

Allegato 1 - Domanda di partecipazione bando di concorso

AL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO

“AGOSTINO STEFFANI”

VIA S. GIACOMO, 1

31033, CASTELFRANCO VENETO (TV)

Si prega di compilare il modulo in stampatello in modo leggibile

Il / La sottoscritto / a _____ nato / a il _____

a _____ (Prov. _____), Cod. Fiscale ____ _

Cell./tel * __3__ E – mail * _____ Pec* _____

residente in _____ (Prov. _____) C.a.p. _____ in Via / Piazza _____ N. _____

domiciliato in _____ (Prov. _____) C.a.p. _____ in Via / Piazza _____ N. _____

In possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego,

chiede di essere ammesso alla PROCEDURA COMPARATIVA relativa all'anno accademico ____2024-2025____ per l'insegnamento

<p><i>Cod. settore COMJ/13 - denominazione : “Studio dei sistemi musicali delle culture tradizionali” (tradizione veneta)</i></p>

A tal fine, dichiara sotto la propria responsabilità consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. :

1. di essere cittadino in _____ ;
2. di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____ ;
3. di godere dei diritti civili e politici anche in _____ (indicare lo stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);
4. di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
5. di avere adeguata conoscenza della lingua italiana;

** è obbligatorio indicare almeno due recapiti per assicurare tempestività di interpello e convocazione; cfr: DM MIUR 56 dd 28.5.2009, art. 11*

6. di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;
7. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lettera d) del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. n. 3 del 10 gennaio 1957;
8. di eleggere il proprio recapito al seguente indirizzo _____ (recapito telefonico) _____ e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni di recapito da parte del candidato oppure la mancanza o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.
9. (solo per i candidati stranieri) di allegare un'autocertificazione comprovante il possesso di una adeguata conoscenza della lingua italiana ascrivibile al livello C1 del "Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza della lingua".

Il sottoscritto/la sottoscritta autorizza il Conservatorio di Castelfranco Veneto al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D.Lgs n° 1 96/2003 e successive modifiche ed integrazioni.

Luogo e data

(firma autografa)

Allega:

1. Copia di documento d'identità in corso di validità e del codice fiscale, **debitamente firmata**;
2. Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di Studio (**Allegato 2**);
3. Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di Servizio (**Allegato 3**);
4. Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli artistico-culturali e professionali (**Allegato 4**).

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445) TITOLI DI STUDIO

Il sottoscritto/La sottoscritta _____ nato/a a _____ il _____ residente a _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all’art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell’art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

di essere in possesso dei seguenti titoli di studio inerenti la disciplina a concorso:

Note per la compilazione

1 Indicare la tipologia del titolo dichiarato, ossia se **Diploma vecchio ordinamento, Diploma accademico di II livello...**

2 Indicare la specialità nella quale è stato conseguito il titolo dichiarato, es.: **diploma di I livello in contrabbasso.**

3 Indicare la denominazione del Conservatorio / IMP / Università / Istituzione estera della Comunità Europea di pari livello presso la quale è stato conseguito il titolo.

Per Istituzioni di pari livello della Comunità Europea si intendono Istituzioni che rilasciano titoli corrispondenti a quelli italiani di I o II ciclo. In tal caso dovrà essere allegato, unitamente a copia del Diploma rilasciato dall'Istituzione straniera, la documentazione richiesta dal bando.

tipo di diploma ¹	disciplina ²	data conseguimento	istituzione rilasciante ³	votazione conseguita

Data _____ Firma _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445) **TITOLI DI SERVIZIO**

La/il __ sottoscritto/a __ nat ____ a ____ il ____ residente a ____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all’art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell’art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

di essere in possesso dei seguenti titoli di servizi per contratti a tempo determinato o con contratti di collaborazione stipulati a seguito procedura selettiva pubblica.

Note per la compilazione

1 Il presente allegato (3) consta di più sezioni riportate su diversi fogli. È consentito duplicare le sezioni che necessitano di maggiore spazio. Al termine numerare progressivamente e sottoscrivere tutti i fogli.

