

#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

#	Ano	Tipo da ação	Título	Coordenação	Nº de estudantes participantes	Resumo
1	2018	Palestra	História da Pintura	Carlos Augusto da Costa Niemeyer	34	Palestra sobre História da Pintura com o professor convidado Dr. EDUARDO MURAYAMA do IFSP para alunos de 2o semestre do CST de Design de Interiores afeta a disciplina de História da Arte e da Arquitetura - HAAD2.
2	2018	Projeto de extensão	Projeto Bem Morar: uma abordagem de "PBL" do curso de Design de Interiores em casas populares de Jacareí-SP	Rosana Silva Vieira Sbruzzi	02	A proposta pedagógica do curso de Design de Interiores do IFSP – Campus Jacareí contempla, entre outras atividades teórica-práticas, a aplicação de metodologias ativas, principalmente a Aprendizagem Baseada em Projetos (Project-Based Learning – PBL), possibilitando uma abordagem transdisciplinar no processo de ensino e aprendizagem. O projeto Bem Morar da Prefeitura e da Fundação Pró Lar de Jacareí consiste na realização de reformas de baixo custo e de rápida execução em moradias de famílias de baixa renda por meio de parceiras entre a escola, a iniciativa privada e entidades sociais. Nesse



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

						contexto, o papel do curso de Design de Interiores nessa ação extensionista seria o da realização dos projetos de interiores das casas selecionadas, com o intuito de resgatar a importância do "morar", contribuindo no processo de transformação sócio-espacial. A proposta para esse projeto de extensão é formalizar a parceria e o envolvimento dos alunos a partir da Aprendizagem Baseada em Projetos - PBL no curso, de modo a envolver todos os componentes curriculares, mostrando como o Design de Interiores pode transformar espaços, criar novos ambientes e possibilitar diversas soluções criativas com baixo custo, contribuindo com a melhoria da qualidade de vida. Acreditamos que esse projeto será um estímulo positivo aos alunos do IFSP e à comunidade externa, proporcionando a experiência do projeto real, do construir, das dificuldades e desafios existentes numa obra desde sua concepção e captação de recursos até sua execução, contribuindo significativamente no processo de ensino e aprendizagem.
3	2018	Projeto de	Cenários inovadores nos	Rosana Silva Vieira Sbruzzi	-	Essa proposta objetiva consolidar e institucionalizar a inserção de práticas pedagógicas inovadoras baseadas nas



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

de subsidiar as ações com o corpo docente, mas também beneficia a comunidade acadêmica do Campus como um todo, multiplicando possibilidades de novos projetos.  Contribui com maior interação do conhecimento teórico-prático do aluno, envolvendo-o no processo de trabalho do Designer, com o uso de metodologias ativas, principalmente a ABP, de modo que as abordagens teóricas realizadas em sala sejam colocadas em prática em um ambiente real, gerando um conhecimento empírico da práxis do projeto, possibilitando ao aluno a vivência dos diversos		extensão	cursos de Design de Interiores do IFSP – Campus Jacareí	beneficia a comunidade acadêmica do Campus como um todo, multiplicando possibilidades de novos projetos.  Contribui com maior interação do conhecimento teórico-prático do aluno, envolvendo-o no processo de trabalho do Designer, com o uso de metodologias ativas, principalmente a ABP, de modo que as abordagens teóricas realizadas em sala sejam colocadas em prática em um ambiente real, gerando um conhecimento empírico da práxis
--	--	----------	--	--



