

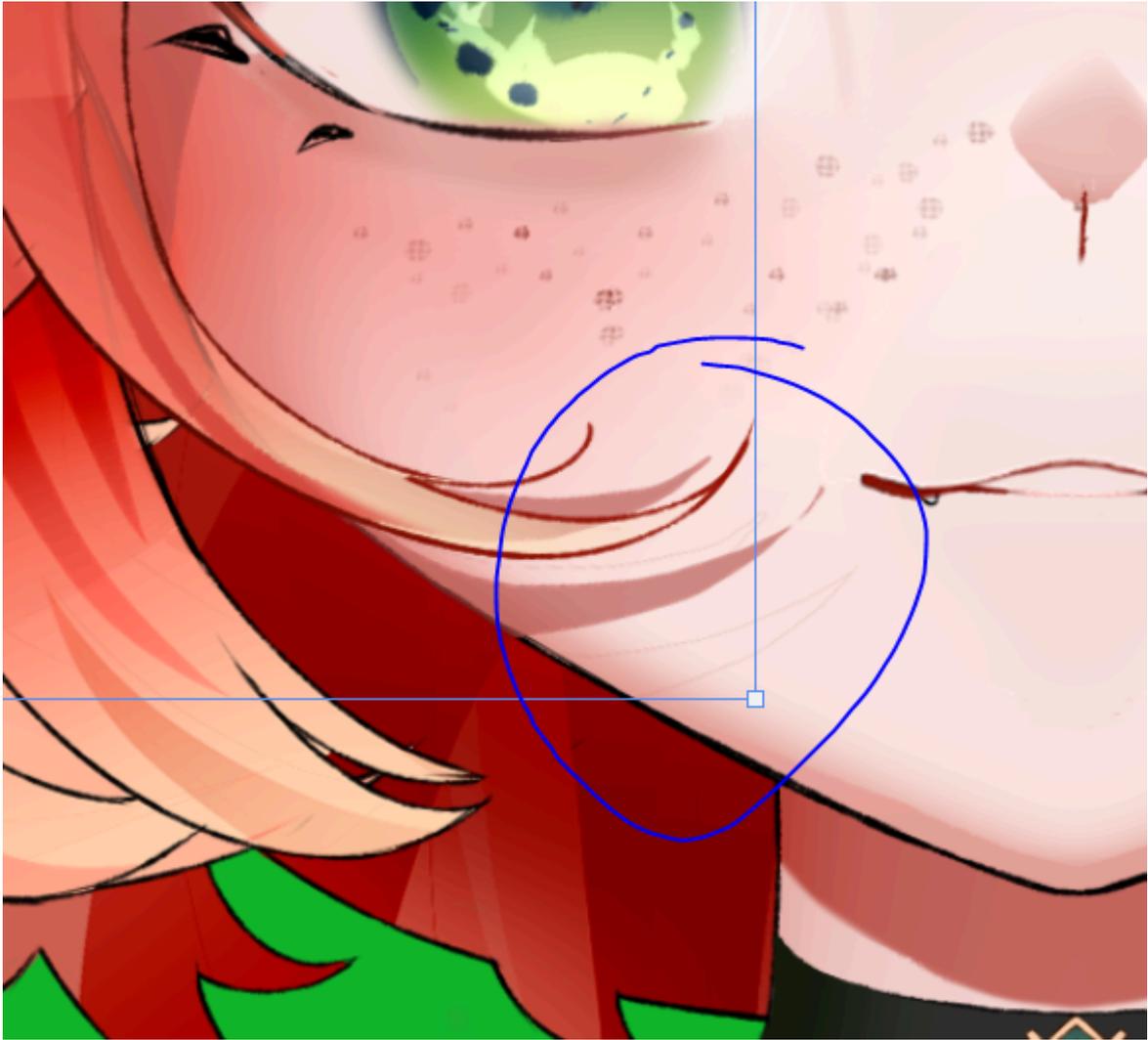
Перекрывать на глазах место, где просвечивает белок.



