

## Урок в 1 классе по изобразительному искусству

Тема. Волшебные узоры

Цель: к концу урока учащиеся будут

**иметь представление:** о многообразии форм узоров в природе; о причинах возникновения узоров на стекле;

**знать:** приёмы нетрадиционной техники изобразительного искусства «свеча + акварель»;

**уметь:**

- работать с художественными материалами и принадлежностями (акварель, свечи, бумага);

- составлять зимний узор из стилизованных элементов декоративной росписи ( прямых, волнистых линий, завитков, снежинок и т.д.)

**Задачи личностного развития:**

создать условия для формирования исследовательских умений и навыков у учащихся ( постановка гипотезы, выбора метода исследования, анализа и обобщения полученных данных);

способствовать развитию художественно-эстетического вкуса, воображения; содействовать формированию у учащихся потребности в исследовательской деятельности;

создавать условия для формирования положительного отношения у учебной деятельности.

**Оборудование:** иллюстрации с изображением узоров, карточки для создания ментальной карты, карточки для создания плана исследования; рамка для коллективного окошка.

**Материалы и инструменты для учащихся:** свечи на каждого ребёнка, акварельные краски, кисточки, листы бумаги.

### Ход урока

#### 1. Организационный момент.

Звенит, заливаётся школьный звонок,  
Вас ждёт интересный, полезный урок.  
Хорошим пусть будет у вас настроение,  
Легко нам сегодня даётся учение.

#### 2. Актуализация знаний. Введение в новую тему.

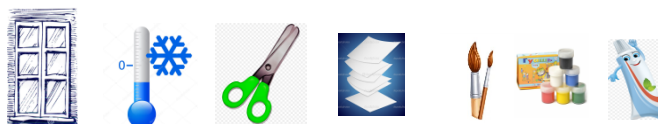
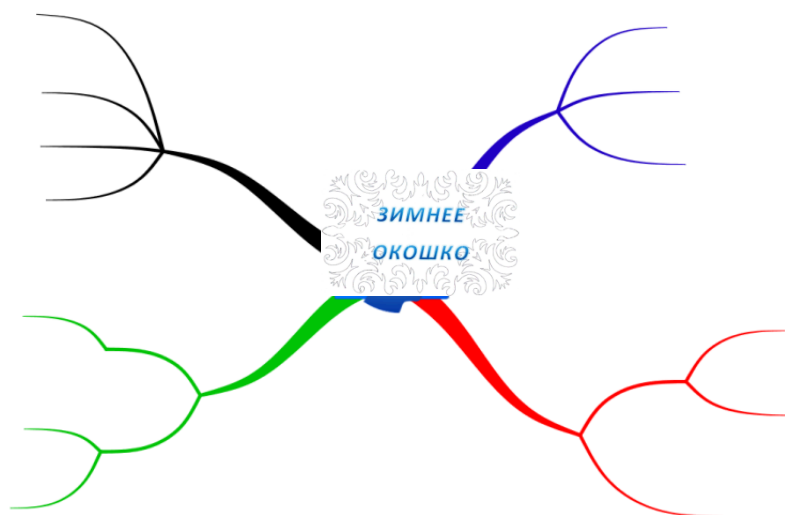
Мороз – художник лучший,  
По городу идёт.  
То щёки нарумянит,

Всех за нос ущипнёт.  
А ночью он, пока я спал,  
Пришёл с волшебной кистью,  
И на окне нарисовал  
Сверкающие листья.

- Видели ли вы , как на окна образуются волшебные узоры?  
Давайте вспомним, что об этом узнали на уроках человек и мир. ( Ответы детей)

- Мы, конечно, не сможем на нашем уроке создать настоящие морозные узоры. Но кое-что волшебное постараемся сделать. А чтобы узнать что, давайте обратимся к нашей карте.

3. Изучение нового материала. Исследовательская деятельность.  
(На доске в центре появляется надпись



- Каким образом можно украсить окна?

