

Уважаемые гости и читатели!

Здесь собраны мои работы, связанные со сценарным искусством в период с 2002 (примерно) по 2020 год.

Принимать участие в написании сценариев я начал еще в старших классах школы (2002-05). Сначала для маленьких сенок на уроках по мотивам [классических произведений](#) и [сказок](#), а затем для местной городской команды КВН “Дом, который построил ЖЭК” при ГУО “Брестский областной центр инновационного и технического творчества” г. Пинска (бывший «Дом технического и художественного творчества учащейся молодежи»). Был также действующим актером в команде. Шутки, репризы, миниатюры и тд. Выступали на [школьных](#), городских и [выездных](#) мероприятиях.

1. Постановки на школьных уроках в СШ №1 г. Пинска (2002-05, Пинск, Беларусь) **сценарии не сохранились*
2. Выступления городской команды КВН “Дом, который построил ЖЭК” (2003-05, Пинск, Беларусь) **сценарии не сохранились*

Поступив в БГУ и переехав в Минск, начал активно участвовать в культурной жизни факультета Романо-германской (итальянской) филологии, включая членство в Студсовете общежития по культурно-массовым мероприятиям. В студенческие годы (2005-10) сценарный опыт стал серьезнее - постановки приобрели более театральный формат в виде сюжетных историй с персонажами и диалогами на большой сцене. Работал в основном в соавторстве в рамках различных творческих мероприятий и конкурсов.

Во многих из постановок я также принимал участие как актер и подбирал музыку для сопровождения согласно сценарию.

3. Творческий конкурс для [“Мисс Весна БГУ 2006”](#) (Минск, Беларусь) **сценарий не сохранился*
4. Театральная постановка в жанре тв-шоу [«Grande amore»](#) (2006, Минск, Беларусь) [RU / IT](#)
5. Постановка [“Яблоко раздора”](#) (2006, Минск, Беларусь) **сценарий не сохранился*
6. Творческий конкурс для [“Мистер БГУ 2007”](#) (Минск, Беларусь) **сценарий не сохранился*
7. Творческий конкурс для [“Мисс Весна БГУ 2007”](#) (Минск, Беларусь) **сценарий не сохранился*
8. Творческий конкурс для [“Лидер года БГУ 2007”](#) (Минск, Беларусь) **сценарий не сохранился*
9. Творческий конкурс для [“Мисс Весна БГУ 2008”](#) (Минск, Беларусь) **сценарий не сохранился*
10. Театральная постановка [“Isola”](#) (2007, Минск, Беларусь) **только бумажная версия, доступа к ней пока нет*
11. Творческий конкурс для [“Звездная пара БГУ 2009”](#) (Минск, Беларусь) **сценарий не сохранился*
12. Постановка в жанре ТВ-шоу [“Marriage”](#) (2009, Минск, Беларусь) **сценарий не сохранился*
13. Постановка [“Thanksgiving Day”](#) (2009, Минск, Беларусь) [EN](#)
14. Театрально-музыкальная постановка [“Ромео и Джульетта”](#) (2009, Минск, Беларусь) **сценарий не сохранился*

15. Театральная постановка в жанре мюзикла "[Siciliani in America](#)" (2009, Минск, Беларусь) **только бумажная версия, доступа к ней пока нет*
16. Театральная постановка в жанре тв-шоу "[Sono cose che capitano](#)" (2010, Минск, Беларусь) [RU/IT](#)
17. Театральная постановка в жанре тв-шоу "[Bella TV](#)" (2010, Минск, Беларусь) [RU](#) / [IT](#)
18. Театральная постановка "[Work in USA](#)" (2010, Минск, Беларусь) [RU](#) / [EN](#)

После университета началась [работа](#) и моя творческая жизнь перекочевала в музыкальную сферу. Из сценариев за эти годы появились две работы (одна личная, другая для музыкального проекта) с разной степенью готовности.

19. Театральная постановка "Три сестры" (2012, Минск, Беларусь) [RU](#) **недописан*
20. Музыкальное шоу "Переход" для [группы Символ](#) (2020, Минск, Беларусь) [RU](#) **проект заморожен*

Как филолога и поэта, тема сценарного искусства меня всегда интересовала и продолжает жить в моей голове - люблю создавать что-то новое и [творческий процесс](#) сам по себе, мозговые штурмы и тд.

Мечтаю написать сценарий, по которому снимут фильм.

Искренне В.А.Ш.