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

					_	desafios do processo projetual e sua execução.
4	2018	Visita técnica	Visita Técnica à obra residencial	Carlos Augusto da Costa Niemeyer	32	Trata-se de uma visita técnica dos alunos da área de Design de Interiores a uma obra residencial sob orientação da professora da disciplina de Técnicas e Materiais 1. A aula técnica in loco teve como objetivo mostrar as diversas fases de uma obra de acabamento, onde tal conhecimento faz-se pertinente ao componente disciplinar.
5	2018	Visita técnica	Visita Técnica a Ouro Preto (MG)	Carlos Augusto da Costa Niemeyer	28	Trata-se de uma visita técnica às cidades históricas de Minas Gerais - Ouro Preto, Mariana e Congonhas - dentro dos propósitos da disciplina de História da Arte e da Arquiteturas (HAAD2) do CST de Design de Interiores. A visita é guiada pelos professores de teoria e historia da arte e da arquitetura.
6	2019	Curso	Formação de docentes em tecnologia de uso e beneficiamento da madeira voltado ao design de	Giorgia Yoshiko Rossignolo Suzumura Becker	-	Este curso trata-se de uma Cooperação Brasil-Moçambique para a Formação de docentes na área de design de interiores.  Com o intuito de aprimorar o conhecimento dos docentes moçambicanos, os docentes do IFSP Campus Jacareí ministrarão disciplinas 'chaves' para o entendimento da área



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

			interiores			do design de interiores, os softwares utilizados e a relação do uso da madeira no design de interiores e suas propriedades específicas.  Estes componentes ministrados servirão como base para que estes docentes entendam como funciona e qual o objetivo do curso de design de interiores e assim consigam implantar um curso voltado à esta área em Moçambique.
7	2019	Evento	Seminário Reflexões indígenas: ensino, pesquisa e extensão junto às comunidades indígenas	Rosana Silva Vieira Sbruzzi	25	O seminário, no formato aberto, como "palestra-vivência", traz uma reflexão sobre as possibilidades de interação entre os povos indígenas, a comunidade acadêmica e a sociedade civil na discussão em prol dos territórios indígenas e os caminhos para o futuro, a partir da apresentação do Projeto AUPI - Aliança Universidade e Povos Indígenas. É um momento de reflexão, valorização e fortalecimento da cultura indígena. A ideia surgiu a partir das discussões junto ao Comitê para promoção dos direitos humanos, étnico raciais e de gênero, do IFSP-Campus Jacareí. Nascido no Campus da USP Leste no ano de 2015, o projeto AUPI abarca diversos cursos em diferentes áreas do conhecimento, atuando a mais de 5 anos



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

						com os povos indígenas nas áreas de Pesquisa, Ensino e Extensão. Desenvolve diversas práticas dentro e fora da Academia, mas, sobretudo, dentro das comunidades indígenas. O responsável pela atividade é o graduando Carlos  Henrique Almeida, estudante do último ano do curso de Gestão Ambiental da USP Leste, que atua diretamente na Aldeia do Jaraguá e em outras comunidades indígenas do país. Além disso, é coordenador e co-criador do Projeto AUPI - Aliança Universidade e os Povos Indígenas O palestrante traz também algumas reflexões sobre formas de morar indígenas, abordando técnicas construtivas e colaborativas, e os projetos e obras realizados nas diversas comunidades.
8	2019	Visita técnica	Visita técnica à Andorra Madeiras	Samir Costa Fagury	12	No dia 20 de novembro, no período da manhã (8h00 – 12h00), os professores de Moçambique, participantes do curso de formação de professores na área de madeiras (parceria Brasil – Moçambique) através do curso de tecnologia em design de interiores do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, Câmpus Jacareí, realizarão Visita técnica na ANDORRA MADEIRAS.



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

						Endereço: Rua José Guilherme de Almeida, 435. Jardim Satélite, São José dos Campos, São Paulo. A visita será conduzida pelo professor Samir Fagury, tendo como colaboradora a discente Roselaine Cristina Paiva. A visita terá o objetivo principal de complementar os conhecimentos apresentados em classe nos módulos sobre WOOD FRAME e propriedades mecânicas da madeira, ministrados pelo professor Samir Fagury, com foco principal em acabamentos em MDF, MDP e HDF, através de dinâmicas técnicas monitoradas pelo professor da disciplina e por supervisores da empresa.
9	2019	Visita técnica	Visita à Casa de Vidro (Instituto Bardi) e MASP (Exposição Habitat - Lina Bo Bardi)	Rosana Silva Vieira Sbruzzi	35	A visita técnica à Casa de Vidro da arquiteta Lina Bo Bardi, e ao MASP, na exposição da mesma arquiteta, denominada "Habitat", pretende promover a formação complementar e a vivência dos projetos e conteúdos trabalhados em sala de aula, além de estar prevista no projeto pedagógico do curso. O tema da visita está sendo estudado em três disciplinas do curso, e permitirá uma apropriação dos conceitos e conteúdos de forma prática. A arquiteta Lina Bo Bardi é uma referência



