

REGULAMIN DANDELION STUDIO

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestnictwa w regularnych zajęciach organizowanych przez Dandelion Studio, zwane dalej „Studiem”.
 2. Regulamin dotyczy zajęć dla osób dorosłych oraz zajęć dla dzieci i młodzieży, w szczególności zajęć pole dance, aerial hoop, pilates reformer, barre, stretching oraz innych regularnych zajęć sportowych i rekreacyjnych znajdujących się w aktualnej ofercie Studia.
 3. Warsztaty, wydarzenia specjalne, zajęcia indywidualne, półkolonie, imprezy oraz inne wydarzenia organizowane przez Studio mogą podlegać odrębnym zasadom.
 4. Zapisanie się na zajęcia, dokonanie rezerwacji lub zakup karnetu oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
 5. W przypadku osoby niepełnoletniej akceptacji Regulaminu dokonuje jej rodzic lub opiekun prawny.
 6. Uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania Regulaminu, zasad bezpieczeństwa oraz poleceń instruktora.
 7. Nieznajomość Regulaminu nie zwalnia z obowiązku jego przestrzegania.
 8. Aktualny grafik, rodzaje zajęć, poziomy zaawansowania oraz ceny określone są przez Studio i udostępniane uczestnikom za pośrednictwem kanałów komunikacji Studia oraz systemu rezerwacyjnego.
-

CZĘŚĆ I – ZASADY OGÓLNE UCZESTNICTWA

§ 2. Uczestnictwo w zajęciach

1. Udział w zajęciach wymaga wcześniejszego zapisu oraz posiadania ważnego karnetu, wnieśnięcia miesięcznej opłaty za zajęcia albo wykupienia pojedynczego wejścia – odpowiednio do rodzaju zajęć.
2. Uczestnik powinien przybyć do Studia odpowiednio wcześniej, aby o godzinie rozpoczęcia zajęć być przebrany i gotowym do treningu.
3. Uczestnik spóźniający się na zajęcia zobowiązany jest dołączyć do treningu w sposób wskazany przez instruktora i uwzględniający pominiętą część rozgrzewki.
4. Uczestnik zobowiązany jest do wyboru zajęć odpowiadających jego poziomowi zaawansowania.
5. Uczestnictwo w zajęciach na poziomie wyższym oznacza konieczność dostosowania się do programu danej grupy. Instruktor nie ma obowiązku ponownego tłumaczenia podstaw wymaganych na danym poziomie.

6. Instruktor ma prawo odmówić uczestnikowi wykonywania konkretnego ćwiczenia lub elementu, jeżeli uzna, że jego wykonanie może zagrażać bezpieczeństwu uczestnika lub innych osób.
-

§ 3. Strój i przygotowanie do zajęć

1. Uczestnik zobowiązany jest posiadać strój odpowiedni do rodzaju zajęć.
 2. Na zajęciach pole dance zalecane są krótkie spodenki, wygodna góra oraz bose stopy. W zależności od charakteru treningu dopuszczalne są skarpetki lub baletki.
 3. Na zajęciach aerial hoop zalecane są długie legginsy, wygodna góra oraz bose stopy lub skarpetki.
 4. Na zajęciach pilates, pilates reformer, barre i stretching obowiązuje wygodny strój sportowy oraz bose stopy lub odpowiednie skarpetki.
 5. Przed rozpoczęciem zajęć należy zdjąć biżuterię, zegarki oraz inne przedmioty mogące stwarzać zagrożenie dla uczestnika, innych osób lub sprzętu.
 6. Długie włosy należy związać.
 7. Na zajęciach obowiązuje zakaz żucia gumy.
 8. W przypadku zajęć pole dance nie należy stosować balsamów, olejków ani innych natłuszczających kosmetyków na ciało w dniu treningu oraz w dniu poprzedzającym trening.
 9. Podczas zajęć można korzystać wyłącznie ze środków poprawiających chwyt zaakceptowanych przez Studio, w szczególności środków typu Ocun lub Keep Grip.
 10. Zabronione jest stosowanie preparatów pozostawiających lepką warstwę na sprzęcie, w szczególności preparatów na bazie żywicy, miodu oraz produktów typu Monkey Hands, Tac2 i innych o podobnych właściwościach.
 11. Studio lub instruktor może zakazać stosowania konkretnego preparatu, jeżeli może on powodować uszkodzenie, zabrudzenie sprzętu albo utrudniać jego bezpieczne użytkowanie.
-

