

Titre de l'article en français: le sous-titre doit suivre les deux points, s'il y en a. Il est recommandé que le titre soit court, ne dépassant pas 20 mots si possible. Times New Roman 14 p. et l'alignement centré

Title of the article in English: the subtitle follows the colon, if any. It is recommended that the title be short, no longer than 20 words if possible. Times New Roman 14 p and centred alignment

Résumé

Le résumé doit avoir une longueur maximale de 150 mots. Il doit comprendre l'objectif de l'article, les sources, la méthodologie, les constats, les limites, l'appréciation de l'originalité ainsi que les conclusions. Tout sera inclus dans un seul paragraphe. Après la synthèse, il convient d'inclure entre trois et cinq mots-clés extraits de thésaurus ou de classifications spécifiques à la spécialité. Times New Roman 12 p. et l'alignement justifié.

Mots-clés: Mot-clé 1, Mot-clé 2, Mot-clé 3, Mot-clé 4, Mot-clé 5.

Abstract

The abstract must have a maximum length of 150 words. It must necessarily include the objective of the article, sources, methodology, findings, limitations, the assessment of originality, as well as the conclusions. Everything will be included in a single paragraph. After the abstract, between three and five keywords extracted from thesauri or classifications specific to the specialty should be included. Times New Roman 12 p. and justified alignment.

Keywords: keyword 1, keyword 2, keyword 3, keyword 4, keyword 5.

Título del artículo en español: el subtítulo va tras los dos puntos, en caso de que hubiera. Se recomienda que el título sea corto y no superar las 20 palabras si es posible. Times New Roman 14 p y alineación centrada

Resumen

El resumen debe tener una extensión máxima de 150 palabras. Deberá incluir obligatoriamente el objetivo del artículo, las fuentes, la metodología, los hallazgos, las limitaciones, la valoración sobre la originalidad, así como las conclusiones. Se incluirá todo en un solo párrafo. Tras el resumen, se deben incluir entre tres y cinco palabras clave extraídas de tesauros o clasificaciones propias de la especialidad. Times New Roman 12 p. y alineación justificada.

Palabras clave: Palabra clave 1, Palabra clave 2, Palabra clave 3, Palabra clave 4, Palabra clave 5.

Título do artigo em português: o subtítulo deve seguir os dois pontos, se houver. Recomenda-se que o título seja curto, não ultrapassando 20 palavras, se possível. Times New Roman 14 p. e alinhamento centrado

Resumo

O resumo deverá ter no máximo 150 palavras. Deve incluir o objetivo do artigo, as fontes, a metodologia, os resultados, as limitações, a avaliação da originalidade, bem como as conclusões. Tudo será incluído em um único parágrafo. Após o resumo, deverão ser incluídas entre três e cinco palavras-chave extraídas de tesouros ou classificações específicas da especialidade. Times New Roman 12 p. e alinhamento justificado.

Palavras-chave: Palavra-chave 1, Palavra-chave 2, Palavra-chave 3, Palavra-chave 4, Palavra-chave 5.

Titolo dell'articolo in italiano: il sottotitolo deve seguire i due punti, se presenti. Si raccomanda che il titolo sia breve, possibilmente non più lungo di 20 parole. Times New Roman 14 p. e allineamento centrato

Sommario

Il sommario deve avere una lunghezza massima di 150 parole. Deve includere l'obiettivo dell'articolo, le fonti, la metodologia, i risultati, i limiti, la valutazione dell'originalità, nonché le conclusioni. Tutto sarà racchiuso in un unico paragrafo. Dopo il riassunto vanno inserite dalle tre alle cinque parole chiave estratte dai thesauri o da classificazioni specifiche della specialità. Times New Roman 12 p. e allineamento giustificato.

Parole chiave: Parola chiave 1, Parola chiave 2, Parola chiave 3, Parola chiave 4, Parola chiave 5

Résumé des règles d'édition à prendre en compte avant d'envoyer une soumission

Les articles auront une longueur maximale de 9 000 mots et une longueur minimale de 7 000 mots, y compris les notes, les tableaux, les graphiques, les cartes, les annexes et la bibliographie. Ils doivent être rédigés en Times New Roman 12 p dans le texte et 10 p dans les paragraphes indentés et les notes, dans les deux cas, à simple interligne et avec un alignement justifié dans le texte. Les notes de bas de page doivent être brèves et ne doivent pas contenir de tableaux ou de graphiques. Il est recommandé que l'article suive la structure IMRD&C : Introduction, Méthodologie, Résultats, Discussion et Conclusions.

Paragraphes avec alignement justifié, niveau de texte indépendant, interligne simple, indentation et espacement à 0 cm. Les paragraphes doivent être séparés par une introduction.

Deux niveaux peuvent être utilisés pour les titres des rubriques (10 mots maximum). Ne pas écrire tout le texte en majuscules, mais seulement ce que les règles d'orthographe prévoient, ne pas les numéroté et ne pas inclure de point. Le premier niveau utilisera la typographie Times New Roman 12 p, gras, indenté et espacé de 0 cm, simple interligne et alignement justifié (précédé de deux introductions). Le deuxième niveau utilisera la typographie Times New Roman 12 p, italique, indentée et espacée de 0 cm, espacement simple et alignement justifié.

Les pages doivent être numérotées (dans la note de bas de page et le numéro doit être centré) consécutivement, de même que les notes de bas de page, qui doivent être placées en bas de page et à simple interligne. Les caractères gras ne sont pas autorisés dans le texte.

En ce qui concerne les marges du document, toutes les marges (haut, bas, gauche et droite) doivent être fixées à 2,5 cm.