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

						importante no panorama da Arquitetura e do Design, e trará benefícios na formação dos discentes.
10	2019	Visita técnica	Visita técnica à Costa Flores Móveis	Samir Costa Fagury	32	No dia 13 de novembro, no período da tarde (13h30 – 17h05), os professores de Moçambique, participantes do curso de formação de professores na área de madeiras (parceria Brasil – Moçambique) através do curso de tecnologia em design de interiores do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, Câmpus Jacareí, realizarão Visita técnica na COSTA FLORES MÓVEIS FÁBRICA E SHOWROOM. R. Salviano José da Silva, 345, Eldorado. São José dos Campos. A visita será conduzida pelo professor Samir Fagury, tendo como colaboradora a discente Roselaine Cristina Paiva. A visita terá o objetivo principal de complementar os conhecimentos apresentados em classe nos módulos sobre WOOD FRAME e propriedades mecânicas da madeira, ministrados pelo professor Samir Fagury, com foco principal em acabamentos em MDF, MDP e HDF, através de dinâmicas técnicas monitoradas pelo professor da disciplina e por supervisores da empresa.



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

11	2019	Visita técnica	Visita técnica à Leroy Merlim - 2° semestre	Samir Costa Fagury	30	No dia 28 de agosto, no período da manhã 08h00 às 12h00), os alunos do 2º semestre do curso tecnológico em design de interiores do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, Câmpus Jacareí, realizarão visita técnica na Leroy Merlin de São José dos Campos. A visita será conduzida pelo professor Samir Fagury, sendo orientada também pelo supervisor de relacionamento da empresa Adriano Silveira, e pelos supervisores André Ramos e Luciana Salles. A visita terá o objetivo principal de complementar os conhecimentos apresentados em classe na disciplina materiais e técnicas I, com foco principal em acabamentos para interiores, decoração, bricolagem e novas tecnologias em materiais, através de dinâmicas técnicas monitoradas pelo professor da disciplina e por supervisores da empresa.
12	2019	Visita técnica	Visita técnica à Leroy Merlim - 3° semestre	Samir Costa Fagury	30	No dia 22 de março, no período vespertino, os alunos do 3º semestre do curso de tecnologia em design de interiores do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, Câmpus Jacareí, realizarão visita técnica na Leroy Merlin de São José dos Campos. A visita será conduzida pelo



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

						professor Samir Fagury, sendo orientada também pelo supervisor de relacionamento da empresa Adriano Silveira, e pelos supervisores André Ramos e Luciana Salles. A visita terá o objetivo principal de complementar os conhecimentos apresentados em classe na disciplina Materiais e técnicas II, com foco principal em acabamentos para interiores, decoração, jardinagem, bricolagem e novas tecnologias em materiais, através de dinâmicas técnicas monitoradas pelo professor da disciplina e por supervisores da empresa.
13	2020	Projeto de extensão	Metodologia de projetos de interiores para Instituições públicas municipais	Giorgia Yoshiko Rossignolo Suzumura Becker	02	A presente proposta de projeto é um desdobramento do projeto interdisciplinar denominado Projeto Bem Morar, que foi realizado em parceria com o programa da Prefeitura Municipal de Jacareí no âmbito do edital 183/2018 da Pró Reitoria de Extensão do Instituto Federal de São Paulo (IFSP). Com o fim do projeto Bem Morar, passou-se a pensar em como replicar a realização dos projetos em Instituições públicas municipais, tais como creches, asilos, escolas infantis, etc, que muitas vezes possuem seus espaços desprovidos de qualidade ambiental necessária ao bem estar dos usuários, ou os espaços atuais já não atendem às