CZĘŚĆ II – ZAJĘCIA DLA OSÓB DOROSŁYCH

§ 4. Karnety i rezerwacje

1. Na regularne zajęcia dla osób dorosłych obowiązują zapisy za pośrednictwem systemu rezerwacyjnego FITSSEY, chyba że Studio wskaże inną formę zapisów.
2. Do udziału w zajęciach uprawnia ważny karnet lub pojedyncze wejście właściwe dla danego rodzaju zajęć.
3. Karnet jest imienny i nie może być odstępowany ani udostępniany innej osobie.

4. Standardowy karnet jest ważny przez 30 dni od jego aktywacji.
 5. Karnet aktywuje się przy pierwszym wykorzystaniu, jednak nie później niż 30 dni od dnia zakupu. Jeżeli uczestnik nie aktywuje karnetu wcześniej, po upływie 30 dni od zakupu rozpoczyna się jego okres ważności.
 6. Karnet przypisany do określonej aktywności uprawnia wyłącznie do udziału w zajęciach objętych tym karnetem.
 7. Korzystanie z różnych rodzajów zajęć jest możliwe w przypadku zakupu karnetu wieloaktywnościowego lub innego produktu wyraźnie przewidującego taką możliwość.
 8. Zakup karnetu nie oznacza rezerwacji miejsca w konkretnej grupie ani nie gwarantuje dostępności wybranych terminów.
 9. Uczestnik odpowiada za dokonanie rezerwacji zajęć w systemie FITSSEY w okresie ważności karnetu.
 10. Uczestnik może korzystać z różnych grup odpowiadających jego poziomowi zaawansowania, pod warunkiem dokonania rezerwacji i dostępności miejsca.
 11. Niewykorzystanie wszystkich wejść w okresie ważności karnetu nie stanowi podstawy do zwrotu całości ani części ceny karnetu.
 12. Niewykorzystane wejścia nie przechodzą automatycznie na kolejny okres.
 13. W szczególnych, uzasadnionych przypadkach Studio może na wniosek uczestnika przedłużyć ważność karnetu.
 14. Wniosek o przedłużenie karnetu powinien zostać zgłoszony w okresie jego ważności.
 15. Decyzja o przedłużeniu oraz okresie przedłużenia podejmowana jest indywidualnie przez Studio z uwzględnieniem okoliczności konkretnego przypadku.
-

§ 5. Anulowanie rezerwacji i lista rezerwowa

1. Uczestnik może bez utraty wejścia anulować rezerwację najpóźniej 24 godziny przed rozpoczęciem zajęć.
2. Anulowanie rezerwacji później niż 24 godziny przed rozpoczęciem zajęć powoduje wykorzystanie wejścia.
3. Niepojawienie się na zarezerwowanych zajęciach powoduje wykorzystanie wejścia.
4. Jeżeli na wybrane zajęcia nie ma wolnych miejsc, uczestnik może zapisać się na listę rezerwową w systemie FITSSEY.
5. Zwolnienie miejsca może skutkować automatycznym zapisaniem na zajęcia osoby znajdującej się na liście rezerwowej zgodnie z zasadami działania systemu FITSSEY.
6. Osoba zapisująca się na listę rezerwową zobowiązana jest kontrolować status swojej rezerwacji oraz powiadomienia wysyłane przez system.

7. Po przeniesieniu uczestnika z listy rezerwowej na listę uczestników jego rezerwacja traktowana jest jak standardowa rezerwacja zajęć i podlega zasadom anulowania określonym w niniejszym Regulaminie.