( По мере показа иллюстраций, ребята называют вид узора и выбирают из предложенных картинок те, что необходимы для его создания и прикрепляют к карте)



- Это морозный узор. Нужен морозный день и окошко.



А теперь рассмотрим



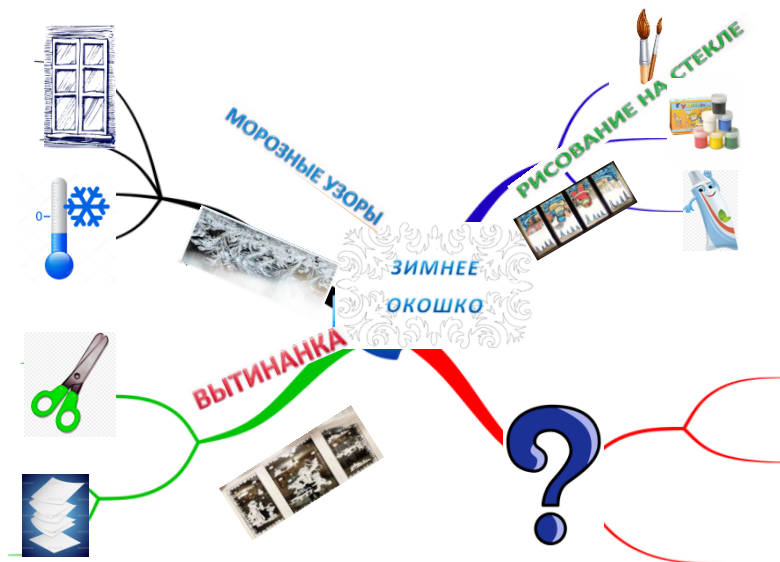
Как называется такой узор? (Вытинанка)

\_Что потребуется для создания такого узора? (Ножницы, бумага)

На доске ребята дополняют карту.



- Да, это рисование на стекле. А при помощи чего можно создать такие рисунки? (Ребята отвечают и дополняют карту)



А как вы думаете, при помощи чего ещё можно создавать узоры?  
Посмотрите, пожалуйста, что лежит на ваших партах. (Свечи, бумага)

- Как вы думаете, можно ли создать зимние узоры белой свечой на белой бумаге? (Ответы детей)

Мы услышали несколько предположений. А любое предположение требует исследования, чтобы подтвердить его, а может, наоборот, опровергнуть. А значит мы превращаемся на короткое время в кого? ( В исследователей)

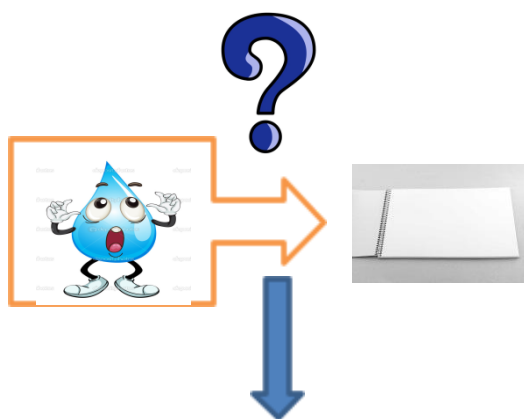
- Попробуйте, на чистом листке бумаги нарисовать свечкой несколько линий, рассмотрите внимательно. Виден узор?

- А может надо попробовать нарисовать на листе, уже предварительно закрашенном краской? Возьмите листок бумаги, где уже нанесена акварельная краска. Попробуйте сверху нарисовать свечкой узор. Получилось? (Нет)

\_ Значит, нам необходимо получше узнать свойства свечи, может это даст нам ответ на наши вопросы.

