

**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTES VISUALES**  
**Exámenes febrero (22/02 al 03/03) Marzo (06/03 al 17/03)**  
**Miércoles 08/03: Día Internacional de la Mujer**

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES - Plan implementado en 2014									
PRIMER AÑO									
COD.	MATERIA	TRIBUNAL	Fecha febrero		Aula	Fecha marzo		Aula	Condición para inscribirse
2003	DIBUJO I	Pablo González Padilla-Marta Fuentes-Cecilia Irazusta (solo en término formal)	Lunes 27/02/2023	15:00	Aula del Pabellón José de Monte	Lunes 13/03/2023	15:00	Aula del Pabellón José de Monte	Regulares y libres
2005	PINTURA I	Griselda Osorio- Soledad Martínez- Nicolás Yovino	Lunes 27/02/2023	12.00	Aula del Pabellón José de Monte	Lunes 13/03/2023	11:00	Aula del Pabellón José de Monte	Regulares y libres
2006	ESCULTURA I	Magui Lucero-Verónica Cuello-Miguel Rodriguez	Lunes 27/02/2023	16:00	Cabaña	Lunes 13/03/2023	16:00	Cabaña	Regulares y libres
2004	GRABADO I	HERNÁNDEZ, Alejandra Fabiana-ÁLVAREZ PÉREZ, Lucía Leonor-DI NEGRO, Liliana(solo en termino formal)	Martes 28/02/2023	09:00	Aula C / Pabellón Bolivia	Martes 14/03/2023	9:00	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2002	VISIÓN I	Fernando Fraenza-Sergio Yonahara-Marcelo Quiñonero	Miércoles 01/03/2023	09:15	Aula 2 / Pabellón Haití	Miércoles 15/03/2023	9:15	Aula 2 / Pabellón Haití	Regulares y libres
2001	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES (ARTES VISUALES)	Mónica Jacobo -Guillermina Heredia - Marcelo Nusenovich	Jueves 02/03/2023	15:00	Virtual	Jueves 16/03/2023	15:00	Virtual	Regulares y libres
2000	CURSO NIVELACIÓN	Carolina Senmartin-Constanza Molina-Nadine Madelón	No se realiza examen en el turno de febrero			Martes 14/03/2023	09:00	Aula chica / Pabellón José de Monte	Regulares y libres
SEGUNDO AÑO									
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Mónica Jacobo - Estarellas Natalia - Liliana Di Negro (solo en termino formal)	Viernes 03/03/2023	15:00	Virtual	Viernes 17/03/2023	15:00	Virtual	Regulares y libres
2010	ESCULTURA II	Der Hairabedian Jua-Santiago Krause-Veronica Cuello	Lunes 27/02/2023	17:00	Cabaña	Lunes 13/03/2023	17:00	Cabaña	Regulares y libres
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	Carolina Romano- Marta Fuentes- Liliana Di Negro (solo en termino formal)	Lunes 27/02/2023	09:15	Aula 5 / Pabellón Haití	Lunes 13/03/2023	9:15	Aula 5 / Pabellón Haití	Regulares y libres