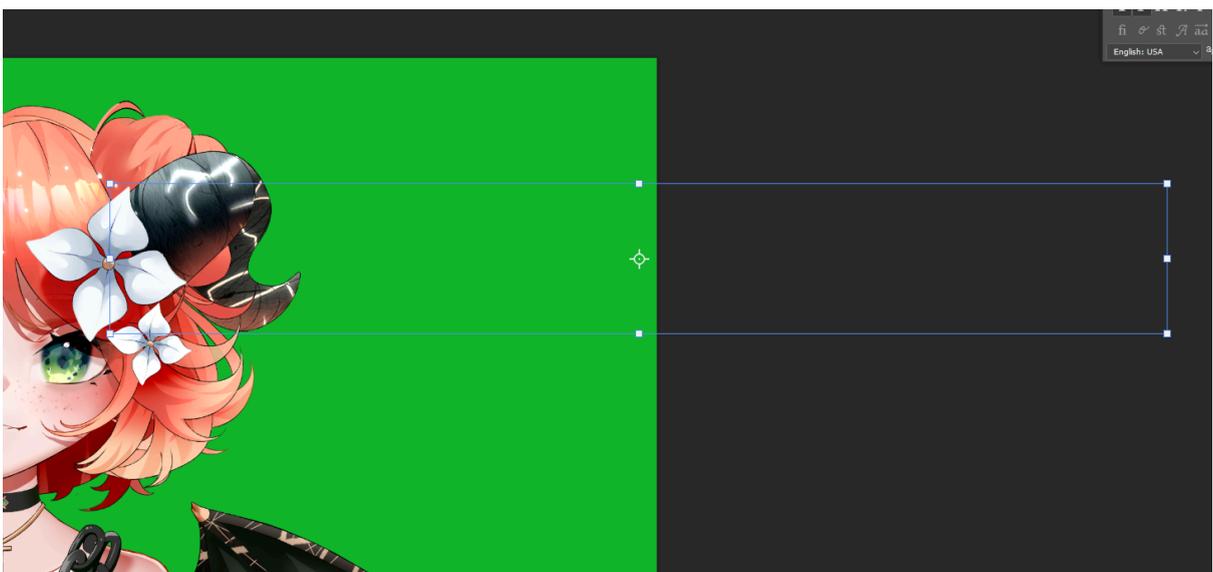
Кривые тени от волос справа



Тень от волос разбить на правую и левую, как-то переход с блюра подмазать



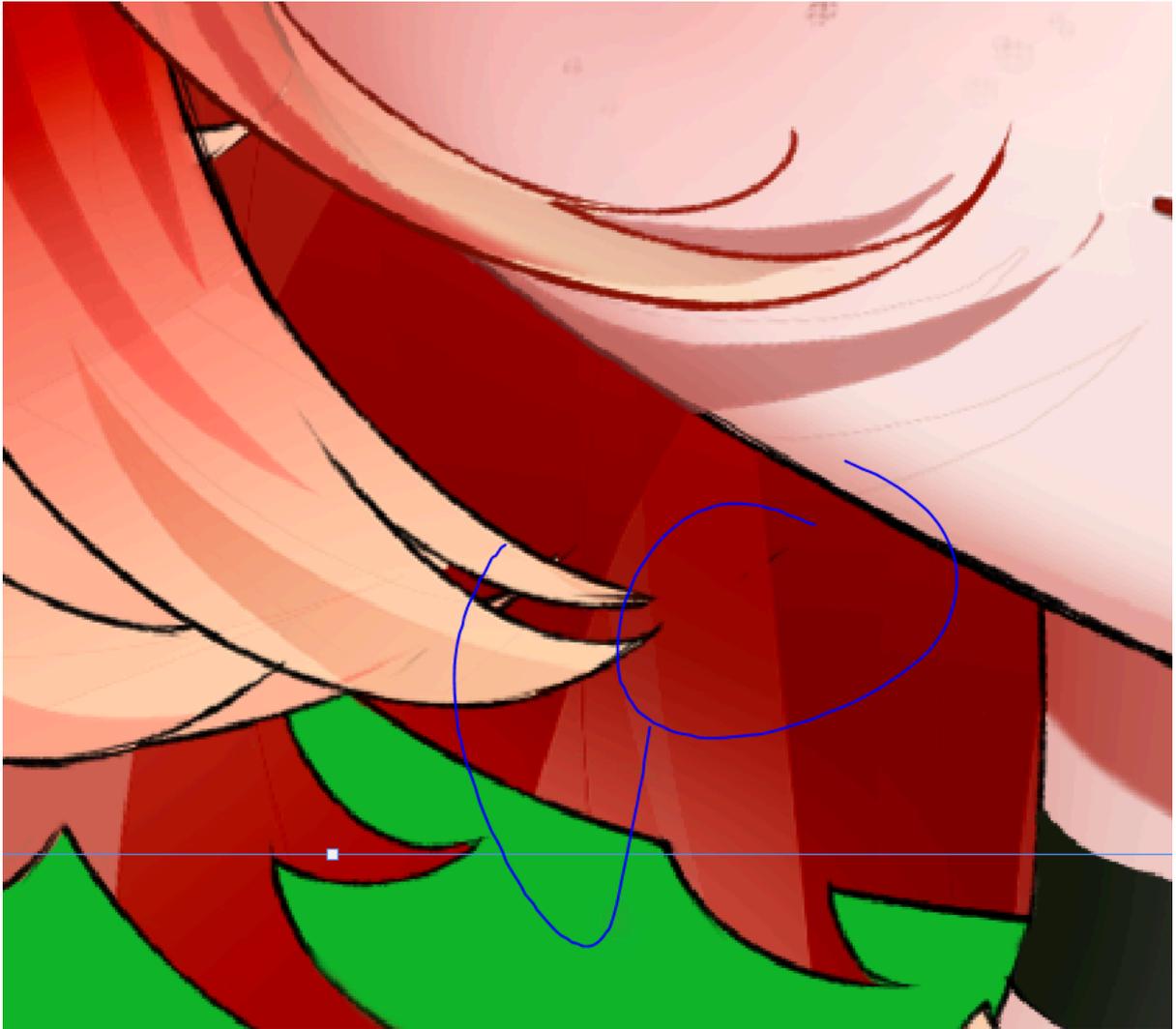
Остатки тени на лице



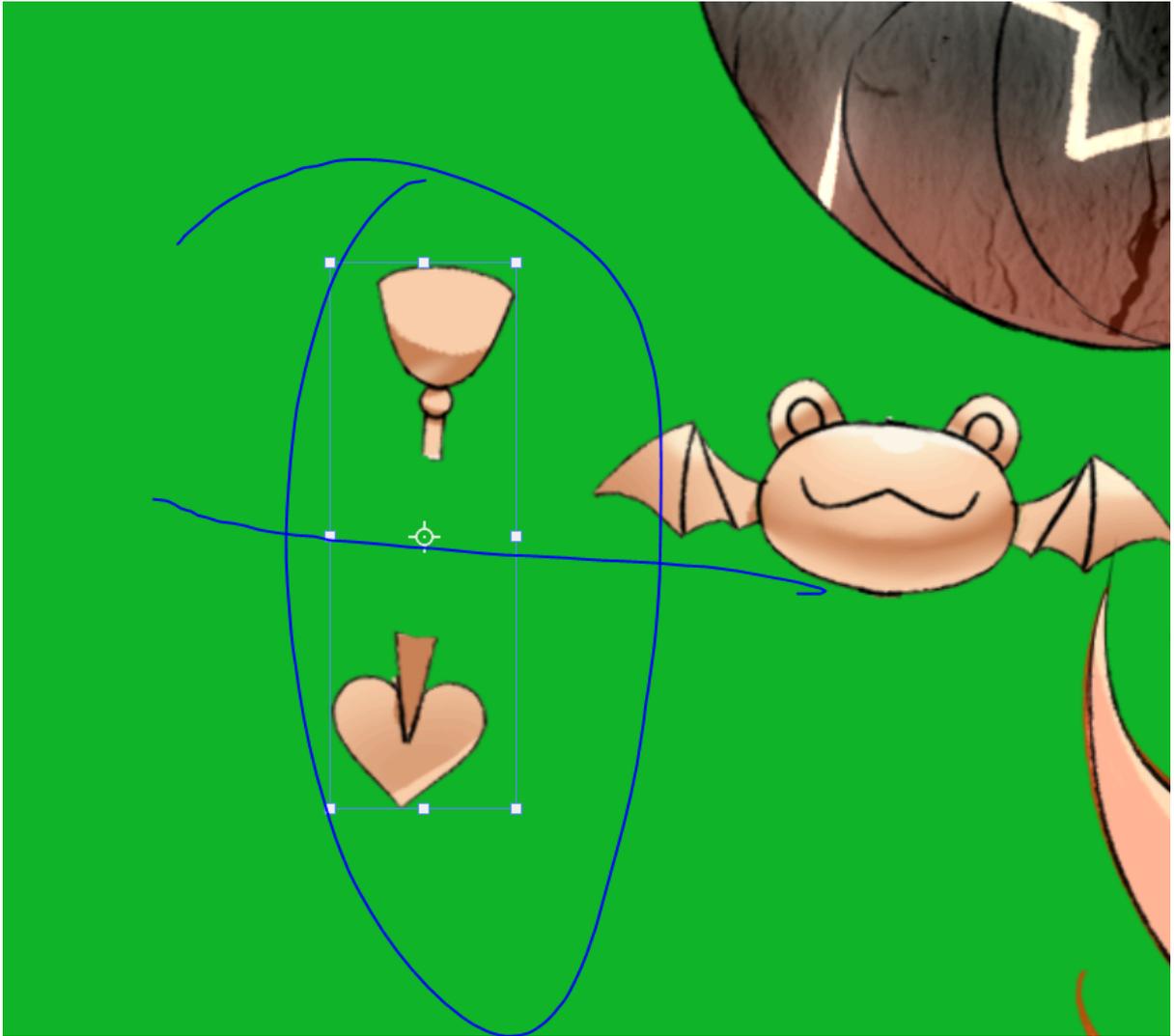
Какая-то грязь в лепесках



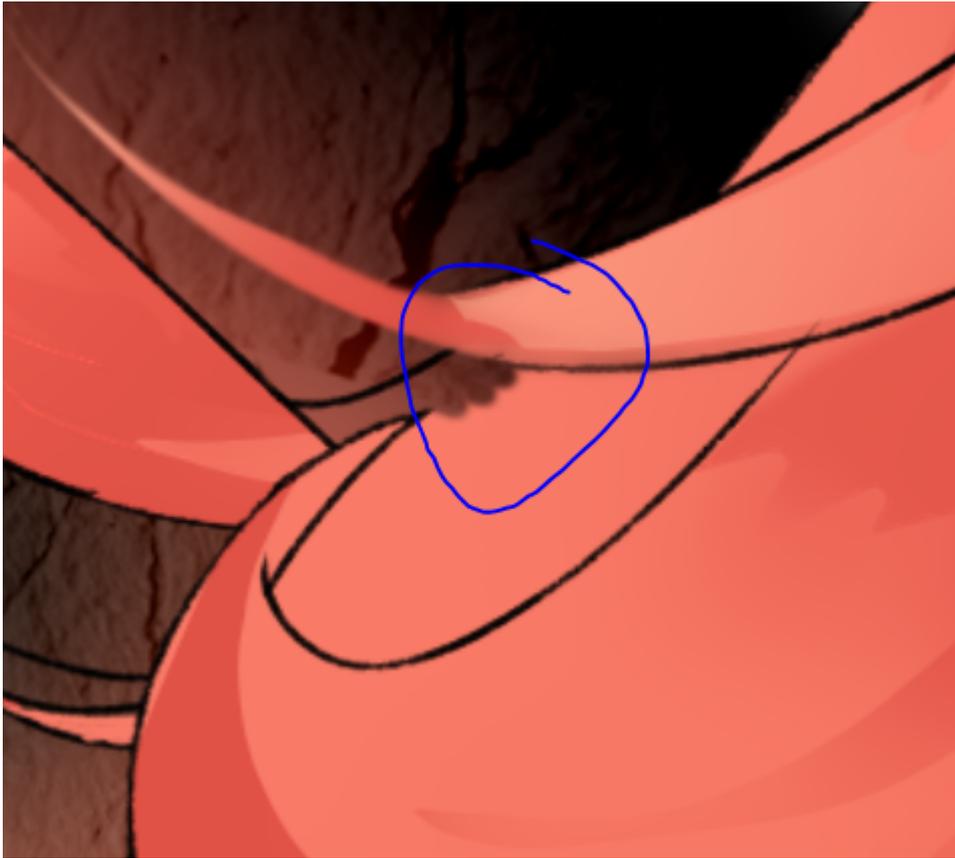
Грязь в волосах



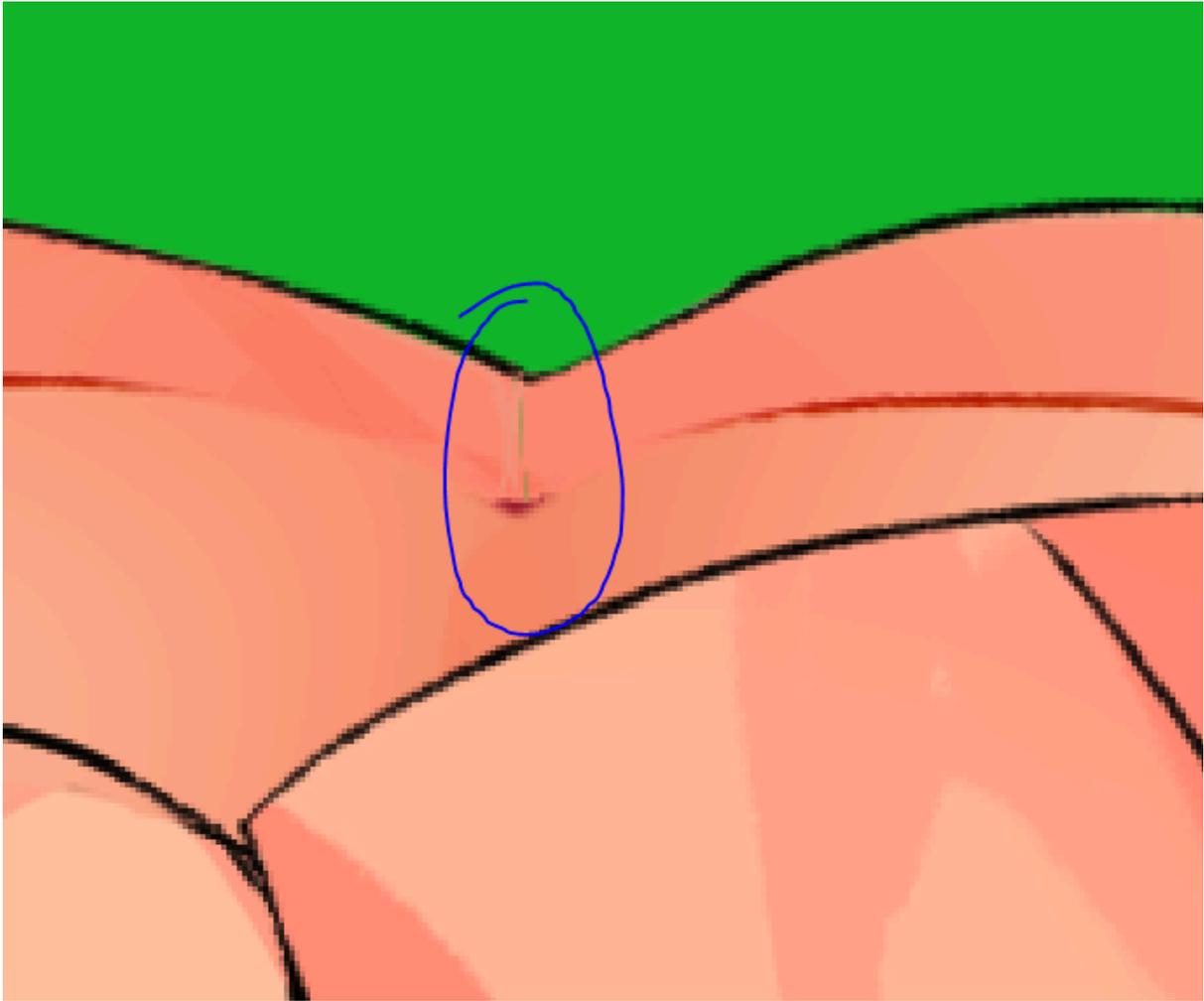
Грязь в волосах



Разделить



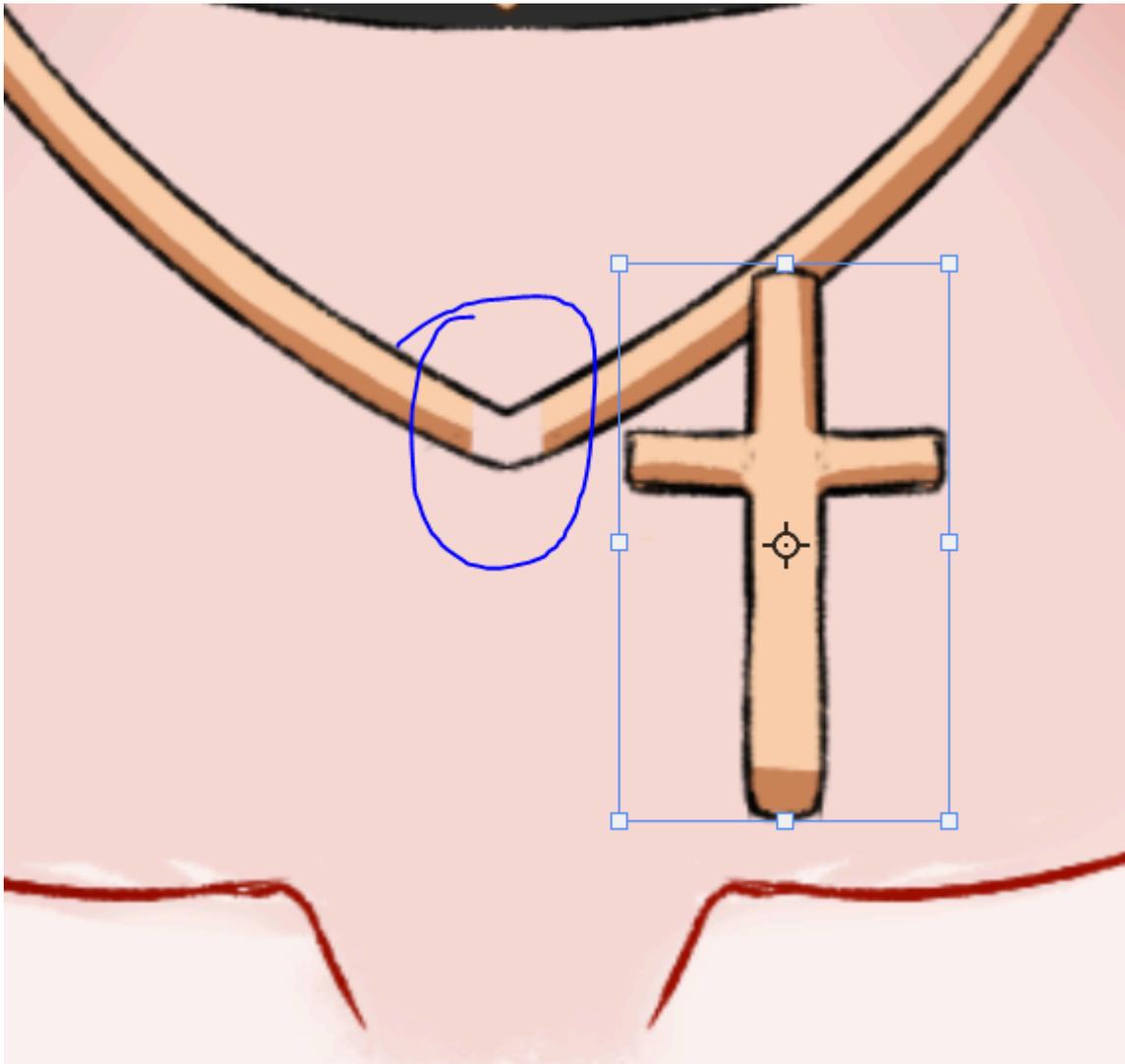
Волос покусан



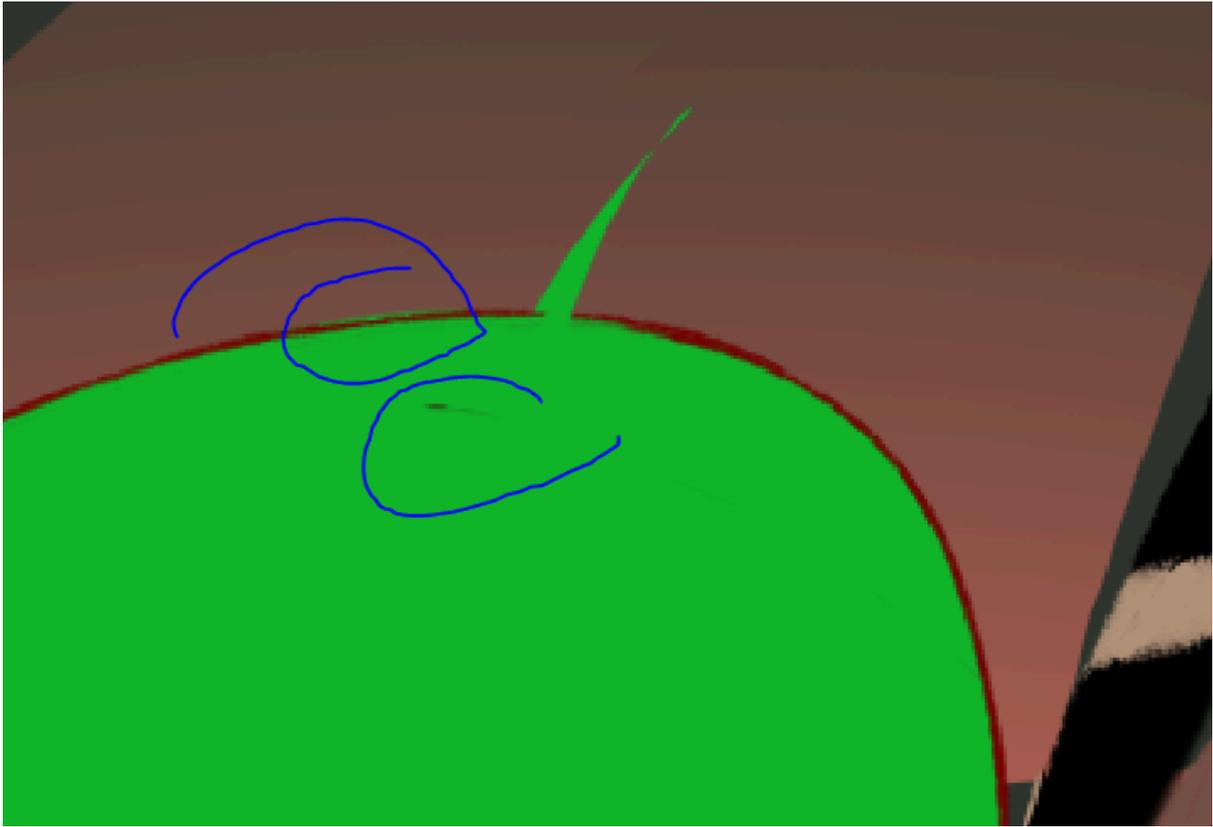
Дырка между половинами волос



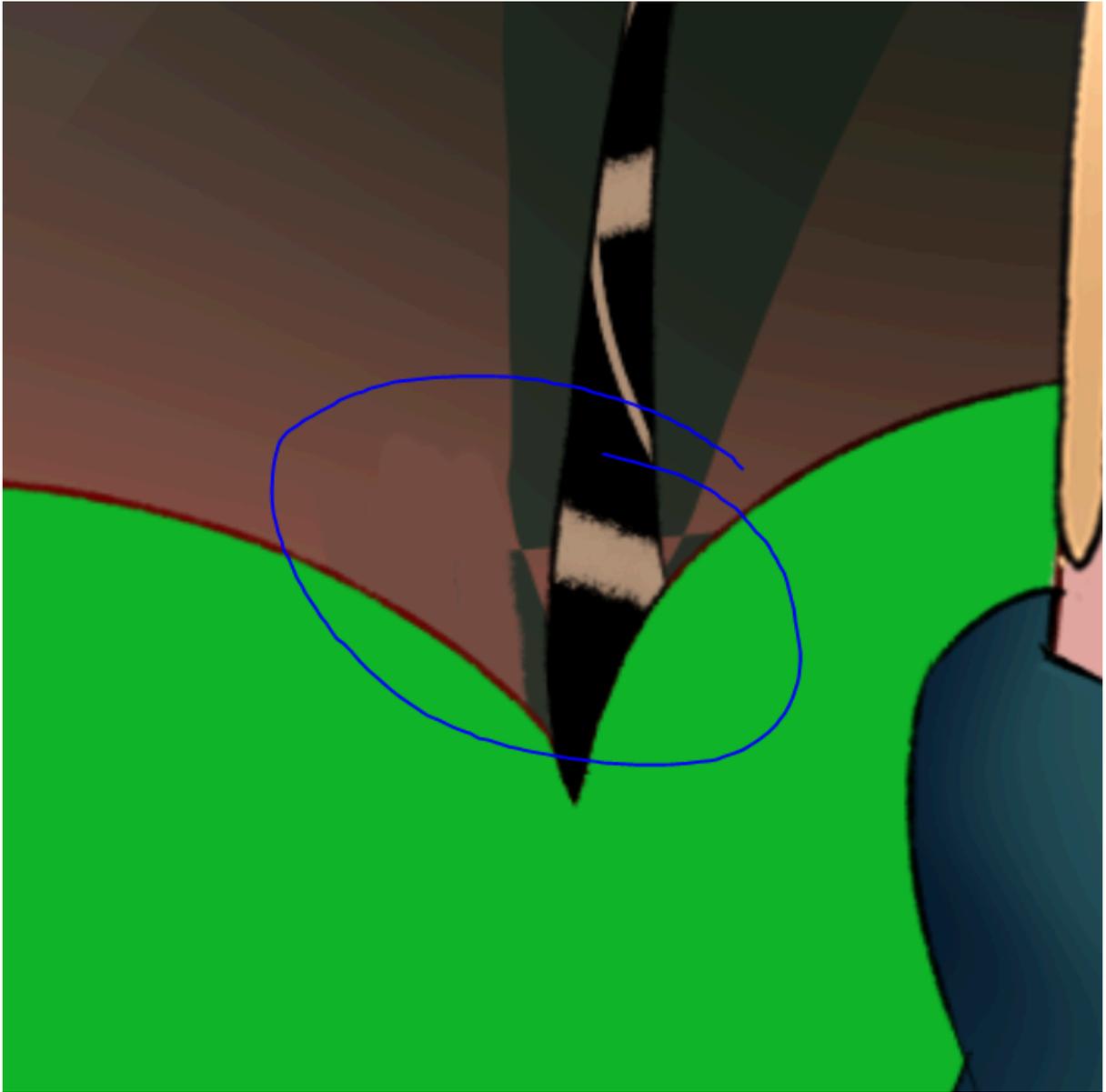
Задняя часть цепи должна быть отделена и быть за слоем спины



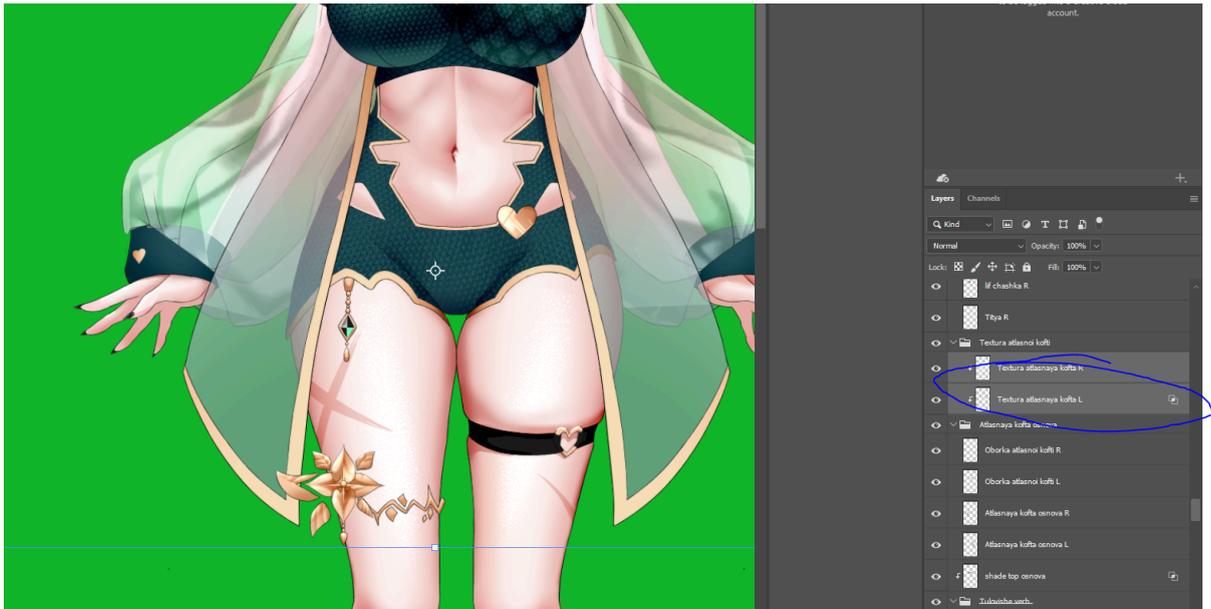
Промазать под крестиком. Нужна тень от него.



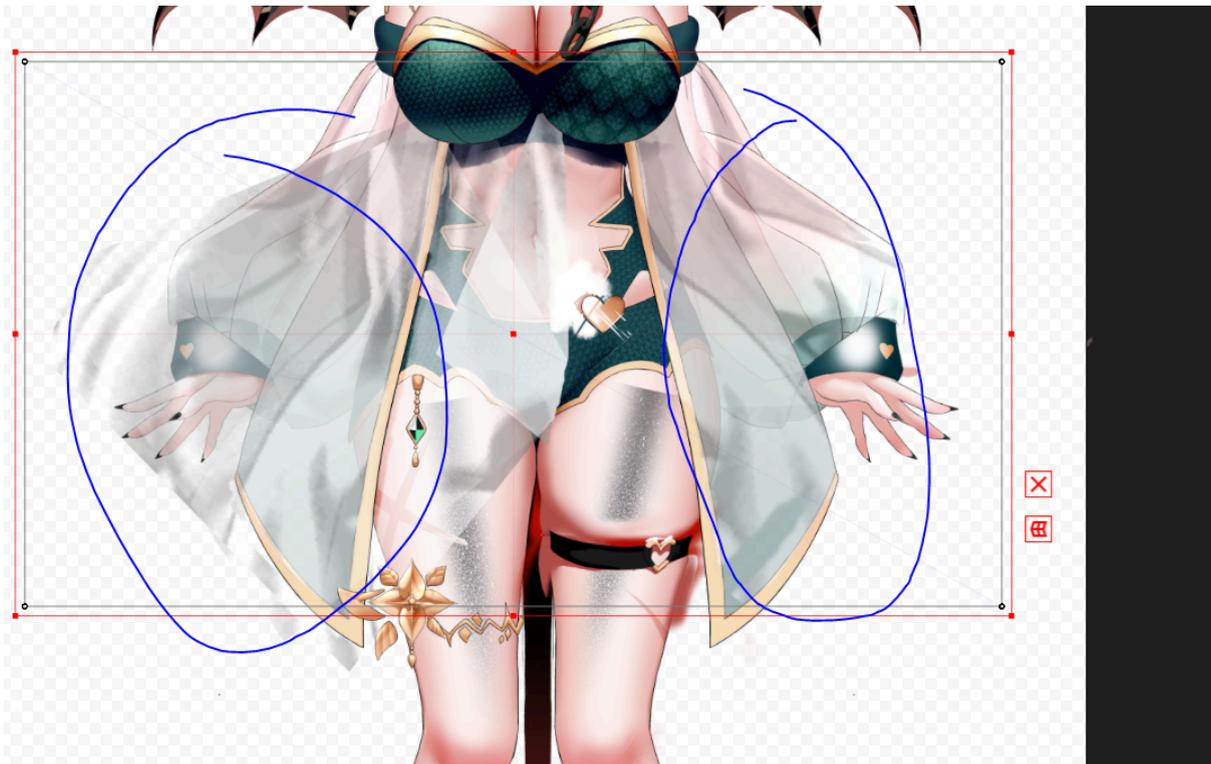
Грязь непрокрас на крыле



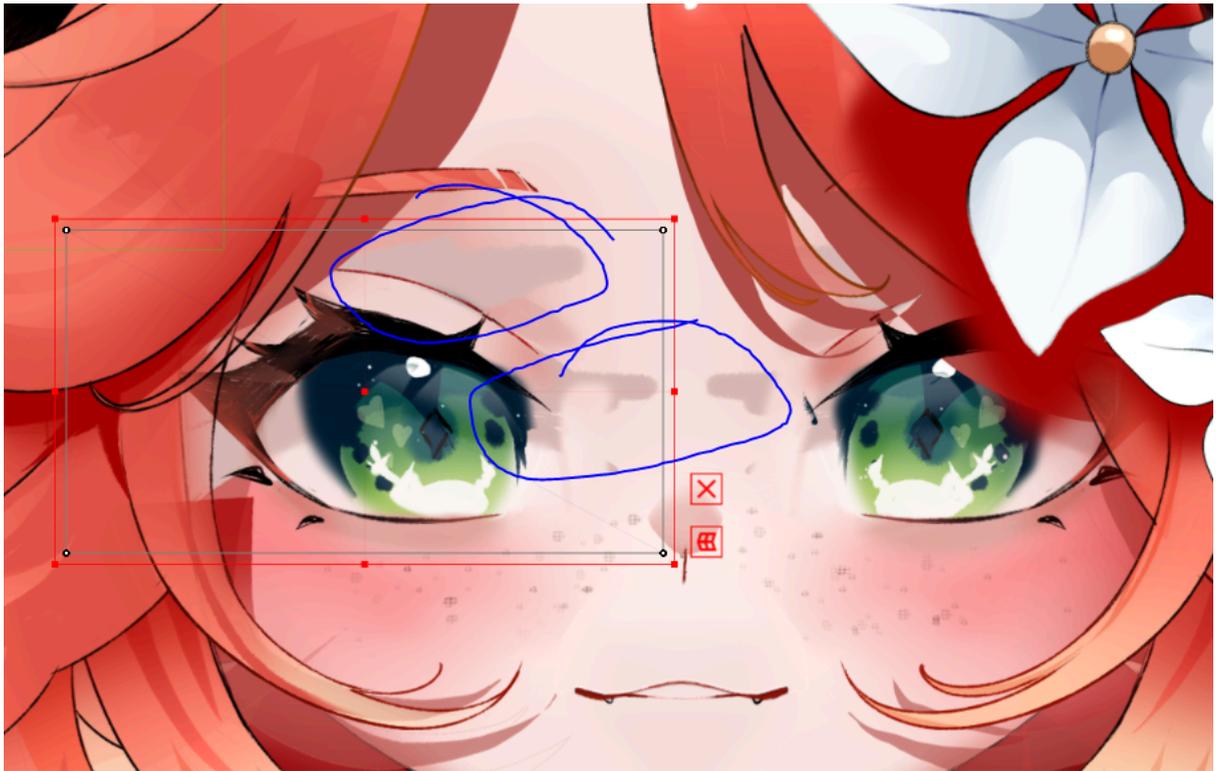
Не очень понял весь этот момент



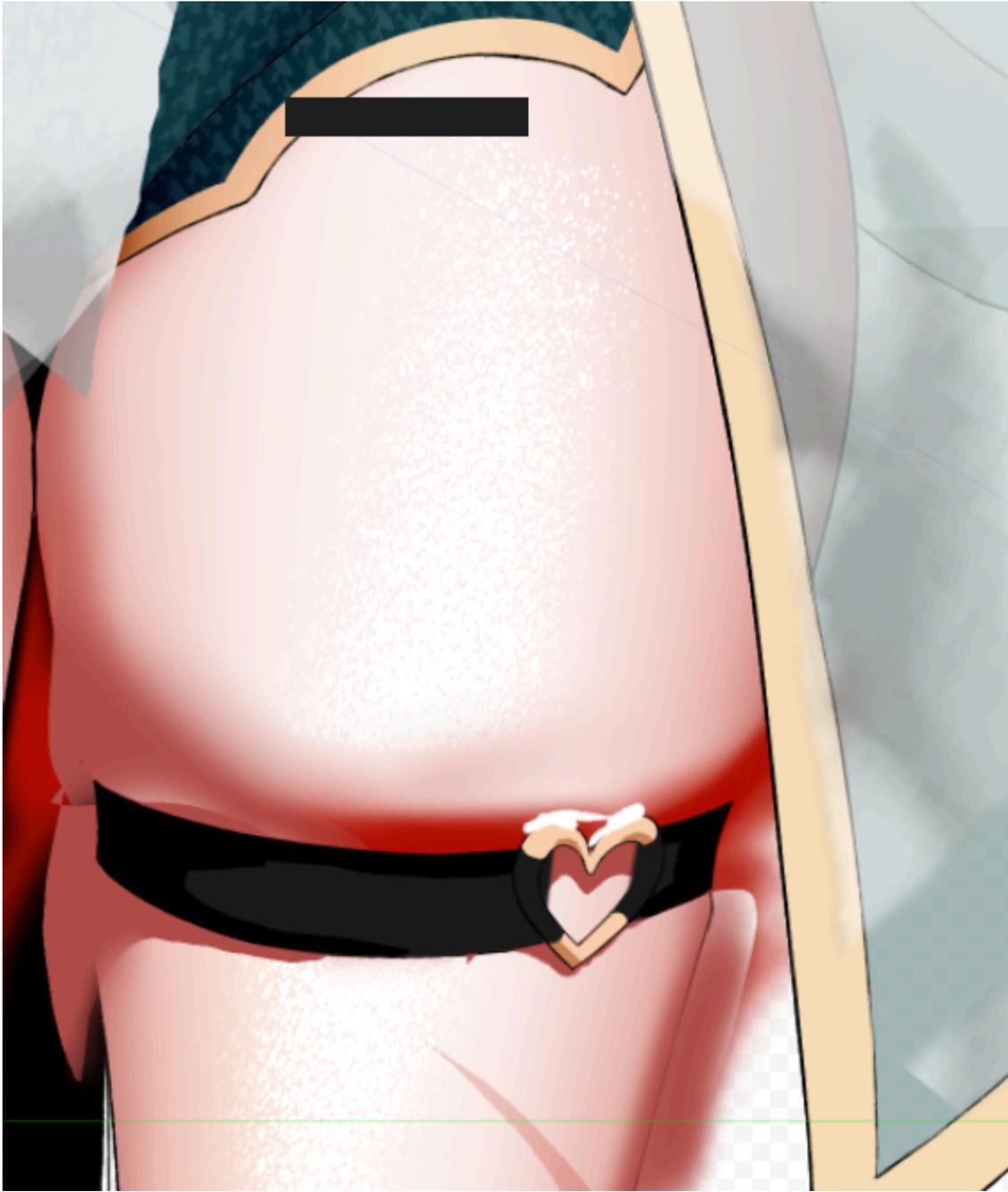
Не понимаю что это за слои, в кубизме они выглядят так:



