

إدارة المناهج والكتب المدرسية

إجابات الأسئلة/ الوحدة الخامسة عشرة: التعليم مسؤوليتنا جمِيعاً

الكتاب: اللغة العربية الصف: السادس



منهجي ثانٍ

| الوحدة | الأسئلة وإجاباتها |
|--|-------------------|
| الاستماع ما الفكرة الرئيسية في النص؟ من آداب الطالب مع معلمه -1 ما السبيلان اللذان يؤخذ عنهم العلم؟ الكتب ، والمعلم -2 ورد في النص عدّد من مجامع الآداب، اذكر مجموعين منهم؟ -3 حسن السؤال، والاستماع له ماذا يتربّى على إلحاح الطالب على معلمه في الجواب؟ يورث -4 طالب العلم الغرور وبحلبة للمعلم الملل لماذا يفضل أن يؤخذ العلم عن معلم بداية العلم؟ 5 العثار والزلل. لإتقان مفاتيح الطلب وأمن التحدث يترك لتقدير المعلم القراءة المعجم والدلالة فرق في المعنى بين ما تحدّه خط في كل جملتين متقابلتين مما يأتي -2 يحفظ عليه أخلاقه: يصونها يحفظ طارق سورة لقمان: حفظه عن ظهر قلب نصا دون تغيير - روهم من الحديث أسوقه: حدّthem، ارو لهم * يا بنّي، المسافرون عطشى فروهم: اسقفهم حتى يرتوون - استخرج من النص كلامتين متصادتين: الحق / الباطل -3 | |
| | |

:استخرج من المعجم معاني المفردات الآتية -4-

.مَكَارِمٌ: الْكَرَمُ: ضِدُّ الْلُّؤْمِ

.قُرَنَاءُ: مُفَرَّدُهَا قَرِينٌ، أي: أَصْحَابٌ

.مَعْقُودَةٌ: مَشْدُودَةٌ / مَرْبُوَطَةٌ

الفهم والاستيعاب

1- اذكر ثلاثة من أوجه العناية الدقيقة التي يجب على الوالد أن يحوط بها ولده.

الرعاية والتربية الحسنة، وتعليم مكارم الأخلاق ومحاسن العادات،
وحفظه من قرناء السوء.

: بيَّنَتِ الفِقْرَةُ الْأُولَى صِنْفَيْنِ مِنَ الْمُعَلَّمِينَ، حَدَّدْهُمَا 2

.الصَّنْفُ الْأَوَّلُ: مُعَلِّمٌ نَاصِحٌ، يَحْفَظُ عَلَيْهِ أَخْلَاقَهُ، وَيُحَسِّنُ آدَابَهُ

.الصَّنْفُ الْثَّانِي: مُعَلِّمٌ لَا يُمِيزُ الْحَقَّ مِنَ الْبَاطِلِ وَالْغَثَّ مِنَ السَّمَّيِنَ

- هاتِ مِنَ النَّصْ جُمِلاً تُفِيدُ المعاني الآتية: 3-

"أ- قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنَّ مِنْ خَيَارِكُمْ أَحَاسِنَكُمْ أَخْلَاقًا

.يُعَلِّمُهُمْ مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ وَمَحَاسِنُ الْعَادَاتِ

: بـ- المُعَلِّمُ قُدْوَةٌ لِطَلَبَتِهِ فِي سُلُوكِهِ

فَإِنَّ عُيُوبَهُمْ مَعْقُودَةٌ بِعِيْبَكَ، الْحَسَنُ عِنْدَهُمْ مَا صَنَعْتَ وَالْقَبِيحُ عِنْدَهُمْ مَا

.اسْتَقْبَحْتَ

بـ- شَبَّهَ عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ الْمُعَلِّمَ فِي وَصَيْتِهِ؟ -4-

. بالطَّيِّبِ الَّذِي لَا يُعَجِّلُ بِالدَّوَاءِ حَتَّى يَعْلَمَ مَوْضِعَ الدَّاءِ

- جَعَلَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ تَعْلِيمَ الصَّدْقِ بِمَنْزِلَةِ تَعْلِيمِ الْقُرْآنِ. وَضَحَّ 5

ذَلِكَ

وَذَلِكَ لِيَبْيَّنَ مَا لِلصَّدْقِ مِنْ أَهْمَىٰ عَظِيمَةٍ، وَلَا نَهُ تَوْجِيهُ رَبَّانِيٌّ يُعَدُّ

الْخُطْوَةُ الْأُولَى وَالأساسُ فِي طَرِيقِ التَّرْبِيةِ الصَّحِيحةِ

- لَمْ طَلَبَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ مِنَ الْمُؤْدِبِ تَجْزِيبَ ابْنِهِ أَهْلَ السَّوْءِ؟ 6

لِإِنَّهُمْ أَسْوَأُ النَّاسِ وَأَقْلَهُمْ أَدَبًا، وَهُمْ لَهُمْ مَفْسَدَةٌ.

أَيُّ الْوَصِيَّتَيْنِ وَجَدَتْهَا أَقْرَبَ إِلَى نَفْسِكَ، بَيْنَ سَبَبِ اخْتِيَارِكَ؟ 7

(يُتَرَكُ لِلْطَّالِبِ وَالْمُعَلِّمِ).