Dans le texte, développez toutes les abréviations utilisées, à l'exception de celles qui sont largement répandues, telles que km, ha, etc. Utiliser un point (.) pour les milliers et un point décimal (,) pour les fractions décimales. Laisser un espace entre le chiffre et le pourcentage (58 %) et entre le nombre et le chiffre (No. 58). Il est conseillé d'utiliser des lettres minuscules pour les initiales des fonctions (maire, capitaine...), des titres (count...), des traitements (licenciado...), en laissant l'usage des lettres majuscules pour les institutions concernées.

Chaque article doit inclure une bibliographie finale, en suivant les indications indiquées dans le règlement disponible sur le site web de la revue Agua y Territorio / Water and Landscape. La liste complète des références bibliographiques doit être incluse¹ doivent être dûment référencées dans le texte sous forme de notes de bas de page.², et vice versa, toutes les références dans le corps du texte doivent figurer dans la bibliographie à la fin de l'article. Les notes de bas de page doivent être numérotées consécutivement, avec la référence en exposant. Elles doivent être courtes : nom(s) de l'auteur, date de publication (dans le cas de plusieurs publications la même année, les lettres a, b, c... doivent être ajoutées à cette date afin d'éviter toute confusion), date de publication (dans le cas de plusieurs publications la même année, les lettres a, b, c... doivent être ajoutées à cette date afin d'éviter toute confusion)³ puis le ou les

¹ Matés Barco, 2019.

² García Toledo, 2004, 55-63.

³ García Toledo, 2012a, 25-30.

numéros de volume, le numéro et la ou les pages utilisées, sans inclure les initiales (v. t., no. ou no., p./pp.). Si des ouvrages du même auteur sont cités dans la même note, le nom de famille de l'auteur ne doit pas être repris.⁴ Si l'œuvre est signée par deux ou trois auteurs, les noms de famille de tous les auteurs sont indiqués, séparés par des points-virgules (;)⁵. Si l'œuvre est signée par quatre auteurs ou plus, les noms de famille du premier auteur sont cités et la locution latine est ajoutée “et al.”, bien que tous les auteurs du travail soient cités dans la bibliographie finale⁶. Les références à des auteurs et à des œuvres différents sont séparées par un point⁷. Lorsque des citations du même ouvrage ou d'ouvrages du même auteur sont répétées dans l'article, ne pas utiliser les abréviations Op. cit. Idem, Ibidem...

Les citations documentaires doivent commencer par l'archive ou l'institution correspondante, la section et le dossier, le type de document, le lieu et la date, mais en éliminant les mots inutiles (section, dossier, etc.) et en utilisant des virgules pour les séparer⁸, sauf dans la première citation de chaque archive ou bibliothèque, où le nom complet doit être indiqué, suivi des initiales entre parenthèses, sans point final : Archivo Histórico Nacional (ci-après AHN). Les dates doivent être indiquées en toutes lettres, tant dans le texte que dans les notes : Séville, 5 avril 1980.

Les citations textuelles doivent être évitées. Si elles sont exceptionnellement incluses, elles doivent être brèves et à simple interligne, avec une typographie de caractères Times New Roman 10, un alignement justifié et un retrait de 1,25 cm:

“Sería ilusorio el beneficio de surtir a la ciudad con 500,000 galones de agua potable, si el agua se hubiera de vender, si esa agua hubiere de ser en muchos casos, para el pobre, el suplicio de Tántalo; ver correr agua en abundancia, tener sed y no poderla saciar por la falta de un centavo con que comprarla. ¿Cómo exigir del pueblo el aseo y la higiene domiciliaria, sin los elementos necesarios para el objeto y de los que ahora dispone gratuitamente, se le habría de suministrar a costa de dinero?”⁹.

Les appendices ou annexes peuvent être ajoutés à l'œuvre elle-même et doivent être numérotés et titrés. Si des éléments visuels sont inclus (tableaux, cartes, graphiques, figures, photographies, plans de qualité spéciale ou tout autre type d'élément), ils doivent être originaux et numérotés consécutivement en haut avec le titre respectif en Times New Roman 12 p, simple, indenté et espacé de 0 cm et aligné au centre. En dessous, la source documentaire ou bibliographique avec laquelle ils ont été élaborés doit être placée en Times New Roman, 10 p, simple, en retrait et espacé de 0 cm et aligné de manière justifiée. Tous ces éléments doivent apparaître après avoir été référencés dans le texte (par exemple, le tableau 1) et doivent être clairs, précis et synthétiques¹⁰. Aucune mention directe de votre position ne peut être faite dans le corps du texte. Par exemple: “Comme le montre le tableau ci-dessous....”. Il n'est pas possible de garantir que la figure se trouve immédiatement avant ou après un paragraphe donné. Les tableaux, les cartes, les graphiques et les figures ne peuvent

⁴ García Toledo, 2004, 55-63; 2012a, 25-30; 2012b, 53.

⁵ Wolf; Yoffe; Giordano, 2003, 30.

⁶ Ávila Quijas et al., 2009, 63.

⁷ Matés Barco, 2012, 50. Weyler, 1999, 21. Kenmain, 2000, 35.

⁸ AHN, Ultramar, 185.

⁹ Insérer la citation correspondante, qui doit comprendre : l'auteur, l'année, la page (p. ej.: Kenmain, 2000, 35.)

¹⁰ Il est recommandé que les tableaux, les cartes, les graphiques, les figures, les photographies, les plans de qualité spéciale ou tout autre type d'élément soient de la plus haute qualité afin d'éviter la perte de détails ou la pixellisation. Au cours du processus de mise en page, il est possible que l'on vous demande de fournir un fichier séparé pour certains d'entre eux. C'est pourquoi vous devez disposer de ces fichiers originaux.

pas non plus être cités ensemble. Par exemple : il n'est pas correct de dire : “Comme le montrent les tableaux 1 et 2...”, la bonne réponse est: “ Comme le montrent les tableaux 1 et 2...”.

