# Título en español Instrucciones para la publicación de artículos científicos en la RADI Título en inglés

X.X. APELLIDO/S, NOMBRE/S<sup>†‡</sup>; X. APELLIDO/S, NOMBRE/S<sup>†</sup>, X. APELLIDO/S, NOMBRE/S<sup>‡</sup>

† Filiación (Nombre de la Unidad Académica y Universidad). Mail. Orcid. ‡ Filiación (Nombre de la Unidad Académica y Universidad). Mail. Orcid.

Contacto: correo@electrónico.edu.ar

## **RESUMEN**

Este documento brinda instrucciones para presentar artículos científicos en la Revista Argentina de Ingeniería (RADI). Se solicita seguir atentamente sus instrucciones para la preparación del manuscrito. El formato de este documento es en sí mismo un diseño del formato deseado. El resumen deberá contener un máximo de 150 palabras escritas en un solo párrafo y debe describir con claridad los objetivos, la metodología o procedimientos empleados, los resultados, desarrollos o hallazgos principales y las conclusiones del trabajo. Destaque los aspectos nuevos o importantes del estudio. Éste no deberá contener citas bibliográficas y, preferentemente, tampoco introducir acrónimos, ni fórmulas.

### **ABSTRACT**

El Resumen también deberá ser presentado en idioma inglés.

## Resumen gráfico

El resumen gráfico será publicado en la primera página del artículo junto con el título, los autores y su filiación y el resumen en castellano e inglés. El mismo deberá enviarse en documento aparte del manuscrito en formato JPG resolución 300 dpi o PNG, resolución 150 dpi; tamaño 1200 x 1200 pixeles o 20 x 20 cm. Tipo de archivo PPT, PPTX, PDF o AI.

En todos los casos, considerar un margen de 1cm en todos sus lados para el texto y/o datos, no así la imagen que puede ocupar todo el fondo.

- Los gráficos deben ser simples, pero informativos
- Se debería evitar incluir en el RG información gráfica que aparece en el manuscrito.
- No debería incluir símbolos representativos de países, monedas, o elementos de marcas registradas (logos de compañías, productos, etc.).

En tanto a los textos, se recomienda no superar las 3 jerarquías + el título (si es que tiene). El tamaño tipográfico mínimo será de 8pt y máximo de 18pt.

En los casos de textos descriptivos (párrafos), procurar que sean cortos (no más de 15 palabras) y se podrá optar por una tipografía condensada (ej: Arial narrrow).

**Palabras clave**: Incluir entre 3 y 5 términos, separados por comas. Ninguna palabra clave tiene que estar en el título, deben ser palabras diferentes para ayudar a los lectores a usar el motor de búsqueda. Se recomienda que estas palabras se encuentren contenidas en el Resumen.

**Keywords:** Colocar las palabras clave anteriores en inglés.

# INTRODUCCIÓN

La Revista Argentina de Ingeniería (RADI) recibe y publica artículos de autores argentinos y del exterior, siempre que el material presentado responda a una de las siguientes áreas temáticas:

- 1. Formación e Innovación en Ingeniería: Este área temática aborda los procesos de enseñanza, aprendizaje, desarrollo profesional y emprendedurismo dentro del campo de la ingeniería. Incluye como aspectos centrales de difusión, artículos de Educación en Ingeniería, Gestión en Ingeniería, Experiencias en Prácticas Profesionales Supervisadas, Proyectos Finales Integradores, Innovación y Emprendedorismo en Ingeniería. Esta sección está orientada a fortalecer el intercambio de experiencias, investigaciones y propuestas en torno a la modalidad de enseñanza, aprendizaje y transformación de la práctica educativa y profesional en ingeniería.
- **2. Ciencia, Tecnología y Desarrollo Productivo**: Se agrupan en esta área, temas vinculados a la investigación aplicada, el desarrollo tecnológico y la transferencia de conocimiento a sectores productivos como Biotecnología, Nanotecnología, Bioingeniería y Materiales, Tecnología de la Información y Comunicación, Forestal, Agronomía, Pesquera y Alimentos, Proyectos de Desarrollo Tecnológico y Social.
- 3. Ingeniería para el Desarrollo Sostenible: Este área temática reúne trabajos que vinculan la ingeniería con el entorno social, ambiental, económico, institucional y regional, como el Desarrollo Regional: Vinculación Universidad, Empresa y Estado, Ingeniería Sostenible: Energía, Gestión Ambiental y Cambio Climático, Ejercicio Profesional de la Ingeniería, Empresas y Servicios de Ingeniería. En esta sección se buscan aportes que evidencien el compromiso de la profesión con el desarrollo sustentable, la equidad, la inclusión y la vinculación efectiva con diversos actores del territorio con perspectiva de género y diversidad.
- **4. Proyectos y Obras de Ingeniería**: Esta área está orientada a la presentación, análisis y sistematización de proyectos concretos de ingeniería en diferentes etapas, que incluye Obras y Proyectos de Ingeniería y Diseño en Ingeniería. Los artículos deben demostrar un análisis y reflexión sobre la aplicación del conocimiento ingenieril en proyectos reales. Esta sección valora especialmente la transferencia de conocimientos al entorno productivo, institucional o comunitario, y la sistematización de experiencias prácticas.

