

Chronologie de la Perse avant notre ère

VII^e millénaire

Au début du VII^e millénaire, des habitants troglodytes cultivent déjà l'orge à **Suze**.

V^e millénaire (5000 - 4000)

Le tell de Suze est peuplé de gens habitant des maisons de briques crues et possédant un outillage en cuivre.

Fusion du cuivre dans un four.

III^e millénaire (3000 - 2000)

L'aridité croissante ruine un certain nombre d'oasis et de cités.

2350

Suze est soumise par la première Babylone et devient vassale des Akkadiens. Elle abandonne sa propre écriture pour noter sa langue dans les caractères cunéiformes.

2750

Suze, ville entre le monde Perse et la Mésopotamie, est à nouveau intégrée dans la Mésopotamie.

II^e millénaire (2000 - 1000)

Période brillante pour Suze. On emploie pour la première fois l'émail sur la céramique.

Suze noue des rapports commerciaux avec tout le golfe Persique et toute la Mésopotamie des Amorrites.

Suze est agrandie de quartiers ouvriers aux ruelles inextricables.

Naissance de Zoroastre au nord-est de l'Iran. Le zoroastrisme est la première religion monothéiste de l'Iran ancien.

1850

Le monarque susien renonce au titre imposant de "roi de Suze et d'Anshan" et préfère, pendant de longs siècles, celui de "grand régent". L'héritier présomptif est le frère puîné puis le fils qui a ainsi le temps d'atteindre l'âge de la majorité.

XIII^e siècle (1300-1200)

Ensemble confédéral élamite (p).

La nouvelle dynastie royale de Suze restaure l'union entre le pays de Suze (Mésopotamie) et celui d'Anshan (Perse).

1275

Règne de **Untash Napirisha** de la dynastie élamite (- 1240).

Constructions fastueuses.

L'écriture des Elamites est cunéiforme.



ziggourat de Tchoga-zanbil

Untash Napirisha II édifie, à 30 km de Suze, la ziggourat de Tchoga-zanbil, tour à quatre étages emboîtés et concentriques en briques crues et cuites. Des milliers de briques sont gravées avec une écriture cunéiforme. La ziggourat témoigne du raffinement de la culture élamite, une des premières culture urbaine.

Le taureau est au centre de cette civilisation. Les Elamites vénèrent un dieu taureau, Inshushinak. La ziggourat a été bâtie pour l'honorer.

Le roi et sa famille sont incinérés.

Techniques métallurgiques qui impliquent la maîtrise de la fonte au sable.

Fin du XII^e

L'héritier des grands rois d'Elam subit une défaite écrasante par le roi de Babylone.

Le pays de Suze va sombrer dans une nuit totale pendant quatre siècles.

Xe siècle av. J.-C.

Le qanat (canal souterrain) de Zarch est le plus long d'Iran : il mesure 71 km et comporte 2115 puits de visite verticaux.

Véritables aqueducs souterrains creusés à la main, les qanats captent l'eau de la nappe phréatique et la détournent en utilisant la seule force de la gravité vers des zones moins élevées. protégée de l'évaporation, l'eau est distribuée grâce aux puits installés le long du canal. Des qanats vont résister à travers les âges aux catastrophes naturelles et aux guerres.



Puits d'un qanat

Suze subit les ravages des Assyriens.

VI^e siècle avant J.-C.

550

Le roi achéménide Cyrus lance sa puissante armée à l'assaut des Mèdes. Il s'empare ensuite de Suse, la capitale du royaume élamite.

Avec la défaite de ces deux royaumes, Cyrus devient **Cyrus le Grand**.

Sa conquête scelle la naissance de l'Empire perse (-330), l'empire achéménide.

Ses descendants bâtissent une nouvelle capitale à Suze.

Les Élamites deviennent sujets d'un nouvel empire, l'empire perse.

Bien que l'influence culturelle des Élamites survive à leur défaite, les successeurs de Cyrus le Grand impriment leur marque sur un vaste territoire, qui s'étendra à son apogée de la Grèce à l'Indus, de l'Oxus à la Libye.

539

Après Suze, Cyrus le Grand va conquérir la cité de Babylone. Dans un texte de propagande politique, la Charte de Curruš, il prétend avoir conquis la ville non par la violence mais en faisant preuve de tolérance pour la population de Babylone et ses dieux : *Mon immense armée pénétra pacifiquement dans Babylone. je ne laissais personne effrayer le peuple et je cherchais à garantir le bien-être de Babylone et de tous ses lieux sacrés.*

530

Mort de **Cyrus le Grand**.

- 518

> L'empire perse, à son apogée, s'étend de la Macédoine jusqu'à l'Inde.

> Le successeur de Cyrus le Grand, **Darius I^{er}**, troisième grand roi de l'Empire achéménide, crée la légendaire cité de **Persépolis** faite de portes imposantes, de colonnes monumentales, de frises et d'élégants bas-reliefs. Darius y établit le siège de son pouvoir politique et administratif. Beaucoup de gens travaillent à l'édification de Persépolis. Les travailleurs sont des femmes, des salariés et non des esclaves. Une travailleuse qui

accouche de jumeaux obtient une indemnité spéciale pour sa maternité. Tous ces détails figurent sur des tablettes. Darius ne prend pas la peine de fortifier Persépolis. A quoi bon, il a vaincu tous ses ennemis. Darius est le plus grand architecte royal de sa dynastie. Son empire est annonciateur d'un nouvel ordre mondial. Darius est le premier dans de nombreux domaines : il fait creuser le premier canal de Suez. Construction d'une voie commerciale sur plus de 2.500 kilomètres. Il standardise les poids et mesures, uniformise le système monétaire. Il doit son titre de Darius le Grand ou Darius le commerçant à son génie de l'administration.



Persépolis

V^e siècle

485

Mort de Darius I^{er}. **Xerxès I^{er}** lui succède.

Il crée le portique de toutes les nations à Persépolis.



Rhyton en or en forme de bélier, début de l'époque achéménide.

465

Règne d'**Artaxerxès I^{er}**.

IV^e siècle

Attisant la convoitise d'envahisseurs, la dynastie des Achéménides s'effondre après la mort de **Darius III**.

333

Fin de l'empire perse.

331

La réputation de richesse de Persépolis ne fait que croître, au point d'attiser la convoitise des Grecs. La décision de ne pas la fortifier va précipiter sa perte.

Les Macédoniens, conduits par **Alexandre le Grand**, envahissent la Perse et réduisent la cité de Persépolis en grande partie en cendres. Alexandre veut ainsi montrer au monde entier la grandeur de l'empire achéménide gisant dans les cendres de Persépolis.

Le grand trésorier remet les richesses de Persépolis à Alexandre. Il lui faut deux mois seulement pour les dilapider.

Alexandre brûle Persépolis car c'est le sanctuaire de la culture perse. Alexandre veut réduire à néant la résistance des Perses et leur identité. Il veut effacer définitivement le souvenir de Darius et de ses successeurs.

Il y réussit car les Perses vont pendant un temps entièrement disparaître de l'Histoire.

Fin des Achéménides.

281

Règne d'Antiochos Ier.

Dynastie des Séleucides (Syrie, Iran).

270

Apollonius de Perse décrit les coniques comme résultant de l'intersection d'un cône avec des plans.

248

Règne de Tiridate Ier (- 214), qui établit, au nord de l'Iran, le royaume des Parthes Arsacides.

250

La dynastie parthe des Arsacides règne sur les régions iraniennes. (- 224).

Village troglodyte de Meymand