Tout ce qui n'est pas un tableau est appelé figure. En vue de leur inclusion dans le texte, elles doivent être insérées en tant qu'« image » à l'endroit approximatif où elles se trouvent dans le manuscrit.

Le nombre total de tableaux et de figures ne doit pas dépasser 12. Si ce nombre est dépassé, il convient de demander l'autorisation aux éditeurs de la revue d'augmenter le nombre de tableaux et de figures.

Les tableaux, insérés dans le texte, doivent de préférence être réalisés à l'aide de la fonction tableau de Word (Tableau 1).

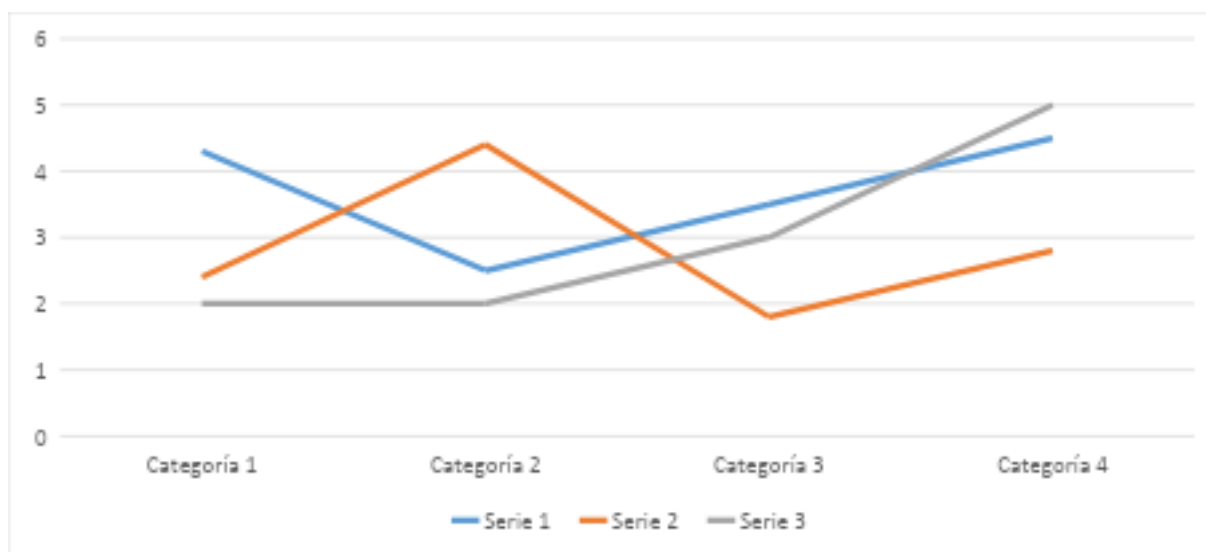
Tableau 1. Titre du tableau, Times New Roman 12 p et alignement centré

PREMIÈRE COLONNE	DEUXIÈME COLONNE
Données	La taille de la typographie dans les tableaux doit être Times New Roman, 11 pt.
Données	Données
Données	Données
Données	Données
Données	Données
Données	Données
Données	Données

Source: Élaboration propre à partir de xxx. Times New Roman, 10 p et alignement justifié.

Les graphiques doivent de préférence être produits sous Excel et doivent être insérés dans le texte (Figure 1).

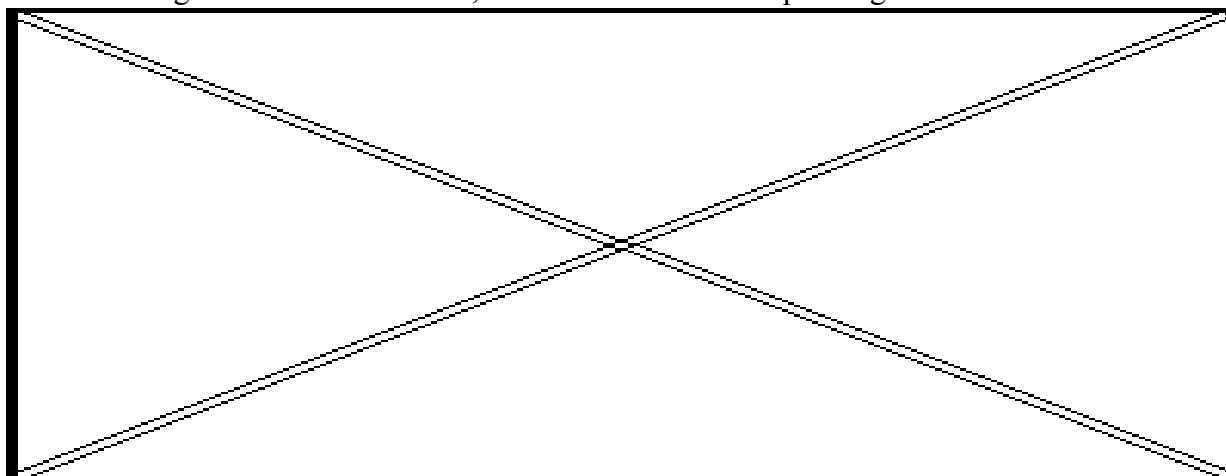
Figure 1. Titre du graphique, Times New Roman 12 p et alignement centré



Source: Élaboration propre à partir de xxx. Times New Roman, 10 p et alignement justifié.

Les cartes sont acceptées dans les formats électroniques BMP, GIF, JPG, TIF et PNG avec des fontes intégrées. La résolution minimale doit être de 300 dpi et une profondeur de couleur de 8 bits pour les images grises, et de 1 200 dpi pour les images à un seul bit, dans la taille et à l'endroit où elles sont destinées à être publiées dans le texte (Figure 2).

