

| <p>PROFESSORA RAQUEL CAMARGO FACCIOLI TOGNI</p> | <p>Língua Portuguesa 6º ano</p> | <p>1º BIMESTRE</p> |
|---|-------------------------------------|---|
| <p>JUSTIFICATIVA Os conteúdos e habilidades trabalhados neste bimestre têm como foco intensificar as competências leitora e escritora, bem como o trabalho com diferentes gêneros textuais.</p> | | |
| <p>CONTEÚDOS DA DISCIPLINA</p> | <p>CRONOGRAMA</p> | <p>HABILIDADES TRABALHADAS NO BIMESTRE</p> |
| <p>ACOLHIMENTO Dinâmicas: Atividades com barbante, Barco, Texto da Estrela, Mandala e Culminância. Montagem de clubes / Escolha de líder. Apresentação do Grêmio Estudantil. Formação dos grupos: Eletiva e Grêmio Estudantil.</p> | <p>02/02 a 04/02</p> | <p>Desenvolver o sentimento de pertencimento e promover o desejo de participação dos estudantes na escola. Promover ações de protagonismo infantil e juvenil. Proporcionar uma vivência mais democrática no cotidiano escolar. Resgatar a importância da escola na vida do estudante. Construir princípios de convivência (combinados, contratos,...). Trabalhar os valores fundamentais de convivência e reforçar a importância dos quatro pilares da Educação (Aprender a Ser, Aprender a Fazer, Aprender a Conviver e Aprender a Aprender) para a formação integral do estudante. Potencializar a participação dos Grêmios Estudantis. Desenvolver habilidades socioemocionais (aprender, ter empatia, lidar com as emoções e resolver problemas).</p> |
| <p>Situação de Aprendizagem 1 - Quem conta contos aumenta pontos.</p> | <p>07/02 a 18/02</p> | <p>Utilizar diferentes gêneros textuais, considerando a intenção comunicativa, o estilo e a finalidade dos gêneros. Fazer uso consciente e reflexivo da norma-padrão em situações de fala e escrita em textos de diferentes gêneros, levando em consideração o contexto, situação de produção e as características do gênero.</p> |

| | | |
|--|----------------------|---|
| | | Relacionar palavras e expressões, em textos de diferentes gêneros, pelo critério de aproximação de significado e os efeitos de sentido provocados no texto. |
| Situação de Aprendizagem 2 - Por dentro dos acontecimentos. | 22/02 a 04/03 | Conhecer as características dos diferentes gêneros jornalísticos (escritos, orais e multimodais) e a relação com a situação comunicativa, o estilo e a finalidade dos gêneros em uso. Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências. Utilizar as formas de composição dos gêneros textuais do campo jornalístico. Analisar as formas de composição dos gêneros textuais do campo jornalístico. |
| Situação de Aprendizagem 3 - Variedades Linguísticas: E eu com isso? | 07/03 a 18/03 | Reconhecer em textos de diferentes gêneros as variedades da língua falada, o conceito de norma padrão e o de preconceito linguístico. Utilizar as formas de composição dos gêneros textuais do campo jornalístico. Analisar as formas de composição dos gêneros textuais do campo jornalístico. |
| Situação de Aprendizagem 4 - É o fim da picada! | 21/03 a 05/04 | Analisar o espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas (impressos e on-line) sites noticiosos, ... Reconhecer em textos de diferentes gêneros as variedades da língua falada, o conceito de norma padrão e o de preconceito linguístico. Utilizar diferentes gêneros textuais, considerando a intenção comunicativa, o estilo e a finalidade dos gêneros. Utilizar as formas de composição dos gêneros textuais do campo jornalístico. |
| SEMANA DE ESTUDOS INTENSIVOS | | Reforço das habilidades essenciais trabalhadas no bimestre. |

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Desenvolvimento das seguintes atividades propostas:

Resolução das atividades do CMSP - 0 a 10 pontos. OBS.: Meta 75% das atividades.

Avaliações da SEDUC - CAED (AAPs, Sequências Digitais) - 0 a 10 pontos.

Engajamento e realização: Atividade em sala: 0 a 10 pontos.

Atividade no Classroom: 0 a 10 pontos.

Participação do Clube Juvenil: 0 a 10 pontos.

Tutoria: 0 a 10 pontos.

Recuperação contínua: 0 a 10 pontos.

MECANISMOS DE APOIO À APRENDIZAGEM – PROCESSO DE RECUPERAÇÃO:

A recuperação contínua se dará através da observação de atividades desenvolvidas ao longo do bimestre, bem como da resolução de exercícios das diferentes Situações de Aprendizagem. A monitoria da recuperação contínua se dará através de registros no Diário de Classe e quando no retorno das atividades presenciais.

| LIVROS SUGERIDOS | SUGESTÃO DE FILMES | SUGESTÃO DE SITES PARA PESQUISA |
|-----------------------|--------------------|--|
| Livro Didático Apoema | | Google, Youtube, Brasil Escola, Infoescola,... |

ATIVIDADES AUTODIDÁTICAS:

Registros autônomos propostos no Roteiro de Estudos, pesquisas e relatórios.

ATIVIDADES DIDÁTICO-COOPERATIVAS:

Interação nas aulas e envolvimento nos projetos, clubes juvenis, tutoria, líderes de turma e Grêmios Estudantis.

TEMAS TRANSVERSAIS

Pluralidade Cultural; Ética; e Mundo do Trabalho.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Análise de vídeos

VALORES TRABALHADOS NA DISCIPLINA

Valorização da educação pela oferta de ensino de qualidade.

Valorização dos educadores.

Gestão escolar democrática e responsável.

Espírito de equipe e cooperação.

Mobilizar, engajar e responsabilizar a rede, alunos e sociedade em torno do processo ensino-aprendizagem, espírito público e cidadania.

Escola como centro irradiador de renovação e mobilidade.

REFERÊNCIAS

Caderno do Professor

Caderno do Aluno