

	<b>Modul Ajar</b>	Kode Dok.	WK1/PRP/FO-008
		Status Revisi	01
		Halaman	-
		Tanggal Terbit	Juni 2022

**MODUL AJAR (MA)**  
**BAHASA JAWA**

**I. INFORMASI UMUM**

**A. Identitas Modul**

Nama Penyusun : .....

Nama Sekolah : SMK KLINIK GURU

Alokasi Waktu : 4 TM (1 TM @ 2JP dan 1 JP @ 45 menit)

Tahun Pelajaran : 2022/2023

Jenjang Sekolah : SMK

Fase : E

Aspek : Serat Wedhatama pupuh pangkur,

**B. Kompetensi Awal**

Fase E : Peserta didik mampu mengolah dan menyajikan secara lisan berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang akurat melalui teks nonfiksi dalam serat wedhatama pupuh pangkur

**C. Profil Pelajar Pancasila**

Setelah mengikuti pembelajaran ini, Profil Pelajar Pancasila yang diharapkan muncul pada peserta didik adalah :

1. **Beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME dan BerakhlakMulia**
2. **Berpikir kritis** dalam menganalisis perhitungan tentang arus listrik
3. **Berpikir Kritis** dalam mengidentifikasi macam-macam sumber arus listrik
4. **Kreatif** dalam memodelkan prinsip kerja arus listrik

**D. Sarana & Prasarana**

Sarana & Prasarana yang dibutuhkan pada saat belajar dengan modul ini antara lain :

1. LKPD
2. Alat Tulis
3. Android
4. Laptop

**E. Target Peserta Didik**

1. Peserta didik reguler/tipikal : 75 %
2. Peserta didik dengan kesulitan belajar : 15 %
3. Peserta didik dengan pencapaian tinggi : 10 %

#### **F. Model Pembelajaran yang digunakan**

1. Model pembelajaran Discovery Learning
2. Metode Diskusi, Tanya Jawab, Presentasi, Simulasi dan Demonstrasi

## **II. KOMPONEN INTI**

### **A. Tujuan Pembelajaran**

1. Peserta didik mampu mengolah gagasan-gagasan atau informasi menjadi kerangka tembang pangkur
2. Peserta didik mampu menulis teks pangkur berdasarkan kerangka yang sudah disusun secara berkelompok
3. Peserta didik mampu membuat tembang pangkur menggunakan bahasanya sendiri dengan memperhatikan guru lagu, guru gatra guru wilangan

### **B. Pemahaman Bermakna**

Peserta didik setelah pembelajaran ini diharapkan dapat membuat atau menulis teks *serat wedhatama pupuh pangkur* secara kreatif dan bergotong royong dengan teman sekelompok. Karena sejatinya manusia tidak bisa hidup sendirian maka harus bekerja sama atau bergotong royong dengan orang lain

### **C. Pertanyaan Pemantik**

1. Pertemuan minggu 1 :
  - Apa yang disebut serat wedhatama
  - Siapakah yang dikenal KGPAA Mangkunegara IV
2. Pertemuan minggu 2
  - Sebutkan pupuh yang termasuk dalam serat wedhatama
  - Sebutkan jumlah pada pada tiap-tiap pupuh serat wedhatama
3. Pertemuan minggu 3
  - Coba diterapkan piwulang tembang pangkur dalam kehidupan sehari-hari
  - Bagaimana paugeran pupuh pangkur
4. Pertemuan minggu ke 4
  - Bagaimana filosofi, watak tembang pangkur
  - Bagaimana membuat tembang pangkur dengan bahasamu sendiri

### **D. Persiapan Pembelajaran**

Sebelum memulai pembelajaran, alat yang harus disiapkan guru meliputi: LKPD, alat tulis, android, laptop

E. Kegiatan Pembelajaran :

KEGIATAN PEMBELAJARAN		
Pertemuan 1 (Kegiatan 1)		
SERAT WEDHATAMA PUPUH PANGKUR		
Tahapan	Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengucapkan salam dan menyapa peserta didik.</li> <li>2. Guru mempersilahkan peserta didik membaca doa.</li> <li>3. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan jumlah sholat hari kemarin (<b>Profil Beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia</b>)</li> <li>4. Guru meminta peserta didik untuk mempersiapkan perlengkapan dan peralatan yang diperlukan.</li> <li>5. Peserta didik menerima informasi tentang pembelajaran yang akan dilaksanakan dengan materi yang memiliki keterkaitan dengan materi sebelumnya</li> <li>6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai</li> <li>7. Guru menyampaikan pertanyaan pemantik               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana sebuah alat elektronik bisa berfungsi?</li> </ul> </li> <li>8. Mengaitkan kejadian sehari-hari dengan materi</li> <li>9. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari materi dalam kehidupan sehari-hari</li> </ol>	10 Menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pada awal pembelajaran, guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengamati materi pembelajaran berbasis orientasi masalah.</li> <li>2. Guru membagi peserta didik kedalam kelompok kerja secara variatif.</li> <li>3. Peserta didik menjawab pertanyaan dengan kalimatnya sendiri (<b>Profil Mandiri</b>)</li> <li>4. Peserta didik lain / guru menanggapi jawaban dari peserta lainnya</li> <li>5. Guru memberikan semangat kepada peserta didik lain untuk menjawab pertanyaan</li> <li>6. Peserta didik menanyakan kepada guru jika mengalami kesulitan saat berdiskusi</li> <li>7. Melalui diskusi, peserta didik mencari informasi-informasi dari piwulang, watak dan sasmita serat aturan (paugeran) yang terdapat serat wedhatama pupuh pangkur dari guru yang kemudian disusun menjadi kerangka tembang pangkur</li> <li>8. Kemudian kerangka pokok-pokok informasi yang sudah disusun, dikembangkan menjadi teks <i>tembang pangkur</i> secara berkelompok</li> <li>9. Peserta didik menyerahkan hasil diskusi kepada guru.</li> <li>10. Guru menganalisis dan mengevaluasi hasil diskusi.</li> </ol>	75 Menit