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

						necessidades da comunidade externa. Desse modo, essa proposta objetiva elaborar um projeto piloto interdisciplinar nos moldes do Bem Morar, para a construção de uma metodologia de ABP em Instituições públicas municipais que possuam demandas e necessidades reais de adequação de seus espaços. Com a realização desse projeto, destaca-se também o entendimento do papel social do Designer, pois a realização dos projetos e obras de adequação dos espaços são ações reais de ensino e extensão que podem promover a melhoria das condições das Instituições públicas municipais, proporcionando maior qualidade de vida, conforto e segurança à comunidade atendida. Nesse contexto o Designer participa como agente ativo no processo de transformação sócio-espacial. Essa noção ultrapassa o contexto do DI e é importante para formar profissionais críticos e conscientes de seu papel na sociedade.
14	2020	Evento	I Ciclo de palestras: pesquisa em design de interiores	Rosemary Lopes Rodrigues	32	A presente proposta de extensão trata-se de um evento online que ocorrerá em 08 de setembro de 2020, com duração de duas horas. Consiste em uma das atividades da disciplina de Introdução à Metodologia de Pesquisa, do



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

						primeiro módulo do Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores, Câmpus Jacareí. Objetiva discutir os possíveis caminhos para o desenvolvimento de pesquisas científicas no campo do Design de Interiores. Aberto à comunidade interessada, propõe o debate por meio da fala de dois profissionais da área, pós-graduandos em Artes Visuais, que contarão suas trajetórias de pesquisa: Anderson Diego da Silva Almeida (doutorando em Artes Visuais/UFRGS) e Ana Carolina Sarmento (doutoranda em Artes Visuais/UFBA).
15	2020	Visita técnica	Visita técnica às obras do edifício de apartamentos Skyview	Samir Costa Fagury	40	A visita terá o objetivo principal de complementar os conhecimentos apresentados em classe na disciplina Materiais e técnicas II, com foco principal em gerenciamento de obras (interiores), decoração, e novas tecnologias em materiais de acabamentos, através de dinâmicas técnicas monitoradas pelo professor da disciplina e por supervisores da empresa.
16	2021	Evento	II Ciclo de palestras: pesquisa em design de	Rosemary Lopes Rodrigues	39	A presente proposta de extensão trata-se de um evento online que ocorrerá nos dias 29 de maio e 11 de junho de 2021, com duração de duas horas. Consiste em uma das



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

			interiores			atividades da disciplina de Introdução à Metodologia de Pesquisa, do primeiro módulo do Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores, Câmpus Jacareí. Objetiva discutir os possíveis caminhos para o desenvolvimento de pesquisas científicas no campo do Design de Interiores. Aberto à comunidade interessada, propõe o debate por meio da fala de dois profissionais da área que contarão suas trajetórias de pesquisa: Arlete Sílvia Duarte Cândido (designer de interiores e pós-graduada em Gestão Estratégica de Empresas e Marketing) e Ana Beatriz Bezerra de Melo (designer de interiores, doutoranda em Artes Visuais/UFBA).
17	2021	Evento	Oficinas olhares sobre o Largo do Rosário: desenhos e outras representações	Rosemary Lopes Rodrigues	01	Olhar de forma cuidadosa para as transformações da cidade é o exercício proposto pelas oficinas que serão orientadas pela premissa de que é preciso conhecer para preservar. Nelas, os inscritos poderão adquirir conhecimento sobre a história de um fragmento urbano do centro de Jacareí, o Largo do Rosário, e experimentar na prática diversas formas de representá-lo. A intenção é criar um ambiente de debate coletivo sobre os processos urbanos que transformam a



