

EL GUST PER LA LECTURA

CONTES DE POR - 3r Primària



El programa *El gust per la lectura* té per objectiu la formació de bons lectors i lectores.

Es tracta que, al llarg de la seva formació educativa, els nostres alumnes esdevinguin lectors competents, crítics i capaços de gaudir del plaer de la lectura.

El llibre proposat per aquest curs és *Els contes de fantasmes de l'avi* escrita per l'autor nord-americà James Flora, on ens explica que, un dia de tempesta, un nen és a casa del seu avi. El nen té por i s'arrauleix a la falda de l'ancià, que el tranquil·litza i li diu que seria molt pitjor ser a fora, com a ell li va passar quan era un marrec. En aquell moment, el net demana a l'avi que li expliqui la història, per més tenebrosa, monstruosa i horripilant que sigui. A partir d'aquí, el vell narra un seguit de relats terrorífics en què es troba esquelets, bruixes, aranyes, homes llop, fantasmes i criatures encara més aterridores.

Una vegada hem llegit el llibre s'ha proposat als alumnes que creïn, en grup, un nou conte de por. Per fer-ho, hauran de triar un monstre i planificar què voldran explicar abans d'escriure'l.

Com a pas previ, hem fet un repàs de l'estructura del text narratiu i hem apuntat els elements que hi haurien d'aparèixer: el protagonista, l'ambient de por, les descripcions monstruoses, onomatopeies...

Finalment, han escrit el text i aquests en són els resultats:

El bosc horripilant

Escrit per Andrés Castaño, Víctor Fernández, Khadija Salmoun, Jan Sánchez i Martina Sánchez.

Una vegada, en una casa del bosc, una nit de llamps i trons, es va sentir el riure d'una bruixa:

- Ja, ja, ja, ja! – era esgarrifós.

Rampatatam! La casa del nen es va quedar sense llum.

El nen va sortir per veure què havia passat i va veure una ombra al bosc. Va entrar al bosc i va veure un home llop a dues potes i molt fort. El nen va sortir corrents amb els pèls de punta. Va tancar la casa amb clau, però va ser valent i va tornar al bosc.

L'home llop va anar corrents cap on estava ell. El nen el va despistar, es va tornar a endinsar al bosc i va veure una cova. Va entrar-hi i hi havia uns insectes. Va veure una bruixa amb una disfressa d'home llop. La bruixa li va llençar un encanteri i va fallar.

El nen va sortir de la cova, però la bruixa va activar una trampa i va quedar penjat i la bruixa el va devorar.

L'hospital encantat

Escrit per Naila Bursset, Àlex López, Jana Robles i Chloè Torres.

Hi havia una vegada, en un hospital antic, un nen que s'havia perdut. Estava buscant i buscant la sortida fins que va veure una habitació amb fantasmes. Hi va entrar, però una bruixa li va barrar el pas i li va donar una poció per no tenir memòria. Tots els records que tenia els va oblidar. No recordava ni a la seva família ni als seus amics! Com que no recordava res, es va prendre la poció de memòria i tornava a tenir memòria.

El nen va buscar a la bruixa i va escoltar un llamp. Cada vegada la tempesta era més forta. Va pujar a la planta de dalt i es va trobar un mirall, i d'allà va sortir un gat negre i el va esgarrapar. En Xavi, així es deia el nen, va veure la bruixa, va anar cap a ella i li va dir:

- D'on vens?
- Vinc de Vilaurpes. Ja marxo. Vinga, Max, ens n'anem. Adeu.

En Xavi va trobar la sortida. Quan va arribar a casa, la seva mare li va preguntar on estava.

- Estava perdut en un hospital abandonat.
- Estàs bé?
- Sí, però molt espantat.

La calavera enfadada

Escrit per Solei Dardha, Diana Kasyanova, Leire Haro, Raed Mahrouf i Aran Muñoz.

