



## ARRIVANO GLI “IMAGINARIA MEETINGS”, INCONTRI GRATUITI E APERTI AL PUBBLICO PER CONOSCERE DA VICINO AUTORI E OSPITI DELLA XX EDIZIONE DELLA RASSEGNA INTERNAZIONALE DEDICATA AL CINEMA D’ANIMAZIONE D’AUTORE

**E a due settimane dall’inizio del Festival sono già sold-out quasi tutti i laboratori KIDS, tra attività creative e letture animate**

Manca poco alla XX edizione di Imaginaria, il Festival Internazionale dedicato all’animazione cinematografica d’autore che si terrà dal 22 al 27 agosto a Conversano, e la **grande novità** di quest’anno sono gli “**IMAGINARIA MEETINGS**”, incontri aperti al pubblico e tradotti in simultanea in italiano, in cui affezionati e curiosi avranno l’opportunità di conoscere di persona e scoprire la storia, le opere e i lavori degli autori e ospiti che intervengono nel corso della rassegna. Gli incontri, tutti ad accesso libero a partire dalle 19:00, si terranno nel **Chiostro di San Giuseppe** e saranno arricchiti anche da un servizio di drink beverage a cura di SKRIBI Bistrot.

Si comincia **martedì 23 agosto** con il duo padre-figlio composto da **Georges Schwizgebel** - una delle figure più importanti della storia dell’animazione elvetica, due volte Premio svizzero del cinema e Premio speciale nel 2017 ad Annecy, che ad Imaginaria riceverà anche il premio alla carriera - e **Louis Schwizgebel**, pianista di fama internazionale, protagonista di concerti ed esibizioni sui palcoscenici più importanti del mondo con orchestre del calibro della *BBC* e dell’*Orchestre National de France*. Un momento di scoperta e di dialogo cinematografico e musicale col pubblico, attraverso le opere, i racconti e gli aneddoti dei due artisti.

La regista, sceneggiatrice e produttrice **Anca Damian**, il ballerino, coreografo e direttore artistico **Paul Wenninger** e l’imprenditrice e produttrice cinematografica **Miljana Dragičević** saranno, invece, i protagonisti del “meeting” di **mercoledì 24 agosto**: racconteranno le loro avventure lavorative, le gioie e le sfide di una vita professionale che unisce l’arte e la creatività al rigore necessario per far arrivare al pubblico e portare al successo un’opera cinematografica.

**Giovedì 25 agosto** spazio alla curatrice di eventi culturali e cinematografici **Eugenia Gaglianone**, al disegnatore e regista **Ahmed Ben Nessib**, al regista e animatore **Michele Bernardi** e al docente e pubblicitario **Luigi Tassinari**: incontreranno il pubblico, risponderanno alle curiosità e racconteranno le loro ricche e variegate carriere.

Appuntamento conclusivo **venerdì 26**, con gli autori **Giò Quasirosso, Maicol & Mirco** e **Mara Cerri**: sarà possibile non solo incontrare gli artisti - seguitissimi sui social e nelle fiere di settore e tra i più interessanti della scena del fumetto e dell'illustrazione italiana - ma anche acquistare le loro ultime graphic novel, *Seitu* (Feltrinelli Comics), *Gli Scarabocchi* (Bao Publishing), *L'Amica Geniale* (Coconino Press) - e fare un "firma copie" d'eccezione.

