我是你的行星環，你永遠當我的太陽，好嗎？（夏季篇）

作品介紹					
腳本	卡蚯蚓	作品分級	全年齡	時長	7-8 分鐘
作品簡述	與可愛的女朋友在校園的草地上親親我我的故事				
適合標籤	#情境劇 #可愛 #歡樂 #甜蜜氛圍				
演出感謝 雷鷺 【聲音劇場】《我是你的行星環，你永遠當我的太陽，好嗎？ - 夏季篇》ft. @Bread_sk8					

人物設定	
基本資料	大學女學生(大二)
性格、設定	有一位大三的男朋友(聽眾) 喜歡攝影，攝影社的社員 可愛大方的大學女孩 能夠體會到細微的感情變化 喜歡閱讀小說、喜歡踏青 自己在外租屋，沒有與男友同居
演繹指示	通識課會遇到的那種普通大學女孩；少女音。 情緒開懷、小女友、甜膩的感覺 若無雙路立體聲錄音器材，可以省略位置指示

我是你的行星環，你永遠當我的太陽，好嗎？ 1

作品介紹 1

人物設定 1

標記說明 3

劇情前導 4

第一章：夏 6

BREAD

標記說明	
（語氣、動作等提示）	台詞
	（空一行表示對方回答）
	＊為等待的秒數或聲演秒數
	其他角色台詞（不需要念）
#SE	單獨效果音＊秒數、次數
	聲演需要發出的效果音
☆	註解
@	位置指示
▼	整段台詞效果指示（開始）
▲	整段台詞效果指示（結束）
>>>SE	持續效果音開頭＜總長度＞
<<<SE	持續效果音結束

BREAD

劇情前導

筆記一

環。
環是一種特殊的物理性質，他跟圓形類似，卻更單薄一點。
環真正的意義在於，沒有終點、沒有起點，沒有極端更沒有虛無，能夠往復某個狀態且規律發生。多虧了這個特性，很多事情的答案變得不這麼明確且單一。
你知道操場的起點在哪裡嗎？我想每個人回答的都不一樣吧。
那麼四季呢？四季的起點在哪裡，是春嗎？好像也不是。是夏嗎？好像也不能說錯。
這就是環，沒有起點，沒有終點。
那感情呢？
感情比環再更微妙一點，感情也是環，但感情有起點和終點。
從不熟識，開始聊天，升溫到了熱戀，再因為一些事情吵架，分分合合。甜蜜了太久必將有隱患、冷戰了太久就會想辦法重新接軌，感情是低溫與高溫震盪的曲線函數，明明該是個有規律的事情，符合環的原則。
青春期的人們卻喜歡擅自將告白跟分手當作是它的端點，就是這一點使感情微妙。
不過在我心裡始終相信，告白不是起點，分手也不是終點，他們只是在某個環中的痕跡而已。

再好比說操場。
操場帶給我很多回憶，多半是因為大大小小的活動，好比說校慶、成果發表、畢業典禮，都和操場有掛鉤。有時後漫步在操場旁的磁磚步道上，冷眼看著躺在草地上的畢業生們，強烈的剝奪感使我內心淒涼；有時候卻感嘆如此愜意又美麗的校園光景竟為我獨佔。
周而復始、來回往復，既喜歡又討厭、既安慰又寂寞，這就是我看待操場的心情。

這個故事，我擅自將起點放在夏天，也擅自將起點放在操場的一百公尺接力處。
不這麼做的話，或許就沒辦法週期性地觀測環中的痕跡，也就無法探究我內心一直搞不懂的戀愛與青春情節了。

