

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN 2022/2023



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA



PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN EMPAT

Lencana

sekolah

NAMA SEKOLAH :

ALAMAT SEKOLAH :

NAMA GURU :

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
1	UNIT 1 TAJUK : SENJAN INDAH MENGGAHBAR	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Menggambar: (i) catan 2.1.1 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya catan dalam Bidang Menggambar melalui penerokaan: (i) media dan teknik basah atas basah. (ii) proses pengkaryaan	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengapikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 6-7
2, 3	UNIT 1 TAJUK : SENJAN INDAH MENGGAHBAR	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.Menghasilkan karya kreatif dalam Bidang Menggambar berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan komposisi, kadar banding, perspektif dan reka letak berpandukan kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan.	EMK Keusahawanan KBAT Mengapikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 8-9

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
4	UNIT 2 TAJUK : WARNA WARNI KEK CAWAN MENGGAHAMBAR	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Menggambar: (ii) mozek 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya mozek dalam Bidang Menggambar melalui penerokaan: (i) media dan teknik susunan bahan. (ii) proses pengkaryaan.	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Tinjau Kongsi (Room the Room) BBM Buku teks ms 14-15
5,6	UNIT 2 TAJUK : WARNA WARNI KEK CAWAN MENGGAHAMBAR	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya kreatif dalam Bidang Menggambar berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan komposisi, kadar banding, perspektif dan reka letak berpandukan kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 16-17
7	CUTI HARI RAYA AIDILFITRI KUMPULAN A- 02.05.2022 (Isnin)- 05.05.2022 (Khamis), KUMPULAN B- 03.05.2022 (Selasa)- 06.05.2022 (Jumaat)			

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 4 | 2022/2023

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
8	UNIT 3 TAJUK : BEG CANTIK MENAWAN Membuat Corak dan Rekaan	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.2 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan: (ii) stensilan 2.1.6 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya stensilan dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik stensilan. (ii) proses pengkaryaan. (iii) idea rekaan produk berfungsi	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Suai Padan (Mix-n-Match) BBM Buku teks ms 22-23
9,10	UNIT 3 TAJUK : BEG CANTIK MENAWAN Membuat Corak dan Rekaan	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual 3.1 Penghasilan karya kreatif	1.1.2 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan: (ii) stensilan 2.1.6 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya stensilan dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik stensilan. (ii) proses pengkaryaan. (iii) idea rekaan produk berfungsi 3.1.2 Menghasilkan corak kreatif dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan motif dan struktur susunan motif melalui kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 24-25

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
11	UNIT 3 TAJUK : BEG CANTIK MENAWAN Membuat Corak dan Rekaan	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.3 Menghasilkan produk rekaan kreatif dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan menggunakan corak yang telah dihasilkan berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea reka bentuk. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 26-27
CUTI PENGGAL 1, SESI 2022/2023 (KUMPULAN A: 03.06.2022 - 11.06.2022, KUMPULAN B: 04.06.2022 - 12.06.2022)				
12	UNIT 4 TAJUK : BUNGA GERGASI Membentuk dan Membuat Binaan	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual 3.1 Penghasilan karya kreatif	1.1.3 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan: (i) arca 2.1.7 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya arca dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik asemblaj. (ii) proses pengkaryaan. 3.1.4 Menghasilkan produk kreatif dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan berdasarkan:	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Suai Padan (Mix-n-Match) BBM Buku teks ms 34-35

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 4 | 2022/2023

		(i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.	
--	--	---	--

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
13	UNIT 4 TAJUK : BUNGA GERGASI Membentuk dan Membuat Binaan	1.1 Bahasa Seni Visual 3.1 Penghasilan karya kreatif	1.1.3 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan: (i) arca 3.1.4 Menghasilkan produk kreatif dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan berdasarkan: (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan. (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh, tahan, kuat dan selamat. (v) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 36-37
14,15	UNIT 4 TAJUK : BUNGA GERGASI Membentuk dan Membuat Binaan	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.4 Menghasilkan produk kreatif dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan berdasarkan: (v) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (vi) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpanduan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Keusahawanan KBAT Mencipta PAK-21 Sages Share BBM Buku teks ms 38-39

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
16	UNIT 5 TAJUK : SECAWAN KOPI MANIS Menenal Kraf Tradisional	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.4 Menenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Menenal Kraf Tradisional iaitu alat domestik 2.1.10 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya alat domestik dalam Bidang Menenal Kraf Tradisional melalui penerokaan: (i) media dan teknik papier mache. (ii) proses pengkaryaan.	EMK Keusahawanan KBAT Mengapikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 46-47
17	UNIT 5 TAJUK : SECAWAN KOPI MANIS Menenal Kraf Tradisional	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.5 Menghasilkan kraf kreatif dalam Bidang Menenal Kraf Tradisional berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan identiti kebangsaan. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan penghasilan kraf secara tradisional atau media gantian. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Keusahawanan KBAT Mengapikasi PAK-21 Value Lines BBM Buku teks ms 48-49

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 4 | 2022/2023

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
18	UNIT 1-5	PERANCANGAN	3.3.1 Merancang persediaan pameran seni visual dalam kumpulan meliputi: (i) penentuan lokasi pameran (ii) Pengumpulan karya (iii) penghasilan kapsyen (iv) penentuan susun atur karya (v) promosi pameran	
19,20	UNIT 1-5	PERSEDIAAN	3.3.2 Menjalankan proses persediaan pameran seni visual berdasarkan perancangan.	
21	UNIT 1-5	PAMERAN	3.3.3 Menceritakan karya sendiri dan memberi pandangan karya rakan semasa pameran. 3.3.4 Memastikan karya dan alat pameran selamat dan terpelihara semasa pameran dijalankan. 3.3.5 Menyusun bahan dan alatan pameran seni serta memastikan ruang pameran bersih selepas pameran dilaksanakan.	

