

JUDUL ARTIKEL

Nama Penulis Pertama¹, Nama Penulis Kedua², Nama Penulis Ketiga³

¹Departemen, Fakultas, Universitas, Kota, Negara

²Departemen, Fakultas, Universitas, Kota, Negara

³Departemen, Fakultas, Universitas, Kota, Negara

¹Email: saymail@email.com

Catatan:

- Judul maksimal 20 kata (**Calibri 12, Bold, Capital**)
- Penulis ditulis tanpa gelar akademik. (**Calibri 11, Bold**)
- Afiliasi [**Calibri 10**]
- Jika semua penulis berasal dari afiliasi yang sama, cukup ditulis satu afiliasi saja.
- Urutan penulisan penulis ditulis berdasarkan urutan besarnya kontribusi terhadap artikel
- Tulis alamat email hanya penulis pertama. [**Calibri 10**]

ABSTRAK

Gunakan huruf Calibri 11, spasi 1 (tunggal), jumlah kata sekitar 150-250 kata. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris, seluruh teks disusun dalam bentuk satu paragraf. Dalam teks abstrak disajikan secara padat inti sari artikel yang mencakup latar belakang, tujuan penelitian, metode yang digunakan, hasil kajian/penelitian dan kesimpulan.

Kata Kunci: maksimal 5 kata yang dipisahkan oleh tanda koma (,)

ABSTRACT

Seluruh ketentuan dan isi teks sama seperti abstrak dalam bahasa Indonesia, terkecuali seluruh teks abstrak dalam bahasa Inggris dicetak miring (italic).

Keywords: maksimal 5 kata yang dipisahkan oleh tanda koma (,)

PENDAHULUAN (**Calibri 11, bold, capital**)

(Gunakan huruf Calibri 11, spasi 1,15). Pada bagian ini, penulis menjelaskan latar belakang penelitian, fenomena bisnis/gap, ulasan tentang penelitian sebelumnya terkait topik penelitian, masalah penelitian dan tujuan penelitian. Permasalahan dan tujuan ditulis secara naratif dalam paragraf-paragraf, tidak perlu diberi subjudul khusus. Istilah teknis harus dijelaskan dengan baik. Seluruh singkatan harus disajikan kepanjangannya pada saat penyebutan pertama.

TINJAUAN PUSTAKA (**Calibri 11, bold, capital**)

(Gunakan huruf Calibri 11, spasi 1,15). Bagian ini berisi uraian tentang konsep/teori yang mendasari penulisan paper, telaah penelitian-penelitian terdahulu dan rumusan hipotesis. Penulisan perlu mengikuti tatacara yang ditetapkan. Aturan cara merujuk dalam naskah:

1. Penulis tunggal: Nama akhir penulis diikuti oleh tahun publikasi.
 - a) Contoh mengutip singkat dan langsung: Baridwan (2023) menyatakan “.....”.
 - b) Contoh mengutip tidak langsung (*paraphrase*): Sebuah studi dilaksanakan di (Pranowo, 2024).
2. Dua penulis: Kedua nama akhir para penulis diikuti oleh tahun publikasi, contohnya:
 - a) Darmawati dan Budiantara (2023) menyarankan basis anggaran.....

- b) Anggaran Pendapatan dan Belanja Desa merupakan hasil (Darmawati & Budiantara, 2018).
- 3. Tiga hingga empat penulis: Seluruh penulis harus disebutkan dalam rujukan pertama. Pada rujukan kedua dan seterusnya, cukup menyajikan nama akhir penulis pertama diikuti dengan *et al.*
 - a) Penyebutan pertama: Reihan, Purwanto, Febrianti, dan Juniarta (2024) mengemukakan
 - b) Penyebutan kedua dst.: Reihan *et al.* (2024) tidak menemukan hubungan signifikan...
- 4. Lima atau lebih penulis: Nama akhir penulis pertama diikuti *et al.* dan tahun publikasi:
 - a) Reihan *et al.* (2024) menyatakan bahwa

METODE (Calibri 11, bold, capital)

(Gunakan huruf Calibri 11, spasi 1,15). Bagian ini menjelaskan populasi, sampel, operasional variabel (bila ada), metode pengumpulan data dan teknik analisis data. Peneliti harus menjelaskan langkah-langkah spesifik dalam menginvestigasi masalah penelitian dan logika dari prosedur atau teknik yang dilaksanakan. Hal ini harus dilakukan agar pembaca dapat mengevaluasi validitas dan reliabilitas dari studi. Pada bagian ini juga harus menyajikan informasi terkait: bagaimana data dikumpulkan dan bagaimana data diolah.