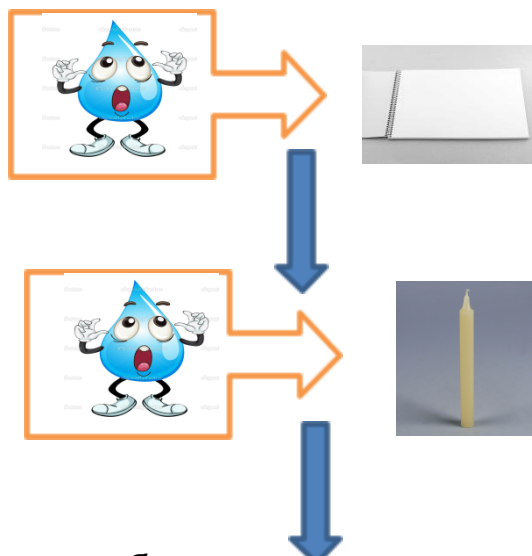
(По мере исследования на доске при помощи картинок создаём последовательный план).

- Возьмите чистый листок и при помощи кисточки капните на него воду. Что произошло? ( Вода впиталась в бумагу)

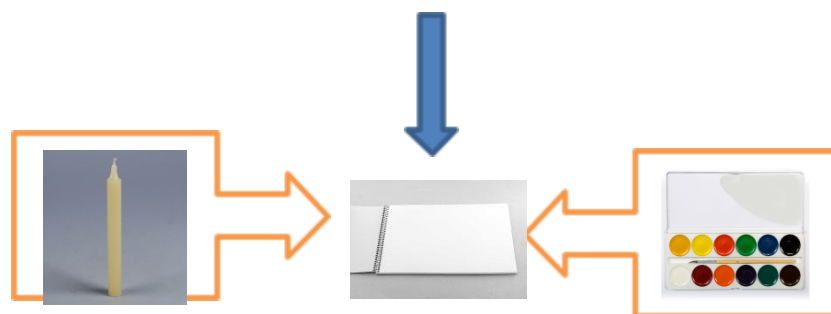


- А теперь натрите на листе бумаги свечкой и капните сверху воду. А что сейчас наблюдаете? ( Вода не впитывается, капелька осталась сверху)

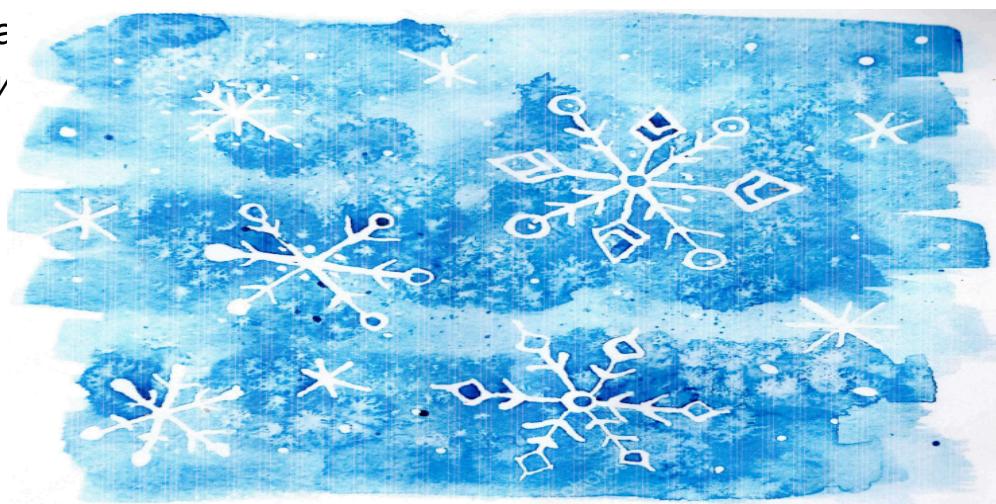
- Какой вывод можно сделать? (Воск. из которого сделана свеча, не пропускает воду)



