

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA MTSN 7 JEMBER KELAS VIII

Capaian Pembelajaran Fase D (Kelas VIII SMP)			
Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks untuk penguatan karakter.			
Elemen			
Menyimak	Membaca dan Memirsa	Berbicara dan Mempresentasikan	Menulis
Peserta didik mampu menganalisis dan memaknai informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang tepat dari berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) audiovisual dan aural dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai informasi dari topik aktual yang didengar.	Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks LHO, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual. Peserta didik menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan informasi pada teks.	Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, pemecahan masalah, dan pemberian solusi secara lisan dalam bentuk monolog dan dialog logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu menggunakan dan memaknai kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk berbicara dan menyajikan gagasannya. Peserta didik mampu menggunakan ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik mampu berdiskusi secara aktif, kontributif, efektif, dan santun. Peserta didik mampu menuturkan dan menyajikan ungkapan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan dalam bentuk teks informatif dan fiksi melalui teks multimoda. Peserta didik mampu	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik juga menuliskan hasil penelitian menggunakan metodologi sederhana dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Menyampaikan ungkapan rasa simpati, empati, peduli, dan pendapat pro/kontra secara etis dalam memberikan penghargaan secara tertulis dalam teks multimodal. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis. Peserta didik menyampaikan tulisan berdasarkan fakta, pengalaman, dan imajinasi secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosa kata secara kreatif.

	Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai topik aktual yang dibaca dan dipirsa.	mengungkapkan dan mempresentasikan berbagai topik aktual secara kritis.	
Bab	Ruang Lingkup Materi	Tujuan Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
Bab 1. Cermat dalam Melaporkan Hasil Observasi	A. Menganalisis dan Memaknai Informasi dalam Teks Laporan Hasil Percobaan (Menyimak)	8.1 Peserta didik mampu menganalisis dan memaknai informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan, atau pesan yang akurat dari teks LHO yang disimak.	Menyimak Informasi tentang Laporan Pengamatan Lingkungan
		8. 2 Peserta didik mampu memaknai informasi dalam teks laporan hasil pengamatan lingkungan yang disimak.	Mencermari gambar untuk menjelaskan mengapa hewan-hewan tersebut diklasifikasi sebagai retilia atau bukan.
	B. Menilai Akurasi dan Kualitas Data dari Teks Laporan Hasil Observasi (Membaca dan Memirsa)	8. 3 Peserta didik mampu menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data dari teks LHO yang dibaca.	● Membaca teks LHO dengan saksama. ● Melengkapi tabel perbandingan secara berpasangan berdasarkan teks LHO yang dibaca. ● Melengkapi isi tabel berdasarkan informasi tentang semut dan rayap dari buku perpustakaan sekolah.
	C. Mempresentasikan Teks Laporan Hasil Observasi (Berbicara dan Mempresentasikan)	8. 4 Peserta didik mampu mengidentifikasi dan menggunakan ciri kebahasaan teks LHO untuk berbicara dan mempresentasikannya.	● Membaca teks LHO dengan saksama. ● Mengidentifikasi ciri kebahasaan teks LHO. ● Menceritakan kembali isi teks yang dibaca ke depan kelas.
	D. Menuliskan Hasil Penelitian Sederhana dalam Bentuk Teks Laporan Hasil Observasi (Menulis)	8.5 Peserta didik mampu menulis laporan hasil observasi dengan struktur yang benar.	● Membahas ciri-ciri teks LHO. ● Membahas struktur teks LHO. ● Membahas langkah menulis teks LHO. ● Menyusun teks LHO berdasarkan struktur teks dan ciri-ciri kebahasaannya.
Bab 2. Kreatif Berkarya melalui Teks Iklan, Slogan, dan Poster	A. Menyimak untuk Mengeksplorasi dan Mengevaluasi Berbagai Informasi	8.Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai informasi iklan, slogan, dan poster yang disimak.	● Menyimak Teks Iklan. ● Menjelajahi informasi yang terdapat dalam teks yang disimak.

