

О Празднике Вознесения

Виталий Мошев

Здравствуйте дорогие друзья!

Сейчас мы переживаем время **Праздника Вознесения Христа**, события, произошедшее через сорок дней после Его Воскресения, в течении которых Воскресший беседовал со своими учениками.

Он вёл эти беседы ещё и раньше, до Мистерии Голгофы, но тогда Он говорил с ними языком, доступному их пониманию - притчами, образами о том, что такое **Царствие Небесное**, о том, что оно существует и обладает какими-то свойствами – «Царствие Небесное подобно зерну горчичному», но чем Царствие Небесное является в своей реальности, они ещё **не могли** пережить.

Теперь же, Он тоже являлся своим ученикам и своему окружению, беседовал с ними, но насколько всё стало **иным**. Чудо, неведомый мир, о котором раньше они только слышали, о котором говорили предания, Пророки теперь **стало реальностью**, оно происходило прямо у них на глазах, они и сами стали **другими**, их сознанию **стало доступно** переживание Духовного.

Содержание этих бесед было связано уже с **Новым** человеком, с Землёй, ставшей на путь становления Солнцем, и эта реальность была совершенно Новой, её творцами были **люди**, в которых начинала постепенно пробуждаться сила Логоса, Мирового Слова.

Рудольф Штайнер сравнивает Мистерию Христа с процессом воплощения и жизни человека на Земле:

*Крещение - с Его зачатием,
Три года жизни в теле Иисуса – с эмбриональным периодом,
Смерть на Кресте – с рождением на Земле,
Вознесение – с жизнью души после смерти.*

В этом смысле, эти сорок дней после Его Воскресения и были Его **жизнью** на **Земле**, в течении которых Он, находясь в ближайшей сверхчувственной сфере, доступной сознанию людей, **учил** их тому, что такое будущая **одухотворённая** Земля, что такое человек, переживающий себя не только физически, но и **духовно**, а в конце, как завершение этого обучения, Он **явил** им это **Царствие Небесное**, Мир Иерархий, в котором им предстояло учиться жить.

II

Теперь мы хотим отметить два аспекта, необходимых нам для понимания того, что произошло в момент **Вознесения** Христа.

1. Бодрствующее сознание

Мистерия Голгофы была таким событием, после которого **изменились** не только все **соотношения** в Мироздании, но также и **внутренний мир** человека, у него появились способности для сознательного переживания не только физического, но и Духовного мира.

Чтобы понять это, нам нужно посмотреть, что представляет из себя сознательная жизнь человека в бодрствующем состоянии.

Всё, что мы переживаем в жизни, все наши восприятия, впечатления, переживания, мысли, **весь** наш сознательный и бессознательный **опыт** - **запечатлевается** в **эфирном** теле и превращается в систему представлений, являющейся основой нашей бодрствования.

Когда человек засыпает, его астральное тело и «Я» **выходят** из физического и эфирного тел, и соответственно, **теряют связь** и с этими представлениями – **сознание** человека **гаснет**, и он засыпает.

При пробуждении, когда происходит **возвращение** в эфирно-телесную организацию, он снова **соединяется** с системой представлений и из бессознательного состояния приходит к **бодрствованию**. Этот процесс происходит сегодня в жизни каждого обычного человека, живущего на физическом плане.

2. Эфирное тело

Второй аспект, который нам хотелось бы отметить, связан с эфирным телом.

Мы уже говорили, что Рудольф Штайнер уподобляет **Вознесение** Христа **жизни** души **после смерти**, когда эфирное тело освобождается от связи с физическим и выходит в Духовный мир, в котором оно стремится вновь соединиться с Солнечными силами, из которых, собственно, и создано.

После смерти, при нормальном течении процесса, земные **представления** человека, с которыми было связано его сознание, **растворяются**, душа приходит в бессознательное состояние, а освобождённое **эфирное** тело начинает **расширяться**, устремляясь в космические дали, всё это происходит в течении трёх дней.

III

Эту тенденцию к расширению и соединению эфирного тела с Солнечной сферой, в дохристианские времена **использовали** во время Посвящения, например, в Древнеперсидских Мистериях.

Там посвящаемый под руководством жрецов погружался в трёхдневный Мистериальный сон, но таким образом, что **часть** эфирных **сил** отделялась от физического тела, и астральное тело и «Я» могли **взять** эти силы с собой в Духовный мир.

Благодаря этому, всё, что потом посвящаемый переживал в Духовном мире, могло быть **напечатлено** эфирному телу, и когда он возвращался обратно в физическое тело из этого трёхдневного пребывания в Духовном мире, он мог **вспомнить** всё, что там пережил и потом **использовать** это знание для руководства развитием человечества.

Такого Посвящённого, достигшего в своём путешествии в сверхчувственных мирах Солнечной сферы, и пережившего там Христа, называли **Солнечным героем**.