CZĘŚĆ III – ZAJĘCIA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

§ 6. Zapis i organizacja zajęć

1. Uczestnictwo osoby niepełnoletniej w zajęciach wymaga zgody rodzica lub opiekuna prawnego oraz akceptacji niniejszego Regulaminu.
2. Regularne zajęcia dla dzieci i młodzieży odbywają się w stałych grupach, w określonych dniach i godzinach.
3. Zapis do grupy oznacza rezerwację stałego miejsca uczestnika w danej grupie na sezon zajęciowy.
4. Sezon regularnych zajęć trwa od września do końca czerwca.
5. W lipcu i sierpniu Studio może organizować zajęcia wakacyjne według odrębnego grafiku. Udział w zajęciach wakacyjnych jest dobrowolny i rozliczany na zasadzie pojedynczych wejść lub według odrębnie określonych zasad.
6. Zapis do regularnej grupy wiąże się z obowiązkiem uiszczania miesięcznej opłaty zgodnej z aktualnym cennikiem.
7. Miesięczna opłata stanowi opłatę za stałe miejsce uczestnika w grupie oraz możliwość uczestniczenia w zajęciach zgodnie z harmonogramem, a nie opłatę za określoną liczbę pojedynczych zajęć.
8. Harmonogram zakłada średnio cztery zajęcia w miesiącu. W poszczególnych miesiącach liczba zajęć może być większa lub mniejsza, w szczególności ze względu na układ kalendarza i dni ustawowo wolne od pracy, co nie wpływa na wysokość miesięcznej opłaty.
9. Regularne zajęcia mogą odbywać się również w okresie ferii szkolnych oraz w inne dni wolne od zajęć szkolnych, zgodnie z aktualnym harmonogramem Studia.
10. Nieobecność uczestnika na zajęciach nie powoduje obniżenia miesięcznej opłaty.
11. Nieobecne zajęcia mogą zostać odrobione w innej grupie wyłącznie po wcześniejszym uzgodnieniu ze Studiem, przy dostępności miejsca oraz z uwzględnieniem wieku i poziomu zaawansowania uczestnika.
12. Możliwość odrobienia zajęć nie stanowi gwarancji dostępności miejsca w innej grupie.
13. W szczególnych przypadkach Studio może wyrazić zgodę na czasowe zawieszenie miesięcznej opłaty.
14. Decyzja o zawieszeniu opłaty, okresie zawieszenia oraz zachowaniu miejsca w grupie podejmowana jest indywidualnie przez Studio.

§ 7. Rezygnacja z zajęć dzieci i młodzieży

1. Zapis do stałej grupy dokonywany jest na sezon zajęciowy od września do czerwca, z możliwością wcześniejszej rezygnacji na zasadach określonych poniżej.
2. Rezygnację z zajęć składa rodzic lub opiekun prawny w formie wiadomości umożliwiającej utrwalenie jej treści, w szczególności wiadomości e-mail lub wiadomości przesłanej do Studia za pośrednictwem używanego kanału komunikacji.
3. Rezygnacja zgłoszona do 10. dnia danego miesiąca włącznie skutkuje zakończeniem uczestnictwa z końcem tego miesiąca. Miesiąc ten pozostaje płatny w całości.
4. Rezygnacja zgłoszona **po 10. dniu miesiąca** skutkuje zakończeniem uczestnictwa z końcem kolejnego miesiąca. Opłata należna jest również za kolejny miesiąc.
5. Nieobecność uczestnika na zajęciach, również przez cały miesiąc, nie jest równoznaczna z rezygnacją z miejsca w grupie.
6. Do momentu skutecznego zakończenia uczestnictwa zgodnie z zasadami określonymi powyżej obowiązek uiszczania miesięcznej opłaty pozostaje w mocy.

§ 8. Odpowiedzialność rodzica lub opiekuna

1. Rodzic lub opiekun prawny odpowiada za organizację przyprowadzenia dziecka na zajęcia oraz jego odbioru po zakończeniu zajęć.
2. Studio nie prowadzi ewidencji osób uprawnionych do odbioru dziecka ani nie weryfikuje każdorazowo osoby, z którą dziecko opuszcza Studio, chyba że dla danych zajęć zostały ustalone inne zasady.
3. Decyzja o tym, czy dziecko może samodzielnie przychodzić na zajęcia lub opuszczać Studio po ich zakończeniu, należy do rodzica lub opiekuna prawnego.
4. Opieka instruktora nad uczestnikiem obejmuje czas trwania zajęć.
5. Rodzice i opiekunowie nie przebywają na sali podczas zajęć, chyba że instruktor lub Studio wyrazi na to zgodę albo charakter danych zajęć przewiduje obecność opiekuna.
6. Rodzic lub opiekun prawny zobowiązany jest poinformować Studio o okolicznościach dotyczących dziecka, które mogą mieć istotne znaczenie dla jego bezpiecznego udziału w zajęciach.