	Iklan, Slogan, dan Poster (Menyimak)		● Mengidentifikasi informasi dalam dongeng fantasi dengan menjawab pertanyaan yang relevan.
	B. Mengeksplorasi dan Mengevaluasi Iklan, Slogan, dan Poster (Membaca dan Memirsa)	Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai topik aktual terkait dengan iklan, slogan, dan poster yang dibaca dan dipirsa.	● Membaca teks iklan, slogan, dan poster. ● Menjawab pertanyaan terkait dengan teks iklan yang dibaca. ● Menjawab pertanyaan terkait dengan teks slogan yang dibaca. ● Menjawab pertanyaan terkait dengan teks poster yang dibaca.
	C. Mengungkapkan dan Mempresentasikan Iklan, Slogan, dan Poster (Berbicara dan Mempresentasikan)	Peserta didik mampu mengungkapkan dan mempresentasikan berbagai topik iklan, slogan, dan poster aktual secara kritis.	● Mempresentasikan iklan. ● Memberikan penilaian terhadap penampilan teman. ● Memilih slogan yang paling disukai dan mempresentasikannya. ● Memberikan penilaian terhadap penampilan teman. ● Berdiskusi kelompok dan mempresentasikan poster. ● Menjelaskan makna poster.
	D. Menulis Teks Iklan, Slogan, dan Poster (Menulis)	Peserta didik mampu membuat iklan, slogan, dan poster dengan kreatif.	● Membahas kaidah kebahasaan teks iklan. ● Membahas unsur-unsur teks iklan. ● Membahas langkah-langkah membuat iklan. ● Membahas langkah-langkah menulis slogan. ● Membahas langkah-langkah menulis poster. ● Berdiskusi kelompok untuk membuat sebuah poster yang di dalamnya terdapat slogan dan gambar atau ilustrasi yang menarik.

Bab 3. Berpikir Kritis melalui Artikel Ilmiah Populer	A. Menganalisis dan Mengevaluasi Informasi dalam Artikel Ilmiah Populer (Menyimak)	Peserta didik mampu menganalisis dan mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan, atau pesan yang akurat dalam artikel ilmiah populer.	● Mengidentifikasi informasi berdasarkan tayangan media. ● Menjawab pertanyaan berdasarkan informasi yang ditemukan berdasarkan tayangan media. ● Menyimak artikel ilmiah populer berdasarkan tayangan media. ● Berdiskusi dengan teman sebangku untuk menjawab pertanyaan berdasarkan tayangan media.
	B. Memaknai Informasi dalam Artikel Ilmiah Populer (Membaca dan Memirsa)	Peserta didik mampu menyimpulkan makna berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari artikel ilmiah populer	● Membahas langkah membaca artikel ilmiah populer untuk memahami isinya. ● Menginterpretasi teks pantun yang dibaca. ● Menginterpretasi teks syair yang dibaca. ● Membaca dan menjawab pertanyaan berdasarkan teks artikel ilmiah populer yang dibaca.
	C. Mengungkapkan pendapat dan perasaan secara lisan tentang artikel ilmiah populer (Berbicara dan Mempresentasikan)	Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, untuk pengajuan usul, pemecahan masalah, dan pemberian solusi secara lisan.	● Berdiskusi kelompok untuk menentukan pokok-pokok pikiran paragraf dalam artikel ilmiah populer. ● Merangkakan pokok pikiran menjadi artikel yang lebih ringkas dengan menggunakan bahasa sendiri. ● Mempresentasikan ringkasan artikel ke depan kelas.
	D. Menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau Pesan tertulis dalam bentuk teks artikel ilmiah (Menulis)	Peserta didik mampu menulis teks artikel ilmiah populer sesuai dengan ciri-cirinya.	● Membaca model teks artikel ilmiah populer dengan saksama. ● Membahas struktur teks artikel ilmiah populer. ● Membahas ciri kebahasaan teks artikel ilmiah populer. ● Menulis teks artikel ilmiah populer sesuai dengan ciri-cirinya.