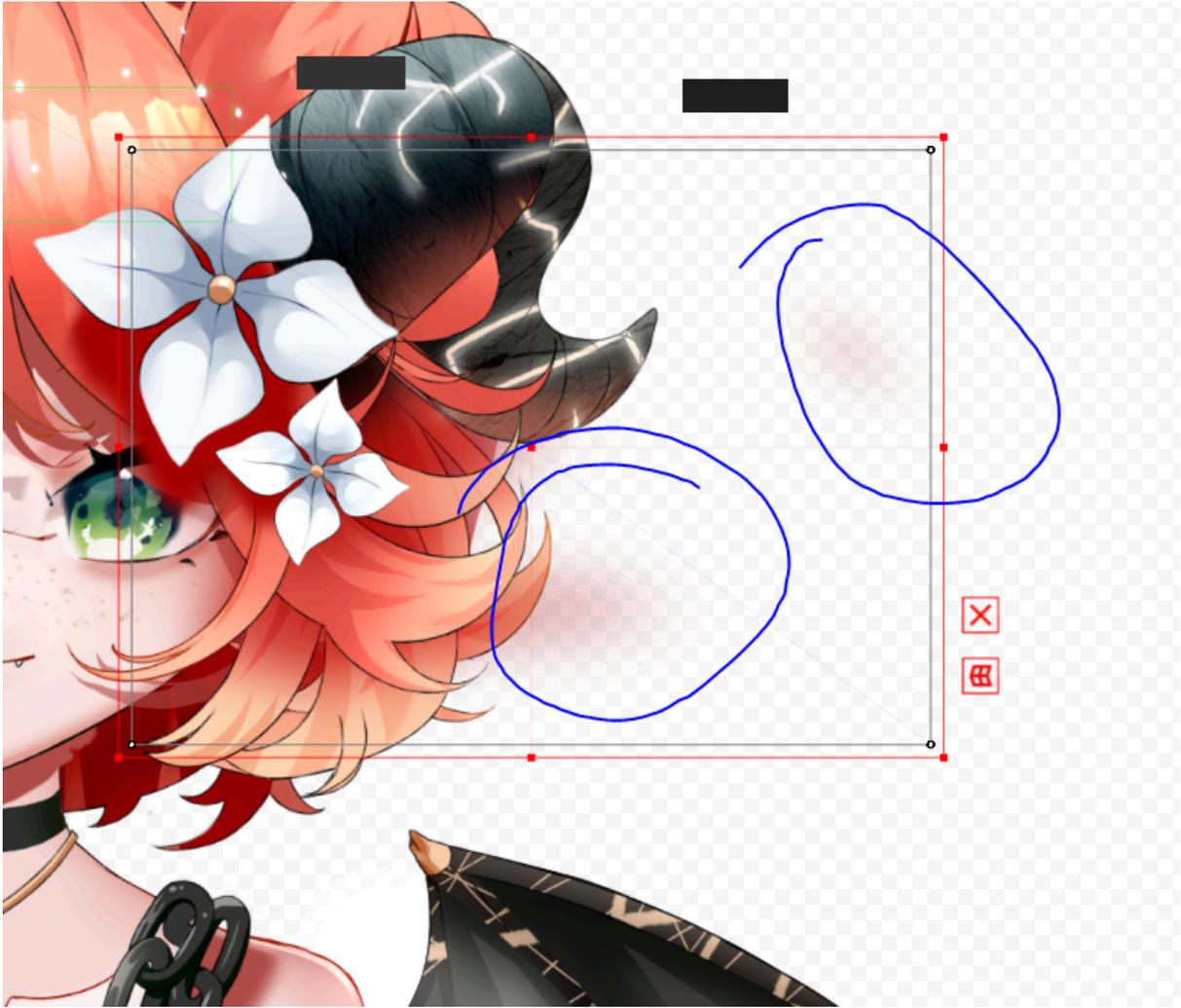
Примерно та же история с лицом:



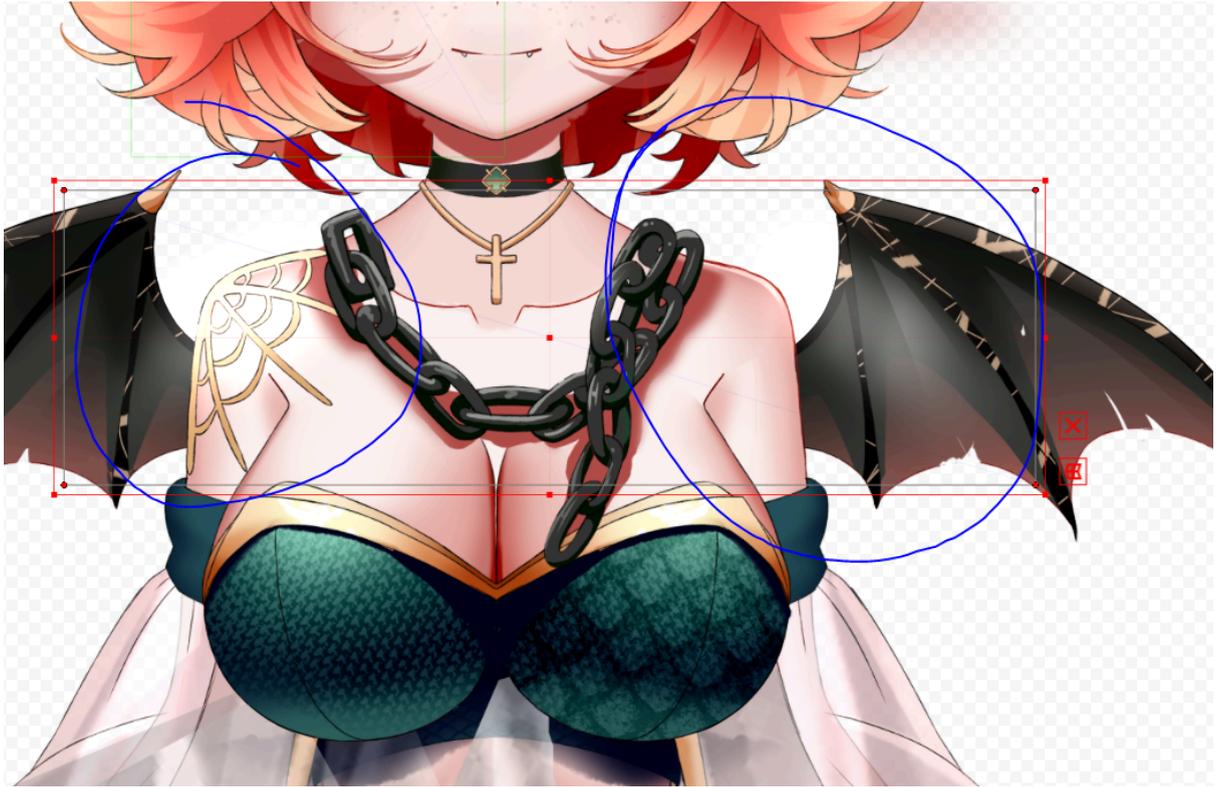
Кубизм не поддерживает clip to opacity и сложные бленды. Не поддерживает linear burn, только normal, multiply, additive (ближе всего обрабатывает add glow в клипе)



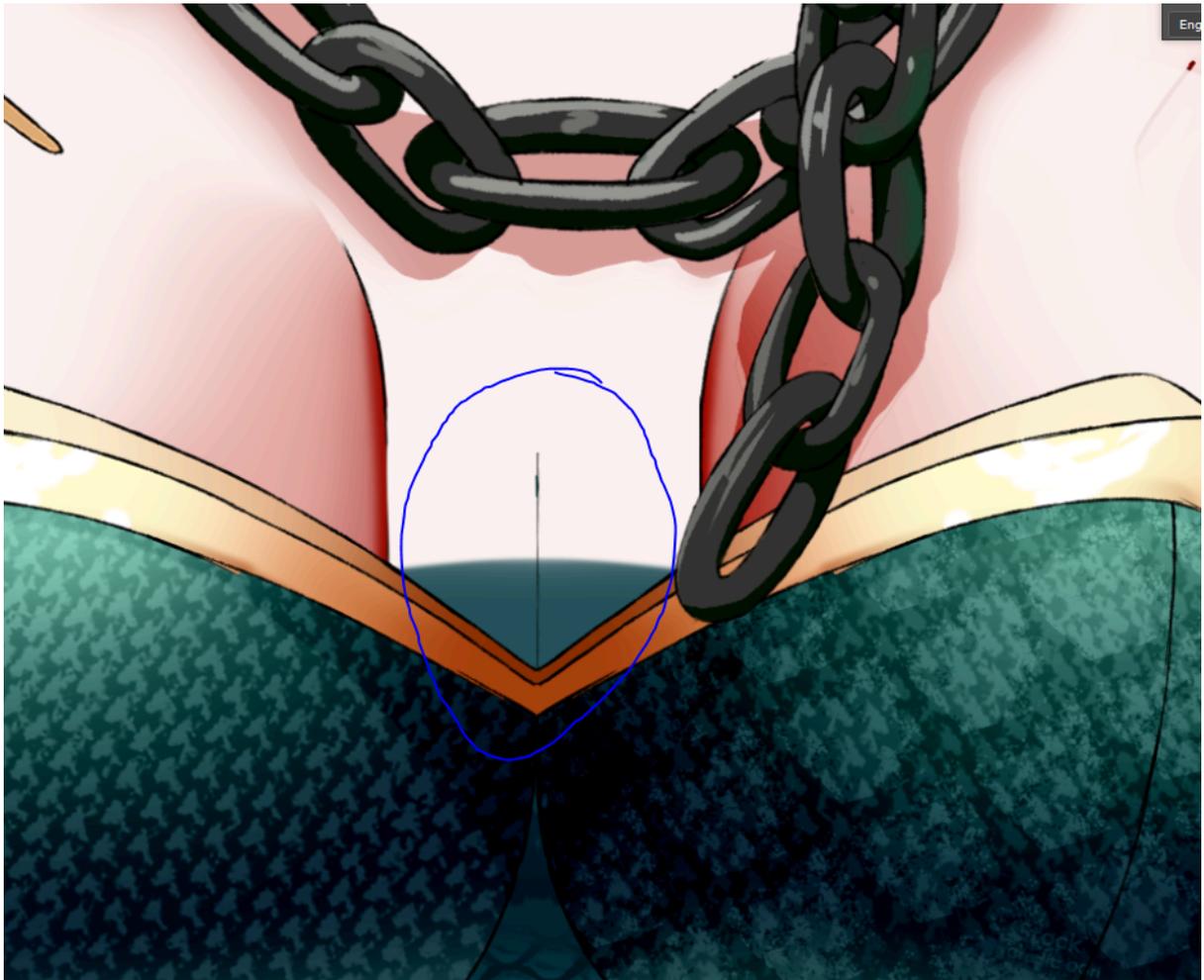
На бликах ног он +- отработал.



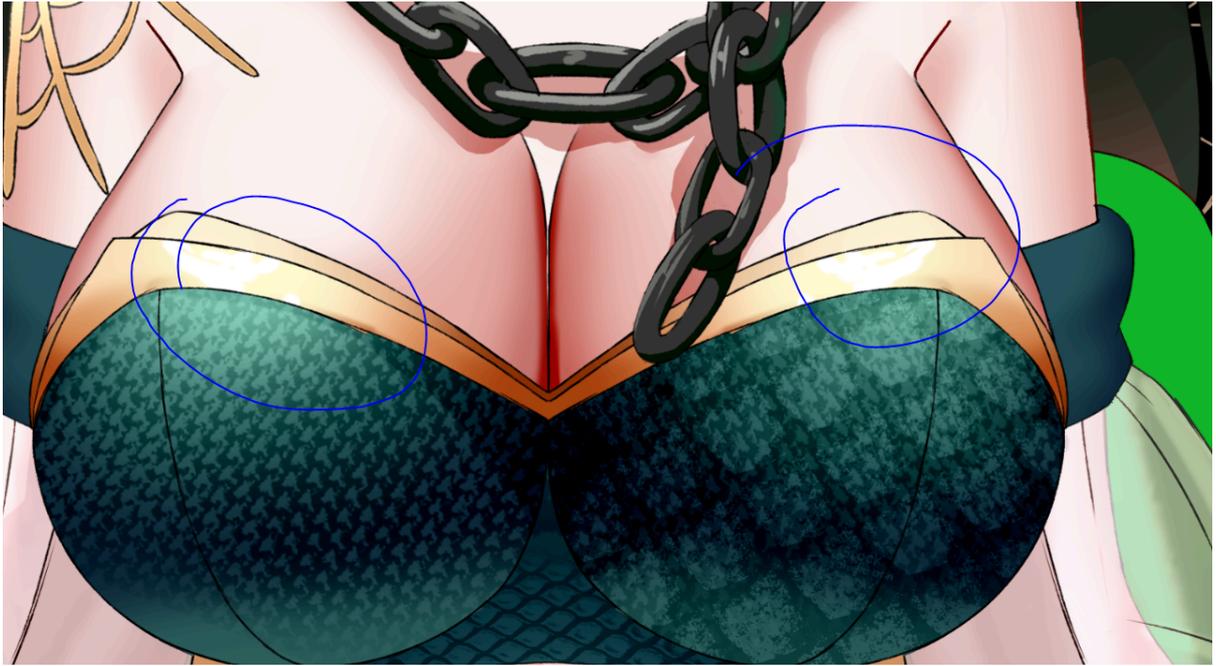
Что-то в слое теней



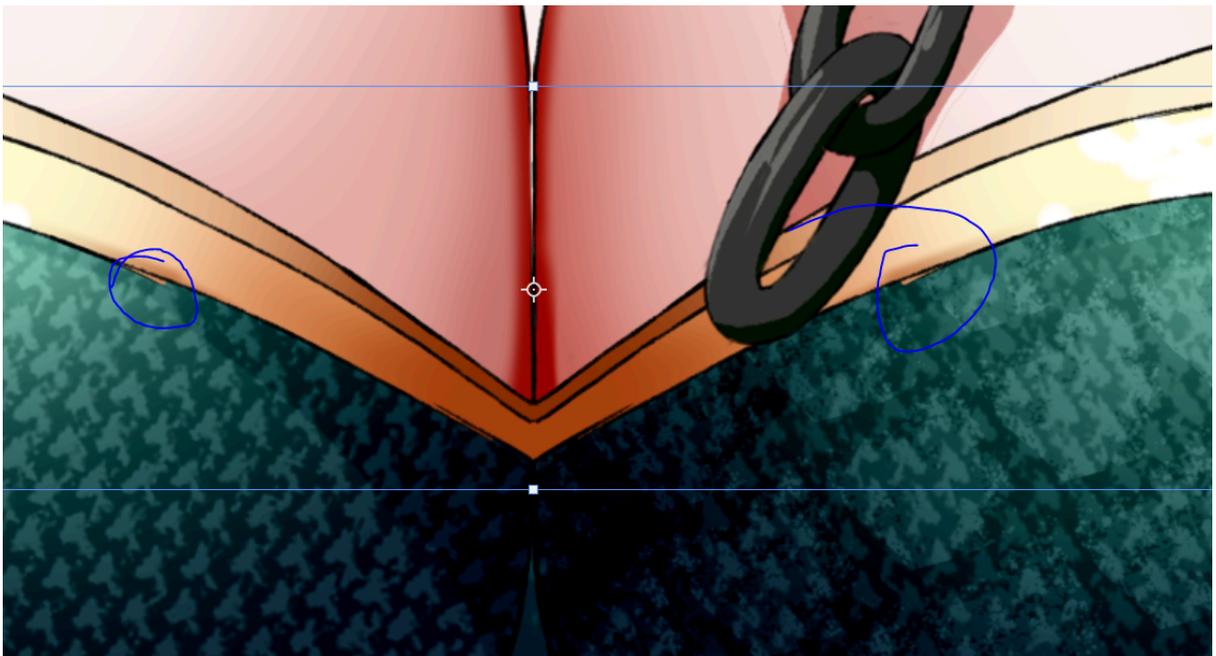
Блик на паутине идёт ещё и на крыло



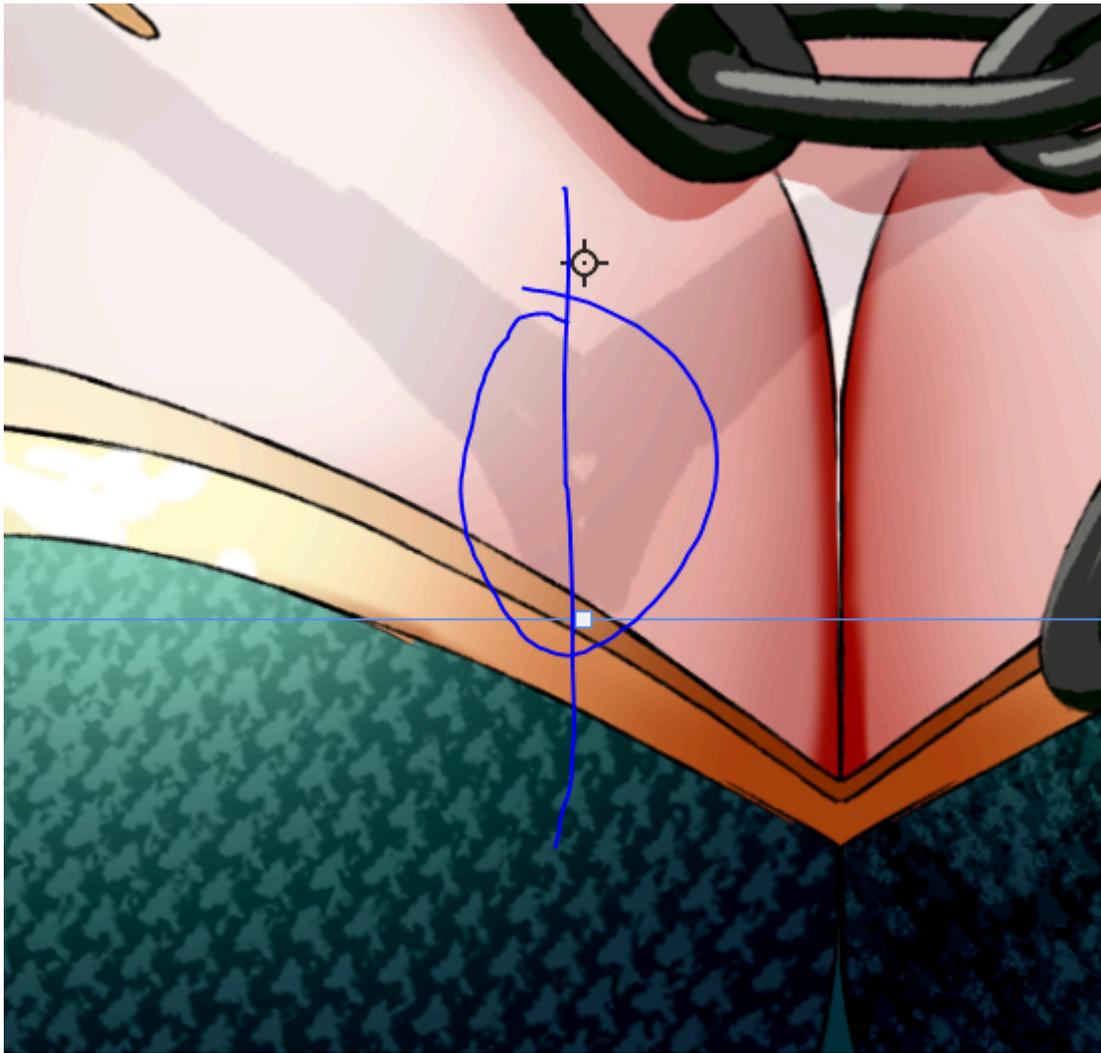
Какая-то плака если раздвинуть грудь. под грудью нужно затемнение, там не самое яркое место