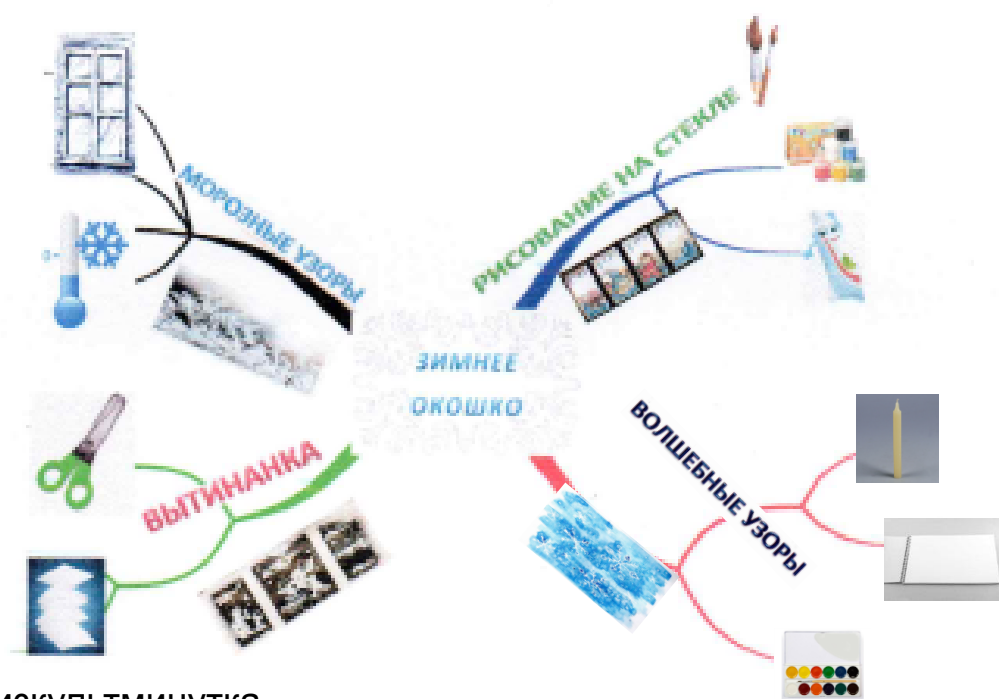
- А теперь давайте попробуем поверх свечи закрасить акварельной краской. Что получилось? ( Не закрашивает). А давайте подумаем, почему? Вспомните, почему наши краски называются акварельными? ( Аква – вода). А значит свеча не будет акварельные краски пропускать, а свечной узор становится виден)



-Так давайте сделаем узор на свече можно при помощи



Значит мы можем на нашей карте вместо знака вопроса дополнить недостающие детали.