			• Membahas penggunaan konjungsi pada gurindam, pantun, dan syair.
Bab 4. Mengapresiasi Karya dengan Meresensi Buku Fiksi	A. Mengeksplorasi dan Mengevaluasi Informasi dalam Resensi Buku Fiksi (Menyimak)	Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan, atau pesan yang akurat sebuah resensi buku fiksi.	• Menyimak informasi berdasarkan tayangan media. • Mengidentifikasi informasi dengan menjawab pertanyaan berdasarkan tayangan media.
	B. Menentukan Pesan dan Gagasan dalam Resensi Buku Fiksi (Membaca dan Memirsa)	Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi informasi dalam buku fiksi.	• Membahas langkah cepat dalam menemukan informasi dalam buku menggunakan metode SQ3R. • Mengidentifikasi informasi dalam teks prosedur yang dibaca. • Menggali dan menggali informasi dalam teks prosedur yang dibaca.
		Peserta didik mampu menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan informasi dalam resensi buku fiksi.	• Membaca contoh resensi buku fiksi sebagai model dan berupaya menemukan buku yang dirensensi. • Menjawab pertanyaan berdasarkan isi novel yang ditemukan. • Membandingkan dua resensi buku.
	C. Mempresentasikan Resensi Buku (Berbicara dan Mempresentasikan)	Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, untuk pengajuan usul, pemecahan masalah, dan pemberian solusi secara lisan.	• Mencari dan meminjam buku fiksi di perpustakaan sekolah. • Menemukan gambaran umum isi buku, kelebihan dan kekurangan, serta rekomendasi. • Mempresentasikan hasil kerja ke depan kelas.
	D. Menulis Teks Resensi dengan Kritis dan Kreatif (Menulis)	Peserta didik mampu menyampaikan tulisan berdasarkan fakta dan pengalaman.	• Membahas struktur teks resensi. • Membahas ciri kebahasaan teks resensi. • Menulis teks resensi buku sesuai dengan struktur dan ciri kebahasaan.

Bab 5. Menumbuhkan Kepekaan melalui Puisi Modern	A. Memaknai Teks Puisi Modern (Menyimak)	Peserta didik mampu menganalisis dan mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan, atau pesan yang akurat dalam teks puisi modern.	● Menyimak informasi tersurat atau tersirat dalam teks puisi melalui tayangan media. ● Menjawab pertanyaan berdasarkan informasi dalam tayangan media.
		Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi informasi dalam teks puisi yang disimak.	Mengidentifikasi kata-kata bermakna sulit dalam teks puisi melalui tayangan media.
	B. Menemukan Makna dalam Teks Puisi Modern (Membaca dan Memirsa)	Peserta didik dapat menemukan makna tersirat dari puisi modern.	● Membahas cara memahami isi puisi menggunakan parafrase. ● Membahas puisi “Musim Kering”, memparafrasekan, dan menyimpulkan isinya. ● Berdiskusi kelompok untuk membahas puisi “Gumamku ya Allah”.
		Peserta didik mampu memahami informasi berupa gagasanpikiran, pandangan, arahan, atau pesan dari teks puisi.	● Berdiskusi kelompok untuk menemukan informasi dalam puisi dan makna yang terkandung di dalamnya. ● Mencari puisi di internet, kemudian menemukan informasi dalam puisi dan makna yang terkandung di dalamnya.
	C. Berbicara dan Mempresentasikan Teks Puisi (Berbicara dan Mempresentasikan)	Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, untuk pengajuan usul, pemecahan masalah, dan pemberian solusi secara lisan.	● Membahas tips berbicara dan mempresentasikan dengan baik. ● Membahas cara membaca puisi secara ekspresif. ● Membacakan puisi “Musim Kering” secara ekspresif berdasarkan langkah-langkah yang telah dibahas.
		Peserta didik mampu menyampaikan informasi kepada orang lain.	● Membaca teks puisi dan menjawab pertanyaan yang menyertainya. ● Mencari tiga puisi di internet, kemudian diparafrasekan, dan disimpulkan isinya.
	D. Menulis Teks Puisi Modern secara Kreatif	Peserta didik mampu menganalisis struktur fisik dan batin puisi dengan tepat.	● Membahas struktur teks puisi. ● Membahas ciri kebahasaan teks puisi.