CZĘŚĆ IV – ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO

§ 9. Stan zdrowia uczestnika

1. Zajęcia organizowane przez Studio stanowią aktywność fizyczną i mogą wiązać się z ryzykiem wystąpienia urazów charakterystycznych dla aktywności sportowej.
 2. Uczestnik, a w przypadku osoby niepełnoletniej jego rodzic lub opiekun prawny, zobowiązany jest uwzględnić aktualny stan zdrowia oraz możliwość bezpiecznego uczestnictwa w wybranych zajęciach.
 3. W przypadku urazów, kontuzji, chorób, ograniczeń ruchowych, ciąży lub innych okoliczności mogących mieć wpływ na bezpieczeństwo treningu uczestnik zobowiązany jest poinformować instruktora przed rozpoczęciem zajęć.
 4. Poinformowanie instruktora o stanie zdrowia nie oznacza przejęcia przez instruktora odpowiedzialności za medyczną ocenę zdolności uczestnika do wykonywania aktywności fizycznej.
 5. W przypadku wątpliwości dotyczących możliwości bezpiecznego wykonywania ćwiczeń uczestnik powinien skonsultować się z lekarzem lub innym właściwym specjalistą.
 6. Uczestnik zobowiązany jest niezwłocznie zgłosić instruktorowi występujący podczas zajęć ból, uraz, zawroty głowy, osłabienie lub inne niepokojące objawy.
 7. Instruktor ma prawo przerwać udział uczestnika w zajęciach lub odmówić wykonywania przez niego określonych ćwiczeń, jeżeli dalszy udział może stwarzać zagrożenie dla niego lub innych osób.
 8. Zabronione jest uczestnictwo w zajęciach pod wpływem alkoholu, środków odurzających lub innych substancji wpływających na zdolności psychofizyczne.
 9. Instruktor ma prawo odmówić udziału w zajęciach osobie, której stan lub zachowanie wskazuje, że bezpieczne uczestnictwo w treningu nie jest możliwe.
-

§ 10. Bezpieczeństwo podczas treningu

1. Uczestnik zobowiązany jest wykonywać ćwiczenia zgodnie z instrukcjami prowadzącego.
2. Sprzęt znajdujący się w Studio może być wykorzystywany wyłącznie zgodnie z jego przeznaczeniem oraz poleceniami instruktora.
3. Zabronione jest samodzielne wykonywanie ćwiczeń lub elementów, które nie zostały polecane lub zaakceptowane przez instruktora, jeżeli ich wykonanie może stwarzać zagrożenie.
4. Uczestnik zobowiązany jest stosować się do poleceń dotyczących asekuracji oraz korzystania z materacy i innych zabezpieczeń.
5. Uczestnik odpowiada za skutki świadomego niestosowania się do poleceń instruktora lub zasad bezpieczeństwa w zakresie wynikającym z obowiązujących przepisów prawa.

6. Instruktor ma prawo przerwać udział uczestnika w zajęciach, jeżeli uczestnik:
 - nie stosuje się do poleceń instruktora,
 - stwarza zagrożenie dla siebie lub innych osób,
 - zachowuje się agresywnie,
 - uporczywie zakłóca przebieg zajęć,
 - korzysta ze sprzętu w sposób niebezpieczny lub niezgodny z jego przeznaczeniem.
 7. Na terenie Studia niedopuszczalne są zachowania agresywne, obrażanie, wyśmiewanie, nękanie, dyskryminowanie innych osób oraz inne zachowania naruszające ich bezpieczeństwo lub godność.
 8. Powyższe zasady obowiązują zarówno osoby dorosłe, jak i dzieci oraz młodzież.
-