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

						cidade e buscar estratégias junto aos participantes de valorização e promoção do patrimônio edificado, produzindo representações da paisagem de hoje, de ontem e de paisagens possíveis para o Largo do Rosário. As oficinas serão ministradas por Samuel Alves, discente do Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores do Instituto Federal de São Paulo – Campus Jacareí, sob orientação da Profa Ma. Rosemary Lopes Rodrigues e Profa. Dra. Léa Yamaguchi Dobbert.
18	2021	Projeto de extensão	Metodologia ativa em projetos de instituições públicas municipais - o design de interiores como agente de transformação social	Giorgia Yoshiko Rossignolo Suzumura Becker	03	A presente proposta de extensão é um desdobramento dos projetos interdisciplinares: 1) Projeto Bem Morar - realizado em parceria com o programa da Prefeitura Municipal de Jacareí no âmbito do edital 183/2018 da Pró Reitoria de Extensão do Instituto Federal de São Paulo (IFSP); e 2) Metodologia de projetos de interiores para Instituições públicas municipais – no âmbito do edital 039/JCR-IFSP, ambos inseridos no projeto maior denominado "Cenários Inovadores nos cursos de Design de Interiores do IFSP" (VIEIRA-SBRUZZI, 2019,2020) e realizados no Campus Jacareí - IFSP. A presente proposta objetiva dar continuidade



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

						nas ações de extensão em outras escolas e creches da região, de modo a promover a melhoria das condições das instituições levantadas, proporcionando maior qualidade de vida, conforto e segurança à comunidade atendida. Com a realização dos projetos, o estudante de design participa como agente ativo no processo de transformação sócio-espacial, além de aprender-fazendo (learning by doing) pois a realização dos projetos e obras de adequação dos espaços são ações reais de ensino e extensão. Essa noção ultrapassa o contexto do DI e é importante para formar profissionais críticos e conscientes de seu papel na sociedade.
19	2022	Oficina	Oficina de Bioconstrução	Léa Yamaguchi Dobbert	34	Dentro da disciplina de Paisagismo e ECO design, ofertadas respectivamente nos Cursos Superior de Design de Interiores e Técnico em Design de Interiores, um dos temas abordados é sobre sustentabilidade, que destaca a importância de projetar espaços que contribuam para melhor o equilíbrio ambiental. Neste sentido, a oficina intitulada "Bioconstrução no Design de ambientes" a ser realizada por Luiz Henrique Rodrigues da Silva, apresentará algumas técnicas sustentáveis aplicadas em pequenos espaços, despertando



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

						nos alunos maior interesse pelo tema.
20	2022	Oficina	Oficina REVIT	Léa Yamaguchi Dobbert	08	Nas disciplinas de projeto uma das ferramentas utilizadas para a confecção de projetos e maquetes é o REVIT, um software de arquitetura, urbanismo, engenharia e design. O REVIT possibilita a modelagem e documentação de projetos de engenharia, arquitetura e design, facilitando e agilizando o planejamento, projeto, construção e gerenciamento de projetos e obras de construção civil. Dentro da disciplina de Projeto de Mobiliário, ofertada no Curso Tecnólogo em Design de Interiores, serão desenvolvidos projetos de mobiliário com uso deste software. Neste sentido, a oficina de Revit, ministrada por Lucas Costa Bento, no dia 23/05/2022, tem como objetivo demonstrar o uso desta ferramenta para execução de projetos de design de interiores.
21	2022	Oficina	Oficina Sketchup	Léa Yamaguchi Dobbert	12	Dentro da disciplina Projeto de Mobiliário (PMOD5) do CST em Design de Interiores, uma das atividades proposta foi a execução de um projeto de mobiliários para o campus de Jacareí. Para a execução do trabalho serão geradas maquetes virtuais dos mobiliários inseridos em diferentes