El trabajo debe guardar una lógica interna en su formulación y lograr el desarrollo de un tema completo, en una extensión que no debe exceder las quince (15) páginas, ni tener menos de seis (6) páginas, incluyendo figuras, tablas, notas aclaratorias y referencias.

Es importante evitar el uso de las múltiples viñetas con que cuenta el procesador Word, ya que el trabajo se pasará a un programa de edición; motivo por el cual se solicita que el envío del texto sea lo más sencillo posible.

El Título del trabajo debe responder a alguna de las áreas temáticas de la RADI, ser adecuado al contenido y tener un máximo de 12 palabras.

El manuscrito para la redacción de artículos científicos constará de los siguientes apartados: INTRODUCCIÓN, METODOLOGÍA, RESULTADOS Y DISCUSIÓN, CONCLUSIONES y REFERENCIAS.

En la INTRODUCCIÓN se realizará una exposición sintética de los antecedentes para contextualizar y plantear claramente el problema que se busca resolver o la oportunidad de mejora a lograr con la investigación y/o desarrollo tecnológico llevado a cabo. Analizar las relaciones del estudio con trabajos publicados anteriormente, de forma de justificar la relevancia de la presente investigación. Escribir sólo las referencias estrictamente pertinentes.

En este apartado se deberá plantear el objetivo de forma clara, guardando coherencia con el título y las conclusiones. No se deberán incluir hallazgos y/o desarrollos de la presente investigación.

# **METODOLOGÍA**

## Tamaño del papel y espacios

El texto debe presentarse en el formato de este template.

La configuración del tamaño de página en Word es A4 (21 x 29,7) con márgenes superior e izquierdo de 2 cm y márgenes inferior y derecho de 1 cm.

El interlineado debe ser sencillo, sin separación entre párrafos. Se deberá dejar una línea en blanco, de separación, antes de cada título o subtítulo y el párrafo anterior.

# Tipo y tamaño de fuente

El título del manuscrito estará en Arial 24 pt con la primera letra en mayúscula y el resto en minúscula.

Para el caso de cada apartado, el título irá en mayúscula en Arial 12 pt, ubicado en el margen izquierdo y destacado en negrita. Los subtítulos se escribirán en 12 pt, utilizando la primera letra en mayúscula y el resto en minúscula, marginados a la izquierda y en negrita. En caso de ser necesario el uso de un subtítulo de inferior nivel, utilizar letra tamaño 11pt, en negrita e itálica.

En un tamaño 8 pt se colocarán: el texto correspondiente a las notas aclaratorias y las citas textuales cuya extensión justifique el uso de un párrafo adentrado.

No utilizar el subrayado y evitar, de ser posible, caracteres en negrita dentro del texto.

# Información de Metodología

Deberá describir en forma precisa el procedimiento realizado para comprobar la hipótesis y los recursos empleados en ello, tales como sujetos de observación o experimentales, métodos, equipamiento y procedimientos con suficiente detalle para permitir que otros reproduzcan los resultados. Dé referencias a métodos establecidos, incluidos los métodos estadísticos; proporcione referencias y descripciones breves de métodos que se han publicado pero que no son bien conocidos.