	11. Guru menganalisis dan mengevaluasi hasil diskusi.	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil diskusi untuk pembelajaran hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penjelasan jawaban atas pertanyaan yang ada</li> <li>3. Peserta didik menulis rangkuman berdasarkan arahan dari guru</li> <li>4. Peserta didik dapat menanyakan hal yang tidak dipahami pada guru</li> <li>5. Peserta didik mengkomunikasikan kendala selama mengerjakan</li> <li>6. Guru memberikan tugas mencari contoh lain yang ada di sekitar yang berkaitan dengan materi</li> <li>7. Guru memberikan motivasi</li> <li>8. Peserta didik menerima apresiasi dan motivasi dari guru</li> <li>9. Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan doa kafaratul majelis</li> </ol>	5 Menit

### KEGIATAN PEMBELAJARAN

#### Pertemuan 1 (Kegiatan 1)

#### SERAT WEDHATAMA PUPUH PANGKUR

Tahapan	Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>10. Guru mengucapkan salam dan menyapa peserta didik.</li> <li>11. Guru mempersilahkan peserta didik membaca doa.</li> <li>12. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan jumlah sholat hari kemarin (<b>Profil Beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia</b>)</li> <li>13. Guru meminta peserta didik untuk mempersiapkan perlengkapan dan peralatan yang diperlukan.</li> <li>14. Peserta didik menerima informasi tentang pembelajaran yang akan dilaksanakan dengan materi yang memiliki keterkaitan dengan materi sebelumnya</li> <li>15. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai</li> <li>16. Guru menyampaikan pertanyaan pemantik - Bagaimana sebuah alat elektronik bisa berfungsi?</li> <li>17. Mengaitkan kejadian sehari-hari dengan materi</li> <li>18. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari materi dalam kehidupan sehari-hari</li> </ol>	10 Menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>12. Pada awal pembelajaran, guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengamati materi pembelajaran berbasis orientasi masalah.</li> </ol>	75 Menit

	<ol style="list-style-type: none"><li>13. Guru membagi peserta didik kedalam kelompok kerja secara variatif.</li><li>14. Peserta didik menjawab pertanyaan dengan kalimatnya sendiri (<b>Profil Mandiri</b>)</li><li>15. Peserta didik lain / guru menanggapi jawaban dari peserta lainnya</li><li>16. Guru memberikan semangat kepada peserta didik lain untuk menjawab pertanyaan</li><li>17. Peserta didik menanyakan kepada guru jika mengalami kesulitan saat berdiskusi</li><li>18. Melalui diskusi, peserta didik mencari informasi-informasi dari piwulang, watak dan sasmita serat aturan (paugeran) yang terdapat serat wedhatama pupuh pangkur dari guru yang kemudian disusun menjadi kerangka tembang pangkur</li><li>19. Kemudian kerangka pokok-pokok informasi yang sudah disusun, dikembangkan menjadi teks <i>tembang pangkur</i> secara berkelompok</li><li>20. Peserta didik menyerahkan hasil diskusi kepada guru.</li><li>21. Guru menganalisis dan mengevaluasi hasil diskusi.</li><li>22. Guru menganalisis dan mengevaluasi hasil diskusi.</li></ol>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>10. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil diskusi untuk pembelajaran hari ini</li><li>11. Guru memberikan penjelasan jawaban atas pertanyaan yang ada</li><li>12. Peserta didik menulis rangkuman berdasarkan arahan dari guru</li><li>13. Peserta didik dapat menanyakan hal yang tidak dipahami pada guru</li><li>14. Peserta didik mengkomunikasikan kendala selama mengerjakan</li><li>15. Guru memberikan tugas mencari contoh lain yang ada di sekitar yang berkaitan dengan materi</li><li>16. Guru memberikan motivasi</li><li>17. Peserta didik menerima apresiasi dan motivasi dari guru</li><li>18. Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan doa kafaratul majelis</li></ol>	5 Menit

KEGIATAN PEMBELAJARAN		
Pertemuan 1 (Kegiatan 1) SERAT WEDHATAMA PUPUH PANGKUR		
Tahapan	Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	19. Guru mengucapkan salam dan menyapa peserta didik. 20. Guru mempersilahkan peserta didik membaca doa. 21. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan jumlah sholat hari kemarin (Profil Beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia) 22. Guru meminta peserta didik untuk mempersiapkan perlengkapan dan peralatan yang diperlukan. 23. Peserta didik menerima informasi tentang pembelajaran yang akan dilaksanakan dengan materi yang memiliki keterkaitan dengan materi sebelumnya 24. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai 25. Guru menyampaikan pertanyaan pemantik - Bagaimana sebuah alat elektronik bisa berfungsi? 26. Mengaitkan kejadian sehari-hari dengan materi 27. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari materi dalam kehidupan sehari-hari	10 Menit
<b>Kegiatan Inti</b>	23. Pada awal pembelajaran, guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengamati materi pembelajaran berbasis orientasi masalah. 24. Guru membagi peserta didik kedalam kelompok kerja secara variatif. 25. Peserta didik menjawab pertanyaan dengan kalimatnya sendiri (Profil Mandiri) 26. Peserta didik lain / guru menanggapi jawaban dari peserta lainnya 27. Guru memberikan semangat kepada peserta didik lain untuk menjawab pertanyaan 28. Peserta didik menanyakan kepada guru jika mengalami kesulitan saat berdiskusi 29. Melalui diskusi, peserta didik mencari informasi-informasi dari piwulang, watak dan sasmita serat aturan (paugeran) yang terdapat serat wedhatama pupuh pangkur dari guru yang kemudian disusun menjadi kerangka tembang pangkur 30. Kemudian kerangka pokok-pokok informasi yang sudah disusun, dikembangkan menjadi teks <i>tembang pangkur</i> secara berkelompok 31. Peserta didik menyerahkan hasil diskusi kepada guru. 32. Guru menganalisis dan mengevaluasi hasil diskusi.	75 Menit

	33. Guru menganalisis dan mengevaluasi hasil diskusi.	
<b>Penutup</b>	<p>19. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil diskusi untuk pembelajaran hari ini</p> <p>20. Guru memberikan penjelasan jawaban atas pertanyaan yang ada</p> <p>21. Peserta didik menulis rangkuman berdasarkan arahan dari guru</p> <p>22. Peserta didik dapat menanyakan hal yang tidak dipahami pada guru</p> <p>23. Peserta didik mengkomunikasikan kendala selama mengerjakan</p> <p>24. Guru memberikan tugas mencari contoh lain yang ada di sekitar yang berkaitan dengan materi</p> <p>25. Guru memberikan motivasi</p> <p>26. Peserta didik menerima apresiasi dan motivasi dari guru</p> <p>27. Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan doa kafaratul majelis</p>	5 Menit