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

						áreas do campus. Com o intuito de aprofundar os conhecimentos do programa Sketchup, utilizado para confecção de maquetes virtuais, será oferecida uma oficina ministrada pelo professor Fabio Miranda de Faria no dia 06/06/2022 com duração de 2 horas, com o intuito de possibilitar aos alunos um maior domínio da ferramenta.
22	2022	Oficina	Oficina Soundscape por Murray Schafer	Léa Yamaguchi Dobbert	24	Na disciplina de Psicologia ambiental, ofertada no Curso Superior em Design de Interiores, um dos temas abordados é sobre o nosso ambiente sonoro, conjunto sempre presente de ruídos com os quais todos vivemos. Começando com os sons primordiais da natureza, experimentamos uma complexidade cada vez maior de nosso ambiente sonoro. À medida que a civilização se desenvolve, novos ruídos se erguem ao nosso redor. Neste sentido, a oficina intitulada "Soundscape - por Murray Schafer " ministrada por Jonas Nogueira Junior, a ser realizada no dia 27/10/2022, apresenta alguns exercícios de "sondagens" para nos ajudar a ser mais discriminadores e sensíveis aos sons ao nosso redor. O Objetivo deste evento é amplia conhecimento no que diz respeito ao tema apresentado, possibilitando aos alunos reflexões e



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

						aprofundamento no assunto por meio de questionamentos e participação durante a atividade.
23	2022	Palestra	Jardins sustentáveis e as tecnologias sociais em pequenos espaços	Léa Yamaguchi Dobbert	17	Na disciplina de Paisagismo, ofertada no Curso Superior de Design de Interiores, um dos temas abordados é sobre paisagismo sustentável, que destaca a importância de projetar espaços que contribuam para melhorar o equilíbrio ambiental. Neste sentido, a palestra intitulada "jardins sustentáveis e as tecnologias sociais em pequenos espaços" ministrada por Fernanda Rivello Lazar e Felipe Santos, apresenta algumas tecnologias sociais e técnicas sustentáveis aplicadas em pequenos espaços, despertando nos alunos maior interesse pelo tema.
24	2022	Palestra	Projeto de mobiliário e técnicas	Léa Yamaguchi Dobbert	13	Na disciplina de Projeto de mobiliário, ofertada no Curso Tecnólogo em Design de Interiores, uma das necessidades para uma boa execução do projeto de mobiliário é o conhecimento sobre sistemas de ferragens, como pesquisar e encontrar além de conhecer os tipos mais utilizados e sua aplicabilidade. Neste sentido, o bate papo com a profissional da área, Sabrina Silva, que será realizado no dia 20/05/2022,



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

						tem como objetivo ampliar o conhecimento no que diz respeito às diferentes técnicas utilizadas para execução de mobiliário.
25	2022	Palestra	Stella Iluminação	Giorgia Yoshiko Rossignolo Suzumura Becker	37	Palestra com a arquiteta representante da Stella Iluminação sobre tipos de iluminação, lâmpadas e cálculos lumínicos.
26	2022	Palestra	Teoria das cores para o design de interiores	Léa Yamaguchi Dobbert	36	As formas de entendimento do uso da cor em design de interiores são de suma importância dentro do processo de projeto. Assim sendo, a palestra com o designer de interiores, Josivan Pereira da Silva, apresenta questões voltadas para a arquitetura de interiores, relativas à percepção e a aplicação das cores em projeto.
27	2022	Visita técnica	Visita técnica à Andra Materiais Elétricos	Giorgia Yoshiko Rossignolo Suzumura	07	A visita técnica é de extrema importância no campo do ensino-aprendizagem, trazendo o aluno mais próximo da realidade da atuação profissional, do mercado de trabalho, do entendimento dos produtos, aplicações e tendências de