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 4 2022/2023

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
22	UNIT 6 TAJUK : LARIAN RIANG RIA MENGGAHBAR	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Menggambar (iii) poster 2.1.3 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya poster dalam Bidang Menggambar melalui penerokaan: (i) media dan teknik menggunakan gabungan lukisan dan montaj. (ii) proses pengkaryaan	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Mix-n-Match (Suai Padan) BBM Buku teks ms 56-57
23	UNIT 6 TAJUK : LARIAN RIANG RIA MENGGAHBAR	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya kreatif dalam Bidang Menggambar berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan komposisi, kadar banding, perspektif dan reka letak berpandukan kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 58-59
CUTI PENGGAL 2, SESI 2022/2023 (KUMPULAN A: 02.09.2022 - 10.09.2022, KUMPULAN B: 03.09.2022 - 11.09.2022)				

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
24	UNIT 7 TAJUK : INDAHNYA DASAR LAUT MENGGAMBAR	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Menggambar. (iv) cetakan. 2.1.4 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya cetakan dalam Bidang Menggambar melalui penerokaan: (i) media dan teknik kolograf. (ii) proses pengkaryaan.	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengapikasi PAK-21 Tinjau Kongsi (Room the Room) BBM Buku teks ms 64-65
25-26	UNIT 7 TAJUK : INDAHNYA DASAR LAUT MENGGAMBAR	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya kreatif dalam Bidang Menggambar berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan komposisi, kadar banding, perspektif dan reka letak berpandukan kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Keusahawanan KBAT Mengapikasi PAK-21 Gallery Walk BBM Buku teks ms 66-67

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
27	UNIT 8 TAJUK : HELO, HELO APA KHABAR Membuat Corak dan Rekaan	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.2 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan, iaitu (i) pualaman 2.1.5 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya pualaman dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik pualaman.	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Kolaborasi BBM Buku teks ms 74-75

28	UNIT 8 TAJUK : HELO, HELO APA KHABAR Membuat Corak dan Rekaan	2.1 Kemahiran Seni Visual 3.1 Penghasilan karya kreatif	2.1.5 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya pualaman dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan melalui penerokaan: (ii) proses pengkaryaan. (iii) idea rekaan produk berfungsi 3.1.2 Menghasilkan corak kreatif dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan motif dan struktur susunan motif melalui kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 76-77
MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN

29	UNIT 8 TAJUK : HELO, HELO APA KHABAR Membuat Corak dan Rekaan	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.3 Menghasilkan produk rekaan kreatif dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan menggunakan corak yang telah dihasilkan berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea reka bentuk. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Kolaborasi BBM Buku teks ms 76-77
30	UNIT 9 TAJUK : KOTA CERIA Teknik Binaan.	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.3 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan, iaitu diorama 2.1.8 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya diorama dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik binaan. (ii) proses pengkaryaan.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 84-85

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
31	UNIT 9 TAJUK : KOTA CERIA teknik binaan.	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.3 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan, iaitu diorama 2.1.8 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya diorama dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik binaan. (ii) proses pengkaryaan.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Menganalisis, PAK-21 Mix-n-Match (Suai Padan) BBM Buku teks ms 86-87
32-33	UNIT 9 TAJUK : KOTA CERIA teknik binaan.	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.4 Menghasilkan produk kreatif dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan. (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh, tahan, kuat dan selamat. (v) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (vi) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpanduan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 88-89

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 4 | 2022/2023

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
34	UNIT 10 TAJUK : HARUM MEWANGI Membentuk dan Membuat Binaan	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.3 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan, iaitu diorama 2.1.8 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya diorama dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik binaan. (ii) proses pengkaryaan.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Menganalisis, Mencipta PAK-21 Mix-n-Match (Suai Padan) BBM Buku teks ms 96-97
35-36	UNIT 10 TAJUK : HARUM MEWANGI Membentuk dan Membuat Binaan	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.4 Menghasilkan produk kreatif dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan. (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh, tahan, kuat dan selamat. (v) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (vi) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 98-99
CUTI PENGGAL 3, SESI 2022/2023				

(KUMPULAN A: 09.12.2022 - 31.12.2022, KUMPULAN B: 10.12.2022 - 31.12.2022)

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
37	UNIT 6-10	PERANCANGAN	3.3.1 Merancang persediaan pameran seni visual dalam kumpulan meliputi: (i) penentuan lokasi pameran (ii) Pengumpulan karya (iii) penghasilan kapsyen (iv) penentuan susun atur karya (v) promosi pameran	
38-39	UNIT 6-10	PERSEDIAAN	3.3.2 Menjalankan proses persediaan pameran seni visual berdasarkan perancangan.	
40	UNIT 6-10	PAMERAN	3.3.3 Menceritakan karya sendiri dan memberi pandangan karya rakan semasa pameran. 3.3.4 Memastikan karya dan alat pameran selamat dan terpelihara semasa pameran dijalankan. 3.3.5 Menyusun bahan dan alatan pameran seni serta memastikan ruang pameran bersih selepas pameran dilaksanakan.	

41	MINGGU PENTAKSIRAN AKHIR TAHUN
42-43	PENGURUSAN AKHIR TAHUN
<i>CUTI AKHIR PERSEKOLAHAN SESI 2022/2023 (KUMPULAN A: 17.02.2023 - 11.03.2023, KUMPULAN B: 18.02.2023 - 12.03.2023)</i>	