

PLANIFICACIÓN 2023

Asignatura: Matemática	Mes: Marzo	
Docente: Bárbara Cepeda y Juliana Cangussú	Curso: 3° A y B	Unidad Número: Cero

RUTA DEL APRENDIZAJE

1. ANTICIPACIÓN

¿Cómo informará a los estudiantes lo que se realizará durante las clases?

- Comunicaré el objetivo de la clase
- Activaré los conocimientos previos
- Informaré los recursos que vamos a utilizar durante la clase.

2. EXPOSICIÓN O MODELAMIENTO

¿Qué tipo de estrategia didáctica utilizará en sus clases?

- Utilizaré recursos audiovisuales como imágenes, audios, Videos, presentaciones o animaciones.
- Utilizaré páginas web con juegos y sitios educativos.
- Utilizaré el texto del estudiante y/o guías de aprendizaje.
- Utilizaré modelamiento docente

3. DISCUSIÓN

¿Cómo promoverá la discusión con sus estudiantes?

- Utilizando preguntas que incentiven la reflexión.
- Respondiendo preguntas en conjunto con los estudiantes.
- Guiando el diálogo entre los y las estudiantes.

4. ACTIVIDAD

¿Qué tipo de trabajo asignará a los estudiantes?

- Realizarán trabajos prácticos, experiencias, experimentos o trabajos de investigación.
- Resolverán guías de aprendizaje, cuestionarios, ejercicios propuestos en los textos del estudiante,
- Ticket de salida.

5. RETROALIMENTACIÓN

¿Qué actividades realizará para retroalimentar sus clases?

- Retroalimentaré mediante la evaluación formativa y los resultados obtenidos en la actividad.
- Otorgaré espacios a los estudiantes para presentar sus dudas y cuestionamientos.

6. HABILIDAD DEL SIGLO XXI

¿Qué tipo de habilidad del siglo XXI promoverá?

- Creatividad
- Metacognición
- Pensamiento crítico

7. ¿Qué tipo de adaptación curricular realizará? (ver apoyo Diseño Universal de Aprendizaje)

Principio I. Proveer múltiples medios de representación.

- Proporcionar opciones para la percepción.
- Proporcionar opciones para el lenguaje y el uso de símbolos.
- Proporcionar opciones para la comprensión.

Principio II. Proveer múltiples medios de acción y expresión.

- Proporcionar opciones para la acción física.
- Proporcionar opciones para las habilidades expresivas y para la fluidez.
- Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.

Principio III. Proveer múltiples formas de implicación.

- Proporcionar opciones para suscitar interés.
- Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la constancia.
- Proporcionar opciones para la autorregulación

8. Objetivos de Aprendizaje Transversales

- Dimensión Física
- Dimensión Afectiva
- Dimensión Cognitiva
- Sociocultural
- Dimensión Moral
- Proactividad y Trabajo
- TICS

Objetivos de aprendizaje	Indicadores de evaluación (Señale que indicadores de evaluación trabajará durante el mes)	Adecuaciones de Acceso (Ver apoyo Adecuaciones de Acceso, anexo 2)	Instrumento de Evaluación
Aprendizaje Basal	<ul style="list-style-type: none"> Leer números del 0 al 		<input checked="" type="checkbox"/> Rúbrica.
<p>Indique el o los objetivos de aprendizaje transversales que trabajará:</p> <p>OA: 1, 2, 3, 5 y 7.</p>			
	<p>100 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.</p> <ul style="list-style-type: none"> Comparar y ordenar números del 0 al 100 de menor a mayor y viceversa. Componer y descomponer números del 0 a 100 de manera aditiva, en forma concreta, pictórica y simbólica Identificar las unidades y decenas en números del 0 al 100, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional, con material concreto, pictórico y simbólico. 	<p>Presentación de la información:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilización de recursos audiovisuales (PPT y tutoriales) Entregar la información escrita también de manera verbal. Utilización de material concreto para facilitar la comprensión espacial. Entregar información con claves visuales concretas. <p>La forma de dar respuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dar respuestas o comentarios a través del uso del computador en forma online Ofrecer posibilidades de expresión a través de múltiples medios de comunicación tales como texto escrito en Word, discursos, ilustraciones, diseño, manipulación de materiales, recursos multimedia, música, artes visuales, escultura. 	<input checked="" type="checkbox"/> Escalas de apreciación. <input checked="" type="checkbox"/> Listas de cotejo. <input checked="" type="checkbox"/> Evaluación impresa o digital
Aprendizaje Complementario	<ul style="list-style-type: none"> Contar números del 0 al 1 000 de 2 en 2, de 5 en 5, de 10 en 10 y de 100 en 100, hacia adelante y hacia atrás, empezando por cualquier número menor que 1 000. 	<ul style="list-style-type: none"> Crear formas de relacionar los contenidos a actividades ejemplificadoras. Brindan oportunidades para la investigación <p>El entorno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Indicar al apoderado la necesidad de generar espacios en su casa donde el alumno pueda buscar e indagar sobre los contenidos tratados en clases. Indicar al apoderado la necesidad de ofrecer un entorno seguro que aumente la confianza en sí mismo y la autoestima del alumno. Indicar al apoderado la necesidad de reducir al mínimo el ruido ambiental. <p>Organizar el tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Flexibilizar el tiempo de entrega de alguna tarea o trabajo. Generar tiempo y espacios para que el alumno indague, profundice y enriquezca sus conocimientos. Disponer de tiempos para que el alumno pueda realizar actividades de libre elección. Organizar el espacio y el tiempo de forma flexible, de manera que el alumno pueda 	



		trabajar a su propio ritmo probablemente sea mucho más rápido que el resto.	
--	--	---	--