2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	Sergio Yonahara -Inés Marietti-Fabiola De la Precilla	Martes 28/02/2023	09:00	Aula A / Pabellón Bolivia	Martes 14/03/2023	9:00	Aula A / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2012	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	Marta Fuentes-Carolina Romano-Liliana Di Negro (solo en termino formal)	Lunes 27/02/2023	09:45	Aula 3 / Pabellón Haití	Lunes 13/03/2023	09:45	Aula 3 / Pabellón Haití	Regulares y libres
2008	VISIÓN II	QUIÑONERO, Marcelo Esteban- JOFRÉ GUTIÉRREZ, Eugenia Varinnia- DI NEGRO, Liliana (solo en término formal)	Lunes 27/02/2023	09:30	Aula 4 / Pabellón Haití	Lunes 13/03/2023	9:30	Aula 4 / Pabellón Haití	Regulares y libres
2014	PINTURA II	Perié Alejandra-Agüero Florencia-Molina Constanza	Martes 28/02/2023	11:00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Martes 14/03/2023	11:00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Regulares y libres
2015	GRABADO II	CONFORTI, Cecilia Noemí - ÁLVAREZ PÉREZ, Lucía Leonor-DI NEGRO, Liliana (solo en término formal)	Lunes 27/02/2023	09:15	Aula C / Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	9:15	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2009	DIBUJO II	Pablo González Padilla-Cecilia Irazusta- Dolores Otero Gruer	Lunes 27/02/2023	16:00	Aula C / Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	16:00	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
<b>TERCER AÑO</b>									
2019	DIBUJO III	Guillermo Alessio–Lucas Di Pascuale - Amalia Soledad Martinez	Lunes 27/02/2023	15:00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Lunes 13/03/2023	15:00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Regulares y libres
2023	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	Liliana Di Negro-Magui Lucero-Victoria Gatica	Lunes 27/02/2023	18:00	Cabaña	Lunes 13/03/2023	18:00	Cabaña	Regulares y libres
2022	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	CONFORTI, Cecilia Noemí -MARCÓ DEL PONT, Celia María- TROCELLO, María Micaela	Lunes 27/02/2023	09:50	Aula C / Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	9:50	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2021	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (c) PINTURA	Del Val Mariana–Perié Alejandra-López Valeria	Jueves 02/03/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Jueves 16/03/2023	9:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2017	PLÁSTICA EXPERIMENTAL	Mariana Del Val –Hernán Bula -Marta Fuentes	Jueves 02/03/2023	09:30	Aula E1 / Pabellón Bolivia	Jueves 16/03/2023	9:30	Aula E1 / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2018	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	Clementina Zablosky-Suyai Virginillo-Liliana Di Negro (solo en termino formal)	Miércoles 01/03/2023	09:00	Aula 5 / Pabellón Haití	Miércoles 15/03/2023	9:00	Aula 5 / Pabellón Haití	Regulares y libres

2020	HISTORIA DEL ARTE I	Clementina Zablosky-Suyai Virginillo-Liliana Di Negro (solo en termino formal)	Miércoles 01/03/2023	09:00	Aula 5 / Pabellón Haití	Miércoles 15/03/2023	9:00	Aula 5 / Pabellón Haití	Regulares y libres
2016	PROBLEMÁTICA GENERAL DEL ARTE	Fernando Fraenza –Nicolas Yovino -Sergio Yonahara	Jueves 02/03/2023	09:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Jueves 16/03/2023	9:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Regulares y libres
<b>CUARTO AÑO</b>									
2028	DIBUJO IV	Lucas Di Pascuale - Miguel Rodríguez - Jéssica Gómez	Lunes 27/02/2023	15:30	Aula Museo / Pabellón Crespo	Lunes 13/03/2023	15:30	Aula Museo / Pabellón Crespo	Regulares y libres
2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	Magui Lucero-Liliana Di Negro –Victoria Gatica	Lunes 27/02/2023	17:00	Cabaña	Lunes 13/03/2023	17:00	Cabaña	Regulares y libres
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	<b>MARCÓ DEL PONT, Celia María - CONFORTI, Cecilia Noemí - TROCELLO, María Micaela</b>	Lunes 27/02/2023	09:50	Aula C / Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	9:50	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2030	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) PINTURA	Mariana Del Val –Alejandra Perié-Valeria López	Jueves 02/03/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Jueves 16/03/2023	9:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS MÚLTIPLES	Alejandra Perié-Valeria López-Carina Cagnolo (sólo en término formal)	Lunes 27/02/2023	09:30	Aula B / Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	9:30	Aula B / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
2027	HISTORIA DEL ARTE II	María Florencia Agüero - Carolina Romano - Liliana Di Negro (sólo en término formal)	Martes 28/02/2023	09:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Martes 14/03/2023	09:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Regulares y libres
2029	HISTORIA DEL ARTE III	Carolina Romano-Florencia Aguero-Liliana Di Negro (solo en termino formal).	Martes 28/02/2023	09:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Martes 14/03/2023	9:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Regulares y libres
<b>QUINTO AÑO</b>									
2038	SEMINARIO DE TRABAJO FINAL	Lucas Di Pascuale –Carolina Senmartin-Carina Cagnolo	Lunes 27/02/2023	15:00	Aula chica/ Pabellón José de Monte	Lunes 13/03/2023	9:30	Aula chica/ Pabellón José de Monte	Regulares y libres
2036	GESTIÓN Y POSPRODUCCIÓN	Carina Cagnolo-Der Hairabedian Juan-Alejandra Perié	Martes 28/02/2023	09:00	Aula E1 / Pabellón Bolivia	Martes 14/03/2023	9:00	Aula E1 / Pabellón Bolivia	Regulares y libres