§ 11. Odpowiedzialność i ubezpieczenie

1. Studio zobowiązuje się do zapewnienia odpowiednich warunków organizacyjnych prowadzenia zajęć oraz utrzymywania wykorzystywanego sprzętu w stanie umożliwiającym jego bezpieczne użytkowanie.
2. Studio posiada ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej (OC).
3. Studio nie zapewnia uczestnikom indywidualnego ubezpieczenia od następstw nieszczęśliwych wypadków (NNW). Uczestnik lub jego rodzic/opiekun może zawrzeć takie ubezpieczenie we własnym zakresie.
4. Studio ponosi odpowiedzialność za szkody na zasadach wynikających z obowiązujących przepisów prawa.
5. Studio nie ponosi odpowiedzialności za urazy lub szkody w zakresie, w jakim powstały one wskutek:
 - niestosowania się przez uczestnika do poleceń instruktora,
 - naruszenia zasad bezpieczeństwa lub Regulaminu,
 - samodzielnego wykonywania niedozwolonych ćwiczeń,
 - korzystania ze sprzętu niezgodnie z jego przeznaczeniem lub instrukcjami,
 - zatajenia istotnych informacji dotyczących stanu zdrowia,
 - innych okoliczności leżących po stronie uczestnika,

z zastrzeżeniem odpowiedzialności Studia wynikającej z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.

CZĘŚĆ V – ZASADY PORZĄDKOWE

§ 12. Korzystanie z przestrzeni Studia

1. Na Sali podczas zajęć mogą przebywać wyłącznie uczestnicy danych zajęć, instruktorzy oraz osoby, których obecność została zaakceptowana przez Studio.
 2. Zabrania się wnoszenia na salę jedzenia oraz ciepłych napojów.
 3. Na terenie Studia obowiązuje zakaz palenia, używania papierosów elektronicznych i innych wyrobów nikotynowych.
 4. Zabronione jest spożywanie alkoholu, z wyjątkiem wydarzeń, podczas których Studio wyraźnie dopuści jego podawanie lub spożywanie.
 5. Podczas zajęć zabronione jest prowadzenie rozmów telefonicznych oraz korzystanie z telefonu w sposób zakłócający zajęcia.
 6. Uczestnicy zobowiązani są do dbania o porządek, wyposażenie oraz wspólną przestrzeń.
 7. Zabronione jest wrzucanie do toalet odpadów higienicznych, ręczników papierowych oraz innych przedmiotów, które mogą spowodować uszkodzenie instalacji.
 8. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone przez siebie z jego winy na zasadach wynikających z obowiązujących przepisów prawa.
-

§ 13. Rzeczy osobiste

1. Studio udostępnia uczestnikom zamykane szafki przeznaczone do przechowywania rzeczy osobistych podczas zajęć.
 2. Studio zaleca korzystanie z zamykanych szafek oraz niepozostawianie wartościowych przedmiotów bez nadzoru.
 3. Studio nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione poza miejscami przeznaczonymi do ich przechowywania, chyba że odpowiedzialność taka wynika z obowiązujących przepisów prawa.
 4. Rzeczy pozostawione w Studio są przechowywane przez okres 14 dni.
 5. Po upływie tego okresu Studio nie gwarantuje dalszego przechowywania pozostawionych rzeczy.
-

§ 14. Zdjęcia, nagrania i telefony

1. Uczestnik może wykonywać zdjęcia oraz nagrania własnego treningu, o ile nie zakłóca to przebiegu zajęć.

2. Nagrywanie lub fotografowanie innych uczestników wymaga ich zgody.
 3. Nagrywanie instruktora, w szczególności podczas prezentowania ćwiczeń, figur, kombinacji lub choreografii, wymaga jego wcześniejszej zgody.
 4. Uczestnik odpowiada za sposób wykorzystania i publikowania wykonanych przez siebie materiałów oraz za poszanowanie prawa do wizerunku innych osób.
 5. Zgody na wykonywanie i wykorzystywanie przez Studio zdjęć oraz nagrań w celach marketingowych udzielane są odrębnie i nie wynikają z akceptacji niniejszego Regulaminu.
-