Блики отделить



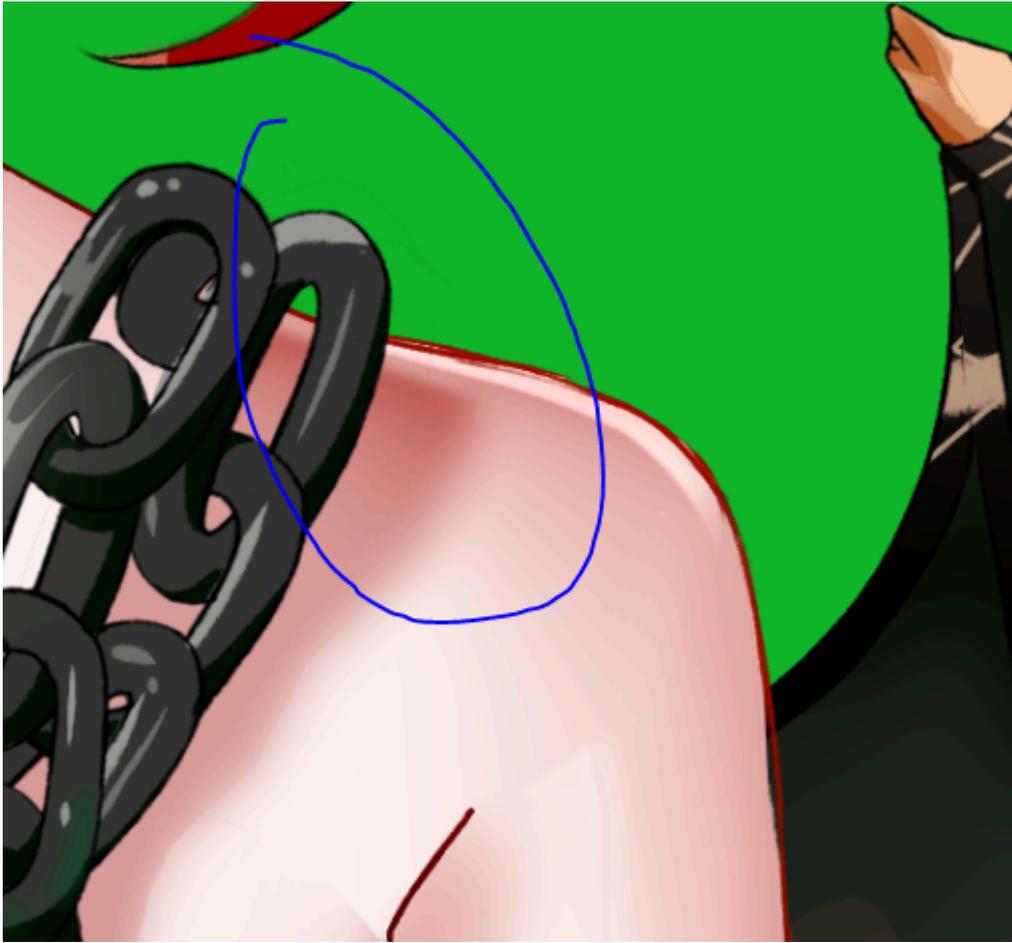
Почистить?



Тень с дырками. Поделить пополам на каждую грудь.



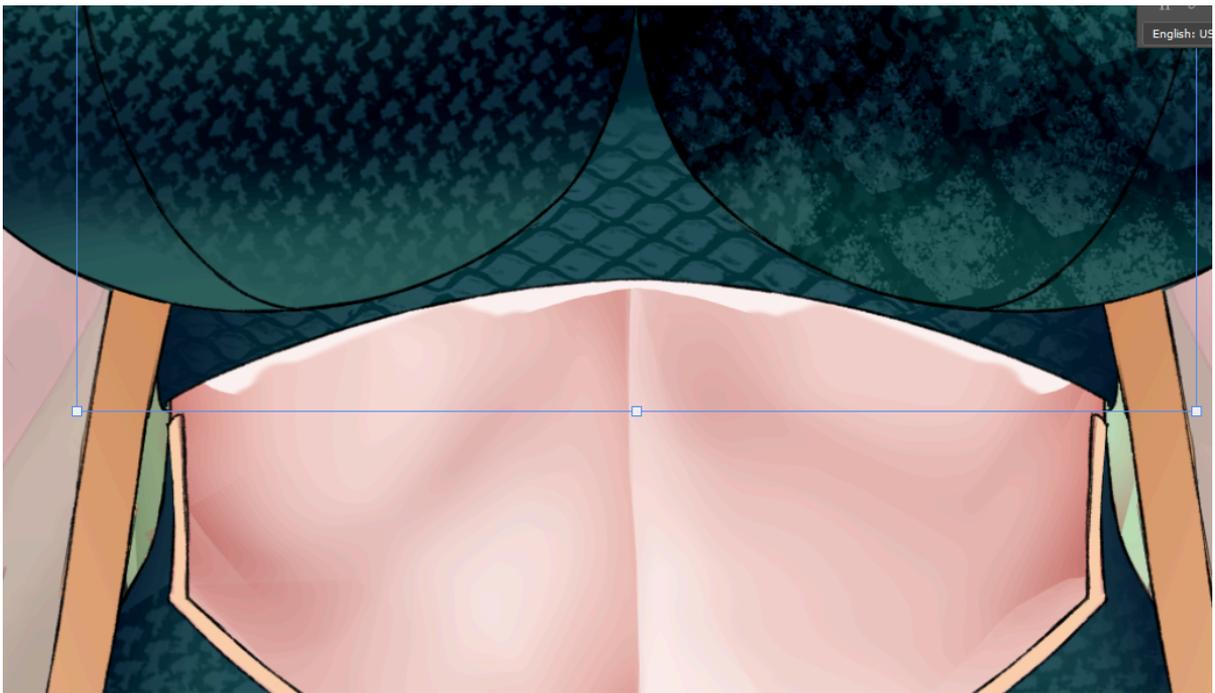
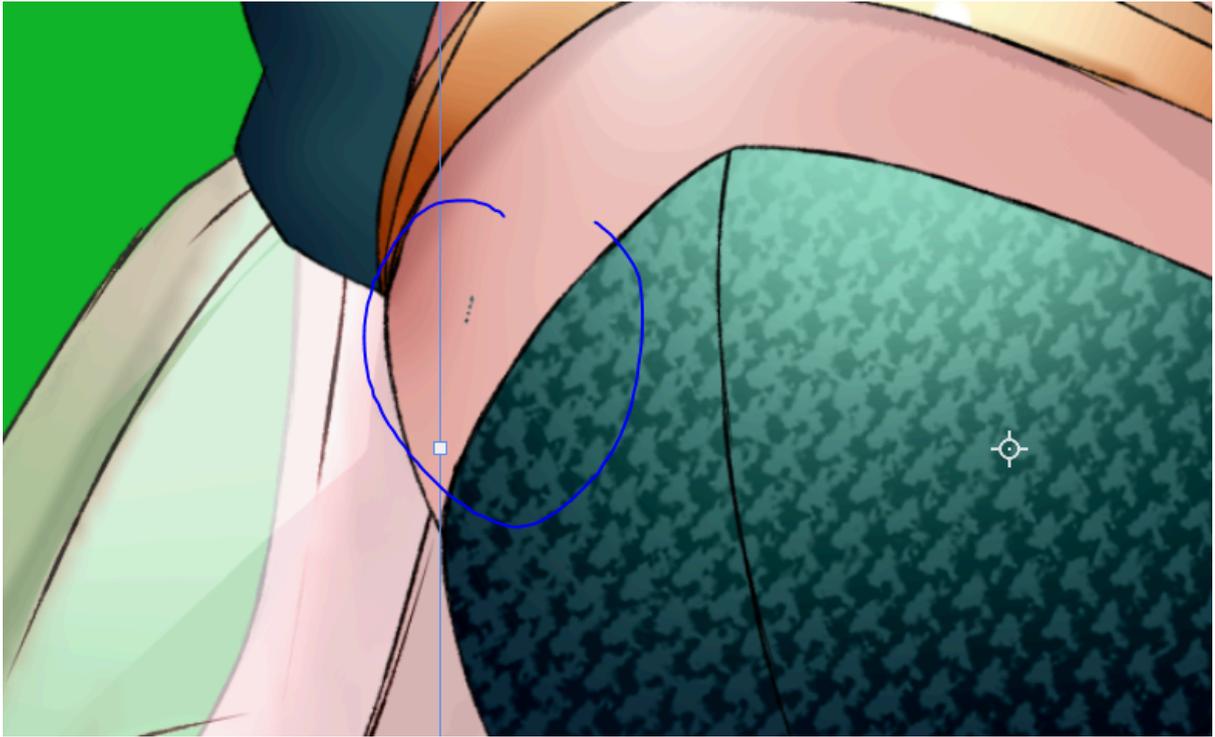
Тень от цепи, грязь.



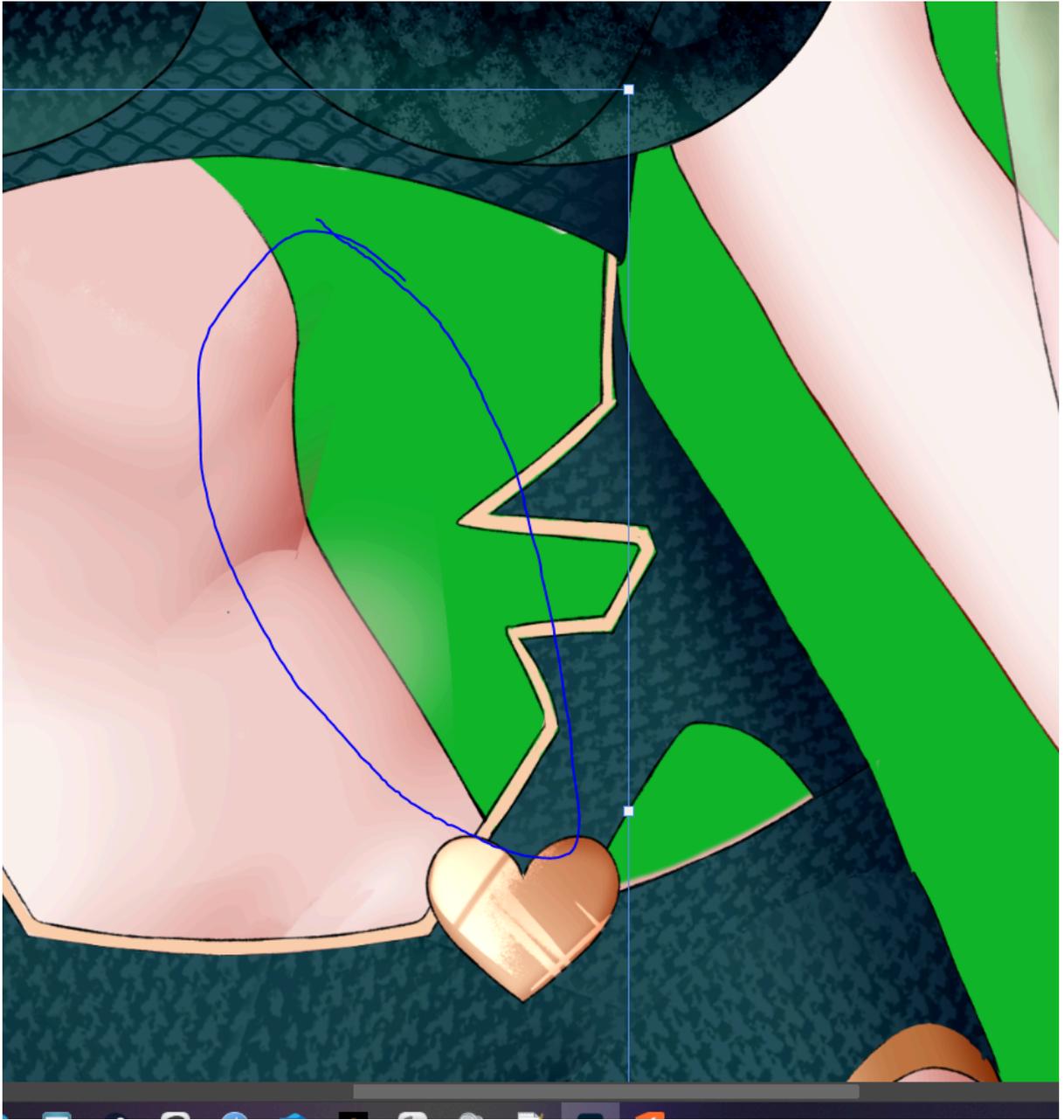
Не доходит до плеча



Какие-то лайны в груди

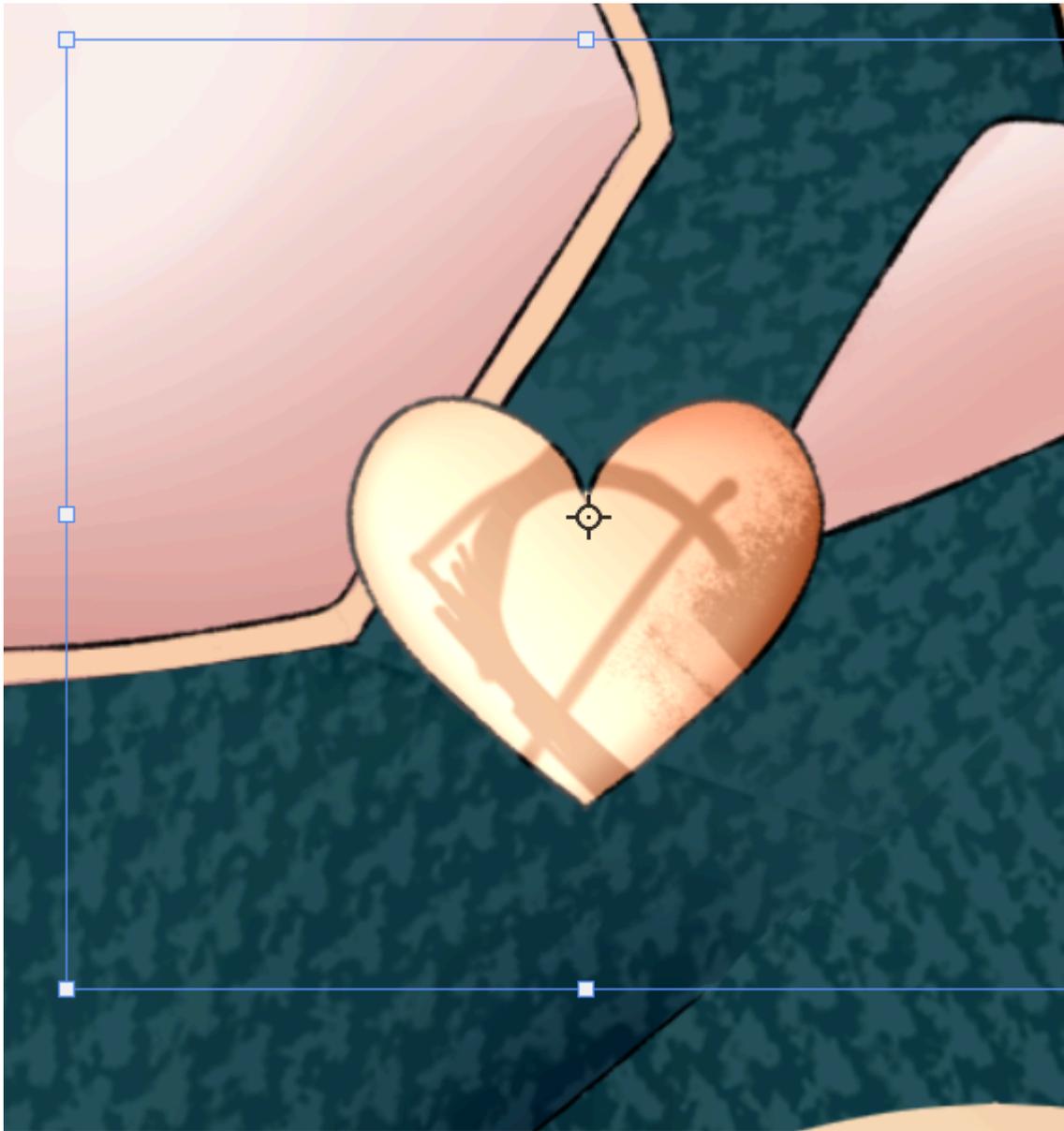


Если чуть поднять топ - там уже белые мазки, нет запаса для манёвра.