### KEGIATAN PEMBELAJARAN

#### Pertemuan 1 (Kegiatan 1)

#### SERAT WEDHATAMA PUPUH PANGKUR

Tahapan	Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<p>28. Guru mengucapkan salam dan menyapa peserta didik.</p> <p>29. Guru mempersilahkan peserta didik membaca doa.</p> <p>30. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan jumlah sholat hari kemarin (<b>Profil Beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia</b>)</p> <p>31. Guru meminta peserta didik untuk mempersiapkan perlengkapan dan peralatan yang diperlukan.</p> <p>32. Peserta didik menerima informasi tentang pembelajaran yang akan dilaksanakan dengan materi yang memiliki keterkaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>33. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai</p> <p>34. Guru menyampaikan pertanyaan pemantik - Bagaimana sebuah alat elektronik bisa berfungsi?</p> <p>35. Mengaitkan kejadian sehari-hari dengan materi</p> <p>36. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari materi dalam kehidupan sehari-hari</p>	10 Menit
<b>Kegiatan Inti</b>	34. Pada awal pembelajaran, guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengamati materi pembelajaran berbasis orientasi masalah.	75 Menit

	<p>35. Guru membagi peserta didik kedalam kelompok kerja secara variatif.</p> <p>36. Peserta didik menjawab pertanyaan dengan kalimatnya sendiri (<b>Profil Mandiri</b>)</p> <p>37. Peserta didik lain / guru menanggapi jawaban dari peserta lainnya</p> <p>38. Guru memberikan semangat kepada peserta didik lain untuk menjawab pertanyaan</p> <p>39. Peserta didik menanyakan kepada guru jika mengalami kesulitan saat berdiskusi</p> <p>40. Melalui diskusi, peserta didik mencari informasi-informasi dari piwulang, watak dan sasmita serat aturan (paugeran) yang terdapat serat wedhatama pupuh pangkur dari guru yang kemudian disusun menjadi kerangka tembang pangkur</p> <p>41. Kemudian kerangka pokok-pokok informasi yang sudah disusun, dikembangkan menjadi teks <i>tembang pangkur</i> secara berkelompok</p> <p>42. Peserta didik menyerahkan hasil diskusi kepada guru.</p> <p>43. Guru menganalisis dan mengevaluasi hasil diskusi.</p> <p>44. Guru menganalisis dan mengevaluasi hasil diskusi.</p>	
<p><b>Penutup</b></p>	<p>28. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil diskusi untuk pembelajaran hari ini</p> <p>29. Guru memberikan penjelasan jawaban atas pertanyaan yang ada</p> <p>30. Peserta didik menulis rangkuman berdasarkan arahan dari guru</p> <p>31. Peserta didik dapat menanyakan hal yang tidak dipahami pada guru</p> <p>32. Peserta didik mengkomunikasikan kendala selama mengerjakan</p> <p>33. Guru memberikan tugas mencari contoh lain yang ada di sekitar yang berkaitan dengan materi</p> <p>34. Guru memberikan motivasi</p> <p>35. Peserta didik menerima apresiasi dan motivasi dari guru</p> <p>36. Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan doa kafaratul majelis</p>	<p>5 Menit</p>

#### F. Asesmen

Diagnosa, Formatif dan Sumatif (Terlampir)

#### G. Pengayaan & Remedial

Terlampir

#### H. Refleksi Peserta Didik dan Guru

1. Apa ada kendala pada kegiatan pembelajaran
2. Apakah semua peserta didik aktif selama mengikuti kegiatan pembelajaran
3. Apa saja kesulitan yang dihadapi peserta didik selama mengikuti kegiatan

pembelajaran

4. Apakah kesulitan yang dialami peserta didik dapat teratasi
5. Apa level pencapaian rata-rata peserta didik dalam kegiatan pembelajaran ini
6. Apakah seluruh peserta didik dapat tuntas dalam pelaksanaan pembelajaran
7. Apa strategi yang harus dipilih supaya peserta didik dapat menuntaskan kompetensi

### III. LAMPIRAN

#### A. LKPD

#### B. Bahan Bacaan Guru dan Peserta Didik

#### C. Glosarium

#### D. Daftar Pustaka

#### A. LKPD

### LEMBAR KERJA SISWA

Petunjuk!!

- Bacalah Lembar Kerja Siswa (LKS) dengan cermat dan teliti
- Kerjakan dan diskusikan LKS ini bersama kelompok
- Waktu = 30 menit

KEGIATAN :



**Mari kita belajar kawan!**



Created by : [Klinikguru.com](http://Klinikguru.com) team

**Warning !!** Bagi yang ingin **mereupload/memposting ulang** Silabus ini **wajib** cantumkan link sumber [Klinikguru.com](http://Klinikguru.com). Semoga bermanfaat 😊

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

<b>Satuan Pendidikan</b>	<b>: SMK Boedi Oetomo 3 Maos</b>
<b>Mata Pelajaran</b>	<b>: Bahasa Jawa</b>
<b>Kelas/ Semester</b>	<b>: X/ Ganjil</b>
<b>Materi</b>	<b>: Serat Wedhatama pupuh</b>
<b>Pangkur</b>	
<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>: Menelaah Serat Wedhatama pupuh Pangkur</b>
<b>Tujuan Pembelajaran</b>	<b>: menganalisis Serat Wedhatama pupuh Pangkur</b>
<b>Alat dan Bahan</b>	<b>: Teks Pangkur</b>

Nama : .....

Kelas : .....

Nomor Absen : .....

❖ **Pandom Pasinaon**

1. Sadurunge miwiti pasinaon, para siswa kasuwun dedonga rumiyin!
2. Wacanen soal-soal kanthi premati lan garapen soal-soal kanthi tliti!
3. Tindakna saben prentah kang ana ing Lembar Kegiatan!

