

MATERIA

SEMIOLOGIA 2023

FACULTAD

UNIVERSIDAD DE CONGRESO(CIENCIAS DE LA SALUD)

CARRERA

LIENCIATURA EN FONOAUDIOLOGIA

SEDE

SAN RAFAEL(MZA)

UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

SEGUNDO CUATRIMESTRE.SEGUNDO AÑO

ÁREA DE FORMACIÓN

CICLO DE FORMACIÓN BÁSICA (CBC – OTROS)

TURNO

TARDE

CARGA HORARIA

HORAS TOTALES	HORAS TEORICAS	HORAS PRACTICAS
64	34	30

EQUIPO DOCENTE

PROFESOR TITULAR: LIC. PEREZ MIRIAM

PROFESOR ASOCIADO:

PROFESORES ADJUNTOS:

ASIGNATURAS CORRELATIVAS PREVIAS

SIN CORRELATIVIDADES PREVIAS

ASIGNATURAS CORRELATIVAS POSTERIORES

Desarrollo del Ser Hablante

Clinica 1

FUNDAMENTOS

Semiología etimológicamente es la ciencia que estudia los signos y síntomas de las enfermedades y sus consecuencias. El término es de origen griego “seme ión” significa síntoma o signo y “logo” estudio, tratado.

La semiología fonoaudiológica abordará desde un fundamento teórico científico los aspectos semiológicos en el área de la voz, audición, lenguaje y fonoestomatología.

El sistema lingüístico con sus distintos aspectos fonológico, semántico, sintáctico y pragmático presenta en su desarrollo diferentes trastornos que requieren de amplio conocimiento y observación.

La comprensión de la fisiopatología permitirá aplicar los instrumentos evaluativos pertinentes para llegar a un correcto enfoque clínico y una intervención adecuada.

Se espera que al finalizar el cursado el alumno conozca y maneje los distintos signos y síntomas de patología fonoaudiológica y las diferentes técnicas exploratorias con las que se cuenta.

Observación: La exploración clínica de las habilidades y déficit en el área audiológica, fonoestomatognática y foniátrica se imparten en profundidad en cada área específica.

OBJETIVOS POR COMPETENCIAS

- Lograr que el alumno adquiriera conocimiento sobre:
 - El rol del fonoaudiólogo en la evaluación de alteraciones fonoaudiológicas.
 - Las causas de patología fonoaudiológicas.
 - Elementos necesarios para la realización de anamnesis.
 - Signos y síntomas en la evaluación de diferentes patologías de lenguaje.
- Lograr que el alumno pueda mediante la semiología identificar , interpretar y relacionar para llegar a diagnóstico pertinente.
- Lograr que el alumno adquiriera valores éticos, respeto y responsabilidad bases para su ejercicio profesional.

CONTENIDOS

UNIDAD I: SEMIOLOGIA FONOAUDIOLOGICA

Definición de semiología .Noxas de patología fonoaudiológica hereditarias, congénitas, adquiridas.

Noxas de patología en el embrión y en la madre durante el embarazo. Noxas de patología en el feto y en la madre durante el parto.

Noxas de patología fonoaudiológica en el niño durante la primera y segunda infancia, enfermedades infectocontagiosas, accidentes, traumatismos.

UNIDAD II: ANAMNESIS

Entrevista inicial .Importancia de la misma. Identificación. Datos del caso. Informe.

Historia personal. Desarrollo fisiológico, embarazo, parto, salud, lenguaje, indicadores de la patología.

Protocolos de Anamnesis en la exploración de patología de voz, habla, audición.

UNIDAD III: Desarrollo de lenguaje

Maduración, crecimiento y desarrollo, conceptos .La Naturaleza del lenguaje .Definición.

Desarrollo de aspectos fonológicos, semántico, sintáctico y pragmático .Observación de diferentes aspectos. Desarrollo lingüístico.

UNIDAD IV: Nociones perceptuales procesos cognitivos lingüísticos.

Noción de imagen corporal, esquema corporal .Exploración de la imagen corporal en las deficiencias de la organización del lenguaje. Rompecabezas de cara y cuerpo. Gnosias manuales y digitales. Integración tónico postural. Desarrollo hemisférico lingüístico. Evolución dominancia lateral .Integración .Noción espacio temporal. Función de análisis y síntesis .Función figura fondo.

UNIDAD V: Competencia lingüística

Lenguaje receptivo .Lenguaje expresivo. Evaluación miofuncional : evaluación de órganos fonoarticulatorio labios , lengua ,dientes , mejillas ,paladar duro , paladar blando y de las funciones estomatognáticas (respiración ,masticación ,deglución y habla).