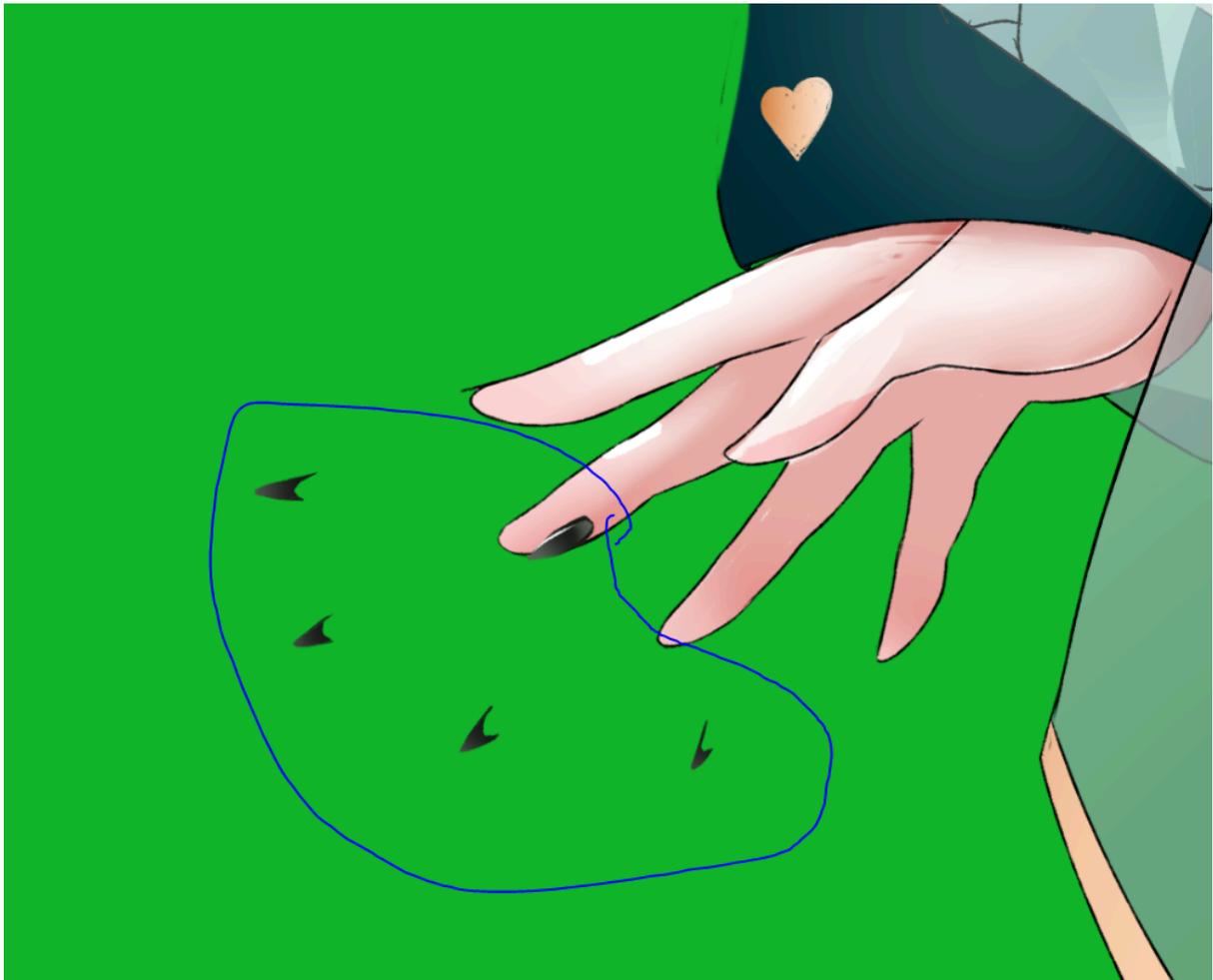




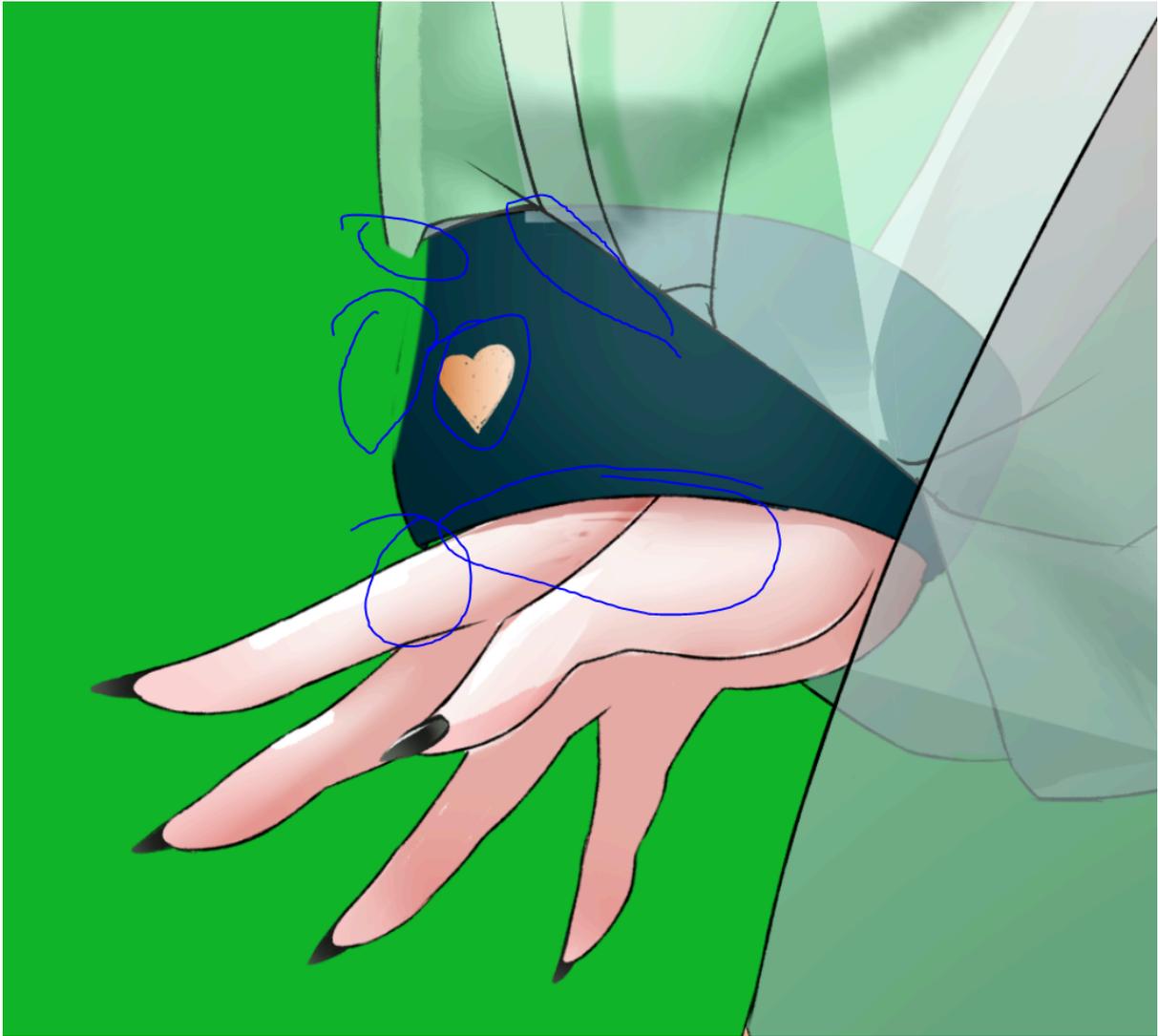
Если поднять руки или подвигать - видны мазки за пределами торса



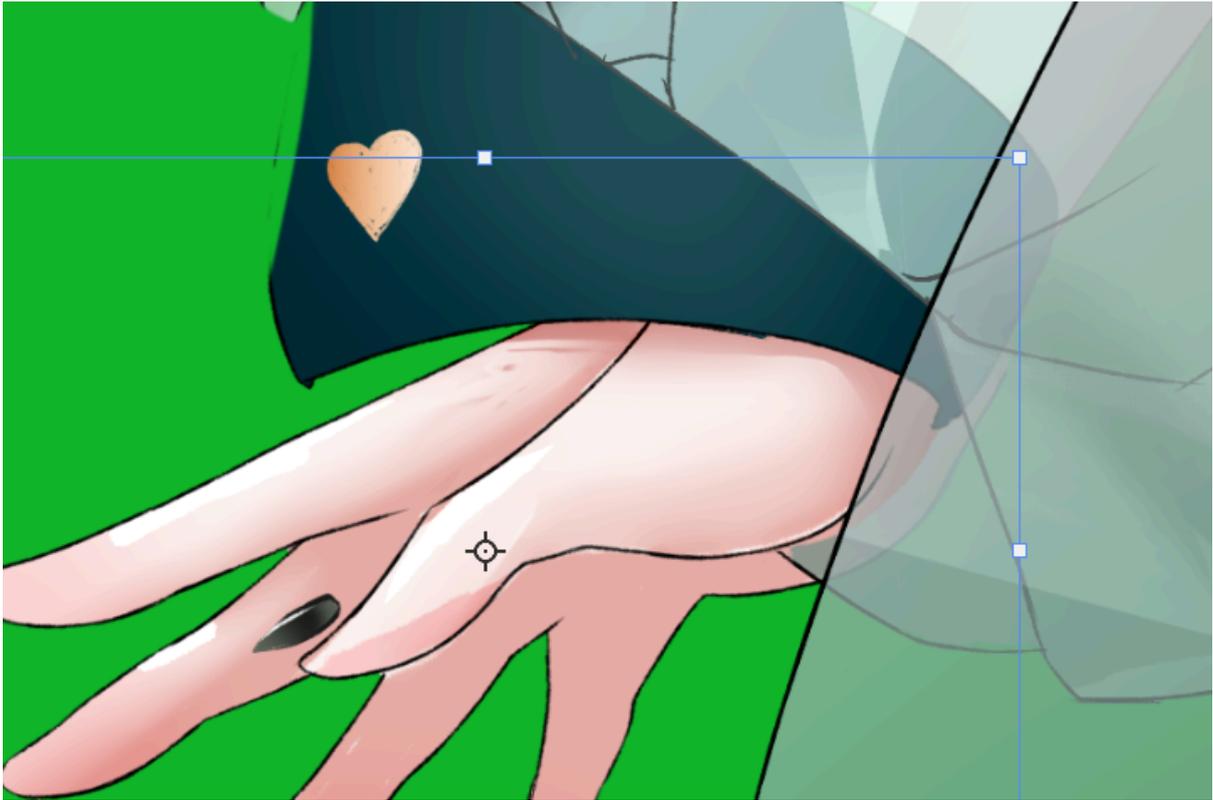
Если сдвинуть хайлайт то будет так.



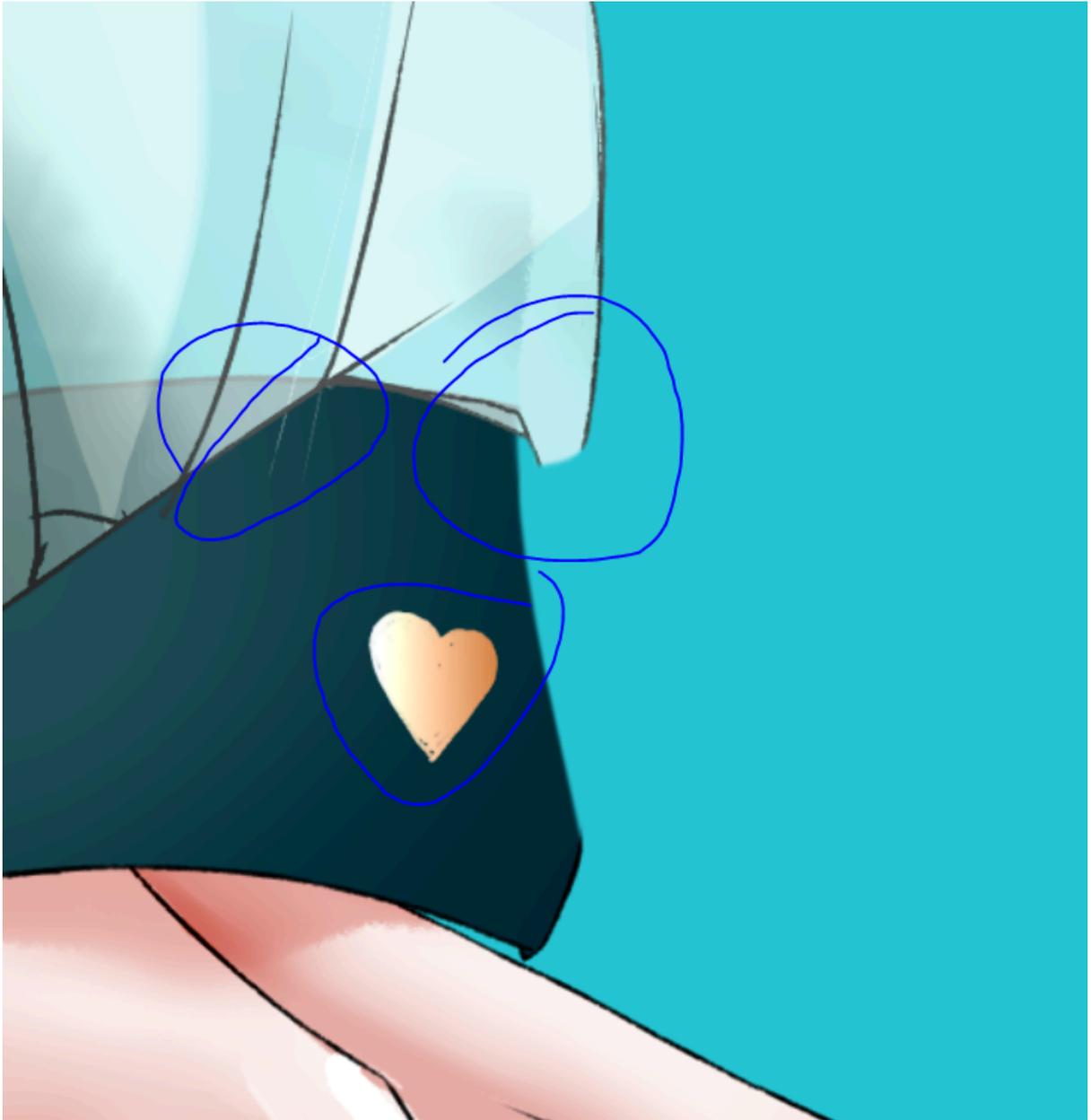
Все ногти на одном слое. Пальцы все в одном, так что подвигать их особо не получится, можно впекать ногти всё равно.



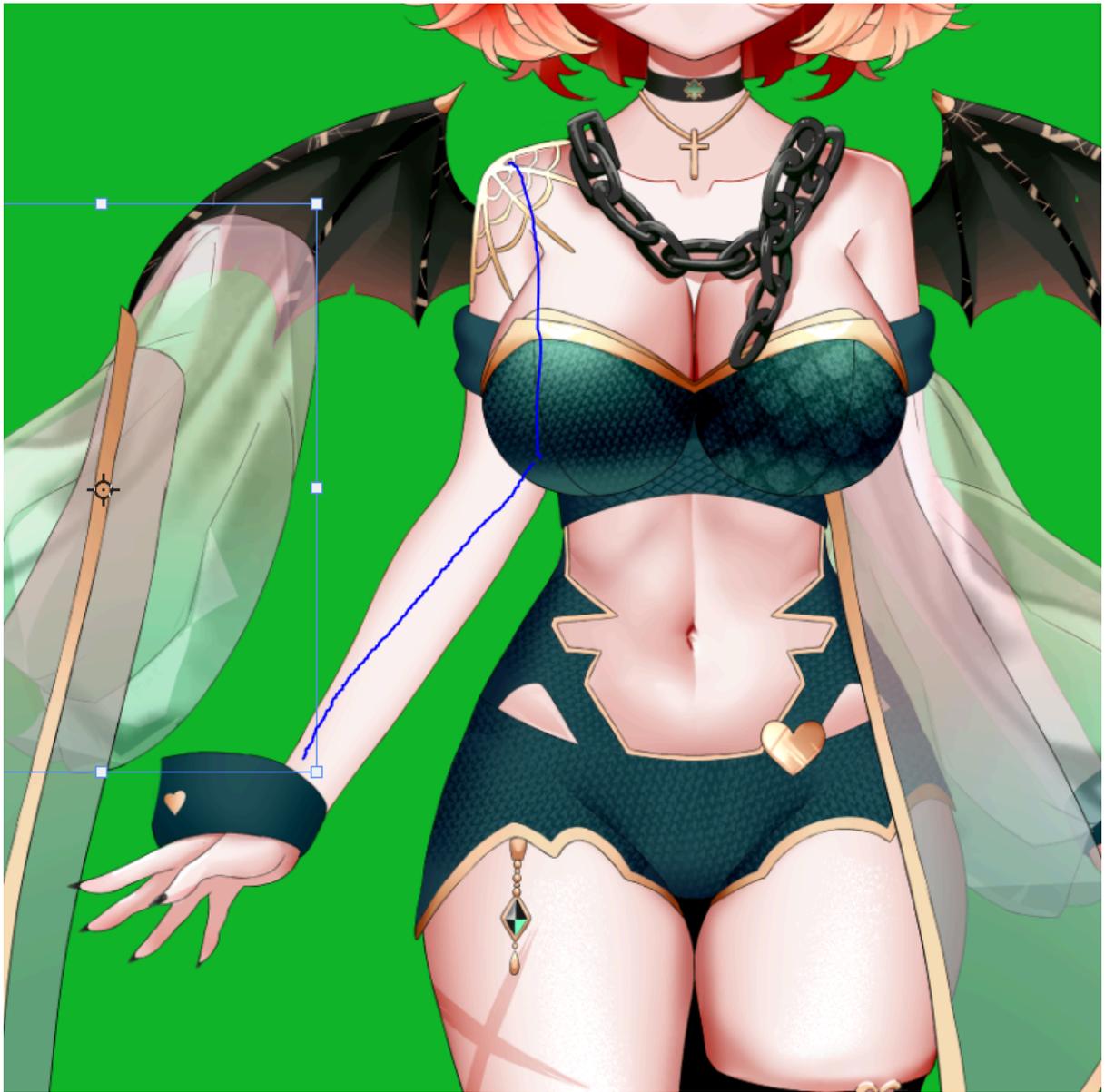
Нету куска рукава, какая-то грязь, сердечко дырявое, странная тень с грязью на руке, куски рукава на манжете, нет задней части манжета.



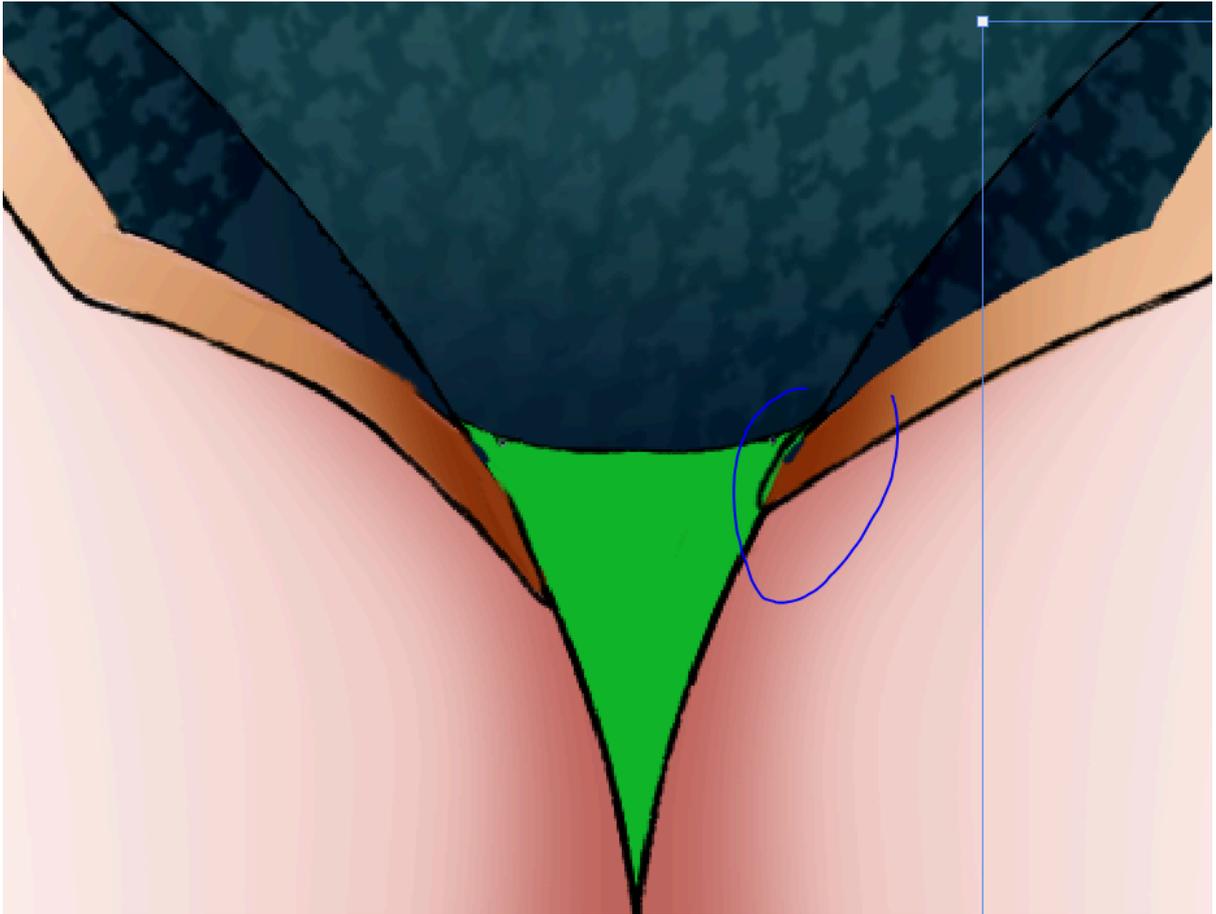
Без задней части если немного сдвинуть руку будет так.