Grande successo, inoltre, per **Imaginarium Kids**, i laboratori per i più piccini: mancano due settimane all'inizio della manifestazione e **cinque laboratori** su sette **sono già sold-out**. Sono **due i laboratori kids a cui è ancora possibile iscriversi**. Il primo si terrà **mercoledì 24 agosto** dalle 18:00 al **Bistrot Letterario SKRIBI** ed è "**Illuminiamo le parole**", pensato per bambini e bambine dagli 8 anni in su e dedicato al *metodo caviardage*. La curatrice, Mella Sciancalepore, è una docente e formatrice certificata con all'attivo la pubblicazione di raccolte di poesie e antologie. Il "metodo caviardage" nasce da un'idea di Tina Festa ed è una tecnica che consiste nell'elaborare brevi componimenti poetici utilizzando come base dei testi già scritti, come vecchie pagine di libri o fogli di giornale. Il secondo, "**L'Expo idéale**", si terrà **venerdì 26 agosto** dalle 17:30 al **Chiostrò di San Giuseppe** ed è realizzato a cura di **CIURMA - Libreria per bambini e ragazzi**: il laboratorio, pensato per bimbi e bimbe dai 3 ai 5 anni di età, sarà uno spazio di sperimentazione per esprimere la propria creatività con colori, fogli, colla e pennelli e per liberare la fantasia. A [questo link](#) maggiori informazioni su costo e prenotazioni di entrambi gli appuntamenti.

I lab che hanno già raggiunto il numero massimo di partecipanti del 23, 24, 26 e 27 agosto sono una miscellanea di attività creative e artistiche: da "**Cut out - Storie di Carta**", dedicato alla tecnica della **stop-motion** e condotto da Michele Bernardi, Roberto Paganelli e Beatrice Pucci, fino al laboratorio di Narda Liotine "**Con un foglio di carta**", per sperimentare la **manualità con la carta**, passando per le **letture animate** di "**Come tornare a casa**", a cura della libreria CIURMA, in cui i partecipanti realizzeranno una "navicella spaziale" basandosi sulle letture dell'omonimo libro di Oliver Jeffers edito da Zoolibri. In programma anche due appuntamenti per imparare tecniche nuove come "**Creiamo un libro artigianale!**", laboratorio a cura di Massimiliano Stefano di Bosco Narrativo e "**Realizziamo un fumetto!**", del fumettista e storyboard artist Alberto Buscicchio.

---

I biglietti per accedere alle proiezioni sono acquistabili sul sito <https://imaginarium.eu/prevenditaonline/> e di persona al botteghino al costo di 4,00 euro, mentre l'ingresso alle proiezioni per bambini è completamente gratuito. È possibile prenotare tutte le attività laboratoriali dedicate ai bambini sulla piattaforma [Eventribe](#). L'accesso a tutte le mostre e alle letture animate è libero e gratuito per adulti e bambini e non necessita di prenotazione.

*Tutti i premi della XX edizione di Imaginarium sono realizzati a mano in ogni loro parte dall'artista polignanese Peppino Campanella: capolavori d'arte e di design realizzati in un atelier-laboratorio situato in un vecchio frantoio con una spettacolare terrazza sul mare.*

*Il Festival IMAGINARIA è ideato e promosso dall'associazione Atalante Ets, con la direzione artistica di Luigi Iovane. La rassegna è co-prodotta da Apulia Film Commission e Apulia Cinefestival Network, cofinanziata dalla Regione Puglia (Assessorato alla Cultura e Turismo), a valere su risorse di bilancio autonomo della fondazione afc. prodotta nell'ambito dell'intervento Apulia Cinefestival Network 2022, con il sostegno del Mibact – Direzione Generale Cinema e del Comune di Conversano. Patrocinato da Regione Puglia, Comune di Conversano, Apulia Film Commission, AFIC – Associazione Festival Italiani di Cinema – EFFE Label 2019-2023*

**Seguici anche sugli account social ufficiali della manifestazione**

[Facebook](#) @imaginariafestival

[Instagram](#) @imaginariafestival

[Twitter](#) @imaginaria\_ff

[Youtube](#) @imaginariafilmfest

**IMAGINARIA - Festival Internazionale del cinema d'Animazione d'Autore**

Conversano (BA), 22 - 27 agosto 2022 | Per maggiori informazioni: [info@imaginaria.eu](mailto:info@imaginaria.eu)

Ufficio Stampa: Monica Merola | +39 347 6633796 | [ufficiostampa@imaginaria.eu](mailto:ufficiostampa@imaginaria.eu)

[www.imaginaria.eu](http://www.imaginaria.eu)