

Fenezar!

“Oikeutta ja totuutta etsin kaikille sorretuille ja vääryyttä kärsiville ylitse maailman, kaikille kansoille ja kielille ylitsepääsemättömällä voimalla.”

- Ote Kallion noitapiirin loitsuista



Fenezar! on ohjepohjainen osallistava esitys, joka yhdistää liveroolipelaamista, teatteria ja kuvataidetta. Fenezar! kertoo tarinan sorron alla radikalisoitumisesta ja pohjautuu yhteen Suomen rikoshistorian kiehtovimmista tapauksista; Tattarisuon lähteen mysteeriin. Teoksessa osallistujat elävät ohjatusti läpi sarjan kohtauksia työväenluokkaisen noitapiirin jäsenenä 1930-luvun Kalliossa ja eläytyvät syihin kammottavien tekojen takana.

Teos on suunnattu aikuisille.

Avainsanat: Taiteellinen True Crime, noituus, köyhyys, osattomuus, yhteiskunnallinen eriarvoisuus, queer, ulkopuolisuus, mielen järkkäminen, radikalisoituminen, epätoivo, okkultismi, usko, kauhu, ruumiinsilvonta.

Paikka:

Teos alkaa Töölönlahdelta. Saat tarkan sijainnin ilmoittautumisen yhteydessä. Teoksessa kuljetaan n. 1,5 km:n matka kohti Galleria Oksasenkatu 11:sta (Oksasenkatu 11, 00100 Helsinki). Valitettavasti tilamme ovat esteellisiä liikunta- ja näkörajoitteisille.

(<https://oksasenkatu11.fi/esittely>)

Vedot:

16.7 klo 17:00-21:30 (täynnä, jonotuslistalle voi ilmoittautua edelleen)

21.7 klo 15:00-19:30

22.7 klo 12:00-16:30 (täynnä, jonotuslistalle voi ilmoittautua edelleen)

23.7 klo 17:00-21:30 (täynnä, jonotuslistalle voi ilmoittautua edelleen)

Kaikki vedot ovat suomeksi.

Ilmoittautuminen:

<https://forms.gle/62s7L383gVXK6cv28>

Teoksen tekemistä ovat tukeneet SKR Uudenmaan rahasto, Otto A. Malmin lahjoitusrahasto, Helsingin Kaupunki ja Galleria Oksasenkatu 11.

Käytäntö:

- Osallistuminen ei maksa mitään, mutta sinun tulee varata paikka itsellesi ennakoon.
- Et tarvitse ennakkovalmistautumista tai aiempaa kokemusta liveroolipelaamisesta, teatterista tai tapauksen historiasta.
- Teoksen kokonaiskesto on noin 5h. Se koostuu virittävästä työpajasta (1,5h), kohtauksista (2,5h) ja purusta (1h)
- Työpajoissa valmistaudutaan hahmoihin ja harjoitellaan teoksessa käytettäviä mekaniikkoja ja rituaaleja. Kohtauksissa eläydytään noitapiirin vaiheisiin ja erilaisiin rituaaleihin, jotka pohjautuvat noitapiirin praktiikoihin. Yhteisessä purussa jätämme hahmot taakse ja keskustelemme jaetusta kokemuksesta.
- Ota mukaasi vesipullo ja välipalaa.
- Teoksessa on 6 ennalta kirjoitettua hahmoa, jotka pohjautuvat todellisiin henkilöihin. Lyhyet hahmotekstit antavat taustan ja suunnan tarinalle ja tarjoavat apuvälineitä kokemukseen.
- Teoksessa osallistujat saavat koskea toisiaan käsiin, käsivarsiin ja hartioihin vapaasti, ja esim. halata pyytämällä toiselta ensin lupaa. Teoksessa ei simuloida seksiä tai fyysistä väkivaltaa.
- Suosittelemme pukeutumaan mukavasti ulko- ja sisätilaan sopiviin neutraaleihin vaatteisiin. Maanläheiset värit, harmaa ja musta.

- Teos alkaa julkisessa ulkotilassa, mutta galleria osuus tapahtuu sen ollessa suljettuna, ilman ulkopuolista häiriötä.