## Materiales ilustrativos

### **Ecuaciones**

Si el texto contiene fórmulas o ecuaciones, las mismas deben estar intercaladas en el texto, en el lugar que corresponda; en ningún caso se colocarán como imágenes. Las ecuaciones menores o definiciones de variables, pueden insertarse directamente en un párrafo, por ejemplo, considérese

que se desea definir  $\mathbf{h}_i^n = w_{i-1}, w_{i-2}, ..., w_{i-n+1}$  que está asociada a otra variable  $w_i$ . Para insertar ecuaciones más complejas, se recomienda utilizar un formato de párrafo aparte, con el estilo siguiente. Para hacer referencia a esta ecuación dentro del texto se menciona, por ejemplo, en (1) se puede ver la estimación de la probabilidad de..., a partir de una simple combinación lineal de... Siempre se hace referencia a la ecuación en el texto y luego se inserta la ecuación.

$$\hat{P}_{I}(w_{i} \mid \mathbf{h}_{i}^{k}) = \sum_{j=0}^{k-1} \lambda_{j} \hat{P}(w_{i} \mid \mathbf{h}_{i}^{j})$$
(1)

Dónde:

 $w_1$  es .....;  $\overline{h_i^k} \overline{h_i^k}$  es .....

En este estilo de ecuación se han fijado dos tabulaciones, la primera centra la ecuación en la columna y la segunda, justifica a la derecha el número de la ecuación entre paréntesis.

## o Figuras

Todos los tipos de elementos visuales que no sean tablas se consideran figuras (ilustraciones, fotografías, gráficos de líneas o de barras, diagramas de flujo, dibujos, mapas, etc.).

Las figuras deberán enunciarse en el cuerpo del manuscrito, pudiendo hacerse de 2 formas, según los siguientes ejemplos. En la Figura 1 se puede observar .... O bien: La caída de presión fue directamente proporcional .... (Figura 2). Las figuras deberán colocarse después de que se las mencione por primera vez en el cuerpo del texto.

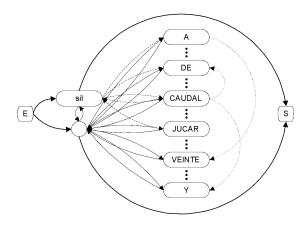


Figura 1: Red para una gramática estándar.

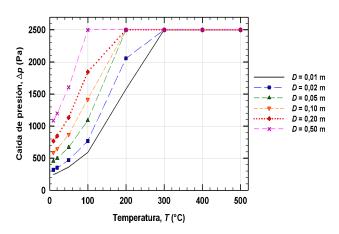


Figura 2: Caída de presión máxima optimizada en función de la temperatura.

Las mismas deberán estar numeradas consecutivamente y no incluir dentro de ésta los epígrafes. El epígrafe debe ser conciso y colocarse debajo de las figuras y centrado, en letra Arial 9 pt, en negritas e itálicas. Se deberá separar a cada figura de los párrafos anterior y posterior por medio de una línea en blanco. Verificar que en caso de corresponder, estén escritas las referencias de cada eje con sus respectivas unidades escritas correctamente entre paréntesis.

Adicionalmente, las figuras deberán ser enviadas como archivos adjuntos al trabajo, con la mayor definición y tamaño posible, lo ideal en imágenes y fotos que cuenten con al menos 300 dpi. Los gráficos, en lo posible enviarlos vectorizados, de lo contrario exportarlos desde el programa en que se confeccionaron con extensiones jpeg o tiff. Si hay dificultades para exportar imágenes y gráficos, enviarlos en el formato del programa en que fueron generados y aclarar qué programa se utilizó, para emplearlo en la edición final, capturando adecuadamente la imagen.

Se solicita especial cuidado en las fotografías que se colocan. Las tomadas de internet es posible que tengan Derechos de Autor, por lo tanto, cerciorarse que la imagen es de dominio público o libre uso; de lo contrario, solicite el permiso de uso pertinente al dueño de la imagen. En caso de no existir esta autorización no coloque la imagen.

En las figuras y tablas que no sean del autor deberá citarse la fuente. El uso indebido de una imagen u otra información es responsabilidad de los autores.

## o Tablas

Al igual que las figuras, las tablas deberán enunciarse en el cuerpo del manuscrito y serán colocadas después de que se las mencione por primera vez. Estas deben ir citadas en el texto, con los mismos criterios que las figuras. El título debe ser conciso y colocarse centrado en la parte superior, utilizando letra Arial 9 pt, en negritas e itálicas.