HASIL DAN PEMBAHASAN (Calibri 11, bold, capital)

(Gunakan huruf Calibri 11, spasi 1,15). Bagian ini menguraikan hasil dari pengolahan data dan membahas hasil temuan secara deskriptif serta menjelaskan hasil pengujian atas hipotesis bila ada, pembahasan perlu mengkaitkan dengan teori dan kajian literature sebelumnya. Tabel yang disajikan bukan sekedar hasil output aplikasi statistik, namun telah mengalami proses suntingan oleh penulis.

Keterangan Gambar (*Figure*) dan judul tabel harus dapat menjelaskan gambar/tabel dan tidak membingungkan pembaca. Tabel dan Gambar yang tidak disebutkan dalam narasi (teks) tidak boleh disajikan dalam paper.

Menyajikan tabel

1. Tabel harus diketik ulang bukan merupakan *picture (capture tabel)*
2. Setiap tabel harus diberikan nomor (angka Arab)
3. Nomor dan judul **tabel diketik** di atas tabel menggunakan **font bold**, dan *center-aligned*.
4. Judul tabel ditempatkan di samping nomor tabel, menggunakan huruf kapital.
5. Sumber tabel ditempatkan di bawah tabel, *left-aligned*.
6. Desain tabel: garis vertical tidak diperlukan

Menyajikan Gambar (*Figure*)/ Diagram

1. Setiap tabel harus diberikan nomor (angka Arab)
2. Nomor dan judul Gambar ditempatkan di bawah gambar, diketik menggunakan font bold, *center-aligned*.
3. Setiap nomor gambar diakhiri dengan tanda titik.
4. Nomor dan judul gambar diketik menggunakan huruf kapital
5. Sumber gambar ditempatkan di bawah gambar, *left-aligned*.

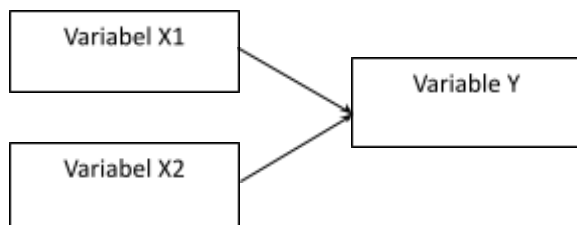
Setiap tabel dan gambar harus disebutkan (dirujuk) dalam naskah.

Berikut ini ialah contoh penyajian tabel dan gambar:

Tabel 1. Ilustrasi Kerja *Traceback* Persediaan Puskesmas XYZ

No.	Nama Persediaan	Jumlah Fisik Saat Stock opname	Mutasi pada kartu stock		Jumlah Fisik setelah dilakukan traceback	Jumlah fisik sesuai BA 31 Des 2024	Selisih
			Penambahan	Pengurangan			
1	Vitamin D	440	0	20	460	472	-12
2	Vitamin K	150	0	50	200	150	-50
3	Vitamin C	75	50	0	25	50	-25
4	Vitamin B	50	0	100	150	140	-10
5	Vitamin A	100	98	0	0	90	8

Sumber: Puskesmas XYZ (data diolah)



Gambar 1. Kerangka Pemikiran

KESIMPULAN (Calibri 11, bold, capital)

(Gunakan huruf Calibri 11, spasi 1,15). Bagian ini merupakan penutup naskah yang menguraikan simpulan dari masalah yang telah diteliti, kontribusi penelitian, keterbatasan penelitian dan saran untuk penelitian mendatang. Simpulannya harus dalam urutan yang sama dengan yang dibahas dalam tubuh naskah.

REFERENSI (Calibri 11, bold, capital)

(Gunakan huruf Calibri 11, spasi 1) Daftar pustaka berisi sumber referensi yang diacu pada badan artikel. Jumlah sumber referensi minimal sebanyak 15 buah dan 75% adalah rujukan primer 10 tahun terakhir. Tim editorial jurnal menyarankan agar wajib menggunakan perangkat lunak *Mendeley*. Gaya penulisan mengikuti *APA Style*.

