

ПОЛОЖЕНИЕ  
премии для авторов «Красный лещ»

2026 год

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ
  - 1.1 О ПРЕМИИ
  - 1.2 ЦЕЛИ ПРЕМИИ
  - 1.3 УЧАСТНИКИ
  - 1.4 УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ
2. СТРУКТУРА
3. ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ
4. НОМИНАЦИИ
5. ПОРЯДОК ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ
6. ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА
7. ОРГАНИЗАЦИЯ
8. ЭТАПЫ ПРЕМИИ

## 1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

### 1.1. О ПРЕМИИ

Премия учреждена в 2024 году креативной редакцией «Рыба».

### 1.2. ЦЕЛИ ПРЕМИИ

- Открытие и признание заслуг в копирайтинге.
- Формирование профессиональной экспертизы.

### 1.3. УЧАСТНИКИ

В Премии принимают участие авторы в возрасте 16+, чтобы продемонстрировать достижения в области копирайтинга.

- Участник конкурса гарантирует легальность использования поданных материалов, а также обязуется самостоятельно решать все возможные споры в отношении авторских прав.
- Организационный комитет Премии может использовать работы участников с целью популяризации Премии, в том числе размещать работы на официальном сайте Премии.

Все проекты, участвующие в конкурсе, не должны нарушать действующие законы РФ.

### 1.4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

1.4.1. Автор может подать только две заявки на участие: одну в основную номинацию, и одну в специальную номинацию от спонсоров премии. Заявка и работа должны быть на русском языке.

1.4.2. Выдвижение работ производится бесплатно.

1.4.3. В номинации принимаются работы, разработанные и проведенные в период с 1 января 2025 года по 1 июля 2026 года.

1.4.4. Документы, необходимые для участия в Премии:

- полностью заполненная форма заявки на участие;
- медиафайлы, ссылки.

1.4.5. Сроки подачи документов: с 1 июля по 20 июля 2026 года.

1.4.6. Нажимая кнопку «Отправить заявку», вы соглашаетесь подписаться на нашу рассылку, чтобы вовремя увидеть результат конкурса.

1.4.7. Заявка может быть отклонена советом Оргкомитета Премии в случае, если:

- данные заполнены не полностью;
- заявка номинанта заполнена некорректно;
- номинант не подходит по критериям, указанным в пункте 1.3 и 1.4.3;
- предоставлены недостоверные данные;
- жюри не смогли оценить поданную работу из-за недостатка данных;
- заявка подана несколько раз.

## 2. СТРУКТУРА

2.1. Проведение премии включает в себя:

- сбор заявок и присвоение участникам звания «номинант»;
- оценку работ членами жюри;
- определение призовых мест в конкурсе и присуждение специальных номинаций\*;
- объявление призеров и победителей конкурса Премии.

\* Возможно присуждение специальных номинаций на усмотрение экспертного совета и организационного комитета конкурса.

## 3. ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ

3.1. Органы управления Премией: организационный комитет, жюри.

3.2. Организационный комитет (далее — Оргкомитет) является исполнительным органом.

3.3. Оргкомитет формируется для осуществления организационного обеспечения деятельности по подготовке и проведению голосования членов жюри Премии, юридического и информационного сопровождения Премии, а также организации и проведения церемонии награждения.

3.4. Состав и председатель Оргкомитета определяются учредителями Премии.

3.5. Полномочия Оргкомитета:

- информационная и консультационная работа с участниками;
- организационное обеспечение деятельности членов жюри;

- информационное сопровождение Премии;
- ведение делопроизводства;
- общее руководство и организация награждения победителей Премии, решение организационных, технических вопросов, связанных с проведением церемонии.

3.6. Жюри Премии является экспертным органом и принимает решения по определению призеров и победителей Премии.

3.7. Список членов жюри Премии формируется Оргкомитетом путем персонального приглашения ведущих экспертов.

3.8. Жюри Премии определяет победителей и призеров путем голосования на закрытом заседании.

3.9. В состав жюри входит шестнадцать человек.

#### 4. ПРИСУЖДЕНИЕ НАГРАД В КОНКУРСАХ, КАТЕГОРИЯХ, ПОДКАТЕГОРИЯХ, НОМИНАЦИЯХ

Премия присуждается в следующих конкурсах:

- «Статья в медиа»;
- «Статья для пиара в СМИ»;
- «Соцсети»;
- «Текст для рассылки»;
- «Текст для сайта»;
- «Спецпроект, креатив, игровая механика».
- «Инструкция»

#### 5. ПОРЯДОК ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

5.1. Призовые места присуждаются на конкурсной основе жюри Премии.

5.2. Жюри оценивает:

- 1) соответствие критериям, которые указаны [в правилах](#) подачи заявки;
- 2) общее впечатление от поданной работы.

5.3. Определение победителей конкурса состоит из закрытого заседания членов жюри Премии, оценки работ и голосования:

1) Член жюри не оценивает свои работы либо работы, поданные компанией, которую он представляет.

2) Жюри по согласованию с Оргкомитетом конкурса вправе присудить специальную номинацию:

- «Новичок».

5.4 Победители получают дипломы номинантов Премии. Дипломы предоставляются по запросу.

5.5. Участники, получившие награды категории «золото», получают блокнот «Мантра», электронный диплом Премии и доступ ко всем теоретическим курсам редакции «Рыба». Участники, получившие награды категории «серебро», получают блокнот «Мантра», диплом Премии в электронной версии и один любой теоретический курс редакции «Рыба». Участники, получившие награды категории «бронза», получают блокнот «Мантра» и диплом Премии в электронной версии.

5.6. Полный список призеров публикуется на сайте Премии.

5.7. Блокноты «Мантра» отправляются победителям службами доставки: Почтой России, СДЭК или Voxberry. Дипломы в электронных версиях и доступы к обучающим курсам отправляются по электронной почте.

5.8. Стоимость призов:

- 500 рублей — блокнот;
- 500 рублей — диплом;
- 500 рублей — все обучающие курсы;
- 100 рублей — один обучающий курс.

## 6. ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА

6.1. Оргкомитет объявляет о проведении Премии путем размещения информации на официальном сайте в открытом доступе, а также путем публикации в средствах массовой информации.

6.2. В объявлении о проведении Премии указываются:

- категории и номинации;
- условия приема заявок;
- сроки подачи заявок;
- члены жюри;
- сроки проведения голосований;
- дата оглашения имен призеров и победителей;

- дата проведения церемонии награждения.

6.3. Вся информация о порядке проведения Премии, участниках, жюри, критериях оценивания, а также видеоотчет с церемонии награждения размещаются на официальном сайте Премии.

6.4. Оргкомитет Премии оставляет за собой право вносить изменения в информацию, размещенную на сайте.

6.5. Оргкомитет привлекает информационных партнеров из числа средств массовой информации, которые освещают основные этапы Премии.

## 7. ОРГАНИЗАЦИЯ

7.1. Изменения в настоящее Положение вносятся по итогам заседания Оргкомитетом Премии.

7.2. Настоящее Положение регулирует порядок организации и проведения Премии, отбора и награждения лауреатов.

## 8. ЭТАПЫ ПРЕМИИ

- Периоды подачи работ — с 1 июля по 20 июля 2026 года
- Периоды голосования — с 23 июля по 7 августа 2026 года
- Объявление победителей — 14 августа 2026 года