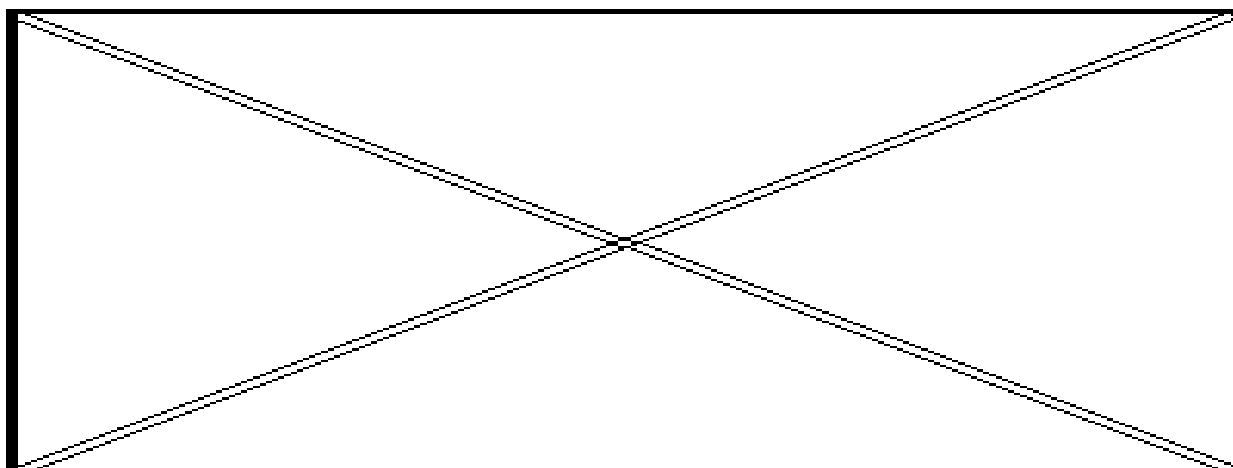
Figure 2. Titre de la carte, Times New Roman 12 p et alignement centré



Source: Élaboration propre à partir de xxx. Times New Roman, 10 p et alignement justifié.

Les photos seront acceptées aux formats électroniques BMP, GIF, JPG, TIF et PNG avec fontes intégrées. La résolution minimale sera de 300 dpi et une profondeur de couleur de 8 bits pour les images grises, et de 1 200 dpi pour les images à un seul bit, dans la taille et à l'endroit où elles sont censées apparaître dans le texte (Figure 3).

Figure 3. Titre de la photo, Times New Roman 12 p et alignement centré



Source: Photo de l'auteur. Times New Roman, 10 p et alignement justifié.

Les remerciements, le cas échéant, ainsi que les références à des subventions de projets de recherche, à des financements, à des bourses, à des accords ou à d'autres éléments similaires, doivent être inclus dans une section précédant la section sur les sources et les références bibliographiques. Afin de ne pas divulguer l'anonymat, cette section sera insérée dans la version finale de l'article.

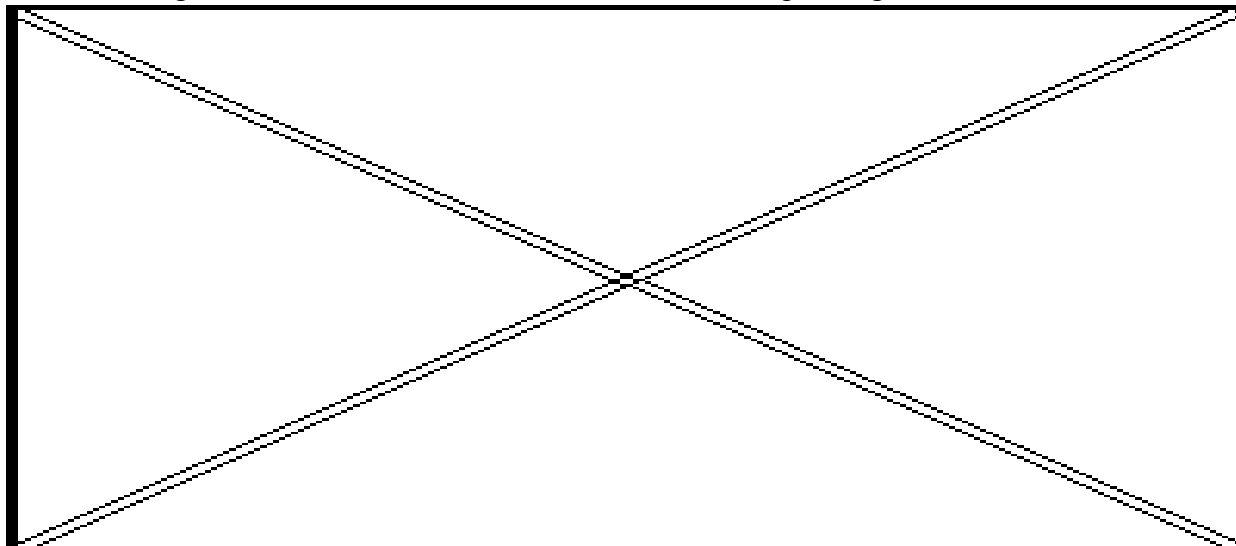
Vous trouverez ci-dessous un exemple de ce à quoi doit ressembler votre article. Commencez à rédiger votre article en écrasant le texte de la page suivante.

Rédigez un titre de premier niveau (par exemple: Introduction).

Saisissez le texte du premier paragraphe de cette section.

Saisissez le texte du deuxième paragraphe de cette section (par exemple : Dans la Figure 1).