	(Menulis)		• Membahas langkah menulis teks puisi. • Berdiskusi untuk menjawab pertanyaan yang terkit dengan unsur-unsur intrinsik puisi.
		Peserta didik mampu mengembangkan sebuah tema menjadi satu puisi utuh.	• Membahas peta pikiran tentang sebuah tema. • Mengembangkan tema konsep dalam peta pikiran menjadi puisi.
Bab 6. Menumbuhkan Kesadaran Sosial melalui Teks Pidato	A. Mengeksplorasi dan Mengevaluasi Isi Teks Pidato (Menyimak)	Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai informasi dari teks pidato yang didengar.	• Mengeksplorasi informasi dengan menjawab pertanyaan berdasarkan pidato melalui tayangan media. • Menentukan pernyataan yang logis dan tidak logis.
		Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi informasi dalam teks pidato yang disimak.	• Berdiskusi untuk membahas makna informasi yang diperoleh berdasarkan sumber tertentu.
	B. Menginterpretasi Informasi dalam Teks Pidato (Membaca dan Memirsa)	Peserta didik mampu menafsirkan informasi dalam naskah pidato yang dibaca.	• Membahas struktur pidato. • Menjawab pertanyaan tentang isi pidato yang dibaca.
		Peserta didik dapat menganalisis isi dan struktur pidato.	• Membaca naskah pidato dengan saksama. • Menjawab pertanyaan tentang isi pidato. • Menentukan struktur pidato.
	C. Menyampaikan Teks Pidato di Depan Kelas (Berbicara dan Mempresentasikan)	Peserta didik mampu mempresentasikan pidato di depan guru dan teman-temannya dengan baik.	• Membahas tujuan pidato. • Membahas metode pidato • Mempresentasikan teks pidato berdasarkan langkah-langkah yang telah dibahas.
	D. Menulis Tek pidato (Menulis)	Peserta didik mampu menulis teks pidato dengan baik.	• Membahas langkah-langkah penting dalam menulis teks pidato. • Menyusun teks pidato berdasarkan langkah-langkah yang telah dibahas.
Bab 7. Menjunjung Tinggi Nilai Kemanusiaan melalui Teks Drama	A. Menganalisis dan Memaknai Teks Drama (Menyimak)	Peserta didik mampu menganalisis dan mengeksplorasi informasi berupa perasaan, pandangan pikiran, arahan, atau pesan yang akurat dalam teks drama.	• Menyimak teks drama melalui tayangan media dan mencatat butir-butir penting yang terkandung di dalamnya.

			● Mengidentifikasi informasi dalam teks drama dengan cara menjawab pertanyaan. ● Menyatakan sikap setuju atau menolak mengenai tokoh drama berdasarkan pernyataan yang disediakan.
	B. Menentukan Makna Tersirat dalam Teks Drama (Membaca dan Memirsa)	Peserta didik mampu memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan dari teks drama untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat	● Membaca naskah drama “Kejujuran” dengan saksama. ● Menjawab pertanyaan terkait dengan naskah drama yang dibaca.
	C. Menuturkan Apresiasi terhadap Drama (Berbicara dan Mempresentasikan)	Peserta didik mampu menanggapi atau mempresentasikan tanggapan terhadap sebuah pementasan drama.	● Membahas cara memerankan teks drama. ● Mementaskan naskah drama “Kejujuran” di depan kelas. ● Membahas cara menanggapi pementasan drama. ● Menanggapi pementasan drama.
	D. Menulis Naskah Drama secara Indah dan Menarik (Menulis)	Peserta didik menyampaikan tulisan dalam bentuk teks drama berdasarkan imajinasi.	● Membahas unsur-unsur teks drama. ● Membahas struktur teks drama. ● Membahas kaidah kebahasaan teks drama. ● Memperhatikan contoh monolog dengan saksama. ● Berdiskusi kelompok untuk membahas teks drama “Menjaga Toleransi”. ● Mendiskusikan unsur-unsur dan kaidah kebahasaan dalam teks drama. ● Mencari sebuah naskah drama di internet, kemudian dianalisis struktur dan kaidah kebahasaannya.
		Peserta didik menyampaikan tulisan dalam bentuk teks drama berdasarkan cerpen.	● Membahas cara menulis drama drama berdasarkan karya yang sudah ada (cerpen).

			● Berdiskusi kelompok untuk menandai bagian-bagian dalam cerpen yang merupakan narasi dan dialog ● Mengubah teks cerpen menjadi naskah drama. ● Menyajikan teks drama dalam sebuah pementasan di kelas.
--	--	--	---

Mengetahui,
Kepala MTsN 7 Jember

IHSANUDDIN, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108081999031004

Jember, 02 Januari 2024
Guru Mata Pelajaran

MOH. FATKUR ROHMAN SHOLEH, S.S.
NIP. 198811102019031010