*Teks Serat Wedhatama pupuh Pangkur*

*Mingkar mingkuring angkara*

*akarana karenan mardi siwi*

*sinawung resmining kidung*

*sinuba sinukarta*

*mrih kretarta pakartining ngelmu luhung*

*kang tumrap neng tanah Jawi*

*agama ageming aji*

GLADHEN II Tugas Pribadi



Sesampunipun maos Teks iklan/pariwara, lan ningali video iklan/pariwara monggo samenika digarap pitakenan ing ngandhap menika!

1. Cobi dipun wedharaken paugeran sekar pangkur punika
2. Kadamela sekar pangkur ngangge basanipun piyambak

### Wangsulan

1. ....  
.....  
.....

### LKPD KELOMPOK

<b>IDENTITAS</b>	
Kelompok	:
Kelas	: X
Anggota Kelompok	: 1.
	.....
	2.
	.....
	3.
	.....
	4.

### Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1. Menelaah teks Serat Wedhatama pupuh Pangkur	3.1.1 Menelaah unsur pembangun tembang Pangkur 3.1.2 Membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks Serat Wedhatama pupuh Pangkur 3.1.3 Menentukan arti kata-kata sulit pada teks Serat Wedhatama pupuh Pangkur.
4.1 Menanggapi isi serat wedhatama pupuh pangkur dan menulis syair tembang pangkur dengan bahasa sendiri, serta menyajikan secara lisan/tulis.	4.1.1 Menanggapi isi teks Serat Wedhatama pupuh Pangkur 4.1.2 Menentukan nilai-nilai yang terkandung di dalam SeratWedhatama pupuh Pangkur 4.1.3 Menulis tembang Pangkur dengan bahasa sendiri.

### Tujuan Pembelajaran

**Warning !!** Bagi yang ingin mereupload/memposting ulang Silabus ini **wajib** cantumkan link sumber [Klinikguru.com](http://Klinikguru.com). Semoga bermanfaat ☺

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* model *problem based learning* peserta didik diharapkan mampu:

- a) Menganalisis paugeran teks tembang pangkur secara tepat dengan jujur dan tanggung jawab.
- b) Menyimpulkan serat Wedhatama pupuh pangkur secara tepat dengan jujur dan tanggung jawab.

### Petunjuk Kerja

1. Berdoalah sebelum mengerjakan.
2. Isilah identitas LKPD dengan lengkap.
3. Bacalah dan cermatilah uraian kegiatan dengan saksama agar kamu dapat mengerjakan soal dengan baik dan benar!
4. Penulisan tidak boleh disingkat, gunakan bahasa yang baik
5. Bekerjasamalah dengan kelompokmu dan selesaikanlah tugas dengan baik serta tepat waktu

### Uraian Kegiatan

#### Orientasi Masalah

Dalam kehidupan sehari-hari, kita seringkali mendengar piwulang yang ada dalam tembang jawa khususnya tembang pangkur yang termasuk dalam serat wedhatama piwulang tembang pangkur yaiku ngelmu kang sampurna, kang dadi pathokaning kanggo manungsa yaiku babagan sopan santun

#### Tembang pangkur

**Tembang pangkur** biasanya digunakan untuk tujuan Pitutur (nasihat), pertemanan, dan cinta. Banyak yang memaknai tembang macapat pangkur sebagai salah satu tembang yang berbicara tentang seseorang yang telah menginjak usia senja, dimana orang tersebut mulai mungkur, menarik dan mengundurkan diri dari hal-hal keduniawian dan memberikan nasihat – nasihat mengenai hidup kepada generasi muda. Maka dari itu, **isi dan amanat tembang pangkur biasanya memberikan nasihat.**

Serat Wedhatama pupuh pangkur			
Paugeran	Watak	sasmita	filosofi
7 Gatra : 8a, 11i, 8u, 7a,	Seneng antepan ati lan gagah mula pantes kanggo nyritaake	Pangkur, wuntat , pungkur, ungur ,	Pangkur berasal dari kata “mungkur” yang berarti pergi. Maksudnya yaitu

12u, 8a, 81	kagol,mamngkelake(pitutu r kang disebabake rasa mangel uga kahanan paprangan	yudakenaka	pergi meninggalkan hawa nafsu dan angkara murka. Dalam bahasa jawa "mungkur" berarti menjauhi. Menggambarkan manusia yang menyingkirkan hawa nafsu angkara murka, nafsu negatif yang menggerogoti jiwanya. Juga merenungkan apa yang dilakukan pada masa lalu. Bkhan kadang kaget atas apa yang pernah ia lakukan, hingga kini yang ada tinggalah menyesali diri. Kenapa dulu tidak begini tidak begitu. Watak lagu ini sereng lan tegas.
----------------	---	------------	--

## Ke Mengorganisasikan untuk belajar



### Ayo Berdiskusi

Setelah kalian membaca teks tembang pangkur, selanjutnya silahkan kalian membuat kelompok belajar yang terdiri 4-5 peserta didik. Langkah selanjutnya lihatlah video ditampilkan di *power point* atau kalian dapat melihatnya di youtube dengan link

<https://youtu.be/t9IWIMceNhA>

<https://youtu.be/6YuUYHEZr7w>

Ke

Membimbing penyelidikan individu maupun kelompok

Setelah kalian berdiskusi yang berkaitan dengan struktur maka analisislah teks tembang pangkur yang ada dalam video tersebut.



Struktur	Tembang pangkur
Paugeran	
Watak	
sasmita	
filosofi	

Simpulan :

## Mengembangkan dan menyajikan hasil karya



Setelah kalian menganalisis tembang pangkur presentasikanlah hasil diskusi kelompok kalian secara bergantian, kelompok lain memberikan tanggapan/ komentar atas penampilan temannya.