Figure 1. Titre de la carte, Times New Roman 12 p et alignement centré



Source: Élaboration propre à partir de xxx. Times New Roman, 10 p et alignement justifié.

Ajoutez autant de paragraphes que nécessaire.

Tapez le titre de premier niveau (par exemple: Metodologie)

Saisissez le texte du premier paragraphe de cette section.

Rédigez le texte du deuxième paragraphe de cette section (par exemple: La liste complète des références bibliographiques¹¹ doivent être dûment référencées dans le texte sous forme de notes de bas de page¹², et vice versa, toutes les références dans le corps du texte doivent figurer dans la bibliographie à la fin de l'article. Les notes de bas de page doivent être numérotées consécutivement, avec la référence en exposant).

Ajoutez autant de paragraphes que nécessaire.

Titre de deuxième niveau (par exemple: Type de metodologies)

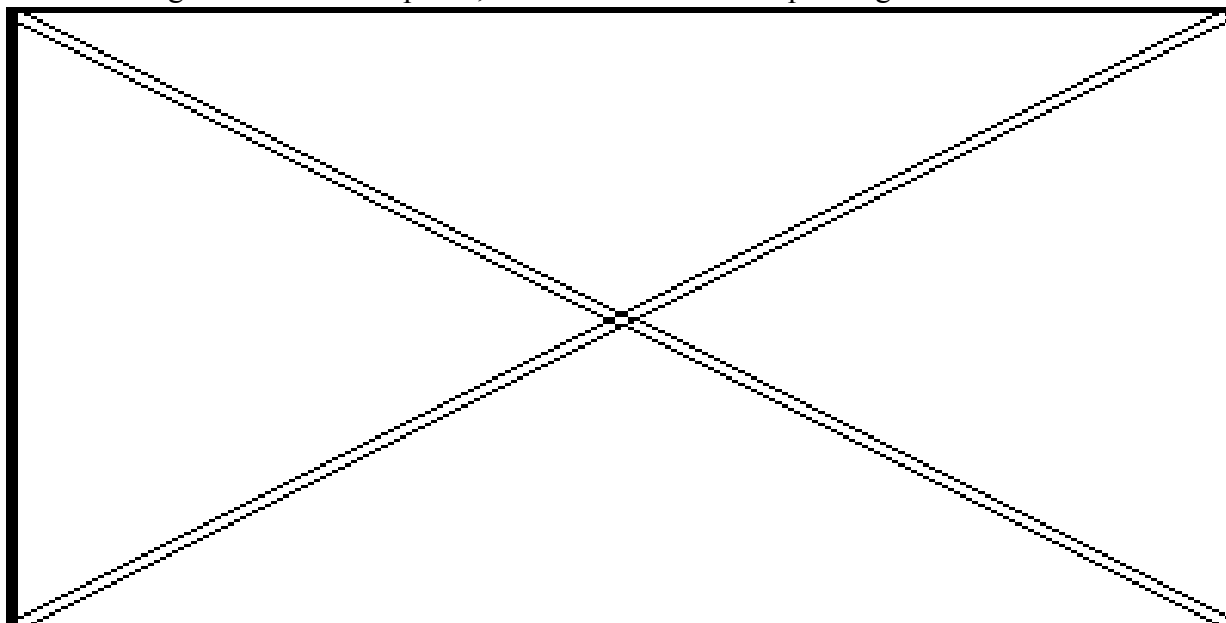
Saisissez le texte du premier paragraphe de ce sous-titre.

Saisissez le texte du deuxième paragraphe de ce sous-titre (par exemple: Figure 2).

¹¹ Matés Barco, 2019. (exemple de citation. Voir les directives de publication de la revue).

¹² García Toledo, 2004, 55-63; 2012a, 25-30; 2012b, 53. Wolf; Yoffe; Giordano, 2003, 30. Ávila Quijas et al., 2009, 63. (exemple de citation. Voir les directives de publication de la revue).

Figure 2. Titre de la photo, Times New Roman 12 p et alignement centré



Source: Photo de l'auteur. Times New Roman, 10 p et alignement justifié.

Ajoutez autant de paragraphes que nécessaire.

Saisissez un titre de premier niveau (par exemple: Résultat)

Saisissez le texte du premier paragraphe de cette section.

Rédigez le texte du deuxième paragraphe de cette section et incluez une citation textuelle à titre d'exemple:

“Escriba el texto de una cita textual, p. ej.: “Sería ilusorio el beneficio de surtir a la ciudad con 500.000 galones de agua potable, si el agua se hubiera de vender, si esa agua hubiere de ser en muchos casos, para el pobre, el suplicio de Tántalo; ver correr agua en abundancia, tener sed y no poderla saciar por la falta de un centavo con que comprarla. ¿Cómo exigir del pueblo el aseo y la higiene domiciliaria, sin los elementos necesarios para el objeto y de los que ahora dispone gratuitamente, se le habría de suministrar a costa de dinero?”¹³.

Rédigez le texte d'un autre paragraphe de cette section.

Ajoutez autant de paragraphes que nécessaire.

Titre de deuxième niveau (par exemple: Type de résultats)

Rédigez le texte du premier paragraphe de ce sous-titre.

Inscrivez le texte du deuxième paragraphe de ce sous-titre.

¹³ Auteur, année, page. (par ex.: Kenmain, 2000, 35.).

Inscrivez le texte d'un autre paragraphe de ce sous-titre (par exemple: dans le Tableau 1).

Tableau 1. Titre du tableau, Times New Roman 12 p et alignement centré

PREMIÈRE COLONNE	DEUXIÈME COLONNE
Données	La taille de la typographie dans les tableaux doit être Times New Roman, 11 pt.
Données	Données
Données	Données
Données	Données
Données	Données
Données	Données
Données	Données

Source: Élaboration propre à partir de xxx. Times New Roman, 10 p et alignement justifié.