التركيب وأسلوب اللغة

مَيْزِ الفِعْلِ الْمُجَرَّدِ مِنَ الفِعْلِ الْمَزِيدِ (إِنْ وَجَدَ) فِي مَا تَحْتَهُ خَطٌّ مِمَّا - 1

: يَأْتِي

(تَنَزَّلَ الثَّلْجُ فَوْقَ الْمُرْتَقَعَاتِ الْجَبَلِيَّةِ). (مُجَرَّدٌ -

(يَرْسُمُ الْفَنَانُ مَنَاظِرَ طَبِيعِيَّةً جَمِيلَةً). (مُجَرَّدٌ -

(يَكْثُرُ السُّيَاحُ فِي مَدِينَةِ الْبَتْرَاءِ). (مُجَرَّدٌ -

- جَرِيدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ مِنَ الْزِيَادَةِ: دُرُوسُ (دَرَسَ)، يُصَاحِبُ (صَاحِبَ)، 2

(مَجَالِسُ (جَلَسَ)، تَسَامَحَ (سَمَحَ)، تَمْرِيسُ (مَرِيسَ

. أَنْشَئَ ثَلَاثَ جُمِلٍ تَحْوِي كَلِمَاتٍ مُجَرَّدَةً وَأُخْرَى مَزِيدَةً - 3

| | | | |
|------------------------|-------------------|----------------------|----------------|
| هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ. | نَضَجَ الثَّمَرُ. | رَجَعَ الْمُسَافِرُ. | الْمُجَرَّدَةُ |
|------------------------|-------------------|----------------------|----------------|

| رَبِّ التَّاجِرِ الصَّفَقَةِ | فَهُمُ الطَّالِبُ الْمَسْأَلَةُ | حَفِظَ سَامِرُ الْقَصِيْدَةُ | الْمَزِيدَةُ |
|---|---|--|--|
| - ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْحُرُوفِ الْمُتَكَرِّرَةِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ 4 | | | : الْآتِيَةُ |
| (عَالِمٌ، مُعَلِّمٌ، عَلَامَاتٌ، اسْتِعْلَامَاتٌ، عُلَمَاءُ، مَعْلُومَاتٌ، عَلِيمٌ، يَعْلَمُونَ) | | | الْحُرُوفُ الْمُتَكَرِّرَةُ: ع ، ل ، م |
| - اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْآتِيَ كَلِمَاتٍ مُجَرَّدَةً وَأُخْرَى مَزِيدَةً، مُحَدِّدًا حُرُوفَ الزِّيَادَةِ 5 | | | : |
| <p>قالَ يَحْيَى بْنُ أَكْثَمَ: بِئْتُ عِنْدَ الْمَأْمُونِ فَانْتَبَهَ فِي بَعْضِ الْلَّيْلِ، فَتَوَهَّمَ أَنَّهُ نَائِمٌ، وَقَدْ عَطَشَ فَلَمْ يَسْتَدِعِ الْغَلَامُ لِنَلَا أَسْتَيقَطَ، وَقَامَ يَتَمَشَّى هَادِيًّا فِي خُطَاهُ، فَلَمَّا شَرِبَ رَجَعَ وَهُوَ يُخْفِي صَوْتَهُ، وَأَخَذَهُ سُعالٌ، فَرَأَيْتُهُ يَجْمَعُ كُمَّهُ فِي فَمِهِ؛ كَيْ لَا أَسْمَعَ سُعالَهُ، وَابْتَثَقَ الْفَجْرُ وَقَدْ تَنَاؤَمْتُ، فَتَمَهَّلَ قَلِيلًا، ثُمَّ تَحَرَّكَتُ، فَقَالَ: اللَّهُ أَكْبَرُ، يَا عُلَامُ، نَبِّهُ أبا مُحَمَّدٍ؛ فَصَحَّتْ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، شَاهَدْتُ بَعِينِي جَمِيعَ مَا كَانَ الْلَّيْلَةُ، وَبِذَلِكَ جَعَلَكُمُ اللهُ عَلَيْنَا سَادَةً.</p> | | | |
| حُرُوفُ الزِّيَادَةِ | الْمَزِيدُ | الْمُجَرَّدُ | |
| الْتَّضْعِيفُ وَالنَّاءُ | تَوَهَّمٌ / يَتَمَشَّى / تَمَهَّلٌ تَحَرَّكٌ | عَطَشٌ / قَامٌ / شَرِبَ / رَجَعٌ / أَخَذَ / أَسْمَعَ / فَصَحَّتْ | |
| الْأَلْفُ وَالسَّيْنُ وَالنَّاءُ | لَمْ يَسْتَدِعِ / أَسْتَيقَطَ | | |
| الْأَلْفُ وَالثَّوْنُ | أَنْبَثَ | | |
| النَّاءُ وَالْأَلْفُ | تَنَاؤَمْتُ | | |
| الْأَلْفُ | شَاهَدْتُ | | |

تَدْرِيباتُ الْإِمْلَاء

1- ثُنِّي مَا تَحْتَهُ حَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

A- الْمَرْءُ مَخْبُوءٌ تَحْتَ طَيِّبِ لِسَانِهِ. **المرءان مخبوءان**.

B- الشَّاطِئُ نَظِيفٌ. **الشاطئان نظيفان**.

2- أكْمِلِ الْفَرَاعَ بِتَثْنِيَةِ مَا تَحْتَهُ حَطٌّ:

A- هَذَا مُذِيعٌ جَرِيَّعٌ.

B- هَذَا الْقِطَارُ بَطِيَّعٌ.

C- هُمَا قَارِئَانِ سَرِيعَانِ.

D- فِي الْبَيْتِ ضَوْءٌ قَوَيٌّ.

3- اخْتُرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا فِي الْقَوْسَيْنِ فِي مَا يَأْتِي:

A- الْوِعَاءَانِ مَمْلُوءَانِ عَسَلًا. (مَمْلُوءَانِ ، مَمْلُوئَانِ)

B- الْمَصْبَاحَانِ مَضِيَّانِ