### Kegiatan 4

## Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah

Setelah kalian mempresentasikan, kalian perbaiki hasil analisis teks tembang pangkur berdasarkan masukan dari teman/ kelompok lain, kemudian tulislah hasil diskusi tentang analisis struktur teks tembang pangkur dan simpulkan dengan benar

Hasil diskusi :

.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Latihan**

Latihan diberikan untuk pencapaian KD 3 (pengetahuan), mulai

KISI – KISI SOAL DIAGNOSTIK  
MATA PELAJARAN IPAS  
KELAS X SMK

Kisi – kisi Soal Asesmen

Kelas : X SMK

Mata pelajaran: Bahasa Jawa

No	Elemen	Kelas	Capaian Pembelajaran	Indikator Soal	Bentuk Soal	No.Soa	Keterangan
----	--------	-------	----------------------	----------------	-------------	--------	------------

1	Menelaah teks Serat Wedhatama pupuh Pangkur	X	Diakhir pembelajaran fase E : Peserta didik dapat menjelaskan Tembang pangkur Struktur dan kaidah tembang Pangkur Serat Wedhatama,Isi dan amanat tembang Pangkur  Kaidah menyusun syair tembang Pangkur Teknik menyajikan tembang Pangkur secara lisan Wedhatama Pupuh Pangkur	1. Peserta didik mampu mengidentifikasi Struktur dan kaidah tembang Pangkur	PG	1	KD ini merupakan prasyarat materi selanjutnya yaitu serat wedhatama pupuh pangkur, pada fase ini diharapkan peserta didik mampu melakukan identifikasi serat wedhatama pupuh pangkur
2	Menanggapi isi serat wedhatama pupuh pangkur dan menulis syair tembang pangkur dengan bahasa sendiri, serta menyajikan secara lisan/tulis	X	Di akhir fase E, Peserta didik menjelaskan. Kaidah menyusun syair tembang Pangkur Teknik menyajikan tembang Pangkur secara lisan Wedhatama Pupuh Pangkur	2. Peserta didik mampu memahami menelaah isi dan amanat tembang Pangkur	PG	2	KD ini merupakan prasyarat materi selanjutnya yaitu serat wedhatama pupuh pangkur, pada fase ini diharapkan Peserta didik mampu memahami menelaah isi dan amanat tembang Pangkur

SOAL ASESMEN DIAGNOSTIK  
MATA PELAJARAN BAHASA JAWA KELAS X SMK

**Petunjuk mengerjakan :**

Pilihlah jawaban A, B, C, D atau E di depan jawaban yang paling tepat pada lembar

**Warning !!** Bagi yang ingin **mereupload/memposting ulang** Silabus ini **wajib** cantumkan link sumber [Klinikguru.com](http://Klinikguru.com). Semoga bermanfaat ☺

jawaban yang tersedia!

*Mingkar mikur ing angkara  
Akarana karenan mardi siwi  
Sinawung resmining kidung  
Sinuba sinukarto  
Mrih kretarta pakartining ngelmu luhung  
Kang tumrap ing tanah jawa  
Agama ageming aji*

1. Tembang macapat ing ndhuwur kalebu pupuh....
  - A. Gambuh
  - B. Kinanthi
  - C. Sinom
  - D. Pangkur
  - E. Pocung
  
2. KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh....
  - A. sinom
  - B. pocung
  - C. dhandhanggula
  - D. kinanthi
  - E. gambuh

#### KEMUNGKINAN JAWABAN SISWA PADA ASESMEN AWAL

1. Kemungkinan jawaban nomor 1

Siswa memilih jawaban A karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturanya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang gambuh
Siswa memilih jawaban B karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturanya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang Kinanthi
Siswa memilih jawaban C karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturanya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang sinom
Siswa memilih jawaban D karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturanya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang pangkur
Siswa memilih jawaban E karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturanya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang pocung

2. Kemungkinan jawaban nomor 2

Siswa memilih jawaban A karena
--------------------------------

Jawaban A karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh sinom
Siswa memilih jawaban B karena Jawaban A karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh pocung
Siswa memilih jawaban C karena Jawaban A karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh dadhanggula
Siswa memilih jawaban D karena Jawaban A karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh kinanthi
Siswa memilih jawaban E karena Jawaban A karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh gambuh

KUNCI JAWABAN  
SOAL ASESMEN AWAL PEMBELAJARAN  
MATA PELAJARAN MATEMATIKA KELAS X  
DAN  
PEDOMAN PENGKODEAN  
SOAL ASESMEN AWAL PEMBELAJARAN

1. Pedoman pengkodean nomor 1

Jawaban	Alasan	Kategori	Kode
A. Gambuh	Peserta didik memilih jawaban A karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturanya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang gambuh	Paham Utuh	PU
B. Kinanthi	Peserta didik memilih jawaban B karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturanya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang Kinanthi	Paham Sebagian	PS 1
C. Sinom	Peserta didik memilih jawaban C karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturanya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang Sinom	Paham Sebagian	PS2
D. Pangkur	Siswa memilih jawaban D karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturanya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang pangkur	Paham Sebagian	PS3

E. Pocung	Peserta didik memilih jawaban E karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturanya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang pocung	Paham Sebagian	PS4
-----------	---	----------------	-----

2.Pedoman pengkodean nomor 2

Jawaban	Alasan	Kategori	Kode
A Sinom	Peserta didik memilih jawaban A karena karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh Sinom	Paham Utuh	PU
B Pocung	Peserta didik memilih jawaban B karena karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh pocung	Paham Sebagian	PS 1
C Dhandhanggula	Peserta didik memilih jawaban C karena karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh Dhandhanggula	Paham Sebagian	PS2
D Kinanthi	Peserta didik memilih jawaban D karena karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh Kinanthi	Paham Sebagian	PS 3
E.Gambuh	Peserta didik memilih jawaban E karena karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh gambuh	Paham Sebagian	PS4

