

**Всеукраїнський конкурс проєктів з надання культурних послуг
юним мешканцям територіальних громад**

«Бібліотечні сервіси — дітям»

Публічна бібліотека Лозівської міської ради Харківської області.

**Бібліотечний квест – як інноваційна форма роботи в бібліотеці
та простір для ідей.**

Перетворення Публічної бібліотеки Лозівської міської ради Харківської області у «третє місце» для громади стало для її працівників ключовою справою і головним завданням. Заклад у своїй професійній діяльності намагається йти в ногу з часом, використовуючи в роботі інноваційні форми. Вже протягом трьох років особливої популярності серед дітей-користувачів Публічної бібліотеки набувають квести, нове покоління ігор, командні змагання, що відбуваються на території бібліотеки або по за її межами і побудовані на основі виконання ланцюга завдань з використанням бібліотечних ресурсів. «До читання – через розваги» - девіз працівників бібліотеки в роботі з молодшими користувачами, адже активні ігри в бібліотеці стимулюють пізнавальну діяльність читачів, а наявність ігрової ситуації робить привабливішим процес читання, пізнання, навчання.

Перший і незабутній квест відбувся в бібліотеці в вересні 2022-го до Дня міста. Гасло заходу обрали символічне «Лозова – це Україна, ми – українці!». Учасники квесту мали змогу самостійно познайомитися з бібліотекою та її книжковим фондом, адже мандрували різними відділами бібліотеки у пошуках необхідних локацій: станція «Коворкінг простір» з картинами місцевого художника А. Саврана та літературною вікториною, станція «Книжковий фонд» із краєзнавчою літературою, станція «Об'єднаний простір» з книжковою виставкою присвяченою незламним захисникам України, пісенним конкурсом «Вгадай мелодію», «Дитячий відділ» з виставкою шевронів, грою «відтвори танок», тощо. Лунали гасла «Ми - сильні!», «Ми - незламні!», «Ми справжні патріоти своєї держави», робився акцент на силі духу українців та прагненні до перемоги.

Через війну в наших дітей тепер дорослі очі. Але психологи кажуть, що війна не скасовує дитинство. Дитинство не таке, як у мирний час, але воно є. І наступний квест був присвячений зимовим святкам. Для отримання подарунків дітям була запропонована квест - гра «Дивосвіт різдвяних свят». Головним учасником заходу став котик Інжирчик. Саме елементи зображення Інжирчика шукали діти на кожній станції, складали його, читали послання від котика, виконували завдання та отримували наступні. Отже, запропоновані конкурси і

завдання спонукали розмірковувати про книги, їх походження, збереження (чого боїться книга?), потребували логічного мислення (що стоїть посеред Києва?). А ще грали, співали, танцювали, імітували ковзання на ковзанах, снігопад, показували, як Санта пролазить через димохід та інше. На останніх двох станціях котик Інжирчик запропонував створити карнавальні костюми з різних речей та нарешті знайти подарунки від Святого Миколая. Діти щасливі. Допомагаємо малюкам адаптуватися до нових умов існування, підтримуємо їх психіку.

2023 рік і розважально - пізнавальний квест до Дня захисту дітей «Подорож стежинками рідного міста». Станції знаходилися як за межами бібліотеки так і в закритих просторах. Магазин, кав'ярня, аптека - локації де діти казали кодове слово «Бібліотека», отримували відповідні конверти, відповідного кольору з завданнями і вирушали у подальші пошуки. На станції «Бібліотека» отримали листа від Шерлока Холмса з запрошенням пройти курс навчання в школі детективів. На зупинці «Будьвар Шевченка» відгадували загадки та назви українських казок:

Із соломи цей дружок,

В нього смоляний бочок.

Зловив зайця, лиску, вовка,

Ще й ведмедя поволок.

Від ножа щоб врятуватись,

Постаралися вони.

Для дідуся і бабусі

Подарунки принесли.

(«Солом'яний бичок»)

На станції «сквер Шевченка» долучилися до флешмобу «#водутваринам», присвяченого допомозі безпритульним тваринам: роздавали перехожим папірці з закликом виставляти на вулиці під час літньої спеки посуд з водою, робили командне селфі біля об'єкту живої природи. Музична школа, скейт - парк, ігровий майданчик – жодна цікава локація в центрі міста не залишилась без уваги дітлахів. Останнє завдання-загадка було таке «Всі на світі книжки має, на полицях їх тримає. Тихо там себе веде, прочитав - на місце поклади».