Contoh Penulisan Referensi:

- Darmawati, N. P. A., & Budiantara, M. (2023). PENDAMPINGAN PEMBUATAN APBKal SEBAGAI BENTUK TRANSPARANSI PUBLIK PEMERINTAH KALURAHAN ARGOREJO, KAPANEWON SEDAYU, KABUPATEN BANTUL. *J-Abdi Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(11), 6937–6946. <https://doi.org/https://doi.org/10.53625/jabdi.v2i11.5379>
- Engkus, & Pitaloka, A. S. (2023). Good Governance: Bojongmalaka Village Fund, Baleendah District, Bandung Regency, Indonesia. *Jurnal Pemikiran Administrasi Negara*, 15(1), 78–88. <https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/publica/article/view/24858/pdf>

- Jena, M. T. A. M., Seran, M. B. E., Jaimun, E. T., Kenas, F. F., & Dawu, L. M. T. (2025). Analisis Pengelolaan Anggaran Pendapatan Belanja Desa (APBDes) (Studi Kasus : Desa Compang Ndehes, Kecamatan Wae Ri'i, Kabupaten Manggarai). *SCIENTIFIC JOURNAL OF REFLECTION: Economic, Accounting, Management and Business*, 8(2), 631–641.
- Megawati, Usman, J., & Tahir, N. (2024). IMPLEMENTASI PRINSIP-PRINSIP GOOD GOVERNANCE DALAM PENGELOLAAN KEUANGAN DESA. *KAJIAN ILMIAH MAHASISWA ADMINISTRASI PUBLIK (KIMAP)*, 5(5).
<https://journal.unismuh.ac.id/index.php/kimap/index>
- Nirmalaningtyas, V. T. I., & Husodo, J. A. (2025). Rekonstruksi Sistem Hukum Pengawasan Dana Desa Yang Ideal dalam Rangka Mewujudkan Good Village Governance. *Jurnal Hukum Dan Pembangunan Ekonomi*, 13(2), 74–84.
<https://doi.org/https://doi.org/10.20961/hpe.v13i2.103072>
- Opransiski, A. A., & Mashur, D. (2023). IMPLEMENTASI ANGGARAN PENDAPATAN DAN BELANJA DESA BIDANG PELAKSANAAN PEMBANGUNAN DESA DI DESA IGAL KECAMATAN MANDAH KABUPATEN INDRAGIRI HILIR TAHUN 2021. *Journal Publicuho*, 6(3), 789–797. <https://doi.org/https://doi.org/10.35817/publicuho.v6i3.179>
- Pranowo, K. (2024). ANALISIS KUALITATIF DAMPAK KEBIJAKAN UNIFIED BUDGET TERHADAP PHLN DARI TINJAUAN GOOD GOVERNANCE : STUDI. *Jurnal Perencanaan Pembangunan Pertanian*, 1(1), 64–74.
<https://epublikasi.pertanian.go.id/%0Aberkala/JP3/article/view/3902>
- Reihan, M., Purwanto, M. H. S., Febianti, N. P., Juniarta, R. I. D., Nabila, S. K. M., Pribandari, W. A., & Ulandari, W. (2024). PROSES PERENCANAAN DAN PENGANGGARAN KEUANGAN DESA (Studi di Desa Glagahwero Kecamatan Kalisat Kabupaten Jember). *Jurnal Ilmiah Ekonomi Manajemen Bisnis Dan Akuntansi*, 1(4), 72–80.
<https://doi.org/https://doi.org/10.61722/jemba.v1i4.470>
- Zahro, A. F., & Pengestuti, D. F. R. (2022). The Effect of Managerial Commitment, Budget Quality, and Capital Budget on Participatory Budgeting. *Journal of Accounting Inquiry*, 1(1), 15–32. <https://doi.org/https://doi.org/10.14421/jai.2022.1.1.015-032>

CATATAN:

Seluruh badan artikel termasuk daftar pustaka ditulis dalam satu kolom seperti dalam *template* ini. Gunakan menu *Page Layout* untuk menentukan:

- Ukuran kertas A4
- *Margin* kiri 2,6 cm
- *Margin* kanan, atas dan bawah 2,4 cm.