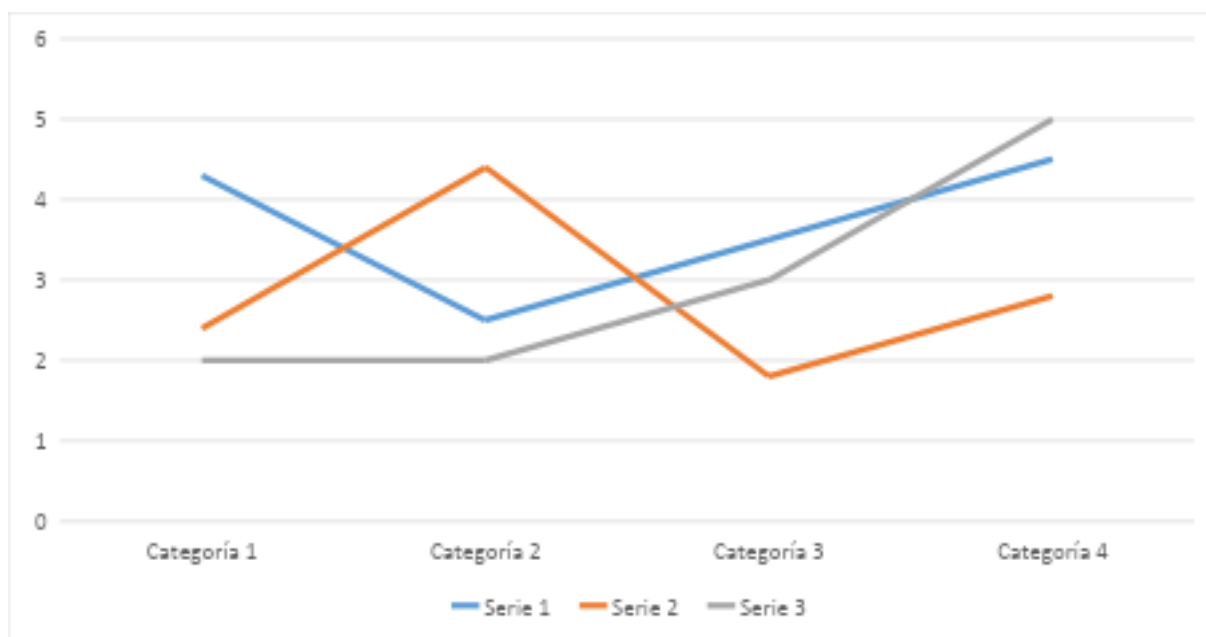
Ajoutez autant de paragraphes que nécessaire.

Tapez le titre de premier niveau (par exemple: Discussion)

Saisissez le texte du premier paragraphe de cette section.

Saisissez le texte du deuxième paragraphe de cette section (par exemple: Dans la figure 3).

Figure 3. Titre du graphique, Times New Roman 12 p et alignement centré



Source: Élaboration propre à partir de xxx. Times New Roman, 10 p et alignement justifié.

Ajoutez autant de paragraphes que nécessaire.

Titre de deuxième niveau (par exemple: Type de résultats)

Rédigez le texte du premier paragraphe de ce sous-titre.

Inscrivez le texte du deuxième paragraphe de ce sous-titre.

Ajoutez autant de paragraphes que nécessaire.

Tapez le titre de premier niveau (par exemple: Conclusions)

Saisissez le texte du premier paragraphe de cette section.

Ajoutez autant de paragraphes que nécessaire.

Tapez le titre de premier niveau (par exemple: Sources)

Archivo de la Real Chancillería de Granada (ARCHGR)
 Archivo General de Indias (AGI)
 Archivo General de la Administración (AGA).
 Archivo Histórico de la Universidad de Granada (AHUGR)
 Archivo Histórico Municipal de Cádiz (AHMC)
 Archivo Histórico Nacional (AHN)
 Archivo Histórico Provincial de Cádiz (AHPC)
 Biblioteca Nacional de España (BNE)

Bibliothèque Nationale de France (BNF)
Hemeroteca Digital. Biblioteca Nacional de España (HDBNE)
The National Archives (TNA)

Ajoutez autant de paragraphes que nécessaire.

Tapez le titre de premier niveau (par exemple: Bibliographie)

