

四、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、三年級, 學生姓名: 蔡昀銓 林品伶

課程名稱	中文名稱	鋼琴	
	英文名稱	piano	
授課年段	■三年級 □四年級 □五年級 □六年級		
授課學期	■第一學期 ■第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目持續的練習, 培養樂器專長能力, 並能進行獨立性的展演		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	練習曲目	預示這學期應練曲目(涵蓋音階、練習曲等)
	2	基本功	確認學生既有的先備能力
	3	練習方式	回家練習的正確方式
	4	手指運動	手指指形、姿勢調整(改正壞習慣)
	5	音色變化	對音樂顏色的鑑別度、加強手指控制力
	6	身體動作	有意識運用身體協助演奏
	7	表情記號	對樂譜上的表情記號的了解並能使用
	8	樂句語法	理解樂譜上的樂句與應呈現的語法
	9	曲式架構	了解作曲架構, 以及作曲家想傳達的內涵
	10	期中內容整理	結合前半學期所學, 並能執行
	11	術語運用	對於譜上的術語, 能應用於演奏之上
	12	困難樂段	協助困難樂段的解決與練習方式
	13	平穩演奏	能背譜且做出細節
	14	指定曲	學校公布指定曲開始練習
	15	重點練習	協助指定曲困難樂段與重點整理
	16	自我表達	透過學習後, 學生能夠依自己的感受而有其他練習回饋
	17	演奏整合	適當的完整呈現演奏
	18	期末展演	上台表演評分
	19	總複習	複習這學期所有重點
20	檢討、給新曲目	檢討考試、並給之後練習曲目	
學習評量	1.定期/總結評量:比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 ■實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 2.平時/歷程評量:比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 ■實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:		
備註	依學生能力與需求彈性調整		