### Физкультминутка

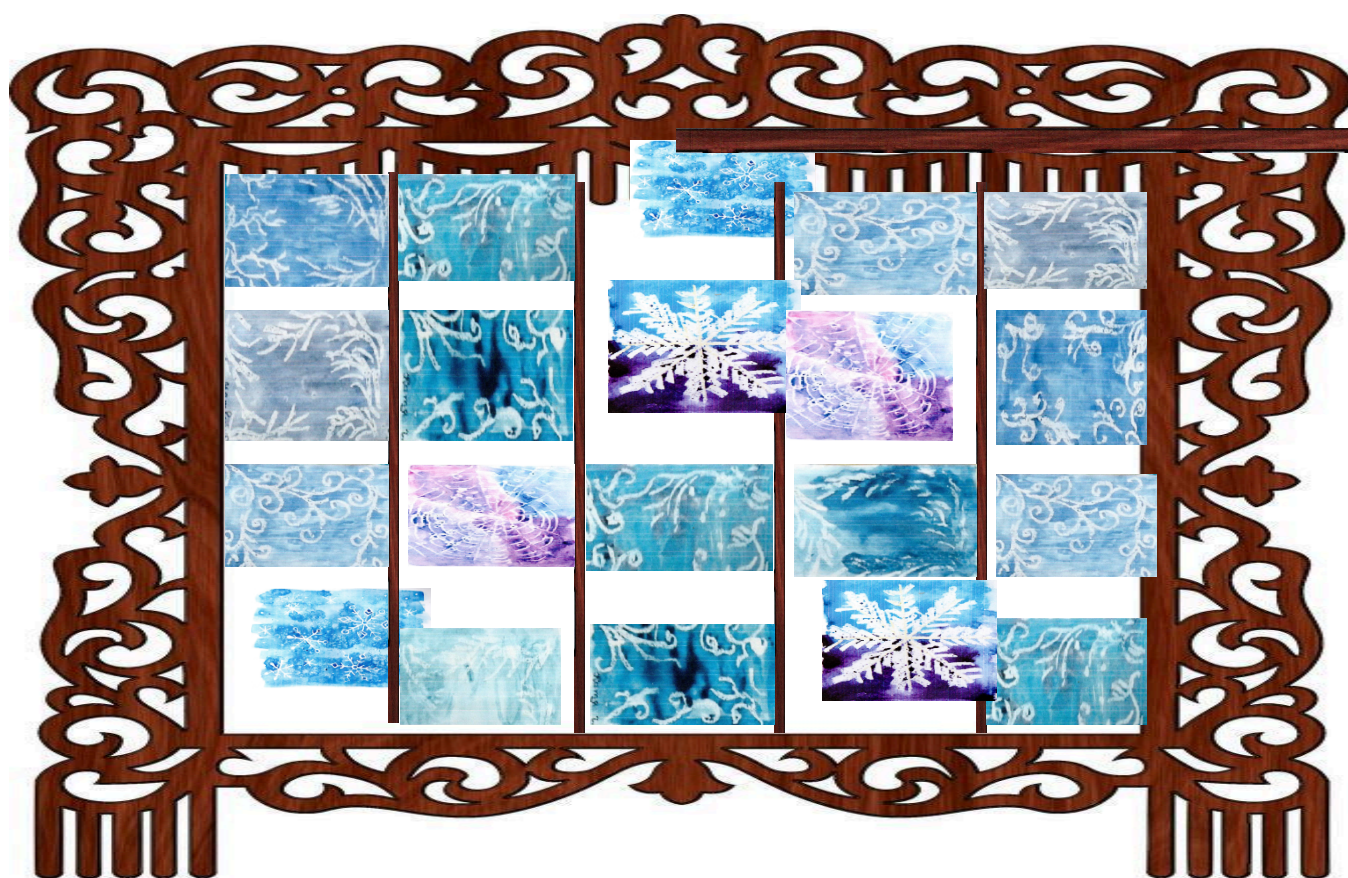
Вот студеною зимой (Дети машут руками.)  
 Ветер дует ледяной  
 И вздымает снега тучу. (Дети выполняют круговые движения руками)  
 Он суровый и могучий.  
 Зайцы прячутся в кустах. (Дети садятся в глубокий присед на  
 Даже хитрая лиса несколько секунд, потом встают)  
 Притаилась и сидит,  
 Ну а снег летит, летит. (Дети машут руками)  
 Но утихла злая вьюга,  
 Солнце светит в небесах. (Потягивания — руки в стороны)  
 Скачет по полю лиса. (Прыжки)  
 Ну а мы чуть-чуть пройдемся (Ходьба)  
 И домой к себе вернемся. (Дети садятся за столы)

### 4. Выполнение практической работы учащимися.

- Сегодня мы научимся создавать волшебный зимний узор с помощью свечи и акварели и сотворим своё зимнее окошко.
- Давайте рассмотрим, какие можно использовать элементы, чтобы получился узор, похожий на тот, что создаёт мороз. ( прямые, волнистые линии, завитки, снежинки и т.д.)

Алгоритм работы:

- возьмите листок бумаги;
- заострённым кончиком свечи нанесите свой узор;
- сверху нанесите акварельную краску;
- прикрепите свой узор на наше зимнее окошко.



5. Подведение итогов урока

- С каким приёмом создания узоров вы сегодня познакомились? Что было самым сложным? Почему? А что нового вы сегодня узнали?

6. Рефлексия

Оцените свою работу на уроке по этапам: исследование, выполнение узора и какое настроение у вас после выполнения работы