- Agencia Latinoamericana de Información (ALAI) 2014. *Declaración de Suyul*.
<https://www.alainet.org/es/active/77239>
- Aguilar Rojas, Grethel; Iza, Alejandro (Eds.). 2009. *Gobernanza de aguas compartidas. Aspectos jurídicos e institucionales*. San José (Costa Rica), ICN Oficina Regional de Mesoamérica.
- Ávila Quijas, Aquiles Omar; Gómez Serrano, Jesús; Escobar Ohmstede, Antonio; Sánchez Rodríguez, Martín (Coords.). 2009. *Negociaciones, acuerdos y conflictos en México, siglos XIX y XX. Agua y tierra*. Zamora (México), El Colegio de Michoacán, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Calvo Aguilar, Carlos; Murcia Serrano, Juan Emilio. 2000. El castillo del Víboras: eje fundamental de comunicaciones entre Jaén y Granada, en Toro Ceballos, Francisco; Rodríguez Molina, Jose (Coords.), *III Estudios de frontera: Convivencia, defensa y comunicación en la frontera. En memoria de don Juan de Mata Carriazo y Arroquia (1899-1989). Alcalá la Real, del 18 al 20 de noviembre de 1999*. Jaén (España), Diputación Provincial de Jaén, 149-165. <http://opac.regesta-imperii.de/id/880407>
- Carvalho, Mara Lúcia Scotton de. 2021. *Caminhos e trajetórias: Uma retrospectiva histórica da formação territorial de Ipeúna/SP*, Dissertação Mestrado em Geografia, Universidade Estadual Paulista, Instituto de Geociências e Ciências Exatas, Rio Claro (Brasil).
- Castro-Valdivia, Mariano. 2021. The Influence of the Entrepreneur as a determining factor in the History of the Company, in Vázquez-Fariñas, María; Ortúñez-Goicolea, Pedro Pablo; Castro-Valdivia, Mariano (Eds.), *Companies and Entrepreneurs in the History of Spain. Centuries Long Evolution in Business since the 15th century*. London (United Kingdom), Palgrave Macmillan, 1-16. https://doi.org/10.1007/978-3-030-61318-1_1
- Castro-Valdivia, Mariano. 2024a. Las empresas extranjeras en el abastecimiento de agua en Andalucía (1860-1960), en Matés-Barco, Juan Manuel; Bernardo, Maria Ana; Cardoso de Matos, Ana (Eds.), *La gestión del agua en la Península Ibérica (siglos XIX y XX)*. Madrid (España), Sílex, 237-275.
- Castro-Valdivia, Mariano. 2024b. La iconografía del patrimonio hidráulico de Martos, en Palomares Alarcón, Sheila (Ed.), *Agua y patrimonio cultural*. Madrid (España), Dykinson, 175-189. <https://doi.org/10.14679/3384>
- Castro-Valdivia, Mariano; Fernández Paradas, Mercedes (Eds.). 2023. *La gestión sostenible de los servicios públicos: agua en Andalucía (1780-2020)*. Valencia (España), Tirant lo Blanch.
- Castro-Valdivia, Mariano; Fernández-Paradas, Mercedes; Matés-Barco, Juan Manuel. 2019. Las empresas extranjeras de agua y gas en España (circa 1900-1923)", en Matés-Barco, Juan Manuel; Torres-Rodríguez, Alicia (Eds.), *Los servicios públicos en España y México*. Madrid (España), Sílex, 51-74.

- Castro-Valdivia, Mariano; Matés-Barco, Juan Manuel. 2020. Los servicios públicos y la inversión extranjera en España (1850-1936): Las empresas de agua y gas. *História Unisinos*, 24(2), 221-239. <https://doi.org/10.4013/hist.2020.242.05>
- Castro-Valdivia, Mariano; Matés-Barco, Juan Manuel; Vázquez-Fariñas, María. 2020. Capital extranjero y desarrollo urbano en España: la inversión en los servicios públicos durante el primer tercio del siglo XX, en Otero-Carvajal, Luis Enrique (Ed.), *Las infraestructuras de la construcción de la ciudad moderna. España y México, 1850-1936*. Madrid (España), La Catarata, 177-193.
- Castro-Valdivia, Mariano; Matés-Barco, Juan Manuel; Vázquez-Fariñas, María. 2023. The Regulation of Gas in Latin Europe (1850-1920), in Mirás-Araujo, Jesús; Giuntini, Andrea (Eds.), *The Gas Industry in Latin Europe*. Cham (Switzerland), Palgrave Macmillan, 53-81. https://doi.org/10.1007/978-3-031-16309-8_3
- Cini, Ricardo; Rosaneli, Caroline; Cunha, Thiago. 2018. Soberania alimentar na interseção entre bioética e direitos humanos: uma revisão integrativa da literatura. *Revista de Bioética y Derecho*, 42, 51-69.
- García, Manuel Jesús. 2007. *Agua y Salud en la primera mitad del siglo XX*. Madrid (España), Tecnos.
- González, Pedro. 2006. El abastecimiento urbano de agua en Andalucía, en Pérez, José; González, Manuel (Coords.), *Agua, territorio y patrimonio*. Cáceres (España), Junta de Extremadura, 19-44.
- Martínez-Monedero, Miguel; Vergara-Muñoz, Jaime. 2022. La restauración del “Puente romano” de Cangas de Onís (Asturias, España) por Luis Menéndez-Pidal (1940-1942). *Agua y Territorio / Water and Landscape*, 21, 5-19. <https://doi.org/10.17561/at.21.6394>
- Matés-Barco, Juan Manuel. 1997. Las sociedades anónimas de abastecimiento de aguas en Andalucía: una primera aproximación. *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, 167, 103-130.
- Matés-Barco, Juan Manuel. 1998. *Cambio institucional y servicios municipales. Una historia del servicio público de abastecimiento de agua*. Granada (España), Comares.
- Matés-Barco, Juan Manuel. 1999. *La conquista del agua. Historia económica del abastecimiento urbano*. Jaén (España), Universidad de Jaén.
- Matés-Barco, Juan Manuel. 2013. La conquista del agua en Europa: los modelos de gestión (siglos XIX y XX). *Agua y Territorio / Water and Landscape*, 1, 21-29. <http://dx.doi.org/10.17561/at.v1i1.1030>
- Matés-Barco, Juan Manuel. 2014. Las empresas concesionarias de servicios de abastecimiento de aguas potables en España (1840-1940). *TST. Transportes, Servicios y Telecomunicaciones*, 26, 36-67.
- Matés-Barco, Juan Manuel. 2016. La regulación del suministro de agua en España, siglos XIX y XX”. *Revista de Historia Industrial*, 61, 17-49.
- Matés-Barco, Juan Manuel. 2019a. El abastecimiento de agua a Barcelona (1850-1939): origen y desarrollo de las compañías privadas. *Historia Contemporánea*, 59, 161-194. <https://doi.org/10.1387/hc.19434>
- Matés-Barco, Juan Manuel (Ed.). 2019b. *Empresas y empresarios en España. De mercaderes a industriales*. Madrid (España), Pirámide.
- Matés-Barco, Juan Manuel. 2020. El suministro de agua (siglos XIX y XX). Una historia discontinua. *Andalucía en la historia: La ciudad moderna. Infraestructuras en red*, 68, 14-21.