2 In caso di necessità compilare più fogli del presente modulo, numerarli e sottoscriverli tutti.

3 Per ogni anno accademico il periodo di servizio prestato deve essere di almeno 16 giorni o almeno 20 ore.

4 Indicare la tipologia del rapporto di lavoro: supplenza annuale, supplenza breve, contratto di collaborazione.

sede di servizio	insegnamento	anno acc.	Periodo ³ e n.ore (se collaborazione)	tipologia contratto ⁴
			dal ____ al ____ n. ore ____	
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. ____ del ____ del Conservatorio ____ per l'insegnamento/cod. disciplinare ____				
			dal ____ al ____ n. ore ____	
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. ____ del ____ del Conservatorio ____ per l'insegnamento/cod. disciplinare ____				
			dal ____ al ____ n. ore ____	
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. ____ del ____ del Conservatorio ____ per l'insegnamento/cod. disciplinare ____				
			dal ____ al ____ n. ore ____	
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. ____ del ____ del Conservatorio ____ per l'insegnamento/cod. disciplinare ____				
			dal ____ al ____ n. ore ____	

Data _____ Firma _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445) **TITOLI ARTISTICO-CULTURALI –PROFESSIONALI**

__l__ sottoscritt__ _____ nat__ a _____ il _____ residente a _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all’art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell’art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

Pubblicazioni edite, CD, DVD, attinenti all’insegnamento richiesto³

Note per la compilazione

- 1 Il presente allegato (4) consta di più sezioni riportate su diversi fogli. È consentito duplicare le sezioni che necessitano di maggiore spazio. Al termine numerare progressivamente e sottoscrivere tutti i fogli.
2 In caso di necessità compilare più fogli del presente modulo, numerarli e sottoscriverli tutti.
3 Sono escluse dalla valutazione le pubblicazioni proposte dagli stessi autori, anche a servizi internet a pagamento, pure se in possesso di codice ISBN, che non prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati.
4 Assegnare un numero progressivo da 1 a 20 a ciascun titolo dichiarato. **La numerazione deve quindi essere progressiva dall'allegato 4/1 all'allegato 4/3. IN TOTALE, i titoli presentati non devono essere superiori a 20.**

n.prog. ⁴	titolo	anno di pubblicazione	tipo della pubblicazione	editore

Produzione musicale edita ed eseguita in pubblici concerti: composizioni, trascrizioni, revisioni edite³

n.prog. ⁴	titolo	anno di edizione	anno di prima esecuzione	organico	editore

Data _____ Firma _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445) **TITOLI ARTISTICO-CULTURALI -PROFESSIONALI**

__l__ sottoscritt__ _____ nat__ a _____ il _____ residente a _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all’art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell’art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

di essere in possesso dei seguenti titoli

Idoneità in concorsi nazionali per Orchestre lirico-sinfoniche di Enti Nazionali – Fondazioni, idoneità nelle orchestre della RAI

Note per la compilazione

1 Il presente allegato (4) consta di più sezioni riportate su diversi fogli. È consentito duplicare le sezioni che necessitano di maggiore spazio. Al termine numerare progressivamente e sottoscrivere tutti i fogli.

2 In caso di necessità compilare più fogli del presente modulo, numerarli e sottoscriverli tutti.

3 Assegnare un numero progressivo da 1 a 20 a ciascun titolo dichiarato. **La numerazione deve quindi essere progressiva dall'allegato 4/1 all'allegato 4/3. IN TOTALE, i titoli presentati non devono essere superiori a 20.**

n. prog. ³	descrizione dettagliata

Data _____ Firma _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445) **TITOLI ARTISTICO-CULTURALI -PROFESSIONALI**

__I__ sottoscritt__ _____ nat__ a _____ il _____ residente a _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all’art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell’art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

di aver svolto la seguente attività concertistica

Note per la compilazione

1 Il presente allegato (4) consta di più sezioni riportate su diversi fogli. È consentito duplicare le sezioni che necessitano di maggiore spazio. Al termine numerare progressivamente e sottoscrivere tutti i fogli.

2 In caso di necessità compilare più fogli del presente modulo, numerarli e sottoscriverli tutti.

3 Assegnare un numero progressivo da 1 a 20 a ciascun titolo dichiarato. **La numerazione deve quindi essere progressiva dall'allegato 4/1 all'allegato 4/3. IN TOTALE, i titoli presentati non devono essere superiori a 20.**

n. prog. ³	titolo opera -brani eseguiti	ruolo dichiarante	data esibizione	luogo manifestazione	cast principale

Data_____ Firma _____