Lic. en Pintura, Lic. en Grabado, Lic. en Escultura - Plan implementado en 1985									
CÓD	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA febrero		Aula	Fecha marzo		Aula	Condición para inscribirse
<b>PRIMER AÑO</b>									
201	INTRODUCCIÓN AL DIBUJO	Pablo González Padilla-Marta Fuentes-Cecilia Irazusta (solo en término formal)	Lunes 27/02/2023	15:00	Aula del Pabellón José de Monte	Lunes 13/03/2023	15:00	Aula del Pabellón José de Monte	Regulares y libres
202	TÉCNICAS Y MATERIALES (PINTURA)	Griselda Osorio- Soledad Martínez- Nicolás Yovino	Lunes 27/02/2023	12:00	Aula del Pabellón José de Monte	Lunes 13/03/2023	11:00	Aula del Pabellón José de Monte	Regulares y libres
203	TÉCNICAS Y MATERIALES (ESCULTURA)	Magui Lucero-Verónica Cuello-Miguel Rodriguez	Lunes 27/02/2023	16:00	Cabaña	Lunes 13/03/2023	16:00	Cabaña	Regulares y libres
204	TÉCNICAS Y MATERIALES (GRABADO)	HERNÁNDEZ, Alejandra Fabiana-ÁLVAREZ PÉREZ, Lucía Leonor-DI NEGRO, Liliana(solo en termino formal)	Martes 28/02/2023	09:00	Aula C / Pabellón Bolivia	Martes 14/03/2023	9:00	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
205	VISIÓN I	Fernando Fraenza-Sergio Yonahara-Marcelo Quiñonero	Miércoles 01/03/2023	09:15	Aula 2 / Pabellón Haití	Miércoles 15/03/2023	9:15	Aula 2 / Pabellón Haití	Regulares y libres
206	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES	Marcelo Nusenovich-Mónica Jacobo -Guillermina Heredia	Jueves 02/03/2023	15:00	Virtual	Jueves 16/03/2023	15:00	Virtual	Regulares y libres
<b>SEGUNDO AÑO</b>									
211	DIBUJO I	Pablo González Padilla-Cecilia Irazusta- Dolores Otero Gruer	Lunes 27/02/2023	16:00	Aula C / Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	16:00	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
212	PINTURA I	Perié Alejandra-Agüero Florencia-Molina Constanza	Martes 28/02/2023	11:00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Martes 14/03/2023	11:00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Regulares y libres
213	GRABADO I	CONFORTI, Cecilia Noemí - ÁLVAREZ PÉREZ, Lucía Leonor-DI NEGRO, Liliana (solo en término formal)	Lunes 27/02/2023	09:15	Aula C / Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	09:15	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libre
214	ESCULTURA I	Der Hairabedian Jua-Santiago Krause-Veronica Cuello	Lunes 27/02/2023	17:00	Cabaña	Lunes 13/03/2023	17:00	Cabaña	Regulares y libres
215	VISIÓN II	QUIÑONERO, Marcelo Esteban- JOFRÉ GUTIÉRREZ, Eugenia Varinnia - DI NEGRO,	Lunes 27/02/2023	09:30	Aula 4 / Pabellón Haití	Lunes 13/03/2023	09:30	Aula 4 / Pabellón Haití	Regulares y libres