※

劇情前導

禮拜二下午坐在司令台上，蟬叫個不停，太陽不留情地咬著我的側臉，夏天的操場跟我這種陰暗的人完全沾不上邊，我不喜歡夏天。
但有一個人很喜歡。
「喂——別再拖拖拉拉的，快過來幫我拍照呀！」
他是小我一屆的女孩子，每週二下午放學前，我們都會在校園裡到處晃。最近她沉迷於戀愛小說，總是要我陪她在操場上嬉戲，模仿小說的情節。除此之外她還喜歡拍照，尤其是充滿青春泡泡的網美照，雖然我搞不太懂，但她很喜歡幫我拍照，她因此快樂，所以我也樂意當她的模特。

「快點，我幫你拍一張照。」

這天下午，除了坐在司令台邊緣親親我我之外，她還趁著陽光宜人時拉著我到操場中央，急忙的決定讓我在被拖著的過程中差點絆倒在跑道上。

「好，不要動喔。」

「三、二、一。」

喀擦，我不耐煩地撇著頭擺出了勝利姿勢。

「再一張，你剛剛眼睛閉起來了。」

我並不討厭拍照，但我不拍照的理由可能跟很多人一樣，我認為自己不夠上相。

話說回來，我跟這位女孩真的很搭配，一個很外放一個很內斂，就像拼圖有凹有凸，不互補的話就無法拚湊。

但是很搭配不代表毫無懸念。

她非常黏我，黏到我就像是她的全世界，黏到就像一塊鑲嵌好的拼圖，如果缺少了我，她就不完整，就無法顯現一幅完美的畫作。

總有一天，她得接受不夠完整的自己，我也得認知到，我沒辦法時時刻刻像是太陽一樣拉住她。

就這樣，至少夏天看起來還是很美的樣子。

BREAD

第一章:夏

狀況	即將放暑假前(也就是快到期末考之時) 兩人下課慢悠悠的在操場聊著天，談論起暑假的安排 因為待會有社團課，在這之前的空檔女孩都會帶著相機隨手拍攝。
環境	夏天的下午約4點 / 蟬聲高鳴 / 不怎麼有風 / 兩人在操場的跑道上，漸漸移動到中間的草地

1	#SE	蟬聲鳴叫
2	@	距離中間、遠處
3		好，不要動喔。
4		三、二、一。
5	#SE	快門聲
6		**看著照片思考著該不該重拍**
7		再一張，你剛剛眼睛閉起來了。
8		
9		可以稍微退到白線後嗎？
10		我想拍到操場後面的樹林。
11	#SE	腳步聲
12		好，再一張喔。
13		三、二、一。
14		**滿意的笑了笑**
15	@	一邊說著，一邊從遠處靠近到正常位置
16		嗯——　不錯喔！
17		這張很適合給你當IG的頭貼。
18		你看。
19		(看照片停頓)

BREAD

20		怎樣——社團裡最厲害的攝影師，不是說假的吧！
21		回家我再把檔案輸出給你。
22		
23	急促	欸欸，你幫我拍一張躺在草地上的可以嗎？
24		
25		唉呦沒關係啦，我這台怎麼拍都好看，我相信你的審美。
26		
27		好！那我找一個乾淨的地方躺著。
28	#SE	腳步聲從跑道走到草皮上
29		這邊好了，包包你放草地上沒關係。
30		**躺下的反應音**
31	@	遠離一點點
32		我的裙子有壓好嗎？
33		
34		有齁，有就好。
35	挖苦的口氣	要拍的像網美一樣喔，可以嗎。
36		
37		**開懷地笑出來**
38	挖苦且笑笑的開玩笑語氣	我哪有給你出難題，這不是身為男朋友的責任嗎？
39		本來就該把我拍的可愛一點啊。
40	咋舌	好啦，快點快點，我好了。
41		
42	#SE	快門聲（拍個3張左右）
43		你要不要也一起躺？