**INTERPRETASI DAN TINDAKLANJUT  
SOAL ASESMEN AWAL PEMBELAJARAN**

1. Interpretasi dan tindak lanjut nomor 1

Kode	Kemungkinan Jawaban Peserta Didik	Interpretasi	Tindak Lanjut
PU	Siswa memilih jawaban A karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturnya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang gambuh	Siswa menjawab dengan benar tentang serat wedhatama pupuh pangkur karena sesuai isi watak dan paugeran/aturan	Pembelajaran Serat wedhatama pupuh pangkur peserta didik m,enjawab dengan benar tentang isi watak dan paugerannya
PS 1	Siswa memilih jawaban B karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturnya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang Kinanthi	Siswa menjawab tidak benar /paham sebagian tentang serat wedhatama pupuh pangkur karena sesuai isi watak dan paugeran/aturan	Pembelajaran remedial dilakukan untuk memahami Serat wedhatama pupuh pangkur isi watak dan paugerannya
PS2	Siswa memilih jawaban A karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturnya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang sinom	Siswa menjawab tidak benar /paham sebagian tentang serat wedhatama pupuh pangkur karena sesuai isi watak dan paugeran/aturan	Pembelajaran remedial dilakukan untuk memahami Serat wedhatama pupuh pangkur isi watak dan paugerannya
PS3	Siswa memilih jawaban A karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturnya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang pangkur	Siswa menjawab tidak benar /paham sebagian tentang serat wedhatama pupuh pangkur karena sesuai isi watak dan paugeran/aturan	Pembelajaran remedial dilakukan untuk memahami Serat wedhatama pupuh pangkur isi watak dan paugerannya
PS4	Siswa memilih jawaban A karena karena tembang macapat diatas paugeran(aturnya)isi ,watak dan sasmitanya sesuai dengan tembang pocung	Siswa menjawab tidak benar /paham sebagian tentang serat wedhatama pupuh pangkur karena sesuai isi watak dan paugeran/aturan	Pembelajaran remedial dilakukan untuk memahami Serat wedhatama pupuh pangkur isi watak dan paugerannya

2. Interpretasi dan tindak lanjut nomor 2

kode	Kemungkinan jawaban peserta didik	interpretasi	Tindak lanjut
PU	Peserta didik memilih jawaban A karena karena KGPA A Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur	Peserta didik memilih jawaban A karena memahami KGPA A Mangkunegoro( ingkang asalipun saking Solo nganggit serat	Pembelajaran remedial dilakukan dengan mendefinisikan Serat wedhatama pupuh sinom

	kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh Sinom	wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh Sinom)	
PS 1	Peserta didik memilih jawaban B karena karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh pocung	Peserta didik memilih jawaban B karena tidak memahami KGPAA Mangkunegoro( ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh Sinom)	Pembelajaran remedial dilakukan dengan mendefinisikan Serat wedhatama pupuh sinom
PS2	Peserta didik memilih jawaban C karena karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh Dhandhanggula	Peserta didik memilih jawaban C karena tidak memahami KGPAA Mangkunegoro( ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh Sinom)	Pembelajaran remedial dilakukan dengan mendefinisikan Serat wedhatama pupuh sinom
PS 3	Peserta didik memilih jawaban D karena karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh Kinanthi	Peserta didik memilih jawaban D karena tidak memahami KGPAA Mangkunegoro( ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh Sinom)	Pembelajaran remedial dilakukan dengan mendefinisikan Serat wedhatama pupuh sinom

PS 4	Peserta didik memilih jawaban E karena karena KGPAA Mangkunegoro ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh gambuh	Peserta didik memilih jawaban E karena tidak memahami KGPAA Mangkunegoro( ingkang asalipun saking Solo nganggit serat wedhatama ingkang kawentar ,amot pitutur ingkang luhur kangge tiyang anem lan sepuh wonten ing pupuh Sinom)	Pembelajaran remedial dilakukan dengan mendefinisikan Serat wedhatama pupuh sinom
------	--	---	---

**B. Bahan Bacaan Guru dan Peserta Didik :**

**Materi Bab 1 Semester 1 tentang Serat wedhatama pupuh pangkur**

<http://www.jooinfo.com/2020/03/menelaah-serat-wedhatama-pupuh-pangkur-artinya.html>

**a. Penilaian Keterampilan**

- a. Jenis/teks penilaian : observasi (Contoh:Observasi, Portofolio dll)
- b. Bentuk instrument : observasi (Contoh: Lembar Observasi dll)
- c. Soal

No	Indikator	Teknik Penilaian	Skor			
			1 (D)	2 (C)	3 (B)	4 (A)
4.1.1	Membuat syair Serat Wedhatama pupuh pangkur dengan bahasanya sendiri	Portofolio	Peserta didik dapat membuat syair Serat Wedhatama pupuh pangkur dengan bahasanya sendiri tidak sesuai dengan kaidah dan paugeran	Peserta didik dapat membuat syair Serat Wedhatama pupuh pangkur dengan bahasanya sendiri kurang sesuai dengan kaidah dan paugeran	Peserta didik dapat membuat syair Serat Wedhatama pupuh pangkur dengan bahasanya sendiri hampir sesuai dengan kaidah dan paugeran	Peserta didik dapat membuat syair Serat Wedhatama pupuh pangkur dengan bahasanya sendiri sesuai dengan kaidah dan paugeran
4.1.2	Menyajikan syair terdapat pada Serat Wedhatama pupuh pangkur dengan menggunakan	portofolio	Peserta didik dapat menyajikan syair terdapat pada Serat wedhatama pupuh pangkur tidak sesuai dengan titi laras	Peserta didik dapat menyajikan syair terdapat pada Serat wedhatama pupuh pangkur kurang sesuai dengan titi laras dengan	Peserta didik dapat menyajikan syair terdapat pada Serat wedhatama pupuh pangkur hampir	Peserta didik dapat menyajikan syair terdapat pada Serat wedhatama pupuh pangkur sesuai

**Warning !!** Bagi yang ingin mereupload/memposting ulang Silabus ini **wajib** cantumkan link sumber [Klinikguru.com](http://Klinikguru.com). Semoga bermanfaat ☺

	bahasanya sendiri secara lisan maupun tulisan		dengan menggunakan bahasanya sendiri secara lisan maupun tulisan	menggunakan bahasanya sendiri secara lisan maupun tulisan	sesuai dengan titi laras dengan menggunakan bahasanya sendiri secara lisan maupun tulisan	dengan titi laras dengan menggunakan bahasanya sendiri secara lisan maupun tulisan
--	---	--	--	---	---	--

**Konversi Nilai Keterampilan**

Nilai	Predikat	Huruf
92-100	Kompeten	A
81-91	Kompeten	B
70-80	Kompeten	C
< 70	Belum Kompeten	D

1. Lembar kerja/jobsheet :

**Mapel B.Jawa  
Tahun Pelajaran 2022/2023**

Hari/tanggal : ...../.....  
 Kelas/Jurusan : X ( AKL,BDP,TKRO,TITL)  
 Waktu : 60 menit ( )  
 Ketua /anggota : .....  
 1. ....  
 2. ....  
 3. ....