		Liliana (sólo en término formal)							
216	SISTEMA DE REPRESENTACIÓN	Sergio Yonahara -Inés Marietti-Fabiola De la Precilla	Martes 28/02/2023	09:00	Cabaña	Martes 14/03/2023	09:00	Cabaña	Regulares y libres
220	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA I	Clementina Zablosky-Suyai Virginillo-Liliana Di Negro (solo en termino formal)	Miércoles 01/03/2023	09:00	Aula 5 / Pabellón Haití	Miércoles 15/03/2023	09:00	Aula 5 / Pabellón Haití	Regulares y libres
<b>TERCER AÑO</b>									
217	INTRODUCCIÓN A LA PLÁSTICA EXPERIMENTAL	Mariana Del Val –Hernán Bula -Marta Fuentes	Jueves 02/03/2023	09:30	Aula E1 / Pabellón Bolivia	Jueves 16/03/2023	09:30	Aula E1 / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
225	LENGUAJE PLÁSTICO GEOMÉTRICO I	Marta Fuentes -Del Val Mariana-Di Pascuale Lucas	Miércoles 01/03/2023	12:00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Miércoles 15/03/2023	12:00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Regulares y libres
209	DIBUJO II (G:221 - E:210)	Guillermo Alessio–Lucas Di Pascuale - Amalia Soledad Martinez	Lunes 27/02/2023	15:00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Lunes 13/03/2023	15:00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Regulares y libres
222	PINTURA II	Del Val Mariana–Perié Alejandra-López Valeria	Jueves 02/03/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Jueves 16/03/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Regulares y libres
223	ESCULTURA II	Liliana Di Negro-Magui Lucero-Victoria Gatica	Lunes 27/02/2023	18:00	Cabaña	Lunes 13/03/2023	18:00	Cabaña	Regulares y libres
224	GRABADO II	CONFORTI, Cecilia Noemí - MARCÓ DEL PONT, Celia María- TROCELLO, María Micaela	Lunes 27/02/2023	09:50	Aula C / Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	09:50	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
226	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA II	Clementina Zablosky-Suyai Virginillo-Liliana Di Negro (solo en termino formal)	Miércoles 01/03/2023	09:00	Aula 5 / Pabellón Haití	Miércoles 15/03/2023	09:00	Aula 5 / Pabellón Haití	Regulares y libres
<b>CUARTO AÑO</b>									
228	DIBUJO III (PINTURA)	Guillermo Alessio - Di Pascuale Lucas- Martinez Amalia Soledad	Lunes 27/02/2023	15:30	Aula Museo / Pabellón Crespo	Lunes 13/03/2023	15.30	Aula Museo / Pabellón Crespo	Regulares y libres
263	DIBUJO III (ESCULTURA)	Rodríguez Miguel- Di Negro Liliana-Victoria Gatica	Lunes 27/02/2023	16:00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Lunes 13/03/2023	16.00	Aula Museo / Pabellón Crespo	Regulares y libres
265	DIBUJO III (GRABADO)	Lucas Di Pascuale - Miguel Rodríguez - Gomez, Jéssica Agustina	Lunes 27/02/2023	15:30	Aula Museo / Pabellón Crespo	Lunes 13/03/2023	15:30	Aula Museo / Pabellón Crespo	Regulares y libres