BIBLIOGRAFÍA

Unidad 1 y 2

Argente –Álvarez .Semiología Medica. Editorial Panamericana. 2° Edición 2013.

Narbona,J.;chevrie Müller,C.(1997)El lenguaje del niño.Ed.Masson

De Quirós y colaboradores. "Los grandes problemas del Lenguaje Infantil
".Publicaciones Médicas Argentinas.

Echeverria J.(2012)Trabajo doctorado."Factores de riesgo de niños atendidos en el
servicio de neurología".Facultad de Medicina.Universidad Católica del Ecuador.

[http://www.sarda.org.ar/layout/set/prit/Profesionales/Publicaciones/Revista_Sarda/1998/
Neurodesarrollo](http://www.sarda.org.ar/layout/set/prit/Profesionales/Publicaciones/Revista_Sarda/1998/Neurodesarrollo)

Unidad 3

Aipun,A.:Boullón,M.Vázquez Fernández,P.Y colbs.(2013).Enfoque neurolingüístico en
los transtornos del lenguaje infantil.Buenos Aires. Ed.Akadia.

Leiva ,Madueño I y De Sebastian,Julia.Manual práctico de patología del
lenguaje:evaluación e intervención en adultos y niños.Ed.UOC 2018.

Ortega de Hocenvar.Desarrollo del lenguaje verbal.Ed Fac de Educación
Especial.Mendoza EFE 2014.

Unidad 4

Documentos de la cátedra.

La práctica fonoaudiológica(2017). Ministerio de Salud Nación.

Soprano A.María. Evaluación del lenguaje en niños y adolescentes(2018).Buenos Aires
Paidós

Unidad 5

Marta Coll,Gerardo Aguado,Alicia Fernández Zuñiga y colbs. Trastornos del habla y de
la voz.(2014)Ed.UOC.Barcelona

Lopez Gines Maria J.Redon Diaz angeles.Zurita Salellas María D.ELCE.Exploración de
lenguaje Comprensivo y expresivo.Cepe S.L.España

Maggio Verónica.Comunicación y lenguaje en la infancia.(2020).Ed.Paidós Buenos
Aires.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Id	Contenido	Lugar	Materiales / recursos	Duración	Modalidad	Evaluación
	Historia clínica	En clase	Trabajo grupal de aspectos de historia y anamnesis.		Escrita	3
	Anamnesis	Elaboración de anamnesis	Trabajo de diferentes según motivo de consulta. Elaboración de construcción de protocolo.		Escrita y oral.	9
	Percepción de imágenes básicas	Elaboración de puntos	Trabajo de imágenes y grupos de trabajo para discutir los elementos estudiados.		Escrita individual	10
	Diagnóstico	Trabajo de diagnóstico clínica	Trabajo de materiales audiovisuales y audiovisuales en niños de la franja de edad.		Informe	11

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Colocar la bibliografía

Colocar la bibliografía

Colocar la bibliografía

Colocar la bibliografía

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

CLASES TEÓRICAS: Clases expositivas en las que se promoverá la activa participación de los alumnos.

CLASES PRÁCTICAS: Cada tema se concluirá con la presentación de un trabajo práctico a efectos de facilitar la significación de los contenidos teóricos y la puesta en cuestión de las formulaciones teóricas abordadas en la unidad.

Estas presentaciones serán sometidas a la discusión plenaria.

RECURSOS TÉCNICOS: Se utilizara acceso a internet y materiales didácticos.

REGULARIDAD

La regularidad se obtendrá mediante la asistencia al 70% de las clases teóricas y asistencia y aprobación del 100% de las clases prácticas ; aprobación de las dos evaluaciones parciales con un puntaje superior al 60%. Cada parcial y trabajo práctico tendrá un instancia de recuperación.

EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

El programa de evaluación de adquisición de contenidos se aplicará mediante dos evaluaciones parciales con consignas a desarrollar. Los estudiantes tendrán la opción de recuperar una vez cada uno de ellos.

La evaluación final para la promoción se obtendrá mediante la asistencia de 80% , aprobación de la totalidad de trabajos prácticos y aprobación instancias parciales con 80%.

Los alumnos que no acrediten aprobación antes mencionadas tendrán la instancia de examen integrador(teniendo en cuenta el proceso del alumno).

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES

Primera Evaluación Parcial	5 de octubre 2023	
Segunda Evaluación Parcial	2 de noviembre 2023	

RECUPERATORIOS

Primera Evaluación Parcial	26 de octubre 2023	
Segunda Evaluación Parcial	9 de noviembre 2023	

NOMBRE DEL TITULAR DE LA CÁTEDRA

Lic.Perez Miriam