul>			
--	--	--	---	--	--	--

	4.6.2 Menulis teks kalimat sederhana dengan aksara Jawa yang mengandung sandhangan dan pasangan.					
--	--	--	--	--	--	--

	4.6.3 Mananggapi atau memberi komentar hasil pekerjaan temannya.					
--	--	--	--	--	--	--

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
------------------	-----------	--------------	--------------	-----------	---------------	----------------

Materi 8						
1.1	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk peningkatan pengetahuan dan keterampilan berbahasa daerah, serta untuk melestarikan dan mengembangkan budaya daerah untuk didayagunakan sebagai upaya pembinaan dan pengembangan kebudayaan Nasional.	1.1.1 Berdoa sebelum memulai dan sesudah kegiatan belajar bahasa daerah.  1.1.2 Menggunakan bahasa daerah dalam berkomunikasi dengan tata krama.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>	<b>Observasi</b> Mengamati sikap spiritual dan sosial peserta didik dalam pembelajaran yang mencakup: ✓ Menilai kebiasaan berdoa sebelum dan sesudah melaksanakan kegiatan pembelajaran bahasa daerah. ✓ Menilai sikap percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat.  <b>Penilaian Diri</b> ✓ Peserta didik menilai diri sendiri kebiasaan berdoa sebelum dan sesudah	8 JP	Samsul Hadi, dkk. 2017. <i>Kirtya Basa SMP/MTs Kelas VII</i> . Surabaya: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur.  Sukendro, Dhita Puspitasari dan Triana Wahyu Susanti. 2014. <i>Lantip Basa Jawa/MTs Kelas VII</i> . Bandung: Duta.  Sukendro, Tresno dan Sukarman. 2009. <i>Widya Basa Jawa 1 kanggo SMP</i>
1.2	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	1.2.1 Menggunakan bahasa daerah sebagai sarana memahami informasi tulis.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>			

2.2 Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat daerah yang penuh makna dan tata krama.	2.2.1 Bertanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi terhadap struktur teks cerita rakyat.	<b>Terintegrasi pada KD 3 dan KD 4</b>	<p>melaksanakan kegiatan pembelajaran bahasa daerah.</p> <p>✓ Peserta didik menilai sikap diri sendiri dalam menggunakan bahasa daerah dengan tata krama sebagai sarana menyajikan informasi tentang struktur teks cerita rakyat.</p> <p>✓ Peserta didik menilai diri sendiri kelancaran dalam menyampaikan pesan moral teks cerita rakyat dikaitkan dengan kehidupan.</p>		<p><i>lan MTs VII: Piwulang Basa Jawa Muatan Lokal Wajib Jawa Timur. Jakarta: Erlangga.</i></p>
	2.2.2 Santun dalam menyajikan tanggapan pribadi terhadap struktur teks cerita rakyat.				

				<p><b>Penilaian Antar Peserta Didik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai sikap temannya dalam bercerita.</li> </ul> <p><b>Jurnal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Catatan guru tentang perilaku peserta didik dalam proses pembelajaran.</li> </ul>		
3.3 Memahami struktur teks, unsur kebahasaan, dan pesan moral dari teks cerita <i>wayang/cerkak/folklor/topèng dhâlâng</i> secara lisan dan tulis.	3.3.1 Mengidentifikasi struktur teks cerita rakyat.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks cerita rakyat.</li> <li>• Struktur teks cerita rakyat.</li> <li>• Unsur kebahasaan teks cerita rakyat.</li> <li>• Pesan moral dalam teks cerita rakyat.</li> </ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membaca teks cerita rakyat.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menyimak teks cerita rakyat.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menandai/mencatat hal-hal penting terkait dengan teks cerita rakyat.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang struktur teks cerita rakyat.</li> </ul>	<p><b>Tes Tulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai pemahaman peserta didik tentang struktur teks cerita rakyat.</li> <li>✓ Menilai pemahaman unsur kebahasaan dalam teks cerita rakyat.</li> </ul> <p><b>Tes Lisan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Menilai pemahaman peserta didik</li> </ul>		
	3.3.2 Menganalisis struktur teks cerita rakyat.					

	3.3.3 Menganalisis unsur kebahasaan teks cerita rakyat.		<input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang unsur kebahasaan teks cerita rakyat. <input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang isi teks cerita rakyat. <input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang pesan moral teks cerita rakyat. <input type="checkbox"/> Peserta didik bertanya jawab tentang relevansi pesan moral teks cerita rakyat.	tentang pesan moral teks cerita rakyat.		
	3.3.4 Menjelaskan pesan moral teks cerita rakyat.		<p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <input type="checkbox"/> Peserta didik mencari contoh teks cerita rakyat dari berbagai sumber. <input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang struktur teks cerita rakyat. <input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang unsur kebahasaan teks cerita rakyat.	<p><b>Tes Praktik</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Menilai kemampuan membaca indah teks cerita rakyat. <input checked="" type="checkbox"/> Menilai kemampuan menceritakan kembali isi teks cerita rakyat. <p><b>Portofolio</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Kumpulan hasil kerja peserta didik menganalisis teks cerita rakyat.		

<p>4.3 Mengapresiasi teks fiksi (<i>wayang/cerkak/cerita rakyat/topeng dhalang</i>) sesuai konteks secara lisan dan tulis.</p>	<p>4.3.1 Membaca indah teks cerita rakyat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Teknik membaca indah.</li> <li>● Teknik menanggapi cerita rakyat.</li> <li>● Teknik bercerita.</li> <li>● Relevansi cerita rakyat dengan kehidupan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang isi cerita rakyat.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik berdiskusi tentang pesan moral dalam teks cerita rakyat.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menganalisis tentang relevansi pesan moral teks cerita rakyat.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menyimpulkan relevansi pesan moral dalam teks cerita rakyat dengan kehidupan.</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik membaca indah teks cerita rakyat.</li> <li><input type="checkbox"/> Peserta didik menceritakan relevansi pesan moral teks cerita rakyat dengan kehidupan.</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--	--

	4.3.2 Menanggapi isi cerita rakyat.		<input type="checkbox"/> Peserta didik menanggapi isi cerita rakyat.			
--	-------------------------------------	--	--	--	--	--

	4.3.3 Menceritakan relevansi pesan moral teks cerita rakyat dengan kehidupan.						
--	---	--	--	--	--	--	--