229	PINTURA III	Mariana Del Val –Alejandra Perié-Valeria López	Jueves 02/03/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Jueves 16/03/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Regulares y libres
230	ESCULTURA III	Magui Lucero-Liliana Di Negro –Victoria Gatica	Lunes 27/02/2023	17:00	Cabaña	Lunes 13/03/2023	17:00	Cabaña	Regulares y libres
231	GRABADO III	MARCÓ DEL PONT, Celia María - CONFORTI, Cecilia Noemí - TROCELLO, María Micaela	Lunes 27/02/2023	09:50	Aula C / Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	09:50	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
234	MORFOLOGÍA	Del Val Mariana- Cagnolo Carina- Perié Alejandra	Lunes 27/02/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	9:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Regulares y libres
259	DISEÑO GRÁFICO	Fraenza Fernando - Yonahara Sergio-Yovino Rué Nicolas	Jueves 02/03/2023	09:30	Aula 9 / Pabellón Haití	Jueves 16/03/2023	09:30	Aula 9 / Pabellón Haití	Regulares y libres
233	LENGUAJE PLÁSTICO GEOMÉTRICO II	Cagnolo Carina-Perié Alejandra – Fuentes Marta	Lunes 27/02/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia	Regulares y libres
235	PROBLEMÁTICA GENERAL DEL ARTE	Fernando Fraenza –Nicolas Yovino -Sergio Yonahara	Jueves 02/03/2023	09:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Jueves 16/03/2023	09:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Regulares y libres
236	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA III	María Florencia Agüero - Carolina Romano - Liliana Di Negro (sólo en término formal)	Martes 28/02/2023	09:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Martes 14/03/2023	09:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Regulares y libres
<b>5° AÑO</b>									
237	DIBUJO IV (PINTURA)	Guillermo Alessio-Lucas Di Pascuale - Amalia Soledad Gonzalez	Lunes 27/02/2023	15:30	Aula Museo / Pabellón Crespo	Lunes 13/03/2023	15:30	Aula Museo / Pabellón Crespo	Regulares y libres
266	DIBUJO IV (GRABADO)	MARCÓ DEL PONT, Celia María-CONFORTI, Cecilia Noemí - DI NEGRO, Liliana (sólo en término formal)	Lunes 27/02/2023	09:30	Aula C / Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	9:30	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
264	DIBUJO IV (ESCULTURA)	Der Hairabedian Juan-Liliana Di Negro-Magui Lucero	Lunes 27/02/2023	17:30	Cabaña	Lunes 13/03/2023	17:30	Cabaña	Regulares y libres
238	PINTURA IV	Lucas Di Pascuale- Carolina Senmartin-Carina Cagnolo	Lunes 27/02/2023	09:30	Cabaña	Lunes 13/03/2023	9:30	Cabaña	Regulares y libres
239	ESCULTURA IV	Der Hairabedian Juan- Liliana Di Negro-Magui Lucero	Lunes 27/02/2023	17:30	Cabaña	Lunes 13/03/2023	17:30	Cabaña	Regulares y libres
240	GRABADO IV (828=060)	MARCÓ DEL PONT, Celia María-CONFORTI, Cecilia Noemí - DI NEGRO, Liliana (sólo en término formal)	Lunes 27/02/2023	09:15	Aula C / Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	9:15	Aula C / Pabellón Bolivia	Regulares y libres

241	DISEÑO E INTERRELACIÓN DE LAS ARTES	Carina Cagnolo-Der Hairabedian Juan-Alejandra Perie	Martes 28/02/2023	9:00	Aula E1 / Pabellón Bolivia	Martes 14/03/2023	09:00	Aula E1 / Pabellón Bolivia	Regulares y libres
242	ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Mónica Jacobo - Estarellas Natalia - Liliana Di Negro (solo en termino formal)	Viernes 03/03/2023	15:00	Virtual	Viernes 17/03/2023	15:00	Virtual	Regulares y libres
243	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA IV	Carolina Romano-Florencia Aguero-Liliana Di Negro (solo en termino formal)	Martes 28/02/2023	9:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Martes 14/03/2023	9:00	Aula 9 / Pabellón Haití	Regulares y libres
	PRUEBA DE CAPACITACIÓN DE IDIOMAS: INGLÉS-ITALIANO-PORTUG UÉS	Toda la información en la página web de la Facultad							