Hi havia una vegada, en un cementiri, una nit de tempesta terrorífica on se sentien els trons, un nen i una nena que es deien Álvaro i Lucía, que estaven visitant la tomba d'un familiar.

Com que era tan fosc, no veien res i, de cop i volta, els va començar a perseguir una calavera gegant i terrible. De sobte, un gat gris va sortir d'algun lloc i va guiar als nens fora del cementiri. El gat va trobar una casa abandonada i hi van entrar. Es van amagar dins d'un armari de fusta vella i...

La calavera va trencar l'armari per la meitat! Estava molt enfadada perquè havien trepitjat la seva tomba. Va agafar el gat i el va sacrificar.

Un any després, el gat va tornar a la vida i els nens el van adoptar.

Els contes misteriosos

Escrit per Aya Barghout, Brais Giménez, India Peinado i Iago Sereno.

Hi havia una vegada una bruixa que vivia en una mansió espantosa! La mansió cruixia i grinyolava. Una nit, de sobte, va caure una tempesta. Un nen, que es deia Adri, va caure a la porta de la

mansió de la bruixa. L'Adri va trucar a la porta i es va obrir sola i la bruixa va sortir de cop. L'Adri es va espantar i va sortir corrents.

L'Adri, de tant córrer, va caure i va fer un soroll tan fort que la bruixa el va sentir i hi va anar a ajudar a l'Adri. El nen es va espantar i se'n va anar a casa seva i li va dir a la seva mare que havia passat molta por. La mare li va dir que no passava res, que ara ja estava allà amb ella.

Els nens amb molta por

Escrit per Zoé Ferre, Biel Hidalgo, Adriana León, Saray Peinado i Mathias Sánchez.

Una nit, quatre nens van sortir a passejar amb les bicicletes. Es deien Joan, Júlia, Miquel i Mireia. Però va començar una tempesta amb llamps i trons i tenien molta por de la tempesta. Els quatre amics van córrer cap al bosc.

Els nens van trobar uns ossos que, de cop i volta, es van començar a moure i es va formar un esquelet. Els nens van fugir corrents. Al cap d'una estona, el Miquel va trobar una barraca bruta i amb molta pols. S'hi van ficar dins.

- Estem salvats! – va dir la Júlia.

L'esquelet va trobar les bicicletes a terra, les va olorar i va seguir el rastre dels quatre nens. L'esquelet va ficar la mà dins la barraca. Els nens van cridar amb molta por. L'esquelet va agafar als nens i ells van cridar encara més fort.

Se'ls va emportar a la seva cova terrorífica. Quan l'esquelet va fer entrar als quatre nens dins, es van sorprendre de la pudor que feia. La cova era molt fosca. L'únic que es veia era un calderó al foc. L'esquelet va dir:

- Us cuinaré amb conill a la brasa! Ja, ja, ja!

L'esquelet va anar a fer una migdiada abans de cuinar als quatre nens. La Mireia va trobar un forat a la cova. Van sortir pel forat i van anar corrents cap a la ciutat. Els seus pares els estaven buscant i els van trobar. Se'ls van emportar cap a casa i per a sopar van prendre una sopa calenta.

Castell demoníac

Escrit per Nika Kasyanova, Eiden Pío, Saray Sánchez i Ariadna Torres.

Una nit de tempesta espantosa amb llamps i trons, en un castell abandonat, un home i una noia van entrar a fer moltes fotos i, sense voler, li van fer una foto a una eina demoníaca amb un vestit verd i els cabells molt llargs. I l'home es va adonar que la reina demoníaca tenia vida!

Poc després va aparèixer un fill demoníac que els perseguia. El fill anava amb una espasa i corria molt i, sense voler, va donar un cop d'espasa a la seva mare.

Hi havia un pare que ho havia vist tot. El pare va agafar a l'home, a la noia i al fill demoníac perquè no diguessin res del que havia passat. Però a l'home li era igual i va trucar a l'ambulància. Li van dir que vindrien en tres dies perquè estaven molt lluny. I l'home va dir:

- La Reina s'està morint.