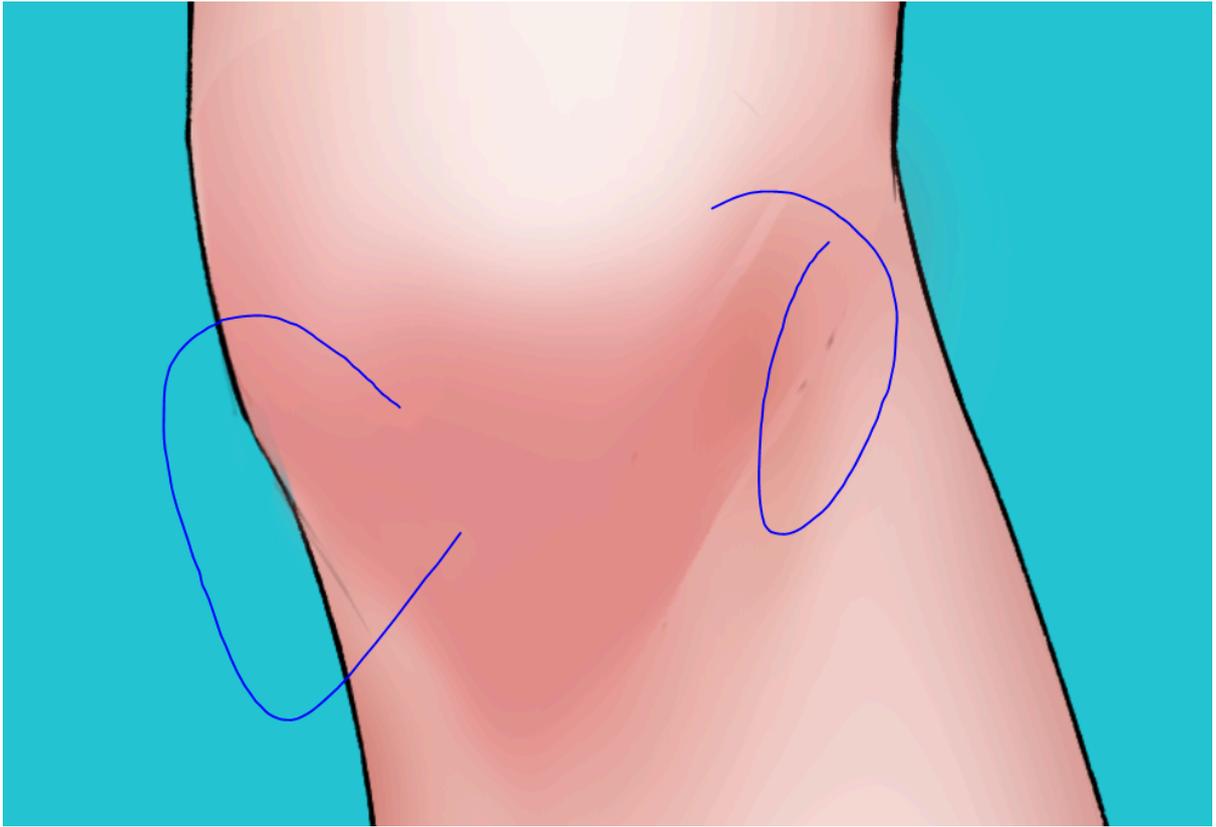
Левая - также



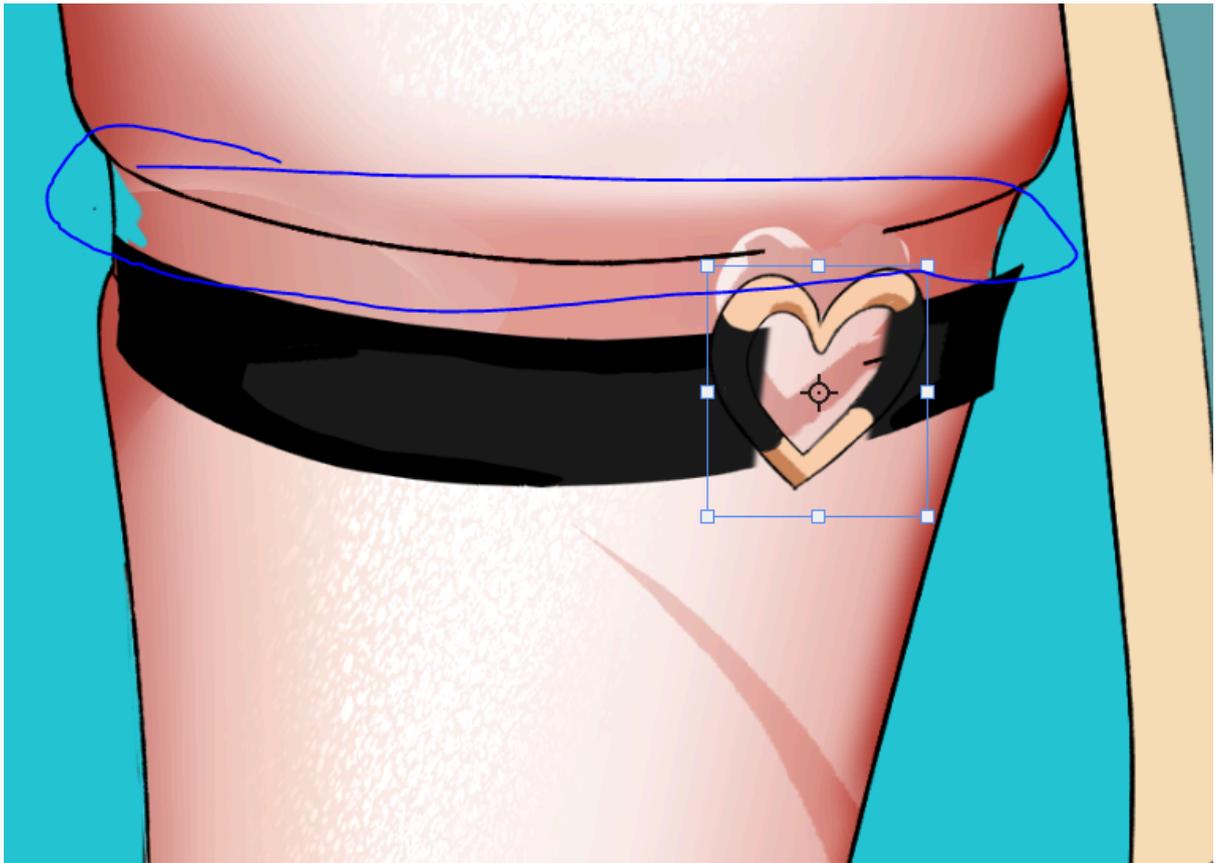
Уже немного поздно править, но пропорция рук не так



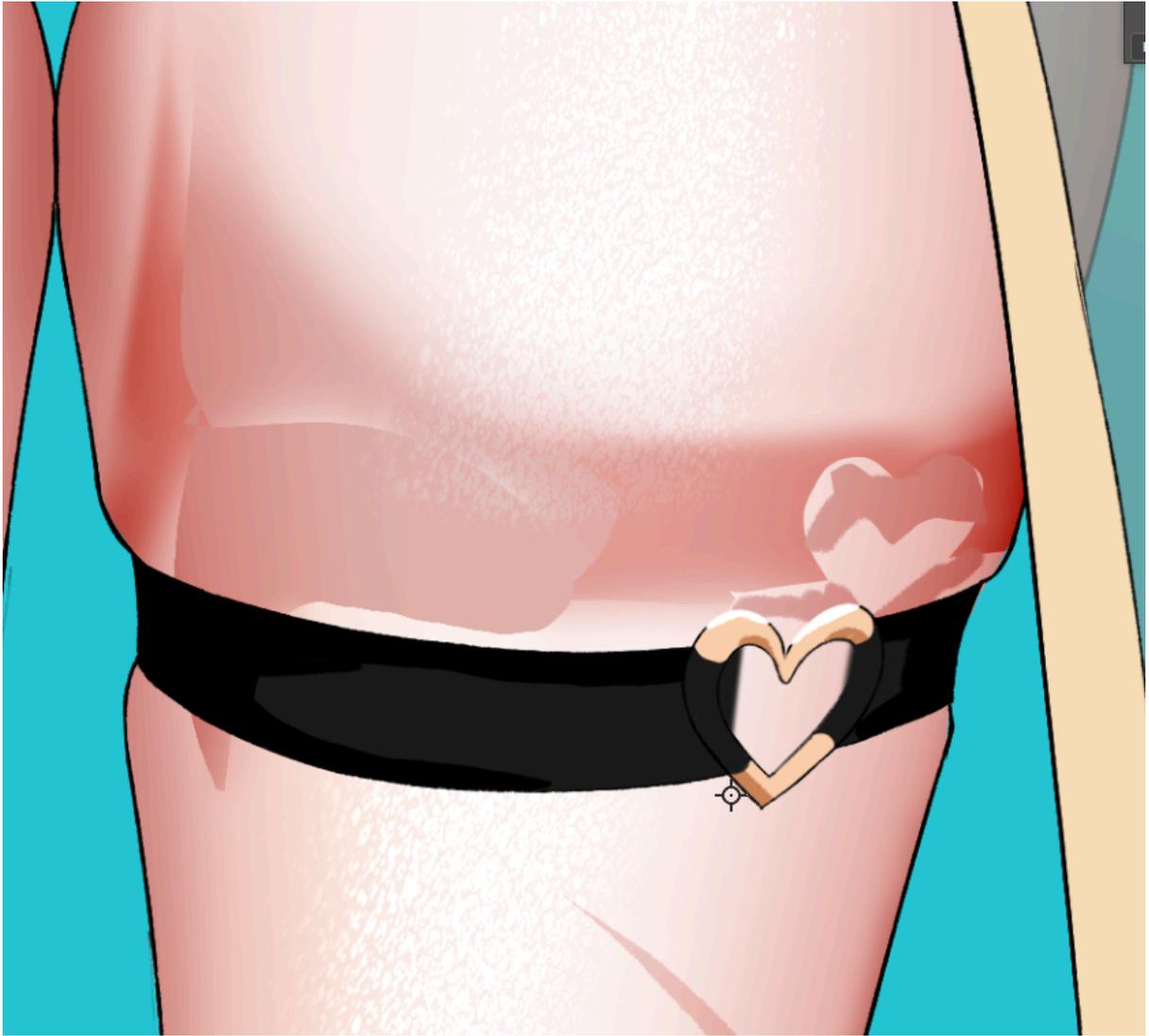
Дырка в цвете



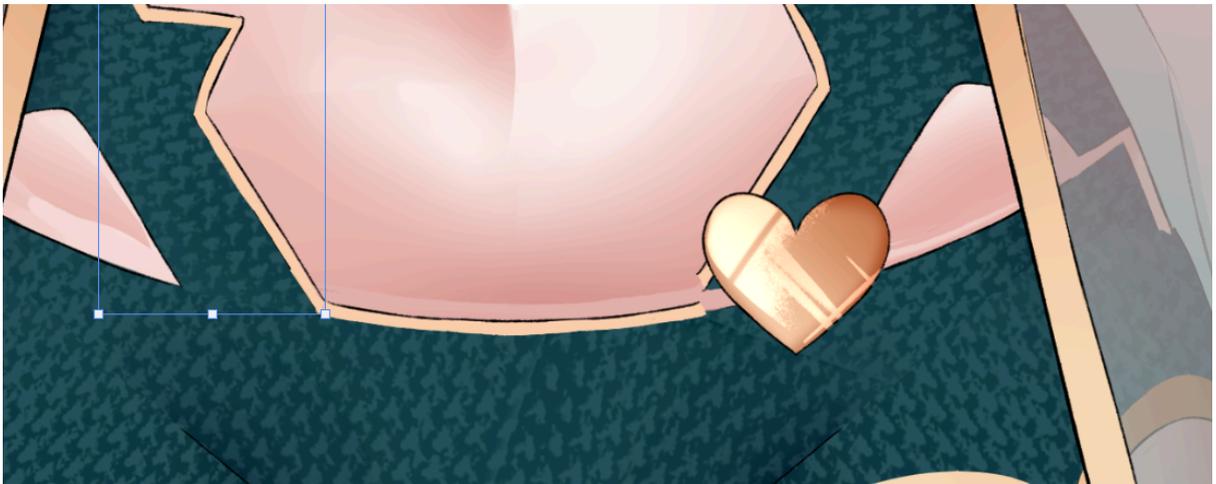
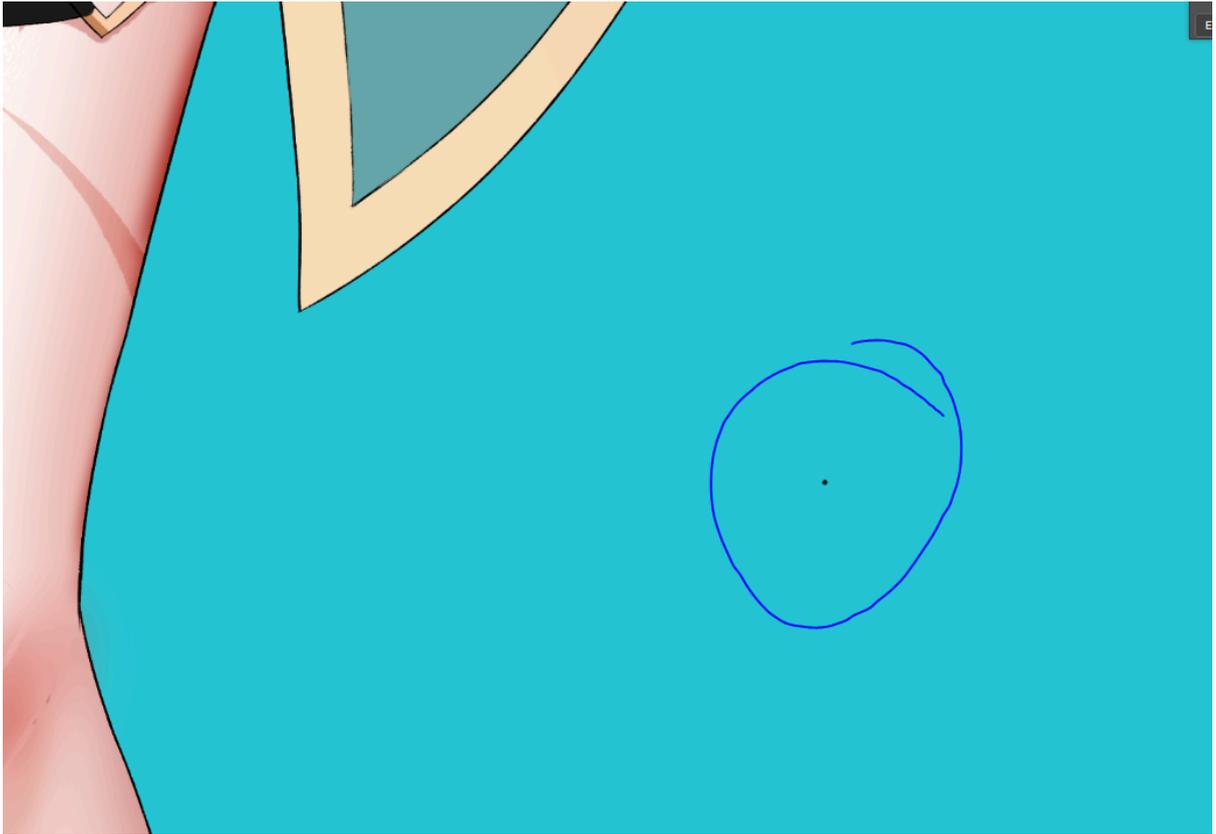
Стык коленок просвечивает + грязь



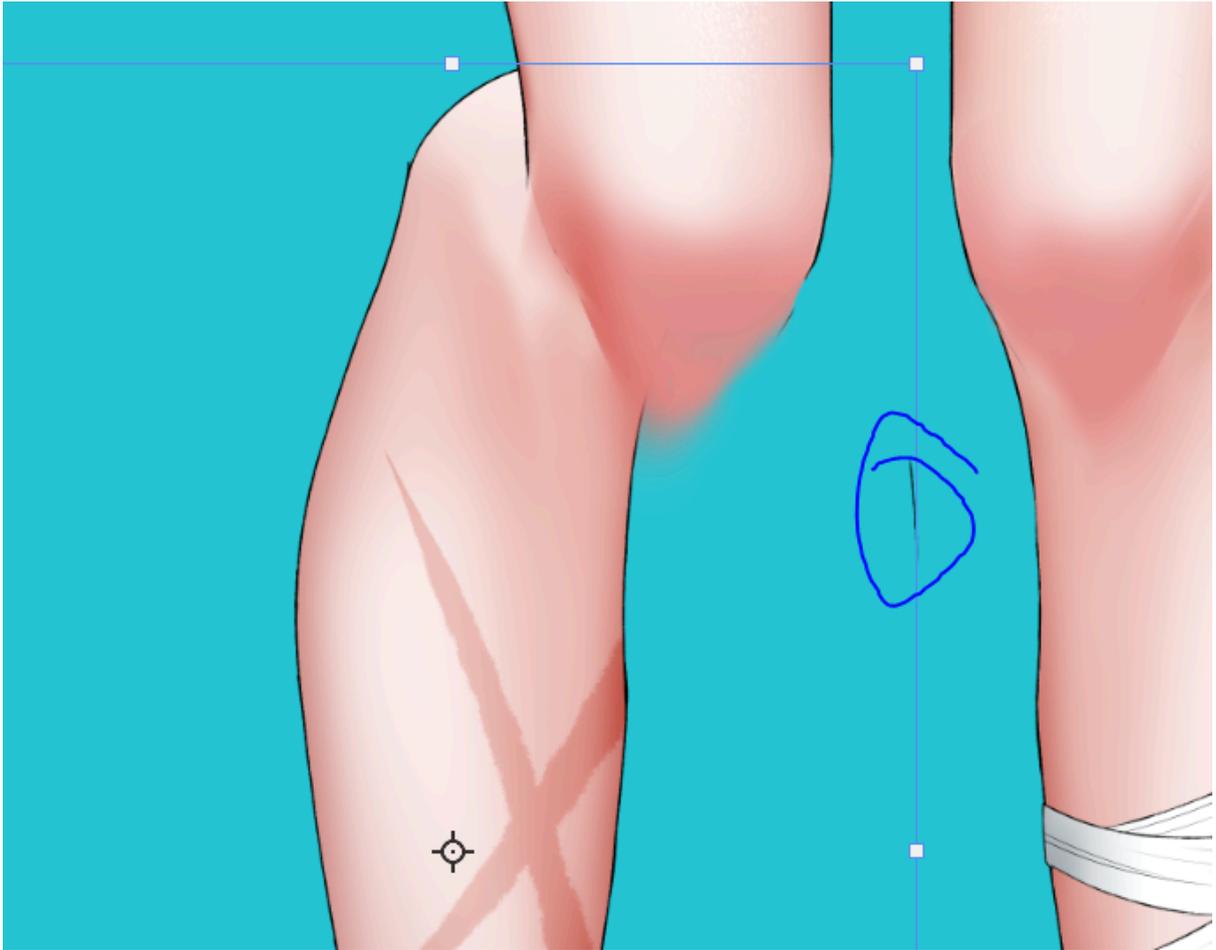
Лайн вытащить из ноги и впилить в ремешок

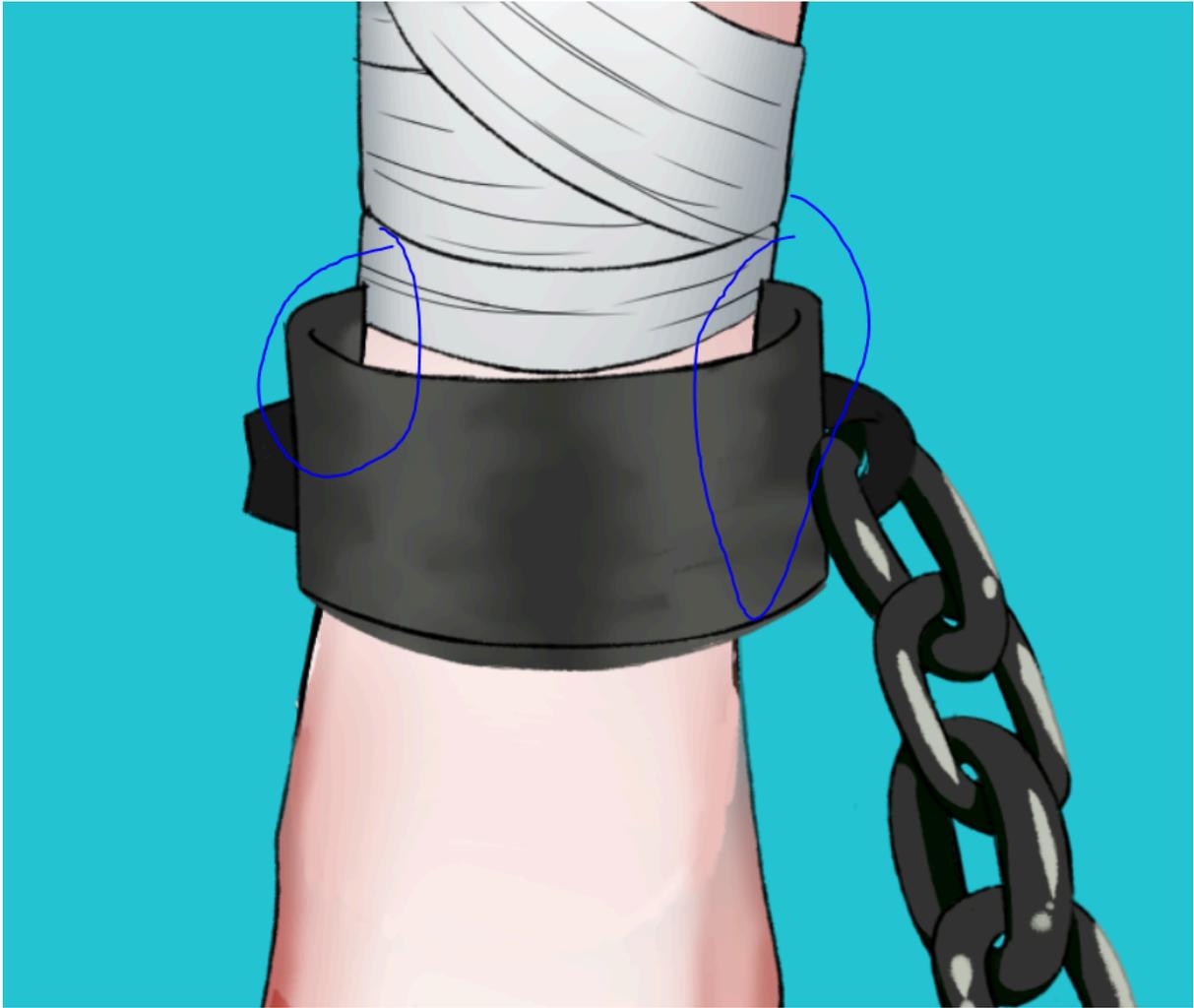


Если можно - всё же более однородную тень, я не знаю что с ней делать если она хоть немного вылезет.