Отже, квест зайняв в бібліотеці особливе місце серед новітніх інтерактивних форм роботи з молоддю. Адже їх можна використовувати як для навчання, так і для дозвілля. Ця ігрова форма має багато можливих варіантів використання.

Заходи у формі квесту дуже полюбляють молодші школярі, оскільки в ньому переважають пошукові, а часто й пригодницькі та ігрові прийоми. Покрокове виконання низки різноманітних логічних дій, спрямованих на отримання кінцевого результату, захоплює учасників заходу. Отже, учні 3-го класу ліцею №10 мандрували різними локаціями, залюбки шукали відповіді на запитання, розв'язували екологічні задачі, розгадували загадки спрямовані на формування ціннісного ставлення до живої природи у дітей. А ще вітали іменинника, промовляли свої найближчі цілі у навчанні і обіцяли якомога частіше відвідувати бібліотеку! Екологічний квест «Знаю. Вмію. Бережу!», що відбувся в березні 2024, зняло місцеве телебачення. https://youtu.be/Ek87aDhO84?si=_IOfr3zv3kgE5zKR

Щоб пробудити цікавість учнів до постаті Тараса Шевченка, Публічна бібліотека зламала стереотипний образ про Шевченка-монумента, який ніколи не зростав, не радів, не сміявся, а одразу став “Пророком” у кожусі та шапці. Квест «Імерсивний світ Т. Шевченка», присвячений 210 річниці від дня народження поета, відтворили для учнів 7- 9 класів ліцею №10 з 7 по 15 березня 6 разів. Школярі були в захваті від нетрадиційного подання інформації та можливості познайомитися з фондом бібліотеки і обрати книгу до душі. Отже, на першій станції шукали портрет Т.Шевченка у вигляді людини-павука і встановлювали родинні стосунки поета, на другій - Шевченко виглядав наче Христофор Колумб і за 1 хвилину потрібно було пройти клоуз –т ест «Так-Ні». Шукали Шевченка у вигляді Термінатора, а потім за хвилину складали па зли репродукцій картин геніального земляка. Портрети Шевченка у вигляді Джека Горобця, Джина - маємо головоломки з яких необхідно скласти імена та прізвища людей, з якими зустрічаємося в життєписі Тараса Шевченка. На останок шукали у фонді бібліотеки зображення Шевченка у вигляді Статуї Свободи та зазирали у свідомість поета, відтворену ШІ, слухали реконструйований голос митця .

Щорічно 28 травня в нашій державі відзначається Всеукраїнський день краєзнавства. До цієї дати Публічна бібліотека провела для учнів 7-9 класів ліцею №10 краєзнавчий квест «Літературна Лозівщина». Школярі мали нагоду помандрувати улюбленими куточками міста, відшукуючи потрібні локації, та поспілкуватися з Лозівськими поетами, членами літературно-мистецького клубу «Лігос». Виявилось, що поети - це звичайні люди, з якими можна зустрітися на вулицях, дізнатися про їхнє життя та творчість, потримати в руках збірки віршів, послухати поезії в авторському виконанні та поділитися власними пробами пера.

Пишаємось обдарованими особистостями, що живуть поруч з нами і щедро діляться своїм талантом!

<https://www.youtube.com/watch?v=24gwmUdyf2Q&t=39s>

У вересні 2024 року Лозувій виповнилося 155 років. Отже, маємо історичне минуле, про яке повинен знати кожен. Учні ліцею №10 прийняли участь у краєзнавчому квесті «Рідне місто моє, поведу я про тебе розмову!» і дізналися багато цікавого про таємниці, які приховують сучасні вулиці міста. Про те - де колись була Базарна площа і де люди дізнавалися про усі новини, де знаходилася одна з найдавніших аптек і перша у місті Матвієвська церква, що була зруйнована за радянські часи, чому крамниця «Дзеркальний», відома лозівчанам старшого віку, мала саме таку назву. Відвідали Станції «Спортивна слава Лозівщини», станцію «Історична», «Бібліотека» та здійснили краєзнавчий екскурс до Сінного ринку і на купецький постійний двір. Створили колаж з побажань «Рідне місто, тобі я бажаю!» та зробили фото на згадку. У підготовці до квесту використовували матеріали краєзнавчого музею. А безпосередньо у заході взяв участь працівник музею історик Вячеслав Труш.

На сьогодні в арсеналі Публічної бібліотеки існує вже багато форматів квестів, які є цікавими для молоді та популяризують книгу і читання, підвищують статус бібліотеки, як соціального інституту.