CZĘŚĆ VI – ORGANIZACJA ZAJĘĆ

§ 15. Zmiany i odwoływanie zajęć

1. Studio może dokonywać zmian w grafiku zajęć, w tym zmian godzin, prowadzących oraz sal, jeżeli wymagają tego względy organizacyjne.
 2. Studio ma prawo zapewnić zastępstwo innego instruktora bez konieczności uzyskiwania zgody uczestników.
 3. Studio może łączyć grupy o zbliżonym poziomie lub charakterze zajęć, jeżeli pozwalają na to warunki organizacyjne i bezpieczeństwo uczestników.
 4. Co do zasady zajęcia odbywają się przy minimum 4 zapisanych uczestnikach.
 5. Studio może podjąć decyzję o przeprowadzeniu zajęć również przy mniejszej liczbie uczestników.
 6. W przypadku niewystarczającej liczby zapisanych osób Studio może odwołać zajęcia.
 7. W przypadku odwołania zajęć z przyczyn leżących po stronie Studia uczestnik nie traci opłaconego wejścia.
 8. Studio może umożliwić wykorzystanie wejścia w innym terminie, wyznaczyć termin odrobienia zajęć albo odpowiednio przedłużyć ważność karnetu – zależnie od rodzaju zajęć i okoliczności.
 9. W przypadku regularnych zajęć dzieci i młodzieży Studio może wyznaczyć termin odrobienia zajęć odwołanych z przyczyn leżących po stronie Studia lub zastosować inne rozwiązanie zapewniające realizację opłaconych zajęć.
 10. Studio zastrzega sobie możliwość wprowadzania trwałych zmian w grafiku, jeżeli jest to uzasadnione względami organizacyjnymi. O istotnych zmianach dotyczących stałych grup uczestnicy lub rodzice/opiekunowie zostaną poinformowani z odpowiednim wyprzedzeniem.
-

§ 16. Płatności

1. Aktualne ceny zajęć, karnetów i innych usług określa cennik Studia.
2. Osoby dorosłe mogą dokonywać płatności za pośrednictwem systemu FITSSEY lub gotówką w Studio, zgodnie z aktualnie dostępnymi formami płatności.
3. Opłaty za regularne zajęcia dzieci i młodzieży dokonywane są przelewem na rachunek bankowy wskazany przez Studio.
4. Uczestnik lub rodzic/opiekun zobowiązany jest do terminowego regulowania należnych opłat.

CZĘŚĆ VII – POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 17. Naruszenie Regulaminu

1. Studio może odmówić uczestnikowi udziału w pojedynczych zajęciach, jeżeli jego zachowanie narusza Regulamin, zasady bezpieczeństwa lub stwarza zagrożenie dla innych osób.
2. Rażące lub powtarzające się naruszanie Regulaminu, zasad bezpieczeństwa, porządku lub zasad współżycia społecznego może skutkować odmową dalszego świadczenia usług przez Studio, z uwzględnieniem praw uczestnika wynikających z obowiązujących przepisów.

§ 18. Reklamacje

1. Reklamacje dotyczące usług świadczonych przez Studio mogą być zgłaszane bezpośrednio w Studio lub za pośrednictwem danych kontaktowych udostępnionych przez Studio.
2. Reklamacja powinna zawierać informacje umożliwiające ustalenie okoliczności, których dotyczy, oraz dane umożliwiające udzielenie odpowiedzi.
3. Reklamacje rozpatrywane są w terminach wynikających z obowiązujących przepisów prawa.

§ 19. Postanowienia końcowe

1. Regulamin udostępniany jest uczestnikom w sposób umożliwiający zapoznanie się z jego treścią przed zapisaniem się na zajęcia lub zakupem usługi.
2. Studio może dokonywać zmian Regulaminu z ważnych przyczyn, w szczególności w przypadku zmian organizacyjnych, zmian oferty, sposobu dokonywania rezerwacji lub zmian przepisów prawa.

3. O zmianach Regulaminu uczestnicy zostaną poinformowani w sposób umożliwiający zapoznanie się z nimi przed ich wejściem w życie.
4. Zmiana Regulaminu nie narusza praw nabytych przez uczestników przed jej wejściem w życie.
5. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa.
6. Regulamin obowiązuje od dnia opublikowania.

DANDELION STUDIO