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

				Becker		iluminação.
28	2022	Visita técnica	Visita técnica à obra da Casa Saudável	Giorgia Yoshiko Rossignolo Suzumura Becker	17	Nesta visita os alunos puderam entender sobre o processo de certificação de uma casa saudável, conhecendo seus materiais e sistema construtivo compatível com os conceitos de saudabilidade.
29	2022	Visita técnica	Visita técnica ao Parque da Cidade em São José dos Campos/SP	Léa Yamaguchi Dobbert	12	Na disciplina de Paisagismo, ofertada no Curso Superior de Design de Interiores, um dos temas abordados é sobre ESTILOS DE JARDINS, que tem como objetivo introduzir o aluno no universo do Paisagismo, dentro de sua escala de abordagem. Neste sentido, a visita técnica ao Parque da cidade, em São José dos Campos/ SP visa treinar o olhar dos alunos a observar as composições paisagísticas de forma crítica e a reconhecer os diferentes estilos de jardins apresentados em aula, despertando nos alunos maior interesse pelo tema.
30	2023	Mesa redonda	Técnicas de execução	Léa Yamaguchi	12	Na disciplina de Projeto de mobiliário, uma das necessidades para uma boa execução do projeto de mobiliário é o



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

			aplicadas ao Projeto de mobiliário	Dobbert		conhecimento sobre sistemas de ferragens, como pesquisar e encontrar além de conhecer os tipos mais utilizados e sua aplicabilidade. Neste sentido, o bate papo com a profissional da área, Sabrina Silva tem como objetivo ampliar o conhecimento no que diz respeito às diferentes técnicas utilizadas para execução de mobiliário.
31	2023	Oficina	Modelagem para impressora 3D	Léa Yamaguchi Dobbert	20	Na disciplina Projeto de Mobiliário (PMOD5) do CST em Design de Interiores, uma das atividades proposta foi a pesquisa por referências de cadeiras ícones do Design de mobiliário. Com o intuito de aprofundar os conhecimentos do programa de modelagem para impressora 3D, foi oferecida uma oficina ministrada pelo professor Wagner Ferraz Castro.
32	2023	Palestra	Produtos Lorezetti	Samir Costa Fagury	21	Evento de apresentação de produtos e treinamento com os alunos do 5° semestre do Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores.
33	2023	Palestra	Produtos Mactra	Samir Costa Fagury	21	Evento de apresentação de produtos e treinamento com os alunos do 5° semestre do Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores.



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

34	2023	Visita técnica	Expo Revestir 2023	Léa Yamaguchi Dobbert	04	No curso superior em Design de Interiores é importante que os alunos tenham conhecimento de novos materiais e técnicas que existem no mercado. A Expo revestir, por ser um grande evento de revestimentos e acabamentos da América Latina irá proporcionar experiências, conteúdos e inspirações, além de apresentar inovações tecnológicas e as mais novas tendências, no que se refere aos revestimentos das construções.
35	2023	Visita técnica	Leroy Merlim	Samir Costa Fagury	10	A visita tem o objetivo principal complementar os conhecimentos apresentados em classe, na disciplina de MATERIAIS E TÉCNICAS II, ministrada pelo professor Samir Fagury. Esta visita também tem foco em proporcionar aos alunos a criação de habilidades tangentes ao conhecimento de materiais de acabamentos para interiores, técnicas de execução, e novas tecnologias em materiais e obras, através de dinâmicas técnicas monitoradas pelo professor das disciplinas e por supervisores da empresa.
36	2023	Visita técnica	Leroy Merlim	Samir Costa Fagury	11	A visita tem o objetivo principal complementar os conhecimentos apresentados em classe, nas disciplinas de



#### **CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES**

					ESTUDOS DO EDIFÍCIO E GESTÃO DE PROJETOS E OBRAS, ministrada pelo professor Samir Fagury. Esta visita também tem foco em proporcionar aos alunos a criação de habilidades tangentes ao conhecimento de materiais de acabamentos para interiores, técnicas de execução, e novas tecnologias em materiais e obras, através de dinâmicas técnicas monitoradas pelo professor das disciplinas e por supervisores da empresa.
--	--	--	--	--	--

Total de ações de extensão	36
Total de discentes participantes nas ações	693