No.	Tugas	Uraian jawaban
1.	Membuat syair Tembang macapat Pangkur menggunakan bahasanya sendiri	
2.	Menyajikan syair terdapat pada Serat Wedhatama pupuh Pangkur dengan menggunakan bahasanya sendiri secara lisan maupun tulisan	
3.	Menganalisis tembang Pangkur	

**C. Bahan bacaan guru dan peserta didik  
Dari serat wedhatama pupuh pangkur**

Pupuh Pangkur Pada 1

- Mingkar mingkuring angkara,  
 Akarana karanan mardi siwi,  
 Sinawung resmining kidung,  
 Sinuba sinukarta,  
 mrih kretarta pakartining ngelmuluhung,  
 Kang tumrap neng tanah Jawa,  
 Agama ageming aji.

**Dalam Bahasa Indonesia:**

Meredam nafsu angkara dalam diri,  
 Hendak berkenan mendidik putra-putri,  
 Tersirat dalam indahnya tembang,  
 Dihias penuh variasi,

Created by : [Klinikguru.com](http://Klinikguru.com) team

agar menjiwai hakekat ilmu luhur,  
Yang berlangsung di tanah Jawa (nusantara),  
agama sebagai “pakaian” kehidupan.

### **Pupuh Pangkur Pada 2**

2. Jinejer neng Wedatama,  
Mrih ton kempa kembenganing Pambudi,  
Mangka nadyan tuwa pikun,  
Yen ton mikani rasa,  
yekti sepi asepa lir sepah, samun,  
Samangsane pasamuana,  
Gonyak ganyuk nglelingsemi.

#### **Dalam Bahasa Indonesia:**

Disajikan dalam serat Wedhatama,  
Agar jangan miskin pengetahuan,  
Meskipun sudah tua pikun,  
Jika tidak memahami rasa (batin),  
Niscaya kosong, tiada guna bagi ampas, sia-sia,  
Di dalam setiap pergaulan,  
Sering bertindak ceroboh & memalukan.

### **Pupuh Pangkur Pada 3**

3. Nggugu karsaning priyanga,  
Nora nganggo peparah lamun angling,  
Lumuh ing ngaran balilu,  
Uger guru Aleman,  
Nanging janma ingkang wus waspadeng semu,  
Sinamun ing samudana,  
Sesadon ingadu manis.

#### **Dalam Bahasa Indonesia:**

Mengikuti kemauan sendiri,  
Bila berkata tanpa dipertimbangkan (asal bunyi),  
Namun tak mau dianggap bodoh,  
Selalu berharap dipuji-puji.  
(Sebaliknya) orang yang sudah memahami (ilmu sejati),  
Tak bisa ditebak berwatak rendah hati,  
selalu berprasangka baik.

### **Pupuh Pangkur Pada 4**

4. Si pengung nora ngelegawa,  
Sangsayarda deniro cecariwis,  
Ngandhar-andhar angendhukur,  
Kandhane nora kaprah,  
saya elok alangka longkanganipun,  
Si wasis waskitheng ngalah,  
Ngalingi marang si pingging.

#### **Dalam Bahasa Indonesia:**

Si dungu tidak menyadari,  
Bualannya semakin menjadi jadi,  
Ngelantur bicara yang tidak-tidak,  
Bicaranya tidak masuk akal,  
Makin aneh tak ada jedanya,  
Lain halnya, Si Bijak cermat yang mengalah,  
Menutupi aib si bodoh.

### **Pupuh Pangkur Pada 5**

5. Mangkono ngelmu kang nyata,

**Warning !!** Bagi yang ingin **mereupload/memposting ulang** Silabus ini **wajib** cantumkan link sumber [Klinikguru.com](http://Klinikguru.com). Semoga bermanfaat ☺

Sanyatane mung weh reseping ati,  
Bungah ingaran cubluk,  
Sukeng tyas yen den ina,  
Nora kaya si punggung anggung gumrungung,  
Ugungan sadina dina,  
Aja mangkono wong urip.

**Dalam Bahasa Indonesia:**

Demikianlah ilmu yang nyata,  
Senyatanya memberikan ketentraman hati,  
Tidak sedih dibilang bodoh,  
Tetap gembira jika dihina,  
Tidak seperti si dungu yang selalu sombong,  
Ingin dipuji setiap hari,  
Janganlah begitu caranya orang hidup.

**Pupuh Pangkur Pada 6**

6. Uripe sepisan rusak,  
Nora ductile nalare ting saluwir,  
Kadi ta guwa kang sirung,  
Sinerang ing maruta,  
Gumarenggeng anggereng anggung gumrungung,  
Pindha padhane si mudha,  
Prandene paksa kumaki.

**Dalam Bahasa Indonesia:**

Hidup sekali saja berantakan,  
Tidak berkembang, pola pikirnya carut marut,  
Umpama goa gelap menyeramkan,  
Dihembus angin,  
Suaranya gemuruh menggeram, berdengung,  
Seperti halnya karakter anak muda,  
masih pula berlagak & congkak.

**Pupuh Pangkur Pada 7**

7. Kikisane mung sapala,  
Palayune ngendelken yayah wibi,  
Bangkit tur bangsaning luhur,  
Lha iya ingkang rama,  
Balik sira sarawungan bae durung,  
Mring tataning tata krama,  
Nggon anggon agama suci.

**Dalam Bahasa Indonesia:**

Tujuan hidupnya begitu rendah,  
Maunya mengandalkan orang tuanya,  
Yang terpandang dan bangsawan,  
Itu kan ayahmu,  
Sedangkan kamu bergaul saja belum,  
Akan hakikatnya tata krama,  
Dalam ajaran yang suci.

**Pupuh Pangkur Pada 8**

8. Socaning jiwangganira,  
Jer Katara lamun pocapan pasthi,  
Lumuh asor kudu unggul,  
Sumengah sesongaran,  
Yen mangkono keno ingaran katungkul,  
Karem ing reh kaprawiran,

Nora enak iku kaki.

**Dalam Bahasa Indonesia:**

Cerminan dari dalam jiwa raga mu,  
Nampak jelas melalui tutur kata,  
Pantang kalah maunya menang sendiri,  
Sombong besar mulut,  
Bila demikian itu, disebut orang yang terlena,  
Puas diri mengagulkan kepandaian,  
Tidak baik itu nak.