SEMINARIOS* de LICENCIATURA EN ARTES VISUALES - Plan implementado en 2014									
Cod.	Seminario/materia	Tribunal	Fecha febrero		Aula	Fecha marzo		Aula	Condición para inscribirse
2503	<b>Seminario electivo de 5° año</b>	Di Negro Liliana-Di Pascuale Lucas- Carolina Romano (solo en término formal)	Jueves 02/03/2023	09:00	Cabaña	Jueves 16/03/2023	09:00	Cabaña	Regulares y libres
2504	<b>Materia electiva de 5to° año</b>	Di Negro Liliana-Di Pascuale Lucas- Carolina Romano (solo en término formal)	Jueves 02/03/2023	09:00	Cabaña	Jueves 16/03/2023	09:00	Cabaña	Regulares y libres
2517	<b>Sem. Optativo Prácticas del Dibujo en la Imagen Personal (Área Lenguajes Visuales)</b>	Di Negro Liliana-Di Pascuale Lucas- Carolina Romano (solo en término formal)	Jueves 02/03/2023	09:00	Cabaña	Jueves 16/03/2023	09:00	Cabaña	Regulares y libres
2529	<b>Sem. Optativo Concepto de Arte ampliado, escultura social y video performance en el campo expandido del arte (Área Prácticas Transversales)</b>	Fabiola De la Precilla - Liliana Di Negro - Di Pascuale Lucas(Sólo en término formal)	Jueves 02/03/2023	09:00	Cabaña	Jueves 16/03/2023	09:00	Cabaña	Regulares y libres
2527	<b>Seminario de Edición Gráfica Experimental</b>	Lucas Di Pascuale - Miguel Rodríguez - Jéssica Gómez	Lunes 27/02/2023	15:00	Aula E1 / Pabellón Bolivia	Lunes 13/03/2023	9:30	Aula E1 / Pabellón Bolivia	Regulares y libres

	<b>(Área Lenguajes Visuales)</b>								
EA 3512	<b>Seminario electivo del Área Actoral</b>	Ver Teatro							
EA 4015	<b>Dirección de arte</b>	Ver Cine y Tv							
EA 4018	<b>Elementos de gráfica y animación</b>	Ver Cine y Tv							
EA 4018	<b>Elementos de gráfica y animación</b>	Ver Cine y Tv							
EA 4004	<b>Arte y modernidad</b>	Ver Cine y Tv							
EA 3012	<b>Diseño escenográfico</b>	Ver Cine y Tv							
EA 4020	<b>Procesos de comunicación audiovisual</b>	Ver Cine y Tv							
EA 3044	<b>Seminario de Diseño Vestuario y Maquillaje</b>	Merlo, Ariel – Maffei, Daniel – Halac, José	Viernes 03/03/2023	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul	Viernes 17/03/2023	9:00	Aula 1° piso, Salón Azul	Regulares y libres
EA 428	<b>Cine Animación con Elementos de Diseño Gráfico</b>	González, Alejandro R. – Sgró, Juan Pascual – Curatitoli, María Constanza	Miércoles 01/03/2023	15	Aula de Medios Audiovisuales	Miércoles 15/03/2023	15	Aula de Medios Audiovisuales	Regulares y libres
EA 3037	<b>Antropología del Teatro</b>	Argüello Pitt, Cipriano – Yukelson, Ana – Sequeira, Jazmín	Jueves 02/03/2023	10	Aula 5 / Pabellón Haití	Jueves 16/03/2023	10	Aula 5 / Pabellón Haití	Regulares y libres

\* Las mesas de exámenes de cada Seminario Optativo por Área específico se realizan en los turnos de mayo y septiembre