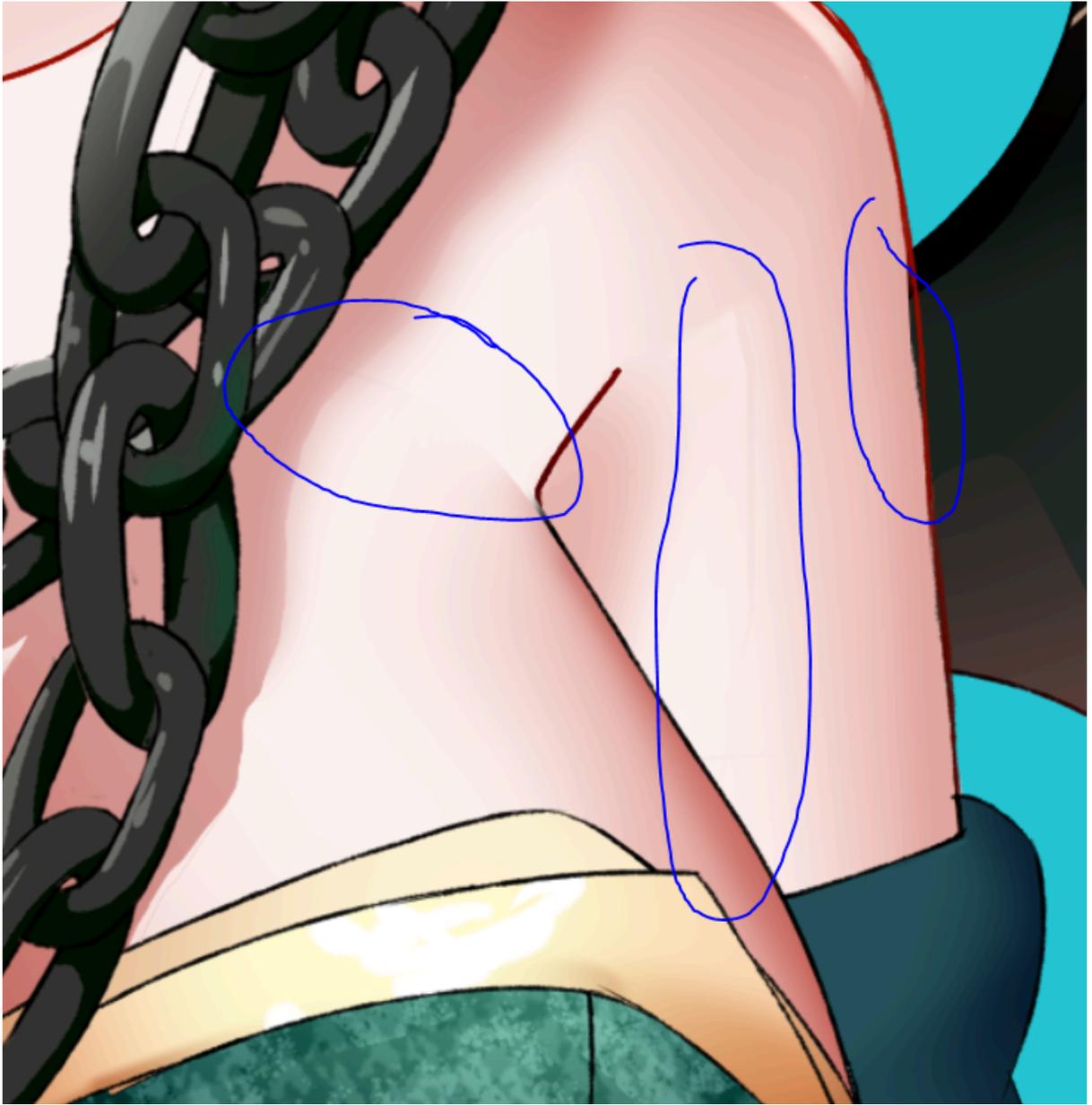


Снизу тоже нет запаса если чуть сдвинуть шорты

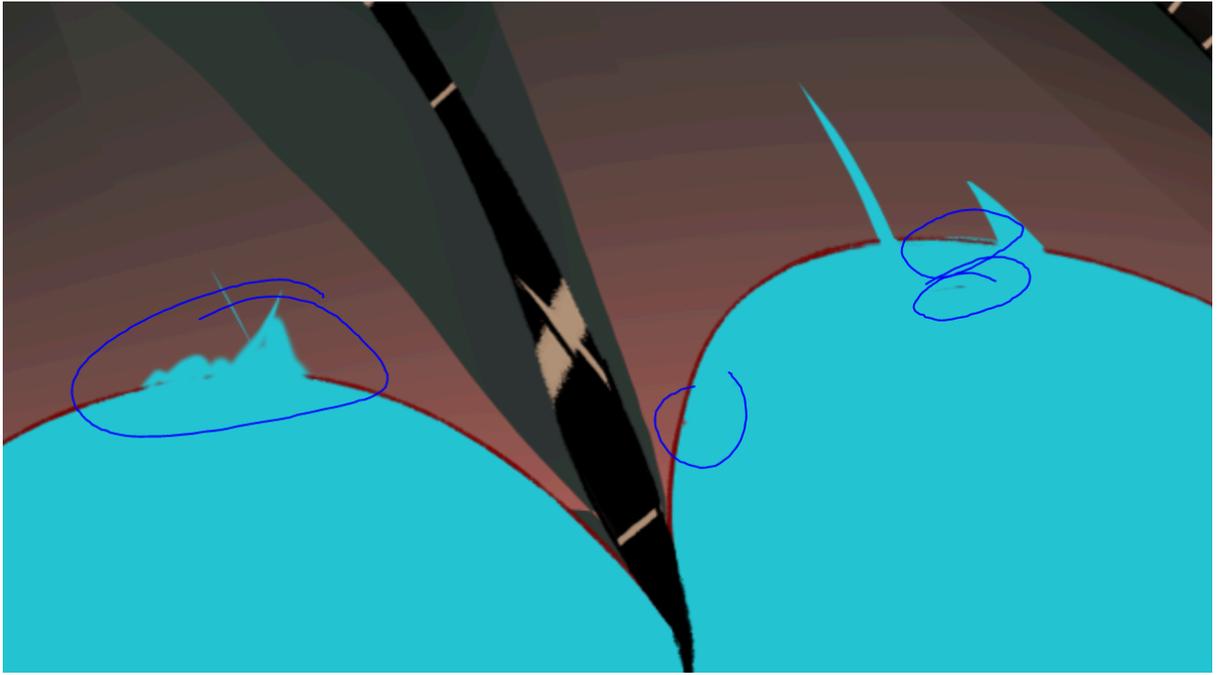


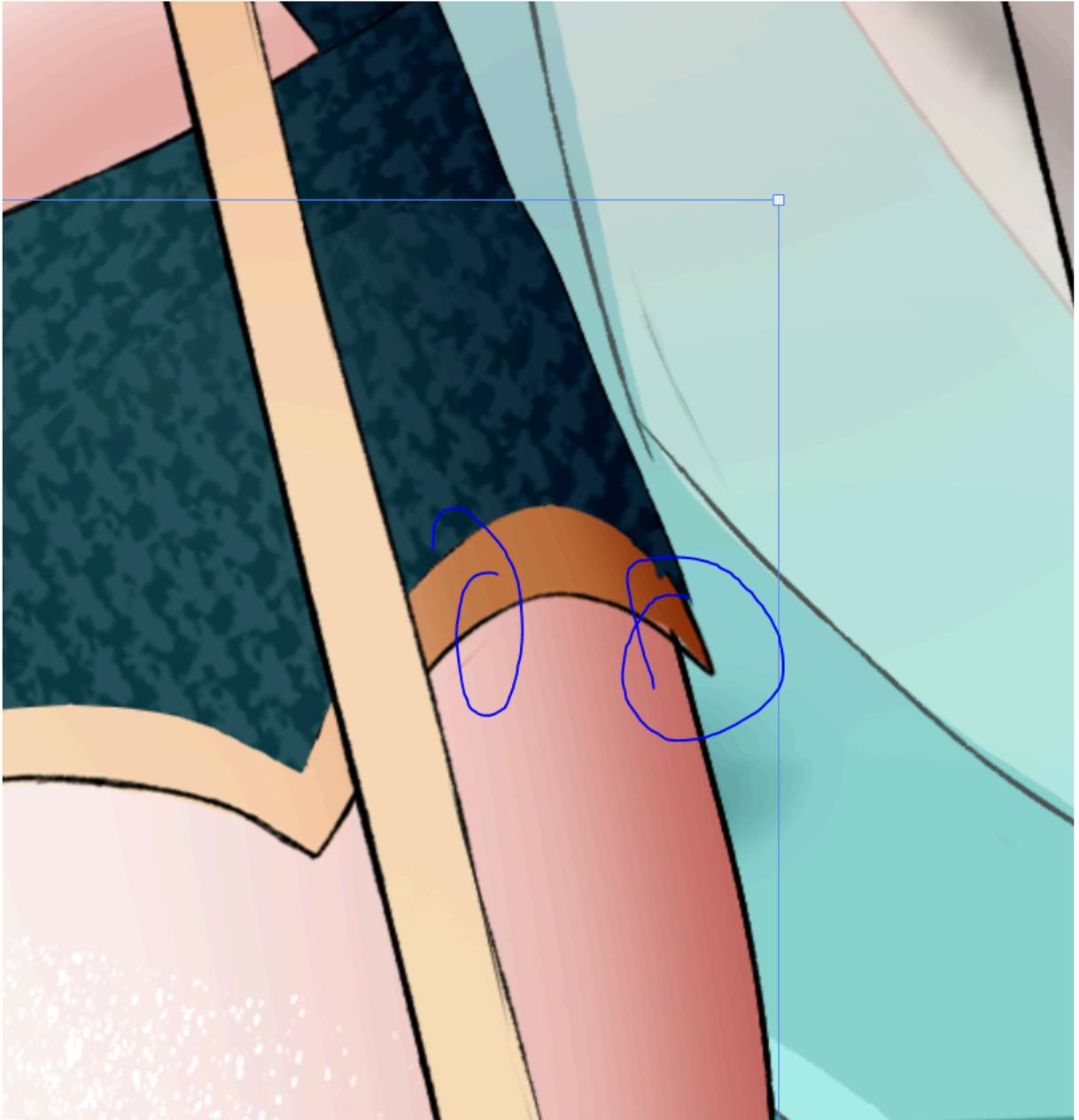


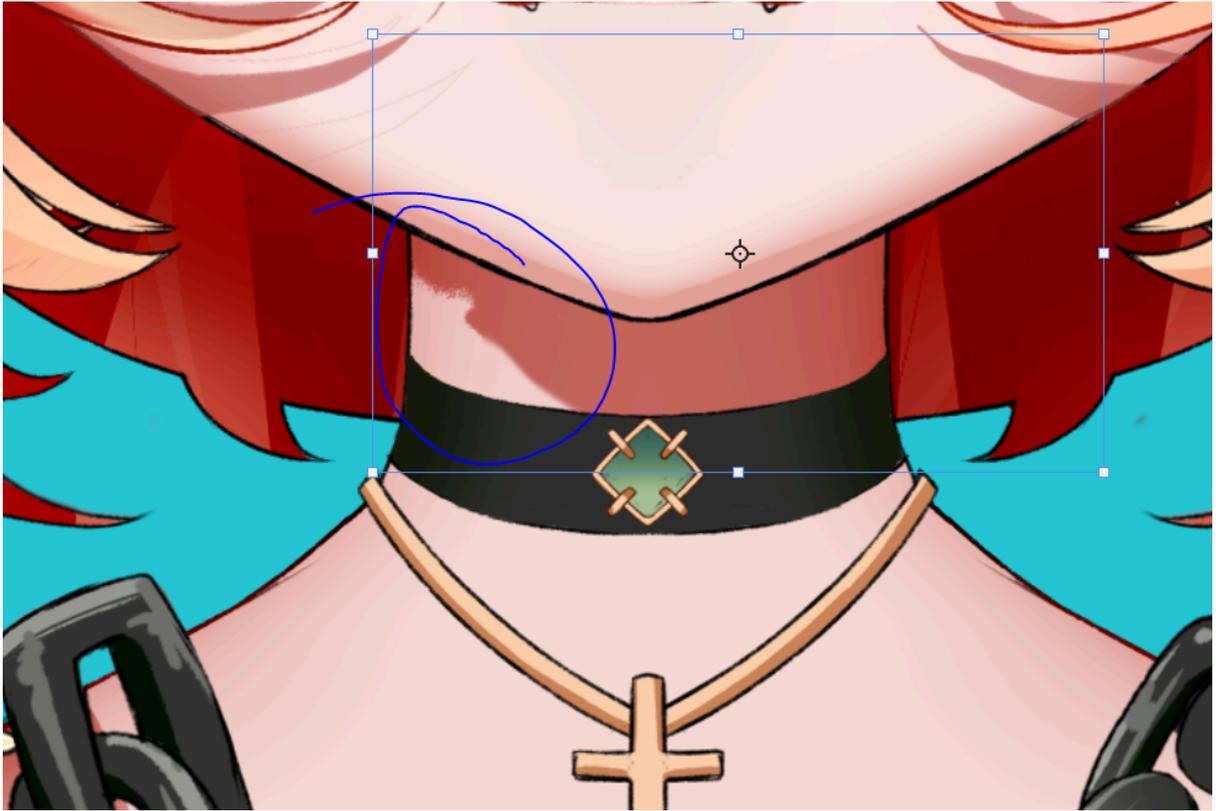
Вообще по аналогии с рукавами - должны быть передняя и задняя части