**Pupuh Pangkur Pada 9**

9. Kekeane ngelmu karang,  
Kekarangan saking bangsaning gaib,  
Iku boreh paminipun,  
Tan rumasuk ing jasad,  
Amung aneng sajabaning daging kulup,  
Yen kapengok pancabaya,  
Ubayane mbalenjani.

**Dalam Bahasa Indonesia:**

Di dalam ilmu yang dikarang-karang (sihir / rekayasa),  
Rekayasa dari hal-hal gaib,  
Itu seperti bedak,  
Tidak meresap ke dalam jasad,  
Hanya ada di kulitnya saja nak,  
Bila terbentur marabahaya,  
Tidak bisa menyelesaikan masalah.

**Pupuh Pangkur Pada 10**

10. Marma ing sabisa-bisa,  
Bebasane muriha tyas basuki,  
Puruita-a kang patut,  
Lan traping angganira,  
Ana uga angger ugering kaprabun,  
Abon aboning panembah,  
Kang kambah ing siyang ratri.

**Dalam Bahasa Indonesia:**

Karena itu sebisa-bisanya,  
Upayakan selalu berperilaku & berhati baik,  
Bergurulah secara pada yang santun (tepat),  
Yang sesuai dengan dirimu,  
Ada juga peraturan dan pedoman bernegara,  
Menjadi persyaratan yang berbakti,  
Yang terjadi siang malam.

**Pupuh Pangkur Pada 11**

11. Iku kaki takok-eno,  
Marang para sarjana kang martapi  
Mring tapaking tepa tulus,  
Kawawa nahen udara,  
Wruhanira mungguh sanyataning ngelmu  
Tan mesthi neng janma wredha,  
Tuwin mudha sudra kaki.

**Dalam Bahasa Indonesia:**

Itulah nak tanyakan,  
Kepada para sarjana yang menimba ilmu,  
Kepada jejak hidup para suri tauladan yang benar,

Yang mampu menahan hawa nafsu,  
ketahuilah bahwa ilmu yang sebenarnya itu,  
Tidaklah harus dikuasai orang tua,  
Bisa juga untuk yang masih muda atau miskin, nak!

#### **Pupuh Pangkur Pada 12**

12. Sapantuk wahyuning Allah,  
Gya dumilah mangulah ngelmu bangkit,  
Bangkit mikat reh mangukut,  
Kukutaning jiwangga,  
Yen mengkono kena sinebut wong sepuh,  
Lire sepuh sepi udara,  
Awas roroning atunggil.

#### **Dalam Bahasa Indonesia:**

Siapapun yang menerima wahyu Tuhan,  
Dengan cermat mencerna ilmu tinggi,  
Mampu menguasai ilmu kasampurnan,  
Kesempurnaan jiwa raga,  
Bila demikian pantas disebut “orang tua”,  
Arti “orang tua” tak dikuasai nafsu,  
Paham akan dwi tunggal (menyatu dengan Tuhan)

#### **Pupuh Pangkur Pada 13**

13. Tan samar pamoring sukma,  
Sinuksmaya winahya ing ngasepi,  
Sinimpen telenging kalbu,  
Pambukaning warana,  
Tarken saking liyep layaping aluyup,  
Pindha pesating sumpena,  
Sumusuping rasa jati.

#### **Dalam Bahasa Indonesia:**

Tidak lah samar sukma menyatu,  
Meresap terpatrit dalam keheningan semadi,  
Diendapkan dalam lubuk hati,  
Menjadi pembuka tabir,  
berawal dari kondisi antara sadar dan tak sadar (tidur)  
Seperti terlepasnya mimpi,  
Merasuk dalam rasa yang sejati.

#### **Pupuh Pangkur Pada 14**

14. Sejatine kang mangkana,  
Wus kakenan nugrahaning Hyang Widhi,  
Bali alaming ngasuwung,  
Tan karem karamayan,  
Ingkang sipat wisesa winisesa wus,  
Mulih mulai mulanira.  
Mulane wong anom sami.

#### **Dalam Bahasa Indonesia:**

Sebenarnya ke-ada-an tersebut,  
Merupakan anugrah Hyang Widhi,  
Kembali ke alam yang sepi,  
Tidak mengumbar nafsu duniawi,  
yang bersifat kuasa menguasai.  
Kembali keasal muasalmu,  
Asal mula engkau lahir

Demikian materi singkat tentang Pupuh Pangkur dari Synaoo.com. Semoga materi ini dapat membantu proses belajar sobat Synaoo dan pitutur luhurnya dapat bermanfaat.

### **Glosarium**

Pengertian pangkur adalah:

Tari Dan Drama Tari : pangkur, bedhaya : Bedhaya dengan urutan gendhing pengiring :

Ketawang Pangkur gendhing kemanak Ladrang Kembangpepe dalam larasd slendro patet manyura

Bahasa Indonesia (KBBI) : pangkur : pang.kur

(1) cangkul; pacul;

(2) kapak untuk membelah sagu

bentuk komposisi tembang macapat, mempunyai bait lagu yang terdiri atas tujuh baris, biasanya dipakai untuk mengungkapkan hal-hal yang bersifat keras, seperti kemarahan, perkelahian, dan perang

Bahasa Sansekerta : pangkur : pangkur, jenis tembang

**Malaysia pangkur** cangkul, pacul;

*menjual tangkal ~ dedap* prb menceritakan yg bukan-bukan (cerita bohong);

pangkur : cangkul, pacul.

meraih ~ ke dada prb a) merasa insaf akan diri;

b) merasa tersindir (tersinggung);

## **DAFTAR PUSTAKA**

### **I. Daftar Pustaka**

1. Buku Mapel Buku Siswa LKS Bahasa Jawa Aspirasi Kelas X Jilid 1 Semester Ganjil Kurtilas
2. Sucipto adi dkk, Buku Piwulang Paramasatra Kasusastran Jawi, Penerbit Tiga Serangkai
3. Buku Prigel Basa Jawa Penerbit Erlangga Mulok Kurtilas
4. E Suharjendra Buku Atur Kula (Sesorah Basa Jawi jangkep lan mranani), Penerbit Amanah Media Pustaka Yogyakarta & internat, dll