44	笑笑地說	很舒服喔，而且躺著會不想起來。
45	#SE	躺下造成的衣物摩擦
46	@	距離貼近，聲演在左側
47		沒騙你吧。
48		我看看你拍的怎麼樣。
49	#SE	操作相機的逼逼聲（一邊說話一邊按）
50		嗯！還不錯，算你合格。
51		
52		**哈哈笑**
53		好嘛。
54		**親吻耳朵**
55		獎品就這個，不能再多了喔。
56	☆	以下從攝影的話題轉換成生活話題
57	俏皮的	還想要就看你之後的表現。
58		（沉默一小段）
59		**伸懶腰**
60		天啊——　感覺要睡著了……。
61		最近好累。
62		教授……陽台風好大，我期末考真的讀不完了。
63		**嘆了一口氣**
64		現在放棄暑假就來了——　好想放暑假——
65	雀躍的	欸！暑假要去哪！
66		
67	嫌棄的口氣	哎——隨便也太爛了吧，我們各想一個。
68		

69		不行。不能讓你蒙混過關。
70		你明年畢業之後，搞不好就沒機會了。
71		來算算看喔。
72		暑假過後你是大四，我是大三。
73		秋天跟冬天你要準備研究所的面試，春天雖然你會有點空檔。
74		但就變成我這邊要趕畢業製作。
75		今年是我們第一次一起放暑假，也大概會是最後一次。
76		難道不值得好好安排嗎。
77		（沉默一下子）
78		我們還沒一起去外縣市耶。
79		要不要來個高速台南一日遊。
80		半夜四點開車下去，狠狠玩一天馬上開車回來！
81		吃個台南鱔魚麵跟牛肉湯。
82	笑笑地說	喔對，順便看看台南到底有多少個圓環。
83		
84		輕鬆一點的話就去墾丁，在沙灘上散步，拍拍照。
85		怎麼樣呀，挑一個？
86		
87		墾丁？
88		
89		嗯！我也投墾丁一票！
90	笑笑地說	墾丁比較漂亮啊！
91		我家裡有小時候去墾丁蒐集的貝殼喔，晚上吃飯再拿給你看。
92	一邊伸著懶腰一邊說	**伸懶腰的聲音** 太好了，今年夏天的回憶多了你。感覺又是值得期待的一次暑假。
93		今天天氣真好，剛好不會很熱。

BREAD

94		再過幾天或許就沒辦法愜意的曬太陽了。
95	▼	躺在草地上，情緒變得發散、講了更多內心話，富含情感
96	☆	女孩窩進男生的懷裡
97	@	距離貼近，聲演在中間
98		我真的好喜歡現在這種感覺哦。
99		閉上眼睛，躺在草地上，什麼都不做。
100		聽著風吹著花草，加上蟬的叫聲，不小心睡著還會有你把我搖醒。
101		如果再來點R&B就好了。
102		我講講而已啦，不用拿手機出來放。
103		
104		謝謝你對我那麼好，每天都把我寵成廢人。
105		待在你身邊好快樂……。
106		甚至從來沒有如此快樂過……。
107		好想要一直依賴你，從早上醒來收到你訊息的那一瞬間，到晚上睡覺前。
108		我都希望能和窩你在一起。
109	@	距離正常，聲演在中間
110	#SE	衣物摩擦聲
111		不要動喔，我想把你現在的樣子拍下來。
112		
113	笑笑地說	哪會醜！我不准你這樣說。
114		就這樣躺著不要動。
115		表情的話，就閉著眼睛，想像自己正貼在地板上專心得聽著什麼。
116		準備好了嗎？
117		
118		來，三、二、一

BREAD

119	#SE	快門聲
120		OK———
121		你看，哪有醜，你明明笑地比薩摩耶還可愛。
122		
123		再來自拍一張好不好，這次就我們合照。
124		
125		我要想拿這根草擺拍，你想比什麼動作嗎？
126		
127		**「哼」地笑了出來**
128		好，那你抱我。
129		靠過來一點。
130	#SE	衣物摩擦聲
131		再靠近一點。
132	@	距離貼近，聲演在中間
133		三、二、一。
134		**親吻**
135	#SE	快門聲
	結束	