Istituto Istruzione Superiore "Matteo Ricci"
Via G. DI PIETRO, 12 - 62100 MACERATA **tel: 0733 31614 - fax: 0733 369043**
url: www.iismatteoricci.edu.it - **mail:** mcis012009@istruzione.it – **posta certificata:** mcis012009@pec.istruzione.it
Cod.mecc.: **MCIS012009** - Cod. fiscale: **80007340435** - Codice univoco Ufficio: **UF5K2F**

PROGRAMMAZIONE DI ISTITUTO

Disciplina LINGUA INGLESE

Secondo biennio

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO BASE delle COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi (livello B1 – B2 del QCER) - Competenza multilinguistica; - Competenza digitale; - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenze in materia di cittadinanza; - Competenza imprenditoriale; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali;	Lo studente: - comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse di ciascun liceo; - produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; - partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; - riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra	<u>TERZO ANNO</u> **GRAMMAR** Present perfect simple PPS with adverbs PPS vs PP Continuous For vs Since Past simple vs Past perfect simple Past perfect continuous Used to and would Future forms Future time clauses Future continuous Modal verbs Modal perfect Conditionals Articles Defining and non-defining relative clauses Reduced relative clauses Comparatives and superlatives VOCABULARY Personality Negative prefixes Both/either/neither	Lo studente: - - Comprende, anche nei dettagli, le informazioni contenute in testi orali e scritti su argomenti familiari o usuali di indirizzo. - - Elabora testi (es. report, brevi descrizioni) di carattere specialistico con l'ausilio di griglie, mappe ecc. - Compone testi scritti, sufficientemente articolati nell'espressione, su argomenti di attualità e di civiltà, anche in chiave contrastiva, con l'impiego corretto del lessico e delle strutture grammaticali di base. - - Sostiene una conversazione in situazioni simulate o	<u>TERZO ANNO</u> **GRAMMAR** Present perfect simple PPS with adverbs PPS For vs Since Past simple vs Past perfect simple Used to Future forms Future time clauses Modal verbs Conditionals Articles Defining and non-defining relative clauses Comparatives and superlatives **VOCABULARY** Personality The arts Extreme adjectives Music Working life Parts of the body Biology

	la lingua straniera e la lingua italiana; - riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.	The arts Extreme adjectives Music Working life Phrasal verbs Noun suffixes Parts of the body Biology Health problems Animals and habitats Nature and the environment Food and drink LANGUAGE FUNCTIONS Describing personality and habits Agreeing and disagreeing Talking about advantages and disadvantages Talking about jobs, work skills, team work, strengths and weaknesses Talking about health issues Express and ask for opinion Talking about animals and nature Talking about cause and result Explaining and giving examples Evaluating pros and cons Comparing and contrasting LITERATURE TOWARDS A NATIONAL IDENTITY: The Anglo-Saxon period (The Celts, the Romans. The Anglo-Saxon Civilization, The Vikings, main genres and	reali, prevedibili (es. in ambito personale, scolastico, professionale) in modo coerente, comprensibile e con lessico appropriato, al caso, anche in microlingua standard. - - Comprende e reagisce alle sollecitazioni dell'interlocutore parlante nativo con - argomentazioni semplici e chiare, esprimendo opinioni personali pro e contro un argomento o problema, impiegando frasi complete in sequenza logica e con lessico standard. - - Usa le tecniche di lettura e di ascolto appropriate a situazioni e richieste. - - Struttura i testi scritti seguendo meccanismi di coesione e coerenza. - - Usa efficacemente il vocabolario bilingue. - - Ricerca informazioni, utilizzando anche le tecnologie informatiche.	Health problems Animals and habitats Nature and the environment Food and drink LANGUAGE FUNCTIONS Describing personality and habits Agreeing and disagreeing Talking about advantages and disadvantages Talking about jobs, work skills, team work, strengths and weaknesses Talking about health issues Express and ask for opinion Talking about animals and nature Talking about cause and result Explaining and giving examples LITERATURE TOWARDS A NATIONAL IDENTITY: The Anglo-Saxon period (The Celts, the Romans. The Anglo-Saxon Civilization, main genres and technique, the epic poem: Beowulf). THE MIDDLE AGES: the Norman Conquest, the feudal system, The Magna Charta. Social and Literary background: the ballad and Lord Randal. GEOFFREY CHAUCER: The Canterbury Tales. <u>QUARTO ANNO</u>

		technique, the epic poem: Beowulf). THE MIDDLE AGES: the Norman Conquest, the feudal system, William II and his successors. Henry II, Richard the Lion-Heart and John Lackland, The Magna Charta, the Hundred Years War; The Wars of the Roses. Social and Literary background: the ballad and Lord Randal. GEOFFREY CHAUCER: The Canterbury Tales. Reading of texts/passages. <u>QUARTO ANNO</u> GRAMMAR The Passive all tenses Have/get something done -ing vs infinitive Verbs +-ing and infinitives Future perfect Reported speech Mixed conditionals Wish and If only VOCABULARY Clothes and accessories Holiday and travel The Media Reporting verbs Social issues and activism LANGUAGE FUNCTIONS Participating in a discussion Discussing options and making decisions	- **-** Applica modalità di autovalutazione dell' apprendimento -	GRAMMAR The Passive all tenses -ing vs infinitive Verbs +-ing and infinitives Reported speech VOCABULARY Clothes and accessories Holiday and travel The Media Most common reporting verbs LANGUAGE FUNCTIONS Participating in a discussion Discussing options and making decisions Describing habits Linkers of additions and contrast Describing and comparing photos LITERATURE THE RENAISSANCE : Elizabeth I; Humanism and the Renaissance; English and Italian Sonnet; William Shakespeare: Shakespeare's sonnets The Elizabethan theatre Shakespeare's plays The Restoration Augustan society The rise of the novel Daniel Defoe and *Robinson Crusoe* Jonathan Swift and *Gulliver's Travels*

		Describing habits Making generalisations Linkers of additions and contrast Describing and comparing photos LITERATURE THE RENAISSANCE (from Henry VII to Elizabeth I; Humanism and the Renaissance; English and Italian Sonnet; William Shakespeare: Shakespeare's sonnets The Elizabethan theatre Shakespeare's plays From Charles I to the Commonwealth The Puritans The Restoration The birth of political parties Augustan society The rise of the novel Daniel Defoe and *Robinson Crusoe* Jonathan Swift and *Gulliver's Travels*		