Нам важно отметить здесь два пункта:

- а) Посвящаемый **получал** какой-то **опыт**
- б) Этот опыт **запечатлевался** в **эфирном** теле, благодаря чему, он мог потом этот пережитый опыт вспомнить

Таким образом, мы имеем здесь процесс, подобный жизни бодрствующего человека, но только происходящий не на **физическом** плане, а в **Духовном** мире, так получали сверхчувственный опыт в дохристианские времена.

Об этом же процессе сознательного восхождения в Духовный мир нам указывает так же образ Пророка Ильи, устремляющегося на колеснице в небо на глазах своего ученика Елисея.

Ил.1 Икона «Вознесение Пророка Ильи»

«Когда они шли и дорогою разговаривали, вдруг явилась колесница огненная и кони огненные, и разлучили их обоих, и понесся Илия в вихре на небо».
(Библия, 4 Книга Царств, 2:11)

IV

Итак, по завершении сорокадневных бесед, Христос на глазах учеников стал отдаляться от них и возноситься в небо, как это описывается в Евангелиях, и можно было бы подумать, что Он следует этой тенденции эфирного тела - расшириться в Космос, чтобы достичь сферы Отца, но Рудольф Штайнер говорит, что произошло противоположное.

Христос стал не отдаляться от Земли, а наоборот, **внёс** силы Иерархий, силы Солнечного царства в **пространство Земли**, так что они стали доступны восприятию людей, находящихся в физическом теле.

То, что **раньше** Солнечный герой делал, находясь Духовном мире и **вне** своего физического тела, они смогли осуществить на Земле, сохраняя сознание, оставаясь **в теле**.

И, как во время древнего Солнечного Посвящения весь, пережитый в Солнечной сфере опыт, запечатлевался в эфирном теле посвящаемого, так и здесь всё, что ученики пережили при **Вознесении**, осталось в их эфирных телах.

Теперь Христос и Солнечные силы, к соединению с которыми после смерти стремились эфирные тела людей, а также Посвящённые Солнечных Мистерий, находились не в Солнечном Царстве, а здесь **на Земле**.

Таким образом, была создана возможность получать сверхчувственный опыт и мыслить вне физического тела, не утрачивая при этом своего земного Я-сознания.

V

В заключении хотелось бы отметить ещё один аспект, связанный с изменением эфирных тел людей, в которых после Мистерии Голгофы действовали силы Христа, как новая, зарождающаяся жизнь. Рудольф Штайнер описывает их, как поток эфирной Крови Христа, струящийся от сердца к голове.

Когда человек **пробуждается** к этому потоку в себе, что происходит, в частности, при знакомстве с антропософскими представлениями, он начинает **переживать Духовное** - в себе, в своём окружении, в других людях, в стихиях, в природе, в планетах, звёздах, расширяясь в Космос вплоть до сферы Отца, Троицы, при этом **сохраняя** Я-сознание, связанное с **физическим** телом.

Ил.2. Икона «Новозаветная Троица»

Причём он не просто воспринимает своё окружение, как что-то внешнее, а соединяясь с этим потоком эфирной Крови Христа, он сам начинает **относиться** к миру, как **Христос**, что Апостол Павел выразил словами: «Не я, но Христос во мне».

Тогда, например, сливаясь с Природой, можно пережить её, как Садовник, то есть, как эфирный Христос, изображенный в розовом северном витраже 1 Гётеанума.

Ил.3 Р.Штайнер. Розовый северный витраж 1 Гётеанума

Когда Мария Магдалина увидела Воскресшего Христа возле гроба с отброшенным камнем, она сперва **не узнала** Его, а подумала, что это садовник, и только после того, как Он сказал ей - «Мария», она, как это описывается в Евангелии, обернулась и увидела Его.

В данном случае «**обернулась**» означает посмотрела на Него **сверхчувственным** взглядом и только тогда «узнала» своего Учителя, то есть она увидела Его не в физическом теле, в этом случае она бы сразу узнала Его, а в **эфирном**, на что и указывает образ Садовника, то есть человека, который ухаживает за Садом или эфирными силами Земли, лежащими в основе растительного царства.

А вот соответствующее переживание мира звёзд, данное Рудольфом Штайнером в синем южном витраже 1 Гётеанума.

Ил.4. Р.Штайнер. Синий южный витраж 1 Гётеанума

Эфирные **силы** присутствуют **везде**, и когда человек начинает их переживать, состояние разделённости с миром постепенно исчезает, он становится с миром един, оставаясь при этом в физическом теле и сохраняя трезвый рассудок и бодрствующее сознание.

Этого познания себя в мире, а мира в себе, «в ясном уме и твёрдой памяти», нам и хочется пожелать всем, в связи с **Праздником Вознесения**.

Виталий Мошев. 28 мая 2020г

[Изображения:](#)