- Matés-Barco, Juan Manuel. 2021. Public Services in Spain: The Role of Water Supply Companies, en Vázquez-Fariñas, María; Ortúñez Goicolea, Pedro Pablo; Castro-Valdivia, Mariano (Eds.), *Companies and Entrepreneurs in the History of Spain. Centuries Long Evolution in Business since the 15th Century*. Cham (Suiza), Palgrave Macmillan, 135-159. https://doi.org/10.1007/978-3-030-61318-1_9
- Matés-Barco, Juan Manuel; Vázquez-Fariñas, María (Eds.). 2024. *Ecological Crisis and Water Supply: The Case of Andalusia in the Spanish Hydrological Context*. Leiden (Holland), Brill. https://doi.org/10.1163/9789004679634_002
- Ortega Camacho, Fernando; García-Pulido, Luis José. 2020: “El sistema de abastecimiento de agua de la fortaleza más icónica de la Orden de Calatrava en la Encomienda de Martos (Jaén): El Castillo de La Peña”, en FORTMED 2020. *Fifth edition of the International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast. The Conference has been held in November 4th, 5th and 6th 2020*. Granada (Spain), Universidad de Granada, 1295-1302. <https://doi.org/10.4995/FORTMED2020.2020.11538>
- Razzolini, María Tereza Pepe; Günter, Wanda Maria Risso. 2008. Impactos na Saúde das Deficiências de Acesso a Água. *Revista Saúde & Sociedade*, 17(1), 21-32. <http://doi.org/10.1590/S0104-12902008000100003>
- Riquelme Salazar, Carolina. 2013. *El derecho al uso privativo de las aguas en España y Chile. Un estudio de derecho comparado*, tesis doctoral, Universitat Rovira i Virgili, Tarragona (España).
- Société Internationale Jean-Baptiste Say (Ed.) 2015. *Et Jean-Baptiste Say...crée l'Entrepreneur*. Bruxelles (Belgique), P.I.E. Peter Lang. <https://doi.org/10.3726/978-3-0352-6525-5>
- Torremocha, Antonio. 16 de septiembre de 2016. “El servicio de aguada y el primer alumbrado eléctrico en el Muelle Viejo”. *Europa Sur*. https://www.europasur.es/algeciras/servicio-alumbrado-electrico-Muelle-Viejo_0_107_2993075.html
- Urzúa Orozco, Aida; Hernández Zaragoza, Gilberto (Comps.). 1988. *Jalisco, testimonio de sus gobernantes: 1882-1911. Tomo II*. Guadalajara (México), Unidad Editorial del Gobierno del Estado de Jalisco.
- Vázquez-Fariñas, María. 2024a. Water Supply in the City of Cadiz in the Nineteenth Century: The Cadiz Water Works Company Limited, in Matés-Barco, Juan Manuel; Vázquez-Fariñas, María (Eds.), *Ecological Crisis and Water Supply. The Case of Andalusia in the Spanish Hydrological Context*. Leiden (The Netherlands), Brill, 78-102. https://doi.org/10.1163/9789004679634_006
- Vázquez-Fariñas, María. 2024b. La municipalización del servicio de abastecimiento de agua en España: el caso de la ciudad de Cádiz a comienzos del siglo XX, en Matés-Barco, Juan Manuel; Bernardo, María Ana; Cardoso de Matos, Ana (Eds.), *La gestión del agua en la Península Ibérica (siglos XIX y XX)*. Madrid (España), Sílex, 177-208.
- Vázquez-Fariñas, María; Castro-Valdivia, Mariano; Matés-Barco, Juan Manuel. 2023. The Internationalisation of the British Gas Industry in Latin Europe in the Nineteenth Century, in Cardoso de Matos, Ana, Fernandez, Alexandre; Pinto Tortosa, Antonio Jesús (Eds.), *The Gas Sector in Latin Europe's Industrial History. Lighting and Heating the World*. Cham (Switzerland), Springer, 13-24. https://doi.org/10.1007/978-3-031-36674-1_3
- Vázquez-Fariñas, María; Sampaio, María da Luz; Castro-Valdivia, Mariano; Matés-Barco, Juan Manuel. 2024. Las empresas de gas en España y Portugal en la segunda mitad del

- siglo XIX: orígenes y consolidación. *Vegueta. Anuario de la Facultad de Geografía e Historia*, 24(1), 65-96. <https://doi.org/10.51349/veg.2024.1.04>
- Ventorini, Silvia Elena; Teixeira, Ana Luisa; Rabelo, Davy; Pôssa, Évelyn Márcia; et al. 2023. Mapeo de comunidades ribereñas en Tefé - Amazonas - Brasil. *Agua y Territorio / Water and Landscape*, 23, e7283. <https://doi.org/10.17561/at.23.7283>
- Wolf, Aaron T. 1999. "Water wars" and water reality: Conflict and Cooperation Along International Waterways, in Lonergan, Stephen Colnon (Ed.), *Environmental Change, Adaptation, and Security*. Dordrecht (Netherlands), Kluwer Academic Publishers, 251-265. https://doi.org/10.1007/978-94-011-4219-9_18
- Wolf, Aaron T.; Yoffe, Shira B.; Giordano, Mark. 2003. International waters: identifying basins at risk. *Water policy*, 5(1), 29-60. <https://doi.org/10.2166/wp.2003.0002>

Ajoutez les références que vous avez citées dans le texte, par ordre alphabétique, selon les exemples donnés ci-dessus.