Las tablas no deben repetir información que ya esté contenida en las figuras o viceversa.

Las tablas confeccionadas en Excel o Word se insertan con el formato de tablas, no como imágenes. Si por alguna razón no se puede pegar en Word como tabla, se pega la imagen, pero se manda en un adjunto, el archivo de Excel, para ser procesado con mayor calidad.

Tabla 1: Resultados finales de los errores de reconocimiento.

Errores de	SER	WER	WAER	Reducción
reconocimiento	(%)	(%)	(%)	(%WER)
Referencia	38,30	7,54	8,53	_
HMM-PASS	30,55	5,36	6,67	28,91
T-PASS	25,50	4,76	5,70	36,87

Las notas de tablas o gráficos deberán colocarse en letra Arial 9 pt debajo de estas. Ejemplo, SER: xxx, WER: xxxx, WAER: xxxx. Recuerde que las tablas y gráficos deben leerse por sí mismos sin necesidad de que el lector recurra al cuerpo del texto, por lo que si utiliza acrónimos en estos deberá colocar una nota al pie de estos.

# **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

Informe, con claridad y lenguaje sencillo los resultados más relevantes del trabajo, asegurándose de que estos contribuyan a responder a sus preguntas o hipótesis de investigación originales. Podrá recurrir al uso de figuras y tablas.

La discusión consistirá en la evaluación e interpretación de los resultados, enfatizando cualquier consecuencia teórica o práctica. Plantee aspectos de consenso y divergencia de sus resultados con los de trabajos previos, considerando los aspectos específicos del estudio. Enuncie ventajas del estudio y sus aportaciones.

## CONCLUSIONES

En las conclusiones se expondrá una revisión de los puntos clave del artículo, con énfasis en la discusión de los resultados y conclusiones del análisis. Estas deberán responder al objetivo planteado y resaltar el aporte original del trabajo realizado. Además, podrán incluirse recomendaciones relacionadas con el trabajo. En esta sección, no debe reproducirse el resumen.

### AGRADECIMIENTOS

Si los hubiere, dirigirlos a quien corresponda.

## **REFERENCIAS**

Las fuentes que se citan en el texto deben aparecer en las referencias. No deberá incluirse bibliografía no mencionada en el manuscrito. La lista de referencia deberá tener sangría francesa y estarán escritas en orden alfabético siguiendo las Normas APA, a las que podrás acceder en el siguiente link: <a href="https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf">https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf</a> A continuación, se presentan algunos ejemplos de referencias bibliográficas.

## Libros impreso

Apellido, N. (año). Título del trabajo. Editorial.

## Libros en línea

Apellido, N. y Apellido, N. (año). Título del libro. Editorial. DOI o URL

## Libros con editor

Apellido, N. (Ed.). (año). Título del trabajo. Editorial.

## Revista

Apellido, A., Apellido, B. y Apellido, C. (2019). Título del artículo específico. *Título de la Revista*, Volumen(número de la revista), número de página inicio – número de página fin. https://doi.org/xx.xxxxxxxxxx

## Página Web

El estilo de cita de páginas web se utiliza si no hay otra categoría de referencia que se ajuste más específicamente al tipo de trabajo que se quiera citar. El formato de la referencia de página web depende de diferentes factores, tales como si el contenido es estático o con actualizaciones, si el

autor es corporativo, entre otros. En el siguiente link hay más información para citar correctamente una página web: <a href="https://normas-apa.org/referencias/citar-pagina-web/">https://normas-apa.org/referencias/citar-pagina-web/</a>

## Leyes y documentos legales

Los formatos de este tipo de documentación son un híbrido de estilo APA y estilo Bluebook. En el siguiente link se encuentra más información para citar correctamente: <a href="https://normas-apa.org/referencias/citar-leyes-documentos-legales/">https://normas-apa.org/referencias/citar-leyes-documentos-legales/</a>

# Otras recomendaciones generales

Defina adecuadamente cada uno de los acrónimos la primera vez que aparece en el texto (salvo en el Resumen), por ejemplo, relación de grandes masas (RGM). Luego utilice siempre el acrónimo en lugar del término completo.

Recuerde definir cada uno de los símbolos que aparecen en las ecuaciones y aclarar la notación, cuando se utilizan operadores matemáticos especiales o poco comunes.