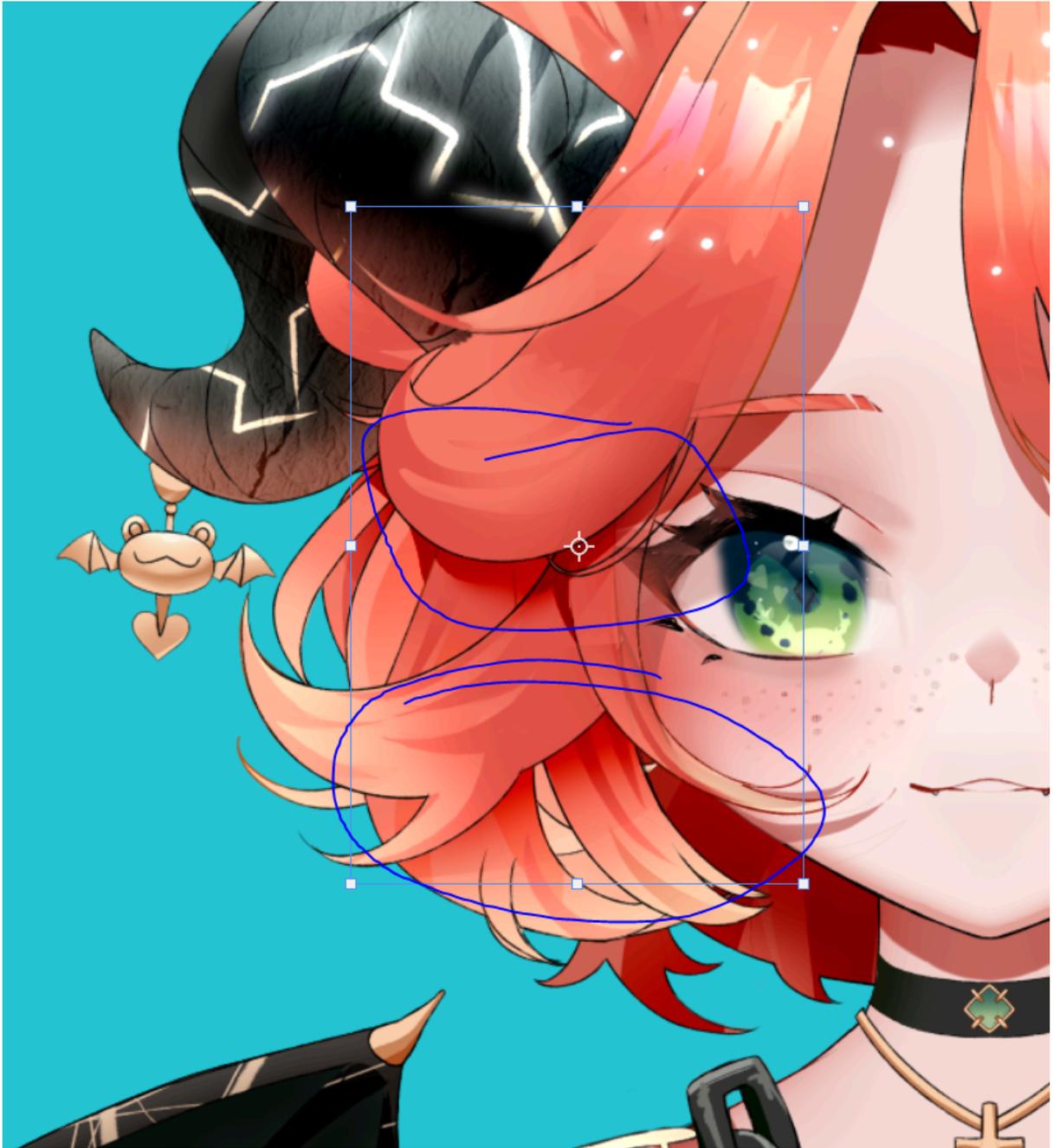
СВЕСТИ



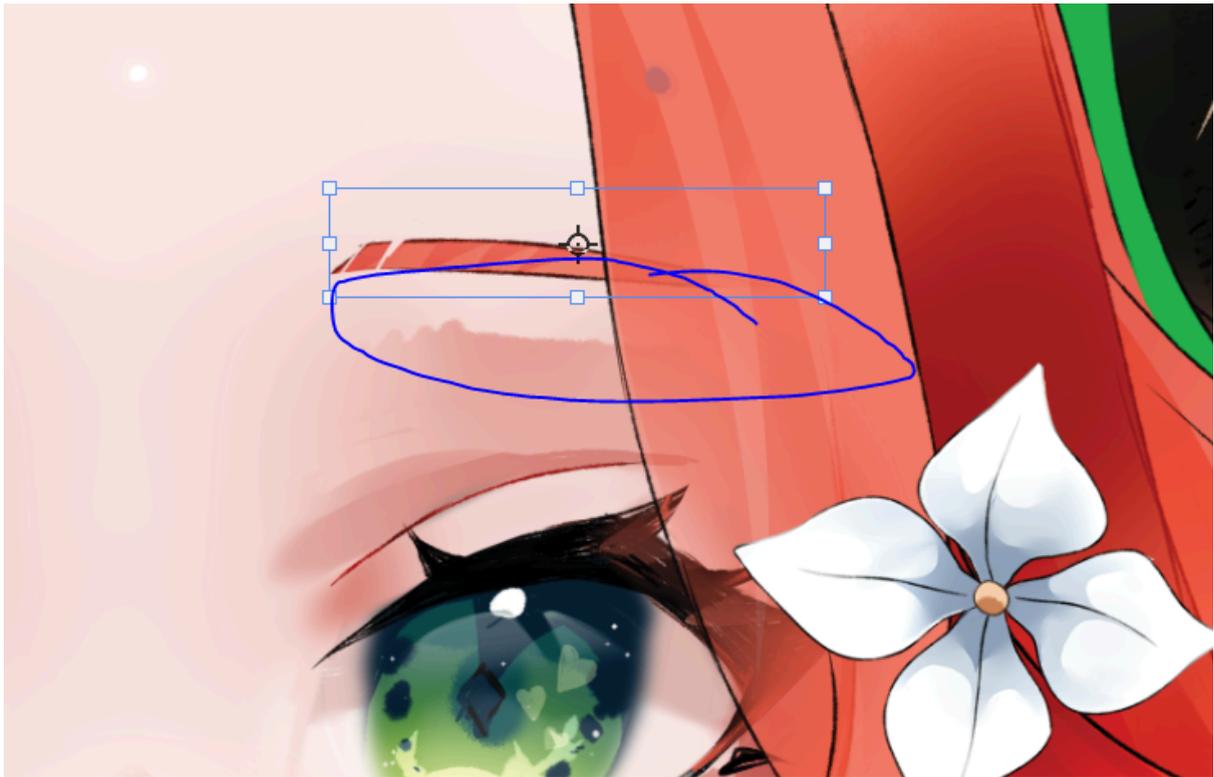




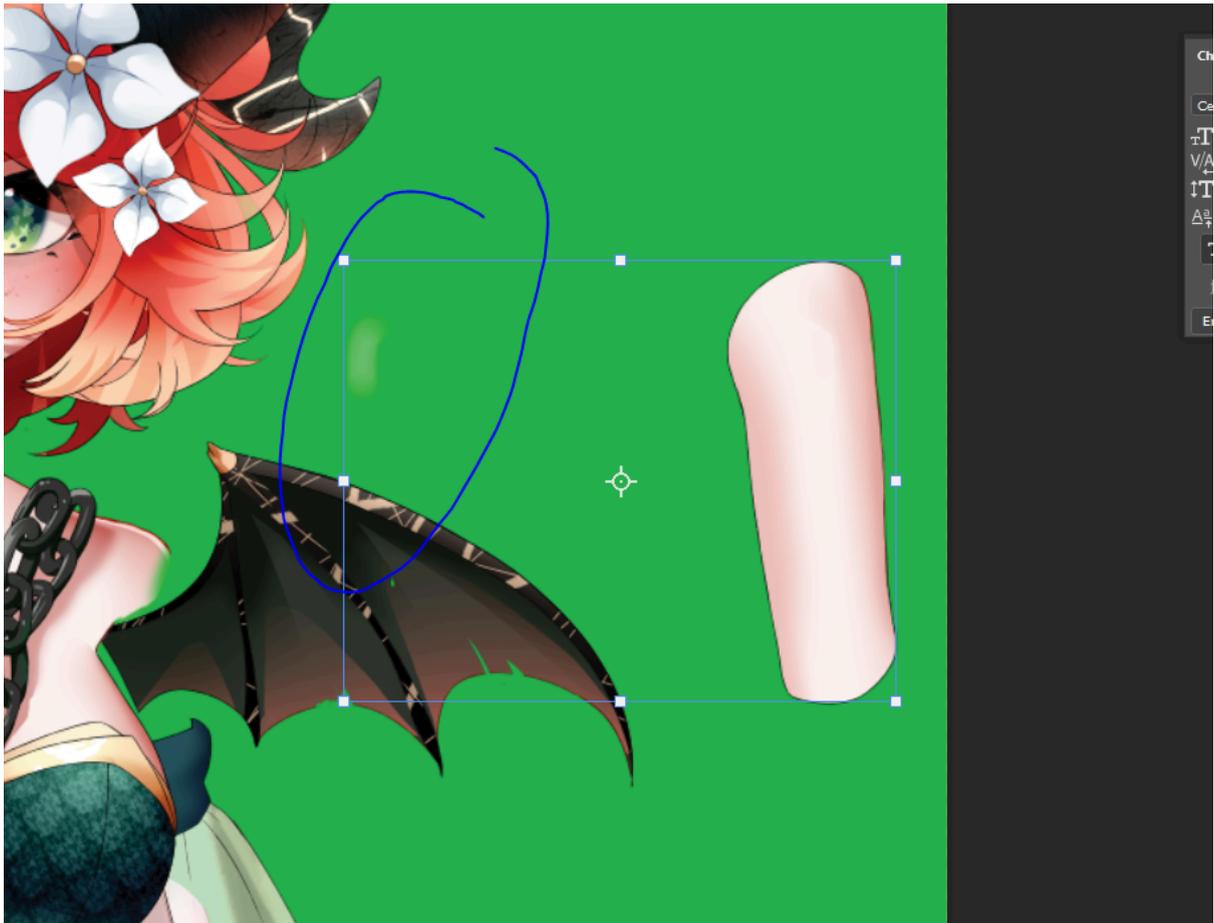
Нужен запас тени для поворота головы



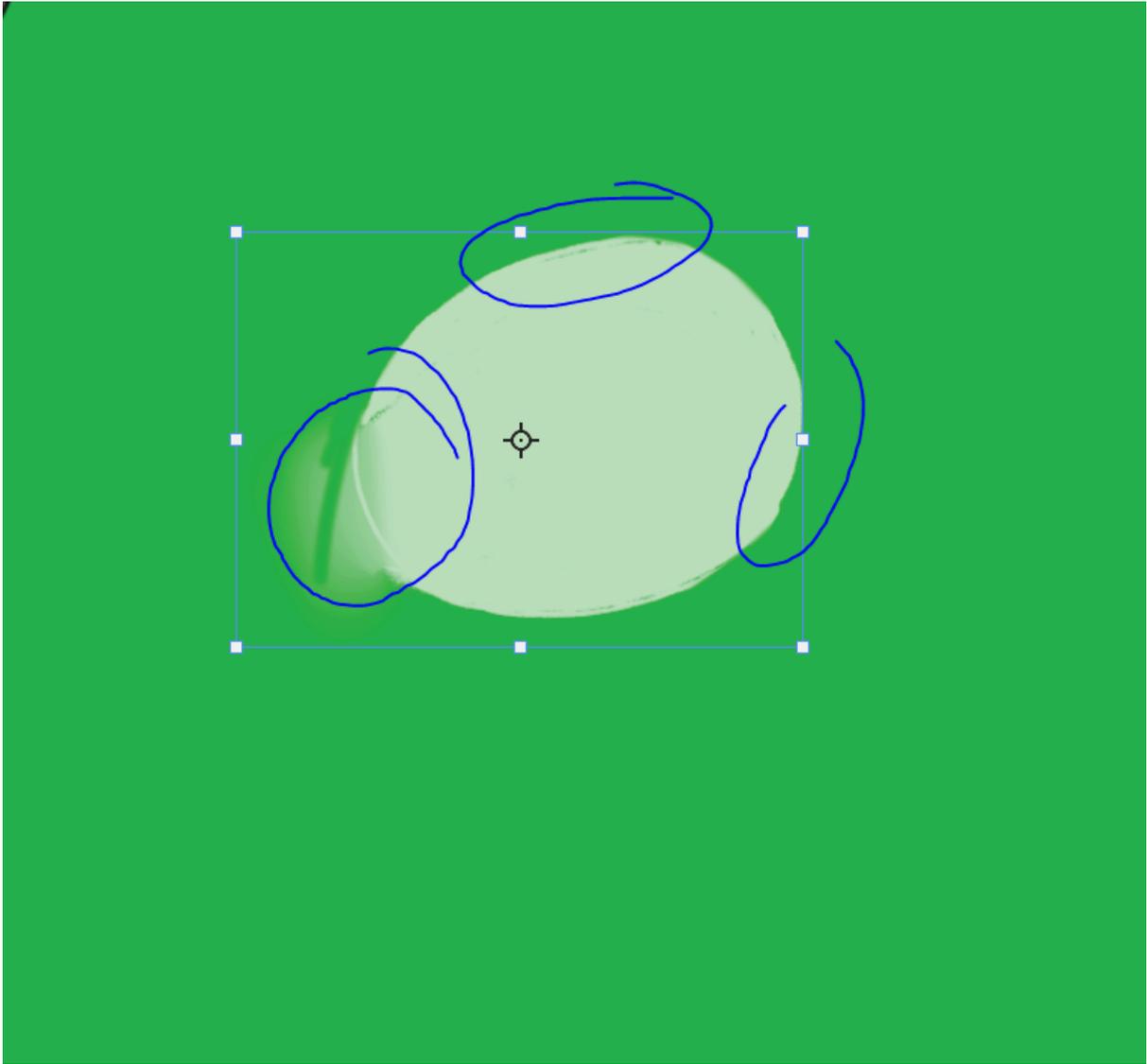
Тень от разных волос разделить



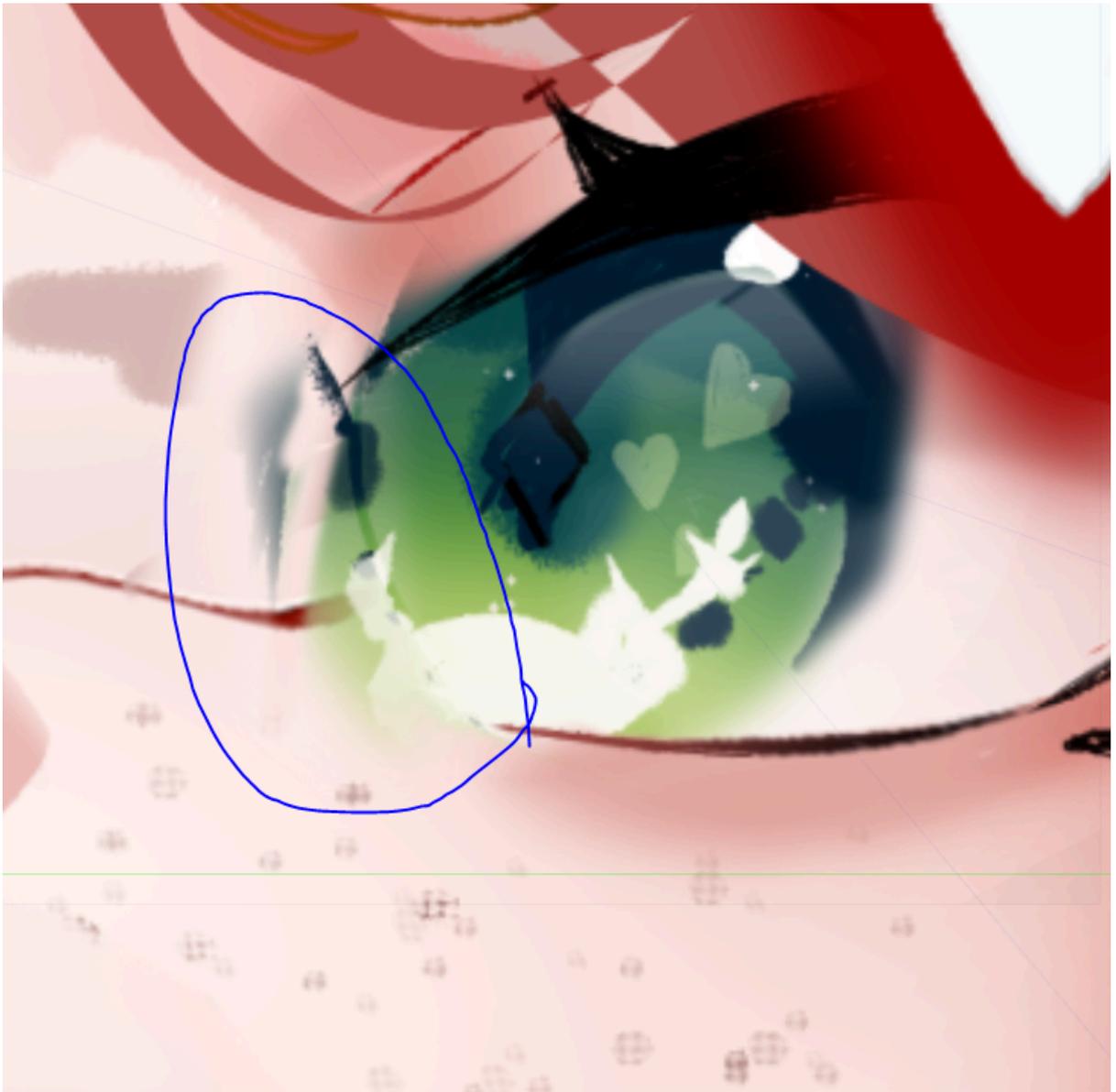
Тень впечена в лицо, с бровями поиграть не получится, придётся деформировать лицо.

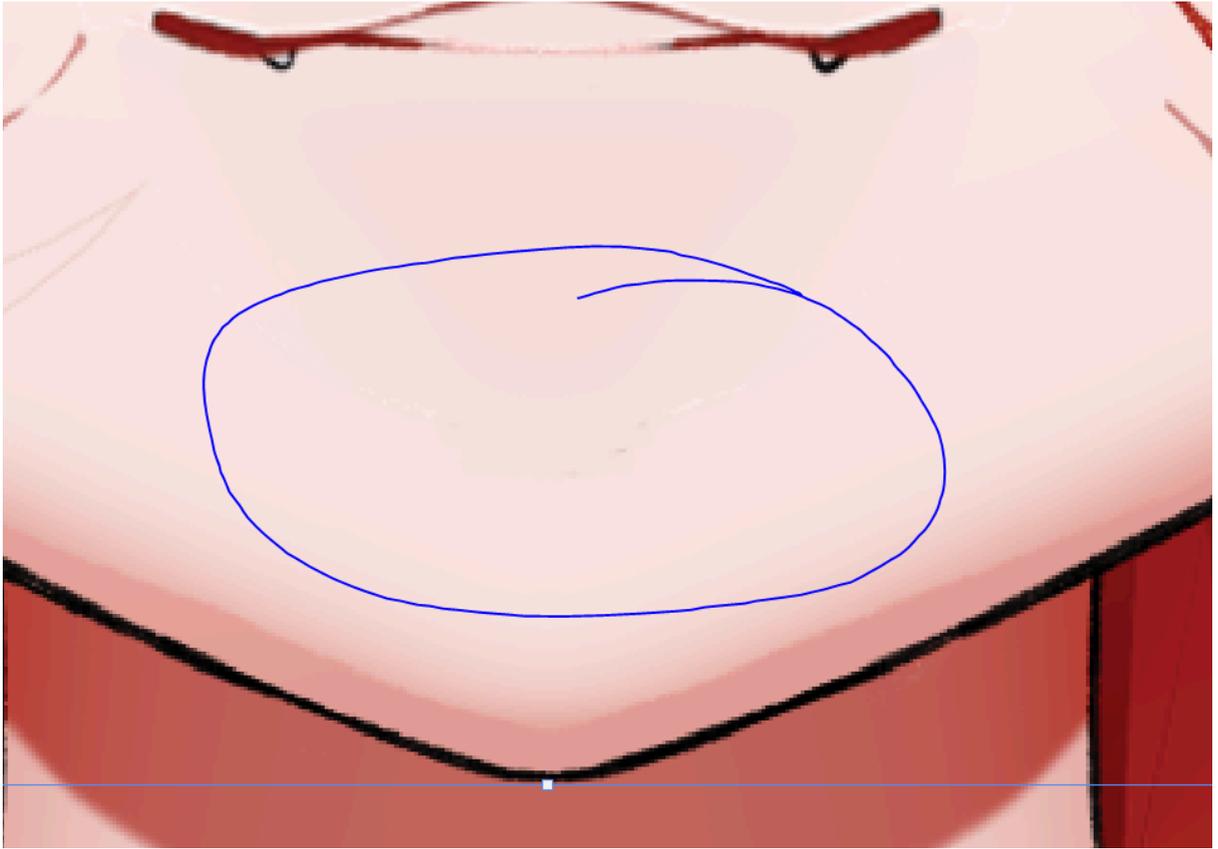


В левой руке кусок правой



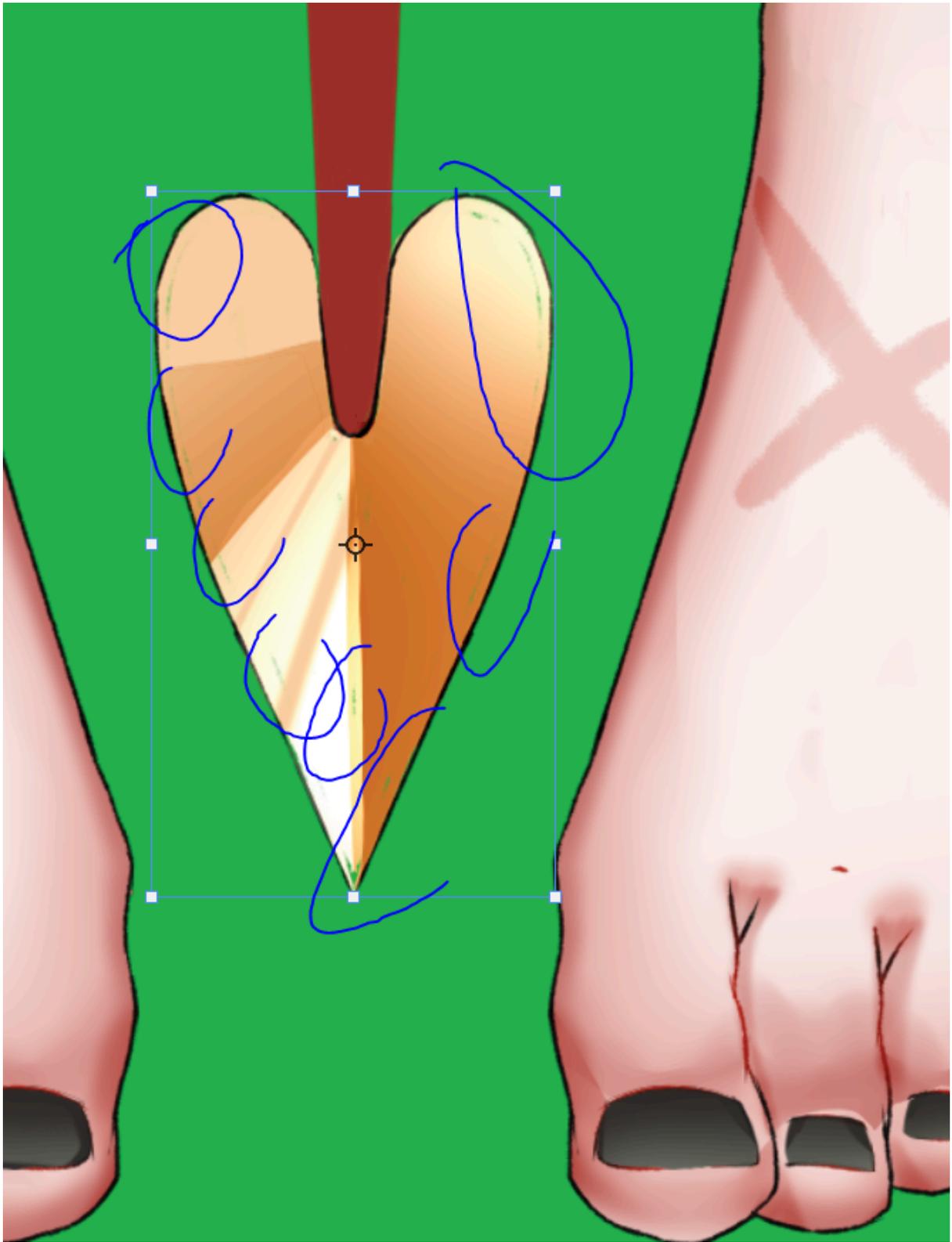
Белок с дырками и размазан, в модельке при повороте глаза будет так:





рот

Совсем забыл про хвост



Дырки

